

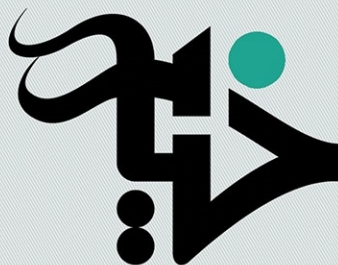
Objetivos del Centro Jayyam:

- 1- Didáctica del persa a los no persohablantes
- 2- Impartición de cursos especializados:
 - Literatura persa
 - Historia
 - Artes (caligrafía, artesanía, tejido de alfombras)
 - Iarnología
 - Presentación de etnias de Irán
 - Geografía de Irán
 - Política exterior de Irán
 - Economía y comercio en Irán
 - Etc.
- 3- Creación de relaciones académicas entre los investigadores con el fin de realizar proyectos comunes de investigación.
- 4- Celebración de seminarios adaptativos entre la literatura persa y española.
- 5- Celebración de programas culturales, tales como noches de poesía, música, proyección de películas, lectura de libros, etc. con el fin de presentar las costumbres y cultura de Irán a los profesores, estudiantes e investigadores.

A partir del próximo mes de septiembre, el Centro Jayyam impartirá cursos de lengua persa en todos sus niveles (principiante, avanzado), así como otros programas en línea con los objetivos predefinidos.

Para más información, por favor contáctenos:

Email: khayyamcenter@atu.ac.ir
Dirección: C/Pirineos 55, 28040 Madrid.
Campus Dehesa De la Villa
Tel.: 91 452 11 10



Centro de Iranología Jayyam

El centro de Iranología Khayyam fue establecido e inaugurado el marzo de 2018 por la Universidad Allameh Tabataba'i en la Universidad Nebrija de Madrid.

El CKIS tiene como objetivo principal presentar la cultura, las costumbres, el idioma y la historia de Irán.

Para este fin se ofrecen los programas y cursos de idiomas en los que se pretende presentar a personajes iraníes de renombre.

La lengua persa

La lengua persa -un miembro de la familia indoeuropea-, es el idioma oficial de Irán y Tayikistán y uno de los dos idiomas oficiales en Afganistán (junto con el pastún). El persa, se llama “dari” en Afganistán y “Tayiki” en Tayikistán. Los hablantes de esta lengua viven en Asia Central, Cáucaso, el oriente asiático y el subcontinente indio. En los años anteriores y debido a la migración de algunas porciones de esta área de civilización hacia Europa y Norteamérica, el persa se habla también en estas áreas. Esta lengua se conoce a nivel internacional como “Persian”.

En una reunión celebrada en 1872 por los literatos y lingüistas europeos en Berlín, los idiomas griego, persa, latín y sánscrito fueron elegidos como lenguas clásicas del mundo. Según las definiciones, se considera clásica una lengua que cumpla con los siguientes requisitos: ser antigua, contar con una literatura rica, y que haya sufrido pocas modificaciones en el último milenio de su vida.

La escritura persa

La base del alfabeto persa es la misma que el árabe, sin embargo, el persa tiene algunas peculiaridades que lo distinguen del árabe. Tal es por ejemplo la existencia de cuatro letras adicionales al árabe correspondientes a los fonemas /p/, /ʒ/, /g/ y /tʃ/ (grafías پ، چ، ژ، گ, respectivamente). Esta escritura es oficial en Irán y Afganistán; pero en Tayikistán, tras el cambio de escrituras, el persa se escribe con caracteres cirílicos.

Lenguas y dialectos de Irán

Irán es de los países en los que se habla una considerable variedad de lenguas (turco, luri, kurdo, guilakí, mazandarani, baluchí, ...), así como dialectos variados como esfahani, shirazi, tehrani, araki, kashi, yazdi, boruyerdi, mashhadí, ...etc. En algunas regiones de Irán, la población es bilingüe; es decir, junto con su lengua vernácula, aprenden el persa como su lengua nacional.

Centro de Iranología Jaiyyam

El Centro de Iranología Khayyam fue inaugurado en 2018 en la Universidad Antonio de Nebrija, situada en Madrid, con la presencia del Dr. Hossein Salimi (Rector de la Universidad Allameh Tabatabaí), Dr. Juan Cayón Peña (Rector de la Universidad A. de Nebrija), el embajador de la R. I. de Irán en España y algunos profesores e investigadores de las universidades de Irán y España. La elección de este nombre para en Centro, obedece a factores como la singularidad, antigüedad y antecedente milenarismo de este pensador y poeta iraní.

Ghiyath al-Din Abu l-Fath Omar ibn Ibrahim Jaiyyam Nishaburí, el filósofo, matemático, astrónomo, escritor y poeta iraní, ha expresado las cuestiones filosóficas y temas ontológicos en una lengua sencilla, bella y comprensible, de tal modo que tras un milenio, la riqueza que rige su poesía, sigue siendo de interés de los eruditos a lo largo y ancho del mundo y se ha convertido en lenguaje común para los pensadores de esta materia.