

بولتن خبری دانشگاه علامه طباطبائی

29 آبان ماه تا 5 آذرماه 1400

وابط عمومی



عنوان مطلب	منبع	دیگر منابع
واحدی: ساخت خوابگاه متاهلی در دانشگاه علامه با جذب منابع پایدار / خوابگاه‌ها در پردیس مرکزی تجمیع می‌شوند	خبرگزاری دانشجو	
۵۰ مرکز علمی و کتابخانه‌ای عضو مکتا هستند / تمديد همكاری بین کتابخانه دانشگاه علامه و مکتا	خبرگزاری حوزه	
بیشترین و کمترین آمار دختران مجرد به کدام استان‌ها تعلق دارد؟	رکنا	۱
فرتاک نیوز		
روزآمدی، کاربردی کردن، بومی سازی و اسلامی سازی، ۴ شاخص تحول در علوم انسانی است	شعار سال	
آغاز سومین دوره طرح ملی «فصل سخن»	ایسنا	۱
سیناپرس		
نقد حقوقدانان به اصل یکصدم قانون اساسی و رویه شورای نگهبان	تابناک	
وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها برگزار می‌شود	ایلنا	
ضرورت‌سنجی حقوقی و جامعه شناختی اصلاح قوانین مهریه؛ مغایرت برخی قوانین حوزه خانواده با اصل ۱۰ قانون اساسی حقوقی و قضایی اجتماعی	خبرگزاری تسنیم	
لزوم سرمایه‌گذاری دولت بر روی کیفیت عملکرد منابع انسانی	فصل تجارت	۱
فصل اقتصاد		
نشست بین‌المللی شعرای پارسی‌گو و اسپانیایی‌زبان برگزار شد	خبرگزاری مهر	
مدرسه حقوق بشردوستانه در دانشگاه عالی دفاع ملی برگزار شد	ایرنا	۲
حلال اهم		
حلال اهم		
نشست ترجمه و ترجمه‌شناسی مهدی سبحانی برگزار می‌شود	سینمای نو	
بررسی حقوقی سینمای کودک / حقوق کودک در سینمای امروز رعایت می‌شود؟/ دولت قبل سند ملی حقوق کودک را ابلاغ نکرد حقوقی و قضایی اجتماعی	خبرگزاری تسنیم	
تقریری بر نقاط ضعف و قوت کتاب روش‌های تفسیری	ایکنا	
مدرسه «پاییزه اخلاق در پژوهش» برگزار می‌شود	ایکنا	

۴	نواندیش	گریه کن مرد من؛ گریه کن!				
		همشهری آنلاین انتخاب بازتاب شفا آنلاین				
۲	خبرگزاری مهر	آمار واکسیناسیون دانشجویان و اساتید دانشگاه علامه				
		خبرگزاری صدا و سیما آریانیوز				
	ایسنا	برگزاری دوره جامع «فن بیان و اعتماد به نفس در کلام»				
	ایسنا	وبینار «از بیماری تا سلامتی با استعاره» برگزار می‌شود				
	ایلنا	مستند، به واقعیت اعتبار می‌دهد				
	ایسنا	وبینار روز جهانی اچ آی وی برگزار می‌شود				
۳	خبرگزاری دانشجو	درخواست ۱۱ دفتر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل از رئیس جمهور برای افزایش ظرفیت پذیرش رشته پزشکی				
		خبرنامه دانشجویان ایران پایگاه خبری تحلیلی دارو و سلامت خبرگزاری فارس				
۳	خبرگزاری فارس	تشکل‌های دانشجویی خطاب به رییس جمهور: به وعده شکستن انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کنید				
		خبرنامه دانشجویان ایران پایگاه خبری تحلیلی دارو و سلامت خبرگزاری دانشجو				
۵	ایلنا	نشست ترجمه و ترجمه‌شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر				
		خبرگزاری شبستان پایشگر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خبرگزاری صبا				
		هنر آنلاین				
۴	افق تهران	وبینارهای آموزشی امروز موسسه عالی پژوهش تامین اجتماعی				
		فراسو نیوز ایلنا کیوسک خبر ایلنا				
	خبرگزاری دانشجو	روشن: دست به ماده ۲۲ قانون حمایت خانواده نزید/ کرمی: در حمایت‌ها یک دولت حداقلی داریم و در روابط صُلب افراد با حاکمیت یک دولت حداکثری				
۱۲	ایرنا	انوار: فارابی سیاست و جامعه را فیلسوفانه تحلیل کرده است				
		ایکنا ایرنا ایلنا ایکنا خبرگزاری مهر ایکنا ایرنا				
		ایران آنلاین شعار سال ادیان نیوز ایکنا				
	نود اقتصادی	تاثیر کاهش نرخ رشد پایه پولی در ماه‌های اخیر نسبت به سال ۹۹ تاثیر خود را روی کاهش نرخ تورم گذاشته است				

	لیزنا	کارگاه «آشنایی با اصول تولید محتوا در شبکه‌های اجتماعی» برگزار می‌شود
	ایسنا	کارگاه آموزش کارمحور «تحلیل بنیادی جامع»
	ایکنا	ارتباط سبک زندگی موبیتال با جغرافیا، جنسیت و رشته تحصیلی / علت تأثیرپذیری جامعه ایران از تکنولوژی‌های ارتباطی چیست
		اگر فارابی نبود ابن سینا هم نبود/بزرگترین نظریه پرداز سیاسی اسلام
۵	خبرگزاری مهر	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شورای عالی انقلاب فرهنگی روزنامه امتیاز خبرگزاری مهر
	رادیو فردا	پوپولیسمی که نه نان می‌دهد، نه آزادی
	خبرگزاری دانشجو	از مشکلات پرداخت وام‌های شهریه تا حواشی افزایش جذب دانشجویان پزشکی
		رشنوادی مدیرعامل بیمه سرمد شد
۲۲	ایلنا	درآمد نیوز ایستانیوز تجارت آوا صدای بورس روپداد خبر فراسو نیوز الفبا خبر شعار سال راز پول الفبا خبر اکونا پرس خبر طلایی کیوسک خبر پول نیوز چابک آنلاین تصویر روز عصر صنعت نیوز تجارت گردان نسل برنا ایسنا بانکداری ایرانی برداشت روز
	نود اقتصادی	دبیر انجمن خودروسازان به چه جراتی دولت را تهدید می‌کند؟
۱	شعار سال	۷۰ درصد بودجه کل کشور زیر ذره بین خبرگزاری دانشجو
	خبرگزاری رسا	علامه طباطبایی را می‌توان بزرگ‌ترین فیلسوف ایران در چند قرن اخیر دانست
۲	پول نیوز	یک اقتصاددان: قیمت واقعی پژو پارس ۳ میلیون تومان است پارس نیوز بررسی رسانه ای تحریریه
۱	خبرگزاری صدا و سیما	طرح ملی تربیت مربی فلسفه برای کودکان (فبک) آغاز شد خبرگزاری دانشجو
	خبرگزاری مهر	پنهان نکنیم که مشکل آب داریم/در فرآیند توسعه از خودبیگانه شدیم

یکدست شدن حاکمیت در هر کشوری بدون نظام حزبی بر مشکلات خواهد افزود آنلاین روزنامه مردم سالاری

«مارسل پروست»، «ژول ورن» و «بالزاک» به روایت نقاش ماشین قراضه‌ها

۶

ایلنا

ایسنا

خبرگزاری
پاناسینمای
نوخبرگزاری
شبستان

خبرگزاری برنا

خبرگزاری
صبا

خبرگزاری صدا و سیما

راه اندازی ۶۰ مرکز مشاوره خانواده در سراسر کشور

نشست تخصصی "ترجمه و ترجمه شناسی" برگزار شد

۶

سینمای نو

خبرگزاری
صبا

ایلنا

ایسنا

خبرگزاری
پاناخبرگزاری
شبستان

خبرگزاری برنا



واحدی: ساخت خوابگاه متاهلی در دانشگاه علامه با جذب منابع پایدار / خوابگاه‌ها در پردیس مرکزی جمع می‌شوند



جدیدترین اخبار، تصاویر و فیلم‌ها از دانشجویان و دانشگاه‌های سراسر کشور

واحدی، معاون دانشجویی **دانشگاه علامه** طباطبایی در گفتگو با خبرنگار دانشگاه خبرگزاری دانشجو، در خصوص برنامه ساخت خوابگاه متاهلی این دانشگاه گفت: خوابگاه متاهلی یک پروژه و هدف بلند مدت است، **دانشگاه علامه** در دهه ۸۰ خوابگاه متاهلی داشته که بنا بر دلیلی این خوابگاه‌ها جمع آوری شد. با توجه به سیاست‌های جمعیتی کشور طبیعتاً یکی از نقش‌هایی که دانشگاه‌ها می‌توانند داشته باشند ارائه تسهیلات خوابگاهی است، در قالب یک واحد کوچک دانشجویی اختصاص دهد که دانشجو پس از اتمام تحصیلات خوابگاه را ترک کند. معاون دانشجویی **دانشگاه علامه** اضافه کرد: ساخت خوابگاه متاهلی در **دانشگاه علامه** یک طرح بلند مدت است که نیاز به منابع قابل توجه دارد، منابع باید پایدار باشد. پیگیر هستیم که در افق ۴ ساله بتوانیم به ظرفیت قابل توجهی برسیم. واحدی گفت: پروژه دیگری برای جمع خوابگاه‌های پراکنده داریم و اگر بتوانیم خوابگاهی با ظرفیت یک چهارم خوابگاه‌های فعلی در پردیس مرکزی ایجاد کنیم بخشی از خوابگاه‌ها مجردی می‌تواند به خوابگاه متاهلی تبدیل شود.



۵۰ مرکز علمی و کتابخانه‌ای عضو مکتا هستند / تمدید همکاری بین کتابخانه دانشگاه علامه و مکتا



حوزه/ دبیر مجمع مدیران و کارشناسان کتابخانه‌های تخصصی استان قم (مکتا) گفت: علی رغم همه فراز و فرودهایی که در ایام کرونا داشته‌ایم، امروز ۵۰ مرکز علمی، پژوهشی و کتابخانه‌ای عضو مکتا هستند و امید داریم به زودی کتابخانه‌های بزرگ حوزوی و دانشگاهی کشور به این مجموعه بپیوندند.

به گزارش خبرنگار خبرگزاری حوزه، حسن رجبیان، دبیر مکتا و مدیر کتابخانه مدرسه مبارکه فیضیه، طی سخنانی در جمع مدیران، کارشناسان کتابخانه‌های تخصصی استان، اساتید و فعالان عرصه کتاب و کتابخوانی که در سالن جلسات کتابخانه مسجداعظم تحت اشراف آیت الله علوی بروجردی برگزار شد، اظهار کرد: همگان می‌دانید که شیوع ویروس منحوس کرونا در دو سال گذشته فعالیت کتابخانه‌ها را تحت تاثیر قرار داده است و از اینکه با تمام فراز و نشیب‌ها، این مجمع توانسته است به کار خود ادامه دهد، ابراز خوشحالی داریم چرا که عضویت خبگانی این مجمع از مرزهای استانی تا حدی عبور کرده و در حال اجرای چشم‌انداز مکتا هستیم. وی با اشاره به اینکه تا کنون ۵۰ مرکز در سطح استان عضو مکتا هستند، ابراز امیدواری کرد که در آینده‌ای نه چندان دور شاهد پیوستن کتابخانه‌های بزرگ حوزوی و دانشگاهی کشور به این مجموعه باشیم. مدیر کتابخانه مدرسه فیضیه اذعان کرد: در کنار فعالیت‌های این مجموعه، جلسات کمیته‌های مکتا به صورت تخصصی در حال برگزاری است که از جمله می‌توان به جلسات کمیته «منابع چاپی کهن و نادر» اشاره کرد.

در ادامه این نشست سیدمهدی طاهری، مدیر کتابخانه **دانشگاه علامه طباطبائی** ضمن تبریک هفته کتاب و کتابخوانی به جایگاه کتابداران در عرصه پژوهش اشاره کرد و گفت: درباره رسالت جدیدی که کتابداران با آن مواجه هستند تحت عنوان «کتابدار داده»، نقش‌هایی متناسب با آن شکل گرفته است.

وی افزود: به طور کلی کتابداران نقش‌های مختلفی را متناسب با تحولات روز می‌پذیرند که این نشان‌دهنده توجه خاص کتابخانه‌ها به این مباحث است و سعی در بروزرسانی خود دارند و متناسب با شرایط حرکت می‌کنند. این فعال عرصه کتاب و کتابداری ادامه داد: کتابخانه‌ها اولین ارگان‌هایی بودند که از کامپیوتر برای سهولت کار خود استفاده کردند و به طور کلی جز سازمان‌هایی هستند که همواره از فناوری‌های روز دنیا استفاده می‌کنند و سعی می‌کنند همگام با تحولات جهانی حرکت کنند تا بتوانند پاسخگوی نیاز کاربران، پژوهشگران و به طور کلی جامعه نخبگانی کشور باشند.

در ادامه این نشست علمی و صمیمی مجید غلامی‌جلیسه مدیرعامل سابق خانه کتاب و فعال عرصه کتاب و کتابداری به ایراد سخن پرداخت و گفت: اگر ما اکنون به عنوان پژوهشگر به راحتی به کتابخانه مراجعه کرده و در مدت زمان کوتاهی به مطلبی که نیاز داریم دسترسی پیدا می‌کنیم، حاصل تلاش‌های زیاد کتابداران، کارشناسان کتابخانه‌ها و مجموعه‌ای عظیم زحمت کشیده‌اند و فرایندی را طی کردند تا این آسانی و رفاه برای ما ایجاد شود. لذا باید قدردان زحمات کارشناسان و کتابداران باشیم که واقعاً در طول سال و در سخت‌ترین شرایط مشغول فعالیت هستند.

این فعال عرصه کتاب و کتابداری در بخش دیگری از سخنان خود به فلسفه وجودی و علت پیدایش هفته کتاب اشاره کرد و افزود: در سال ۱۳۳۸ شمسی در کتابخانه مرکزی تبریز که یکی از کتابخانه‌های قدیمی عمومی در ایران است، آقای علی دهقان، مدیر کل وقت فرهنگ همراه با جمعی تصمیم می‌گیرند که در شهریور ماه هفته‌ای را به نام هفته کتاب نامگذاری کنند.

پس از آن خبر این کار بزرگ به تهران کشیده می‌شود و وزارت معارف وقت تصمیم می‌گیرد که این کار را به صورت ملی انجام دهد.

این تصمیم به دو دلیل یکی آشنایی مردم با کتابخانه و دیگری کمبود منابع گرفته شد که متأسفانه این دو کمبود و دغدغه هنوز هم در کتابخانه‌ها وجود دارد و این نکته بسیار مهمی است که کتابخانه‌ها و کتابداران هنوز نتوانسته‌اند خود را آنگونه که باید به جامعه بشناسانند و شاید لازم باشد که کتابخانه‌ها مقداری سطح اطلاع رسانی خود را افزایش دهند.

در انتهای این نشست صمیمی اسماعیل راه‌نورد، مدیر کتابخانه آیت الله العظمی بروجردی ضمن تبریک این روز به جمع حاضر و تقدیر و تشکر از زحمات کارشناسان و کتابداران، به پاس قدردانی از زحمات اساتید این مجموعه از حجج اسلام والمسلمین و آقایان سیدحسن سجادی، علی سلیمانی، سیدمهدی طاهری، مصطفی محفوظی و مجید غلامی جلیسه به عنوان اساتید کتابداری و فعالان عرصه کتاب تقدیر به عمل آمد.

همچنین در این نشست، با حضور آقایان رجبیان و طاهری تفاهم‌نامه بین کتابخانه **دانشگاه علامه طباطبائی** و مکتا تمديد شد.

گزارش از: اکبرپوست‌چیان

مکتا

بیشترین و کمترین آمار دختران مجرد به کدام استان‌ها تعلق دارد؟

منبع اصلی: فرتاک نیوز



۱ منبع دیگر



رکنا /

یک جمعیت‌شناس درباره سن ازدواج می‌گوید: مطابق آخرین سرشماری کشور، حدود ۳۶ درصد از جمعیت زنان جوان ۱۵ تا ۳۴ سال را دخترانی تشکیل

یک جمعیت‌شناس درباره سن ازدواج می‌گوید: مطابق آخرین سرشماری کشور، حدود ۳۶ درصد از جمعیت زنان جوان ۱۵ تا ۳۴ سال را دخترانی تشکیل می‌دهند که هنوز ازدواج نکرده‌اند. بر همین اساس اخیراً طرح جوانی جمعیت نیز مطرح شده است. به گزارش عرشه آنلاین، دکتر محمود مشفق جمعیت‌شناس اظهار کرد: بر اساس آخرین سرشماری کشور، تعداد زنان ۱۵ تا ۳۴ ساله حدود ۱۴ میلیون نفر بوده است که این آمار شامل زنان مجرد و متاهل و ازدواج کرده می‌شود.

اگر بازه سنی ۱۵ تا ۳۵ سال را به عنوان بازه سنی «دوره دختری» در نظر بگیریم، ۵ میلیون نفر از این زنان جوان، دختر و ازدواج نکرده بودند.

در واقع بر اساس آخرین سرشماری کشور، حدود ۳۶ درصد از جمعیت زنان جوان ۱۵ تا ۳۴ سال کشور را دخترانی تشکیل می‌دهند که هنوز ازدواج نکرده‌اند. ایلام دارای بیشترین و یزد دارای کمترین درصد دختران مجرد ۱۵ تا ۳۵ ساله این هیأت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، بر اساس نتایج آخرین سرشماری کشور درباره استان‌هایی که دارای بیشترین دختران مجرد هستند، ادامه داد: استان ایلام با ۴۶.۵ درصد، کهگیلویه و بویر احمد با ۴۴.۲ درصد، کرمانشاه با ۴۲.۶ درصد، سمنان با ۴۱.۴ درصد، لرستان با ۴۰.۷ درصد، تهران با ۳۹.۹ درصد و گیلان با ۳۹.۷ درصد دارای بیشترین درصد دختران مجرد ۱۵ تا ۳۵ ساله هستند. بیشتر بخوانید: سن ازدواج مردان و زنان ایرانی چند سال است | اولین فرزند در چه سالی به دنیا می‌آید؟

مشفق درباره استان‌هایی که دارای کمترین درصد دختران مجرد هستند نیز توضیح داد: خراسان شمالی و آذربایجان شرقی با حدود ۳۱ درصد، قم و قزوین با حدود ۳۰ درصد، خراسان رضوی با حدود ۲۸ درصد و یزد با حدود ۲۷ درصد دارای کمترین درصد دختران مجرد ۱۵ تا ۳۵ ساله هستند. بوشهر دارای بیشترین و یزد دارای کمترین درصد ازدواج زنان ۴۵ ساله و بیشترین جمعیت شناس با بیان اینکه اگر مجرد قطعی برای زنان را

معطوف به زنانی بدانیم که بیش از ۴۵ سال سن دارند و هنوز ازدواج نکرده و یا شانس ازدواج کمتری نسبت به سایر گروه‌های سنی دارند، تصریح کرد: درصد مجرد قطعی بین زنان ازدواج نکرده ۴۵ ساله و بیشتر حدود ۲۰۳ درصد است یا به عبارت دیگر ۹۷۰۷ درصد زنان تا سن ۴۵ سالگی ازدواج کرده‌اند و تنها ۲۰۳ درصد از این جمعیت تا سن ۴۵ سالگی هنوز ازدواج نکرده‌اند و احتمالاً در سن مجرد قطعی قرار دارند.

به گفته این هیات علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، استان بوشهر با ۵۰۴ درصد، خوزستان با ۳۰۸ درصد، فارس با ۳۰۶ درصد، کرمانشاه با ۳۰۴ درصد، تهران با ۳۰۳ درصد و گیلان با ۲۰۸ درصد دارای بالاترین درصد مجرد قطعی زنان ۴۵ ساله و بیشتر هستند.

وی همچنین این را هم گفت که استان زنجان با ۱۰۶ درصد، قم و خراسان رضوی با ۱۰۵ درصد، خراسان جنوبی با ۱۰۴ درصد، خراسان شمالی با ۱ درصد و یزد با ۰۸ درصد، دارای کمترین درصد مجرد قطعی زنان ۴۵ ساله و بیشتر هستند.

مشفق با بیان اینکه مطابق با آخرین سرشماری کشور، تعداد پسران ۱۵ تا ۳۴ ساله حدود ۸ میلیون نفر و تعداد دختران ۱۵ تا ۳۴ ساله حدود ۵ میلیون نفر است، خاطر نشان کرد: نسبت جنسی در گروه سنی ۱۵ تا ۳۴ سال حدود ۱۶۰ است و این به آن معناست که در این بازه سنی در مقابل هر ۱۰۰ دختر ازدواج نکرده، ۱۶۰ پسر ازدواج نکرده وجود دارد. تعداد پسران مجرد در سن ازدواج بیش از دختران مجرد در سن ازدواج استاین جمعیت‌شناس با اشاره به قائل شدن ۵ سال فاصله سنی (به طور میانگین) میان دختران و پسران برای ازدواج، تصریح کرد: اگر جمعیت پسران ۲۰ تا ۳۹ ساله و جمعیت دختران ۱۵ تا ۳۴ ساله ازدواج نکرده را در نظر بگیریم، جمعیت پسران ۲۰ تا ۳۹ ساله مجرد حدود ۵ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر و جمعیت دختران ۱۵ تا ۳۴ ساله مجرد حدود ۳ میلیون نفر است. مشفق گفت: درواقع نسبت جنسی در اینجا حدود ۱۹۱ است که یعنی در مقابل هر ۱۰۰ دختر در سن ازدواج ۱۹۱ پسر در سن ازدواج داریم و می‌توان گفت نسبت پسران ازدواج نکرده در این سنین ۲ برابر دختران است.

این امر نشان دهنده عدم توازن جنسیتی در سن ازدواج است، چراکه تعداد پسران مجرد بیش از تعداد دختران مجرد است که این امر از نظر اجتماعی می‌تواند مشکلاتی در بازار ازدواج ایجاد کند.

عضو هیات علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** در بخش دیگر سخنان خود درباره میزان تحصیلات دختران کشور نیز افزود: بر اساس داده‌های سرشماری "دو درصد"، ۹۶۰۵ درصد از دختران ۱۵ تا ۳۵ ساله باسواد و ۳۰۵ درصد از این دختران بی‌سواد هستند.

در همین بازه سنی ۱۱ درصد دختران دارای مدرک ابتدایی، ۱۲ درصد راهنمایی، ۱۱۰۶ درصد دیپلم، ۲۸۰۵ درصد پیش دانشگاهی، ۶۰۳ درصد کاردانی، ۲۰ درصد کارشناسی، ۴۰۴ درصد مدرک کارشناسی ارشد و ۰۳ درصد دارای مدرک دکتری هستند. این جمعیت‌شناس در پایان سخنان خود تأکید کرد: در حال حاضر به دلیل محدودیت‌های کرونایی در کشور؛ یکی از مهمترین مسائلی که دختران کشور با آن مواجه هستند، آسیب روانی و عاطفی و حتی جسمانی ناشی از عدم حضور در اجتماع و تنهایی است.

متأسفانه طولانی شدن قرنطینه‌های خانگی، ارتباط ضعیف با گروه‌های دوستانه در محیط‌های آموزشی، نبود تفریحات و سرگرمی‌های مفید در دوران کرونا، بسیاری از دختران و به ویژه دختران جوان تر را معرض آسیب‌های روانی و عاطفی قرار داده است. وی تأکید کرد: در این راستا ضروری است مسئولان و به ویژه مسئولان آموزشی و تربیتی در مدارس و دانشگاه‌ها از طرق مختلف به بازسازی روانی، عاطفی و افزایش تاب‌آوری آنها کمک کنند.

این امر توجه جدی مسئولان و متولیان امر را پس از گشایش مدارس و دانشگاه‌ها می‌طلبد. ازسوی دیگر خانواده‌ها نیز در این زمینه وظیفه‌ای سنگین بر عهده دارند. بهترین سن ازدواج حدود ۱۷ درصد بارداری‌های کشور که منجر به فرزندآوری شده، بالای ۳۵ سال است.

این عدد در دو دهه پیش، کمتر از ده درصد بوده است.

عملاً دوگانه‌ای بین کار کردن و فرزندآوری زنان به وجود آمده است که یا تحصیل یا فرزندآوری.

یا اشتغال یا فرزندآوری.

این وظیفه حاکمیت است که از زنی که تحصیل می‌کند یا اشتغال دارد، حمایت کند.

حمایت از فرزندآوری، یک بحث و اقدام ملی است.

بارداری‌های بعد از ۳۵ سال ما در سال‌های گذشته، افزایش پیدا کرده.

پیش بینی ما این است که در سال‌های آتی باز هم افزایش بیشتری خواهد داشت.

نسبت زنانی که بارداری خود را به تاخیر می‌اندازند، ازدواج خود را به تاخیر می‌اندازند، دیرتر ازدواج می‌کنند و بعد

از ازدواج هم فرزندآوری را به تاخیر می‌اندازند، بیشتر شده است. بیشتر بخوانید: جزئیات طرح جوانی جمعیت و

فرزندآوری

اخبار وبگردی را در اینجا بخوانید:

۳ راه حل برای بحران زاینده رود / چگونه سالانه یک میلیارد متر مکعب به آب اصفهان اضافه کنیم؟ + صوت

آیا این خبر مفید بود؟

•

•



روزآمدی، کاربردی کردن، بومی سازی و اسلامی سازی، ۴ شاخص تحول در علوم انسانی است



۲۹

آبان

۱۴۰۰

۱۵:۲۲

نشست هم‌اندیشی «چگونگی تحول در علوم انسانی» به مناسبت بزرگداشت علامه سیدمحمدحسین طباطبائی دوشنبه ۲۴ آبان در محل سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه علامه طباطبائی به صورت حضوری و مجازی برگزار شد.

شعار سال: در این نشست دکتر عبدالله معتمدی، سرپرست **دانشگاه علامه** طباطبائی با اشاره به این که هدف از این نشست در وهله اول اعلام آمادگی دانشگاه برای استفاده از ظرفیت و پتانسیل اساتید برای تحول در علوم انسانی است، اظهار کرد: «تدوین مطالب بیان شده در این نشست و نشست‌های دیگر، خود به مثابه گامی برای فراهم کردن ادبیات علمی در حوزه تحول علوم انسانی می‌تواند باشد و این مستند کردن خیلی ضرورت دارد تا به اقتضای این که دانشگاهی هستیم و کنشگری عملیاتی داریم بتوانیم از این‌ها استفاده کنیم.» وی با تاکید بر این که تحول در این علوم نیازمند سیاستگذاری است، افزود: «پژوهشگاه تحول در علوم انسانی **دانشگاه علامه** طباطبائی به خوبی از ظرفیت‌های موجود استفاده خواهد کرد.

اصلی‌ترین کار که برای خود در این فضا قائل هستیم این است که بتوانیم این تحول را در قالب یک گفتمان علمی در فضای دانشگاه و در بین استادان و دانشجویان تحصیلات تکمیلی داشته باشیم و آمادگی داریم که محتواهای مناسبی را با همین رویکرد تحول در علوم انسانی چاپ و نشر دهیم و حتی کمک کنیم تا به زبان‌های دیگر ترجمه شود تا در خدمت جامعه علمی قرار گیرد.» معتمدی در خصوص چگونگی تحول در علوم انسانی گفت: «با صحبت در این باره به نوعی از چرایی و چیستی گذر کردیم و به چگونگی رسیده ایم. در سال‌های گذشته در مورد چیستی و چرایی و حتی فراتر از آن چگونگی تحول علوم انسانی بحث شده و کار شده است.

به هر حال اقدامی که شورای عالی انقلاب فرهنگی و بعد شورای تحول در علوم انسانی در تبیین برنامه‌های های درسی داشتند، یک بحث چگونگی بود و به این نتیجه رسیدند که برنامه‌های درسی باید بازنگری شود و تا الان بیش از صدها برنامه بازنگری شده و این یک اقدام و حرکت درباره چگونگی تحول بوده است.» وی ادامه داد: «این تغییرات همچنان ادامه دارد، اما به نظر می‌رسد که پس از آن عناصر مکمل دیگری در کنار تغییر برنامه نیاز بود که آن عناصر به دلایلی محقق نشد و این به خودی خود باعث شد که تغییر برنامه‌ها نیز کنش خود را پیدا نکند.

مثلاً برنامه‌ها و سرفصل‌های درسی تغییر پیدا کرد، ولی کسی که باید این‌ها را محقق و تبدیل به رفتار کند، استاد است.

ما در همگام کردن استادان خود و در این که استادان ما نسبت به مطالب درسی و موضوعات اغنا شده باشند، به هر دلیلی نتوانستیم توفیق داشته باشیم.» تحول در علوم انسانی باید تبدیل به گفتمان مسلط علمی شود سرپرست **دانشگاه علامه** طباطبائی با بیان اینکه از بحث‌های جدی که در سطح ملی با آن مواجه هستیم، بحث تبدیل موضوع تحول در علوم انسانی به گفتمان مسلط علمی است، اظهار کرد: «حس می‌کنیم که در این

دانشگاه توان این را داریم که این بحث‌ها را شروع کنیم و از همه گروه‌های آموزشی می‌خواهیم که در این باره بحث کنند و نشست برگزار کنند و لازم نیست همه نگاه اثباتی داشته باشند. حتی اگر کسی فکر می‌کند این نشدنی است و انکار می‌کند نیز نظر خود را باید بیان کند. به نظر می‌رسد در راستای گفتمان سازی اقداماتی باید انجام دهیم. این نشست اقدامی است که پیام خود را منتقل می‌کند.

این بحث‌ها ارائه راهکاری است که چگونه وارد بحث شویم.» وی در خصوص این که کرسی‌های نقد و آزاد اندیشی و نظریه پردازی داده‌های لازم را فراهم می‌کنند تا درباره این تحول بتوانیم حرف بزنیم، تاکید کرد: «انتقال این گفتمان به دانشجویان تحصیلات تکمیلی همه در راستای این گفتمان سازی است. شبکه سازی و ارتباط با تمام اساتید و نهادهایی که در این زمینه کار کرده اند، می‌تواند به ما کمک کند تا با کارهایی که انجام شده است مواجه شویم و حتی ممکن است این کارها نواقصی نیز داشته باشد. اما به هر حال این‌ها راه‌هایی است که دیگران انجام داده اند و ما هم می‌توانیم از آن استفاده کنیم.» ۴ شاخص مدنظر در تحول علوم انسانی معتمدی یکی از بحث‌هایی که در موضوع تحول علوم انسانی باید به آن توجه کرد، توجه به چیستی و ناچستی آن دانست و گفت: «حتی این ناچستی باعث شده است که گاهی حرکت ما کند شود.

ابهامات و تصورات نادرستی که گاهی نسبت به تحول در علوم انسانی وجود دارد، شرایطی را فراهم می‌کند که یک حالت انکار و حالت طرد از بعضی از همکاران اتفاق افتد و بیشتر ناچستی باعث این اتفاق می‌شود. در تعریفی که درباره تحول در علوم انسانی مطرح می‌کنیم توجه به ۴ شاخص مدنظر است.» رشته‌های علوم انسانی در ایران کهنه هستند و درباره اولین شاخص که شاخص روزآمدی است، اظهار کرد: «یک وجه تحول این است که این دانش در علوم انسانی در هر رشته‌ای باید روزآمد شود.

در **دانشگاه علامه** طباطبائی می‌توان این روزآمدی و حتی آن دیپلماسی علمی که ما معتقد هستیم باید در **دانشگاه علامه** اتفاق افتد، انجام شود.

اگر قرار است تعامل استادان ما با دانشگاه‌های برتر دنیا و رفت و آمد علمی اتفاق افتد، باید یک شناختی نسبت به این که در دانشگاه‌های معتبر دنیا در مباحث جدی چه اتفاقی می‌افتد، پیدا کنیم. ما در این شاخص خیلی دچار نگرانی نیستیم و احتمالاً کمتر افرادی باشند که در این حوزه بگویند که نیازی به روزآمدی نیست.» این استاد دانشگاه افزود: «رشته‌های علوم انسانی در ایران کهنه هستند و از عمر بحث‌های مطرح شده در کلاس‌ها چند دهه گذشته است.

حال اگر استادان ما به زبان انگلیسی آشنا باشند و از منابع انگلیسی بتوانند استفاده کنند، خیلی خوب است. ولی استادانی که این توانایی را ندارند، باعث به وجود آوردن فاصله زیادی می‌شوند.

این یک شاخص است که دانشگاه ما باید به آن حساس باشد و باید برنامه‌های مختلف برای آن داشته باشیم.» فارغ‌التحصیلان علوم انسانی نمی‌توانند دانش خود را به کار بگیرند معتمدی در ادامه به شاخص دوم یعنی کاربردی کردن علوم انسانی پرداخت و گفت: «علوم انسانی در نظام هماهنگ با دانشگاه و جامعه باید با هم پیوند داشته باشند و دانشگاه باید پیشرو در حرکت یا جهت دهی به فعالیت‌های اجتماعی باشد.

در حایل که امروز حوزه علوم انسانی هیچ کاربرد و نقشی در فضای اجتماعی ندارد. دانشجوی در حالی فارغ التحصیل می‌شود که از دیدگاه‌ها و نظریات آگاه است، ولی مهارتی ندارد که این‌ها را به کار گیرد.

باید بتوانیم که از دل این حرف‌ها به سمتی پیش رویم که خدماتی ارائه دهیم و به حل مشکلات اجتماعی کمک کنیم.» وی تصریح کرد: «جامعه به استعدادهای خود که روی آن‌ها سرمایه گذاری کرده است نیاز دارد که در خدمت مسائل و مشکلات جامعه باشند.

کاربردی کردن این علوم هم در قالب تغییر برنامه‌های درسی و مهارتی کردن این علوم قابل انجام است و هم

می‌توان زمینه‌ای فراهم کرد که فارغ‌التحصیلان ما با تخصصی که در رشته‌های مختلف پیدا می‌کنند بتوانند در قالب مراکز رشد، از ایده‌های تخصصی خود استفاده کنند.» دانش بومی در جهت توسعه دانش جهانی استمعتمدی با اشاره به شاخص سوم و بحث بومی سازی و بومی نگری در علوم انسانی اظهار کرد: «بدون هرگونه افراط و تفریط باید گفت در هر رشته تخصصی در علوم انسانی، اصل این تحقیقات و نظریات در کشور دیگری دارد اتفاق می‌افتد.

داده‌هایی که جمع آوری و مبنای یک نظریه شده است، در جای دیگر انجام شده است.

مثلا اگر ما در کلاس بخواهیم در مورد نوجوان صحبت کنیم، در واقع درباره نوجوان غربی داریم صحبت می‌کنیم، زیرا کتابی که از آن برای تدریس استفاده می‌کنیم، کتابی است که از کشورهای غربی آمده است و در آن بافت نوشته شده است.» وی ادامه داد: «اگر گفته شود که این علوم انسانی را به سمت جامعه ببریم و مبنای تدریس بر اساس مطالعات بومی و تحقیق میدانی باشد، باید توجه داشت که علوم انسانی ساخت محور، بافت محور و فرهنگ محور است.

یک رفتار در بافت‌های مختلف معانی متفاوتی دارد و این علوم مثل علوم دیگر نیست؛ لذا ما نیاز داریم جامعه خود را مطالعه کنیم و آن را تبدیل به متن و محتوا کنیم و از آن استفاده نماییم.» اسلامی سازی به معنای نادیده گرفتن دانش غربی نیستمعتمدی درباره شاخص اسلامی سازی بیان کرد: «ممکن است مقداری از انکارها و طردها به این شاخص برگردد.

شاید در ۳ شاخص قبلی افراد دغدغه نداشته باشند و پذیرش بیشتر باشد، ولی در این شاخص مثلا بحث این است که علم را ایدئولوژیک نکنیم.

باید گفت هیچ علمی غیر ایدئولوژیک نیست و کدام علم است که پشت آن نظریه فلسفی وجود نداشته باشد. بی دینی نیز یک نوع دین است و انسان بی دین وجود ندارد؛ لذا اگر به ناچیزی‌ها توجه شود دغدغه دوستان برطرف می‌شود.» وی در ادامه به باورهای نادرست در خصوص این شاخص پرداخت و گفت: «یکی از باورهای نادرست این است که مثلا. اگر کتابی روان شناسی می‌خواهیم بنویسیم و به دست دانشجو برسانیم، باید پر از حدیث و آیه باشد تا بدین گونه اسلامی سازی شود.

این باور اشتباه است و اتفاقا اعتقاد داریم که کتابی که می‌خواهد به دست دانشجو برسد هم باید روایی صوری و هم محتوایی داشته باشد.

اگر غیر از این باشد که مثلا. در قالب کتاب روانشناسی معارف درس دهیم، اشتباه است.» سرپرست **دانشگاه علامه طباطبائی** افزود: «این که نسبت به مبانی تأکید می‌شود، یک حرف عالمانه است.

وقتی از علوم انسانی صحبت می‌شود که بر اساس یک نظریه انسان شناسانه و بر اساس یک مبانی معرفتی و ارزش شناسی شکل گرفته است، ما در مبانی مفاهیم با هم اختلاف داریم.

مبانی علوم انسانی امروز عمدتا مادی گرایی است.

انسان ساحت‌های مختلف دارد و یک ساحت آن زیستی است که در این ساحت چاره‌ای نداریم جز این که از روش‌های اثبات گرایی و تجربی استفاده کنیم.

اما تمام وجود انسان ساحت زیستی نیست و ساحت معنوی نیز دارد.» معتمدی با بیان اینکه صحبت از اسلامی سازی به معنای نادیده گرفتن دانش غربی نیست و به آن دانش بشری نیاز داریم و باید در حد فهم یک ساحت از آن استفاده کنیم، اظهار کرد: «پس احتیاج نداشتن به علوم غربی باور نادرستی است. یا می‌گویند علم دستوری نیست.

این درست است، ولی فعالیت‌های علمی تحت تاثیر جهت گیری‌های ارزشی ما خیلی متفاوت می‌شود.

بحث این است که سمت و سوی حرکت علمی را بتوانیم مشخص کنیم.» وی ادامه داد: «برخی دیگر می‌گویند، چون در این مدتی که حرف زده شده محتوا و منابع جدی تهیه نشده است، پس تحول در علوم انسانی غیر ممکن است.

اما ما برای امروز و فردا به این بحث نگاه نمی‌کنیم و این یک بحث زمان بر است، ضمن این که الان نیز دستان در این باره خالی نیست.» این استاد دانشگاه افزود: «برخی دیگر می‌گویند علم مدرن، علم تجربی است و نمی‌توان آن را اسلامی کرد که این حرف نیز نادرست است و کافی است که نگاه کنید در یک کتاب علمی تا چه اندازه گزاره‌های غیر علمی وجود دارد و مبتنی بر تجربه نیست.

امروزه حتی در غرب نیز تنها به رویکرد تجربه گرایی و اثبات گرایی اتکا نمی‌شود و پارادایم‌های مختلفی ارائه شده است، چراکه انسان یک موجود معنا ساز و معنا کاو است.» چرا علوم انسانی در ایران از جایگاه ویژه خود برخوردار نیست؟ وی با بیان این که من امیدوارم تمام این صحبت‌ها را با کمک اساتید تبدیل به پروژه‌های جدی تحقیقاتی کنیم و از دل آن پایان نامه‌های دکتری و کارشناسی ارشد تعریف شود و حاصل این باشد که در یک فرآیند زمانی، گامی به پیش ببریم، تاکید کرد: «با پتانسیلی که در **دانشگاه علامه** طباطبائی سراغ داریم، ما این توان را داریم و البته نیاز داریم برخی کارها را به صورت گروهی انجام دهیم.

کار واقعا دشواری است و اگر امروز یک استاد تصمیم به تهیه منبع با رویکرد جدیدی بگیرد، کار راحتی نیست. اما این یک مسیر روشن و اجتناب ناپذیر است.

به نسبتی که در این مسیر بتوانیم قرار بگیریم، علاقه مندی جامعه به رشته علوم انسانی بیشتر می‌شود و اثر بخشی و نقش علوم انسانی در جامعه بیشتر خودش را نشان می‌دهد.» وی با طرح این سوال که چرا امروزه علوم انسانی در جامعه ما از جایگاه ویژه خود برخوردار نیست؟، اظهار کرد: «دلیل آن این است که گاهی حس می‌کنند کسانی که در رشته‌های علوم انسانی فارغ التحصیل شدند مگر چه کاری می‌توانند انجام دهند و چه نقشی دارند.

بخشی از این جایگاه از دست رفته می‌تواند از این طریق برگردد و استعدادهای برتر کشور به جای انتخاب رشته‌های دیگر می‌توانند به سمت رشته‌های علوم انسانی بیایند و این زمینه ارتقای علوم انسانی را فراهم می‌کند.» معاون پژوهشی **دانشگاه علامه** طباطبائی در نشست هم اندیشی «چگونگی تحول در علوم انسانی» از اهمیت توجه به پنج زیرنظام علوم انسانی برای دستیابی به تحولی عمیق در این حوزه سخن گفت. دکتر سیدجلال دهقانی فیروزآبادی در این نشست ضمن اشاره به اینکه ابتدا صاحب نظران و تحول خواهان باید بدانند که تحول علوم انسانی چگونه محقق می‌شود و چه الزاماتی دارد، گفت: «نهاد علم، یک نظام واحد و به هم پیوسته است.

تحول در علوم انسانی مستلزم تحول همه جانبه در تمام زیر نظام‌های این علم است. در این خصوص می‌توان اولویت بندی کرد؛ اما توجه به یک زیرنظام و نادیده گرفتن سایر زیرنظام‌ها، تحول علوم انسانی را در پی نخواهد شد.» وی افزود: «باید نگاه نظام مند به تحول داشته باشیم و به تبع آن از تقلیل گرایی بپرهیزیم.

تحول در علوم انسانی را نمی‌توان به یکی از ابعاد یا زیرنظام‌هایش تقلیل داد. ممکن است از لحاظ اهمیت یک زیر نظام فوریت بیشتری داشته باشد؛ اما سایر موارد نیز باید هم راستا با مورد فوری، تحول پیدا کنند.

توسعه ناموزون از توسعه نیافتگی بدتر است و نباید اجازه دهیم توازن نظام علم بر هم بخورد.» معاون پژوهشی **دانشگاه علامه** طباطبائی در ادامه اشاره‌ای به پنج زیر نظام علوم انسانی کرد و گفت: «تولید علم، توزیع علم، تعلیم و تحقیق، تقاضا و تخصیص و تشویق، پنج زیر نظام علوم انسانی است که باید به تفکیک به آن‌ها پرداخت و در آن‌ها تحول ایجاد کرد.» نظام تولید علم دهقانی فیروزآبادی با اشاره به اینکه برای تولید علم، ابتدا عالم و معلوم باید متحول شوند گفت: «نظریه پرداز یا محقق و موضوع مطالعه باید تحول پیدا کنند.

همچنین توجه به واقعیت‌ها و پدیده‌های انسانی-اجتماعی در این مسیر می‌تواند بسیار کمک کننده باشد.» وی افزود: «تحول محتوایی و ساختار فکری علوم انسانی بخش مهمی است که باید بیشترین تمرکز بر آن باشد؛ یعنی باید تحول محتوایی ایجاد کرد تا به واسطه آن ساختار فکری علوم انسانی ایجاد شود.

همچنین تحول در فرانزیه‌ها، رهیافت‌ها، پارادایم‌ها و تحول در تعریف و تلقی آنچه علم و دانش به شمار می‌آید از راه‌های دگرگونی نظام تولید علم است.

از سوی دیگر، تحول در رهیافت‌های روش شناختی، تحول در چگونگی ارتباط انواع دانش، تحول نظریه‌ها و مدل‌های علمی و تحول متون و منابع از موارد ایجاد دگرگونی در علوم انسانی به شمار می‌آیند. «دهقانی فیروزآبادی با اشاره به اینکه ساختار اجتماعی علوم انسانی نیز باید دستخوش تغییراتی شود گفت: «صرفاً تحول در محتوا کارساز نیست و تغییر جامعه و اجتماع علمی نیز بسیار مهم است.» این استاد روابط بین الملل در ادامه از اهمیت ایجاد دگردیسی در ساختارها و سازمان‌های سیاست‌گذار علمی از جمله شورای عالی انقلاب فرهنگی، وزارت علوم و هیئت حمایت از کرسی‌ها سخن گفت و بر لزوم تحولی عمل کردن تمام این مجموعه‌ها برای دستیابی به دگرگونی در یک رشته تأکید کرد.

او همچنین در خصوص تحول در بافتار و ساختار اجتماعی و فرهنگی سخن گفت و افزود: «تا زمانی که این دو مهم تحول پیدا نکند، محتوای تحولی تأثیر لازم را نخواهد داشت.

تحول جامعه و اجتماع، فرهنگ و سنت‌ها، ارزش‌های حاکم بر جامعه و عقلانیت حاکم بر جامعه تعیین می‌کند که گرایش به چه علمی بیشتر است.

تا زمانی که جامعه و فرهنگ، شأنیتی برای علوم انسانی قائل نشوند، تحول دیرتر رخ می‌دهد.» نظام توزیع علم‌دهقانی فیروزآبادی گفتمان‌سازی، تشکیل شبکه‌های ارتباطی داخلی و بین‌المللی، هم‌اندیشی و هم‌افزایی تولیدکنندگان علوم انسانی، جشنواره‌ها و کنگره‌ها و همایش‌ها و نظام چاپ و نشر را از مهم‌ترین شاخص‌های تحولی نظام توزیع دانست.

نظام تعلیم و تحقیق‌ان استاد دانشگاه در خصوص نظام تعلیم و تحقیق گفت: «ما محتوا را تولید می‌کنیم، اما ظرف آن گنجایش ندارد.

اگر بخواهیم علم به درستی تولید شود باید در خود دانشگاه‌ها نظریه پردازی شود نه در محیط خارج از آن؛ بنابراین باید تحول در رویکرد و رهیافت حاکم بر نظام آموزش، پژوهش و مهارت‌آموزی ایجاد شود.» نظام تقاضا برای علم‌معاون پژوهشی **دانشگاه علامه طباطبائی** نظام تقاضا را بسیار مهم دانست و گفت: «نیمی از تحولی که در علوم انسانی قرار است رخ بدهد به میزان تقاضای جامعه باز می‌گردد.

برای متحول کردن این نظام باید به کاربردی کردن علوم انسانی، اعتمادسازی بین دولت و دانشگاه، اشتغال‌زایی و ایجاد انگیزه‌های شغلی پرداخت.» نظام تخصیص و تشویق‌وی در پایان با اشاره به اینکه باید نظام تخصیص و ارزیابی متفاوتی برای علوم انسانی در نظر گرفته شود گفت: «شاخص‌های ارزیابی دانشگاه صنعتی شریف متناسب با بررسی **دانشگاه علامه طباطبائی** نیست.

باید شاخص‌های خاص علوم انسانی در ارزیابی‌ها در نظر گرفته شود؛ بنابراین تحول در نظام‌های تخصیص منابع، ارزیابی و نهادهای تولیدکننده علوم انسانی می‌تواند در این زمینه موثر باشد.» نشست هم‌اندیشی «چگونگی تحول در علوم انسانی» به مناسبت بزرگداشت علامه سیدمحمدحسین طباطبائی دوشنبه ۲۴ آبان در محل سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد **دانشگاه علامه طباطبائی** به صورت حضوری و مجازی برگزار شد و جمعی از اساتید و نخبگان در این نشست سخنرانی کردند.

شعار سال، با اندکی تلخیص و اضافات برگرفته ازسایت عطنا (رسانه تحلیلی **دانشگاه علامه طباطبائی**)، تاریخ انتشار: ۲۴ آبان ۱۴۰۰، کد خبر: ۳۰۳۱۸۱ و ۳۰۳۱۸۰، www.atna.ir



ایسنا آغاز سومین دوره طرح ملی «فصل سخن»

منبع اصلی: سیناپرس



منبع دیگر



ایسنا /

دبیرخانه طرح ملی «فصل سخن» (سلسله نشست‌های نقد و بررسی کتاب‌های علوم انسانی) از آغاز سومین دوره این طرح همزمان با هفته کتاب خبر داد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی، این طرح که به همت این سازمان با هدف نقد و بررسی مهم‌ترین و جدیدترین کتاب‌ها در حوزه علوم انسانی اجرا می‌شود، در واحدهای سازمانی مجموعه جهاد دانشگاهی برگزار خواهد شد. واحدهای برگزارکننده در قالب این طرح میزبان سلسله نشست‌هایی با محوریت نقد و بررسی کتاب‌های علوم انسانی خواهند بود. این طرح در ۱۶ استان و ۲۰ واحد جهاد دانشگاهی شامل آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، دانشگاه الزهراء(س)، البرز، ایلام، دانشگاه تهران، چهارمحال و بختیاری، خوزستان، زنجان، **دانشگاه علامه طباطبائی**، دانشگاه علم و صنعت، قزوین، قم، کردستان، کرمان، کهگیلویه و بویراحمد، گیلان، مرکزی، دانشگاه هنر و یزد برگزار می‌شود. مراسم اختتامیه دومین دوره طرح ملی فصل سخن ۲۸ مهرماه سال جاری برگزار شد. انتهای پیام

دیگر منابع منتشر کننده

● سومین دوره طرح ملی فصل سخن آغاز شد - سیناپرس



نقد حقوقدانان به اصل یکصدم قانون اساسی و رویه شورای نگهبان



منبع دیگر



تابناک /

نخستین قانون در حوزه شوراها پیش از تصویب قانون اساسی در قانون شورای انقلاب به تصویب رسید و شوراها به عنوان یکی از ارکان نظام مبتنی بر عدم تمرکز شناخته شدند که اختیارات و وظایفی در حوزه آیین نامه گذاری و مقررات‌گذاری داشته و در بخش‌های مختلف فرهنگی، عمرانی، بهداشتی، آموزش و وضع عوارض و حتی ایجاد راه مجوز تصمیم‌گیری و فعالیت داشتند.

سومین کرسی نظریه پردازی پژوهشکده شورای نگهبان با موضوع نقد و تحلیل رویه شورای نگهبان در خصوص حدود صلاحیت شوراها محلی عصر روز سه شنبه ۲۵ آبان ماه برگزار شد. به گزارش «تابناک»؛ سومین کرسی نقد و تحلیل رویه شورای نگهبان، پیرامون حدود صلاحیت شوراها محلی با حضور سید مجتبی حسینی پور اردکانی معاون پژوهش‌های کاربردی پژوهشکده شورای نگهبان، دکتر، ولی رستمی استاد دانشکده حقوق و علوم سیاسی تهران و همچنین دکتر علی محمد فلاح زاده استادیار دانشکده حقوق و علوم سیاسی **دانشگاه علامه طباطبائی** برگزار شد. دکتر سید مجتبی حسینی پور اردکانی که به عنوان نظریه پرداز در این جلسه حضور یافته بود، پیرامون رویه شورای نگهبان در خصوص وجود صلاحیت‌های شوراها محلی شهر و روستا گفت: آنچه مشخص است، اینکه تاکنون شورا نظریه تفصیلی مستقلی درباره صلاحیت حیطه عملکردی شوراها ارائه نداده

و آنچه ارائه می‌شود، ناظر بر انطباق مصوبات مجلس با قانون اساسی است، که به صورت رویه‌ی شورای نگهبان استخراج شده است. این استاد دانشگاه خاطرنشان کرد: نخستین قانون در حوزه شوراهای پیش از تصویب قانون اساسی در قانون شورای انقلاب به تصویب رسید و شوراهای به عنوان یکی از ارکان نظام مبتنی بر عدم تمرکز شناخته شدند که اختیارات و وظایفی در حوزه آیین نامه گذاری و مقررات گذاری داشته و در بخش‌های مختلف فرهنگی، عمرانی، بهداشتی، آموزش و وضع عوارض و حتی ایجاد راه مجوز تصمیم گیری و فعالیت داشتند. وی افزود: پس از تصویب قانون اساسی، آنچه در محدوده فعالیت شوراهای در سال ۶۱ تصویب می‌شود و در سال‌های ۶۵ و ۶۹ اصلاحاتی نیز در آن صورت می‌گیرد با نگاه اولیه به شوراهای تفاوت داشته و صلاحیت شوراهای محدود به مقررات گذاری خرد و ناچیز شده و قانونگذار به شوراهای شهر و روستا به عنوان یک رکن نظام و عدم تمرکز نگاه نکرده و با تخفیف در صلاحیت شوراهای تصویب‌های نظارتی را مخالف اصل یکصدم می‌شناسد. دکتر حسینی پور اردکانی همچنین در ادامه این جلسه تاکید کرد: با وجود اصلاحاتی که صورت می‌گیرد، در سال‌های بعد صلاحیت‌های اعطایی چندانی به شوراهای شهر و روستا داده نمی‌شود و به نظر می‌رسد قانون گذار نگاه مستقلی به شوراهای نداشته و رویکرد شوراهای شهر و روستا را به عنوان همکار دستگاه‌های اجرایی و تکمیل کننده آن‌ها دانسته است. معاون پژوهش‌های کاربردی پژوهشکده شورای نگهبان در ادامه تصریح کرد: در سال ۸۲ با اولین رویه‌ی شورای نگهبان که برگرفته از یک منشأ فکری است، روبرو می‌شویم.

ایراد اصل یکصدم به مصوباتی گرفته می‌شود که مبنای آن مشخص نیست، اما در سال ۸۲ صلاحیت قابل توجهی به شوراهای اعطا نمی‌شود و محدوده صلاحیت‌ها در همان سال ۷۵ با وجود قیودی برای نظارت شورا در نظر گرفته می‌شود، که می‌تواند مورد ایراد قرار گرفته و تحلیل رویه شورا را در محافل مختلف مورد مناقشه قرار دهد. وی خاطرنشان کرد: در سال ۸۲ و پیرامون تصویب ماده ۲ و ۳ بند ۲۸ و همچنین تصویب قانون لایحه حمایت از حمل و نقل ریلی طرح اصلاح و گسترش فضای سبز در شهرها و همچنین ارزش افزوده مصوب سال ۸۷ نشان می‌دهد که رویکرد شورای نگهبان به شوراهای شهر و روستا تغییر معناداری نداشته و با باقی ماندن بر ایراد اصل یکصدم، نظارت آن شورا را اگر چه استطلاعی صرف نمی‌داند، آن را استصوابی به نحو مطلق نیز ندانسته است. در ادامه این نشست دکتر علی محمد فلاح زاده استاد **دانشگاه علامه طباطبایی** با اشاره به اهمیت نقش شوراهای در نهادهای بین‌المللی گفت: این دوگانگی و عدم قطعیت که شوراهای را در نظام عدم تمرکز محلی بدانیم یا خیر، و این عدم تعیین تکلیف از منظر شورای نگهبان یا قانون اساسی است، که باید مورد بررسی قرار گیرد و محل مناقشه است. وی ادامه داد: این نقص که شوراهای به عنوان یکی از ارکان نظام شمرده نشده است را باید به عنوان رویکرد چالش برانگیز قانون اساسی بررسی کرد. فلاح زاده خاطرنشان کرد: قانون اساسی در اصل ۶ یا ۷، شوراهای را به عنوان یکی از ارکان تصمیم گیری شناخته، اما در اصل یکصدم، نظارت قائل به عدم تمرکز را نمی‌پسندند و صلاحیت شوراهای را به عنوان توجیه کننده سیاست‌های دولت مرکزی یا شهرداری‌ها و یا صرفاً بازوئی در کنار فعالیت‌های مردمی می‌پندارند. وی همچنین در ادامه این نشست با مخاطب قرار دادن نظریه پرداز این جلسه خاطرنشان کرد: مطلب دیگری که باید مورد بررسی قرار گیرد آن است که نگاه شورای نگهبان به شوراهای و نوع نظارت آن‌ها چگونه است؟ آیا نظارتی که شورای نگهبان برای شوراهای محلی قائل است بیشتر استطلاعی یا استصوابی است؟ در حالی که هر نوع تصمیم ابتکاری که مستلزم گرفتن مصوباتی باشد به استناد اصل یکصدم در اختیارات شوراهای نیست. وی ادامه داد: به نظر می‌رسد تصویب قانون شوراهای در سال ۵۸ بر اساس زمینه فعالیت شوراهای و اقدامات موثر آیت‌الله طالقانی صورت گرفته و قانون اساسی شوراهای شهر و روستا را کمتر به عنوان دولت‌های محلی شناخته و آن را صرفاً به عنوان بازویی برای دخیل کردن فعالیت‌های مردمی می‌شناسد. این استاد **دانشگاه علامه طباطبایی** همچنین تصریح کرد: کلید واژه مهم نظارت در اصل نود و نه باید مورد تاکید کامل قرار گیرد و مشخص شود آیا محدوده نظارتی که برای شوراهای شهر و روستا در شورای نگهبان متصور است، استصوابی است یا استطلاعی، چون نمی‌توان برخی نظارت‌ها را با اتکا به قانون قبل از انقلاب نوشته و برخی را با استناد به اصل یکصدم قانون اساسی رد کرد. این استاد دانشگاه خاطرنشان کرد: اگر

شوراها را به عنوان نظام عدم تمرکز بشناسیم و به عنوان یک نهاد محلی بدانیم، باید به آن یک صلاحیت عام و ذاتی دهیم تا بتواند در حوزه‌های فعالیت‌های شهری نقش موثر داشته باشد. دکتر ولی رستمی استاد دانشگاه تهران نیز در ادامه این نشست با تاکید بر جایگاه شهرداری و شوراهای شهر در نهادهای بین المللی به عنوان یک نهاد تصمیم گیری گفت: در حال حاضر مشخص نیست که قانونگذار شوراها را به عنوان یک نهاد نظارت محلی پذیرفته و طبقه بندی اختیارات آن روشن نیست و با واقعیت‌ها و الزامات کنونی فاصله زیادی دارد. استاد دانشگاه تهران در این جلسه اظهار داشت: نظر شورای نگهبان پیرامون نوع نظارت شوراهای شهر و روستا چندان روشن نیست، آیا نظارت استطلاعی است یا استصوابی؟ به گفته‌ی این استاد دانشگاه تهران، ابهام موجود در نوع نظارت قائل شده برای شوراهای شهر و روستا ناشی از روشن نبودن جایگاه شورای شهر در اداره کشور است. دکتر رستمی گفت: به نظر می‌رسد برای خاتمه دادن به یکی از بزرگترین چالش‌ها در حوزه صلاحیت‌های شوراهای محلی باید ابتدا مشخص کنیم، جایگاه شوراها کجاست و پس از تعریف جایگاه اختیارات آن‌ها و محدوده نظارت آن‌ها مشخص شود تا بتوان متناسب با برنامه‌های عمرانی و توسعه کشور گام بردارد.

وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها برگزار می‌شود



منبع دیگر



ایلنا

۳۰

آبان

۱۴۰۰

۱۲:۴۶



وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها، امروز (یکشنبه/۲۰ آبان) توسط موسسه عالی پژوهش‌های تامین اجتماعی برگزار می‌شود.

وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها، امروز (یکشنبه/۲۰ آبان) توسط موسسه عالی پژوهش‌های تامین اجتماعی برگزار می‌شود.

به گزارش ایلنا، موسسه عالی پژوهش تامین اجتماعی با همکاری انجمن حقوق اداری ایران و بینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها را برگزار می‌کند.

فاطمه حنیفه، رئیس اداره بررسی و تشخیص ضرایب پیمان سازمان تامین اجتماعی، مهدی هداوند عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، علی مصطفایی مدیر آمار و برنامه‌ریزی اتاق تعاون ایران، کورش استوار سنگری رئیس انجمن حقوق اداری ایران و محمد تکلی مدیر حقوقی سندیکای شرکت‌های ساختمانی ایران از سخنرانان این نشست هستند.

روزبه کردونی، رئیس موسسه عالی پژوهش تامین اجتماعی، رئیس این نشست و شیوا بازرگان، مدیر گروه حقوقی موسسه عالی پژوهش تامین اجتماعی دبیر آن است.

این نشست، ساعت ۱۳ امروز برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان می‌توانند از طریق این لینک به جلسه متصل شوند:

<https://webinar.ssor.ir/b/adm-mak-m1q-mhk>

انتهای پیام/



ضرورت سنجی حقوقی و جامعه شناختی اصلاح قوانین مهریه؛ مغایرت برخی قوانین حوزه خانواده با اصل ۱۰ قانون اساسی حقوقی و قضایی اجتماعی |



خبرگزاری تسنیم /

مهریه جایگاهی در حوزه ی نظارت، حوزه ی تقنین و حوزه ی اعمال اقتدار حکومتی پیدا کرده و این مسئله پیچیدگی‌هایی در جامعه ی ما بدنبال داشته است. مسئله‌ی قیمت سکه در اثر شوک‌های تورمی اخیر دلیلی بر آن است که نباید قوانین خانواده ها برهم زده شود.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● وی افزود: «من در حضور برخی از اعضای محترم شورای نگهبان نکاتی را مطرح کردم؛ یکی از این موارد این است که آیا واقعا هیچکدام از این قوانین که در مجلس شورای اسلامی، پس از انقلاب اسلامی به تصویب رسیده، مغایر با اصل ۱۰ قانون اساسی نبوده است؟ در جواب این سوال برخی از بزرگواران عضو شورای مذکور تایید کردند که تعدادی از قوانین مغایر بوده، ولی آیا در تاریخ شورای نگهبان ما موردی داریم که شورای محترم نگهبان اعلام کرده باشد که یک قانون برای مثال به علت عدم مغایرت با اصل ۱۰ قانون اساسی، اعاده به مجلس شورای اسلامی می‌شود؟ متأسفانه شما چنین سابقه‌ای را در اعلام مغایرت‌های مجلس شورای اسلامی نمی‌بینید و این درحالی است که اکنون صداهای زیادی بلند است که ما باید در برخی از قوانین مربوط به خانواده به ویژه درمورد مهریه بازاندیشی کنیم.» عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی در خصوص اتفاقات پیش آمده در حوزه تقنین در قبل و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی اذعان داشت: «ما وقتی برمی‌گردیم به قوانینی که در قبل از پیروزی انقلاب در حوزه خانواده به تصویب رسیده، ملاحظه می‌کنیم اولین قانونی که به تصویب می‌رسد و مربوط به حوزه خانواده می‌شود، ماده ۱۷۹ قانون مجازات عمومی است که اصطلاحاً به آن می‌گوییم قتل در فراش در دی ماه سال ۱۳۰۴ به تصویب می‌رسد و البته پس از پیروزی انقلاب در سال ۶۱ اصلاح می‌شود.

● اما بعد از آن شما می‌بینید که قانون مدنی در سال ۳۷ این موضوعات مربوط به خانواده را نشان می‌دهد.» روشن اضافه کرد: «ماده ۱۲۵۶ قانون مدنی تا ماده ۱۳۰۴ در خصوص نکاح و ازدواج تقنین شده است که در این مواد گفته شده هیچ نکته‌ای در خصوص میزان مهریه ملاحظه نمی‌فرمایید و دلیل این موضوع این است که بر اساس فقه ما، مهریه از میزان اقل باید ماهیت داشته باشد و در مورد اکثر هم با استفاده از یک اصطلاح قرآنی که فقها استفاده می‌کنند در متون فقهی‌شان می‌فرمایند محدودیت در کمی و یا زیادی مهریه نه در فقه ما آمده و نه تا سال ۱۳۹۱ در حقوق موضوعه آمده است.

● یعنی در سال ۱۳۹۱ لایحه‌ای که به مدت هفت سال در مجلس شورای اسلامی معطل می‌ماند در این لایحه در ماده ۲۲ قانون حمایت خانواده ما می‌توانیم ملاحظه کنیم که قانون‌گذاری آن صورت گرفته است.» ماده (۲) قانون اجرای محکومیت‌های مالی: مرجع اجراءکننده رأی، اعم از قسمت اجرای دادگاه صادرکننده اجرائیه یا مجری نیابت، مکلف است به تقاضای محکوم‌له از طرق پیش‌بینی‌شده در این قانون و نیز به هر نحو دیگر که قانوناً ممکن باشد، نسبت به شناسایی اموال محکوم‌علیه و توقیف آن به میزان محکوم‌به اقدام کند.

به گزارش خبرنگار قضائی خبرگزاری تسنیم، در این ایام که شاهد تغییرات ناگهانی فراوانی در زمینه قیمت ارز و سکه شاهد هستیم، تجمعات مختلفی از ناحیه تعدادی از آقایان متضرر شده در زمینه پرداخت مهریه و بدهی خود در میدان بهارستان و مقابل مجلس شورای اسلامی شاهد بودیم. حسب این تجمعات صورت گرفته تعدادی از نمایندگان مجلس بر آن شدند طرح‌هایی را در راستای اصلاح قانون

مهریه ارائه بدهند که شاید در مرحله اول، شتاب‌زدگی و درنظر نگرفتن جوانب مختلف را می‌توان در آنها شاهد بود.

در حال حاضر با رفت و برگشت‌های طرح‌های مختلف که به دست کمیسیون حقوقی و قضائی رسید، این کمیسیون طرحی را در حال حاضر در راستای اصلاح قانون مهریه در دست بررسی دارد که هر از گاهی هم مواردی از این طرح توسط اعضای کمیسیون یا افرادی که در جریان این مباحث هستند رسانه‌ای شده و در کنار امیدواری‌های خاص موارد نگران‌کننده‌ای را هم به همراه داشته است.

شاید قبل از تمام این اتفاقات و مطرح شدن طرح‌های متعدد در خصوص اصلاح قوانین مربوطه به مهریه بهتر است به مسئله ضرورت‌سنجی اصلاح قوانین پرداخت که تا الان هم ضرورت‌های مختلفی از منظرهای حقوقی و اجتماعی توسط طراحان مطرح شده است که بیشتر هم می‌تواند به زمینه اقتصادی، زندان، حبس و مواردی از این دست در این زمینه برگردد.

محمد روشن، عضو هیئت علمی و رئیس پژوهشکده خانواده دانشگاه شهید بهشتی، در نشست "ضرورت‌سنجی اصلاح قوانین مربوط به مهریه از منظر حقوقی و جامعه شناختی"، در خصوص اصلاح قانون مهریه و ضرورت ورود قوه مقننه به این موضوع اظهار داشت: «ما چه در فقه و چه در حقوق موضوعه می‌گوییم اگر قرار است یک عقدی ایجاد شود و آن عقد آثاری را برای افراد به دنبال داشته باشد و یا قراردادی فی‌مابین افراد منعقد شود، افراد باید با آزادی اراده این کار را انجام دهند.

اگر در امور خصوصی مردم حکومت و یا دولت بخواهد ورود کند به چه میزان این ورود مناسب است؟ معمولاً گفته می‌شود وقتی دولت‌ها می‌خواهند در حوزه خصوصی افراد به ویژه خانواده ورود کنند باید ورودشان جنبه حمایتی داشته باشد و ایجاد بسترهای مناسب برای تشکیل این نهاد؛ به موجب اصل دهم قانون اساسی در ایران همه قوانین و مقررات باید در سمت‌وسویی هدایت شود که به ایجاد خانواده و استحکام خانواده و جلوگیری از اضمحلال آن کمک کند.»

اصل ۱۰ قانون اساسی: از آنجا که خانواده واحد بنیادی جامعه اسلامی است، همه قوانین و مقررات و برنامه‌ریزی‌های مربوط باید در جهت آسان کردن تشکیل خانواده، پاسداری از قداست آن و استواری روابط خانوادگی بر پایه حقوق و اخلاق اسلامی باشد.

وی افزود: «من در حضور برخی از اعضای محترم شورای نگهبان نکاتی را مطرح کردم؛ یکی از این موارد این است که آیا واقعاً هیچکدام از این قوانین که در مجلس شورای اسلامی، پس از انقلاب اسلامی به تصویب رسیده، مغایر با اصل ۱۰ قانون اساسی نبوده است؟ در جواب این سوال برخی از بزرگواران عضو شورای مذکور تأیید کردند که تعدادی از قوانین مغایر بوده، ولی آیا در تاریخ شورای نگهبان ما موردی داریم که شورای محترم نگهبان اعلام کرده باشد که یک قانون برای مثال به علت عدم مغایرت با اصل ۱۰ قانون اساسی، اعاده به مجلس شورای اسلامی می‌شود؟ متأسفانه شما چنین سابقه‌ای را در اعلام مغایرت‌های مجلس شورای اسلامی نمی‌بینید و این درحالی است که اکنون صداهای زیادی بلند است که ما باید در برخی از قوانین مربوط به خانواده به ویژه درمورد مهریه بازاندیشی کنیم.»

عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی در خصوص اتفاقات پیش آمده در حوزه تقنین در قبل و بعد از پیروزی انقلاب اسلامی اذعان داشت: «ما وقتی برمی‌گردیم به قوانینی که در قبل از پیروزی انقلاب در حوزه خانواده به تصویب رسیده، ملاحظه می‌کنیم اولین قانونی که به تصویب می‌رسد و مربوط به حوزه خانواده می‌شود، ماده ۱۷۹ قانون مجازات عمومی است که اصطلاحاً به آن می‌گوییم قتل در فراس در دی ماه سال ۱۳۰۴ به تصویب می‌رسد و البته پس از پیروزی انقلاب در سال ۶۱ اصلاح می‌شود.

اما بعد از آن شما می‌بینید که قانون مدنی در سال ۳۷ این موضوعات مربوط به خانواده را نشان می‌دهد.»

روشن اضافه کرد: «ماده ۱۲۵۶ قانون مدنی تا ماده ۱۳۰۴ در خصوص نکاح و ازدواج تقنین شده است که در این

مواد گفته شده هیچ نکته‌ای در خصوص میزان مهریه ملاحظه نمی‌فرمایید و دلیل این موضوع این است که بر اساس فقه ما، مهریه از میزان اقل باید ماهیت داشته باشد و در مورد اکثر هم با استفاده از یک اصطلاح قرآنی که فقها استفاده می‌کنند در متون فقهی‌شان می‌فرمایند محدودیت در کمی و یا زیادی مهریه نه در فقه ما آمده و نه تا سال ۱۳۹۱ در حقوق موضوعه آمده است.

یعنی در سال ۱۳۹۱ لایحه‌ای که به مدت هفت سال در مجلس شورای اسلامی معطل می‌ماند در این لایحه در ماده ۲۲ قانون حمایت خانواده ما می‌توانیم ملاحظه کنیم که قانون‌گذاری آن صورت گرفته است.»

ماده (۲) قانون اجرای محکومیت های مالی: مرجع اجراءکننده رأی، اعم از قسمت اجرای دادگاه صادرکننده اجرائیه یا مجری نیابت، مکلف است به تقاضای محکوم‌له از طرق پیش‌بینی‌شده در این قانون و نیز به هر نحو دیگر که قانوناً ممکن باشد، نسبت به شناسایی اموال محکوم‌علیه و توقیف آن به میزان محکوم‌به اقدام کند. تبصره - در موردی که محکوم‌به عین معین بوده و محکوم‌له شناسایی و تحویل آن را تقاضا کرده باشد نیز مرجع اجراءکننده رای مکلف به شناسایی و توقیف آن مال است.

وی با بیان اینکه برای تعیین میزان مهریه و کاهش یا افزایش آن قانون کارایی لازم را ندارد، گفت: آن چیزی که کارایی دارد فرهنگ‌سازی صحیح در این زمینه است و اینکه حقوق زنان باید رعایت شود زیرا در غیر این صورت راه‌های دیگری به وجود می‌آید که زنان بتوانند حقوقشان را استیفا کنند همانند آنکه زنان امروزه فکر می‌کنند باید مهریه‌هایی را در نظر بگیرند که این مهریه‌ها قابلیت توجه داشته باشد و حتی در واقع مهریه اهرمی برای آتیه اقتصادی زنان در نظر گرفته می‌شود.

به جای اینکه در کل جامعه بیمه‌های پاسخگو در این زمینه داشته باشیم، جامعه را به حال خودش وا نهادیم و گفته‌ایم هرکسی به هر روشی که می‌تواند آتیه خودش را تامین کند و طبیعی است که یک خانم فکر می‌کند یکی از راه‌هایی که موجود است، مهریه بالا و گزاف است.

در ادامه محمدتقی کرمی، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، در خصوص جایگاه مهریه در زیست خانواده‌های ایرانی، هم در زمان شکل‌گیری خانواده‌ها و هم برای نگهداشت و حفظ خانواده و همچنین مداخله ی قانون‌گذار در اصلاح قانون مهریه گفت: «ما درباره مداخله دولت و سیاست‌گذاری، چند سرگردانی داریم؛ یک سرگردانی این است که آیا مدافع دولت حداقلی هستیم یا دولت حداکثری؟ می‌دانیم که رژیم‌های متفاوتی از مداخله دولت ها وجود دارد و هر کدامشان کارآمدی‌ها و فوایدی بر آن مترتب است و ما نمی‌توانیم به طور مطلق مداخله حداکثری یا حداقلی را برگزینیم، در واقع باید ببینیم یک مجموعه کاملی از آن در یک جامعه پیاده می‌شود یا خیر.

مثلاً ما در بعضی از کشورها مثل آمریکا یک دولت حداقلی داریم، در بعضی کشورهای اروپایی و مشخصاً کشورهای اسکاندیناوی یک مدل مداخله‌ی حداکثری داریم.»

«حالا سؤال ما این است که مداخله دولت در بحث حقوق خانواده یا در بحث سیاست‌گذاری اجتماعی سازگار با مداخله حداکثری است یا حداقلی؟ کرمی با طرح این سوال گفت: یکی از چیزهایی که در مداخله حداکثری وجود دارد، مداخله حمایتی دولت و ارائه سیستم‌های رفاهی است؛ مثلاً دولت باید برای ناتوانان، از جاماندگان و کسانی که در رقابت اقتصادی جا ماندند اعانه‌هایی داشته باشد و کمک‌هایی بکند، در دوره‌هایی افراد باید از حمایت دولت برخوردار باشند مثل دوران نوزادی، دوران تحصیل و از یک جایی به بعد هم باید به دولت مالیات‌های سنگینی بپردازند و اگر شما به هر جهت در طول زندگی خود آسیبی ببینید، دولت حداکثری از شما حمایت خواهد کرد.

بنابراین؛ می‌تواند در حوزه خصوصی که قابلیت قانون‌گذاری دارد نه هر حوزه خصوصی، مداخله کند.»



وی ادامه داد: «در مداخله حداقلی، مثل مدل‌های لیبرالی که بیشتر در آمریکای شمالی و چند کشور اروپایی، مداخله دولت حداقلی است و به تصمیمات شخصی و اراده‌های شخصی آدم‌ها احترام گذاشته می‌شود و مورد تأیید قرار می‌گیرد.» «به نظر می‌رسد ما در جایی که بحث رفاهیات، حمایت و مراقبت‌های حکومتی است یک دولت حداقلی داریم، آن جایی که بحث نظارت، قانون و روابط سلبی آدم‌ها با یکدیگر و با حکومت است، یک مکانیزم دولت حداکثری را داریم.

این یکی از چیزهایی است که بدنه اجتماعی را در برابر رفتارهای حکومت دچار حیرت می‌کند. مثلاً در هنگام تولد یک نوزاد و برای تأمین رفاهیات این نوزاد (تضمین آینده‌ی کودک و...) دولت حضور حداقلی دارد اما در بعضی مسائل مثل کنترل جمعیت، عقیم‌سازی و... دولت اراده خود را بر اراده فرد در اولویت قرار می‌دهد.

در چنین شرایطی مخاطب شما دچار تعارضی می‌شود و احساس می‌کند که نباید به قوانین و نظارت شما، تمکین کند و تن در دهد.»

کرمی معتقد است مهریه یک جایی است که حوزه نظارت، حوزه تقنین و حوزه اعمال اقتدار حکومتی است و این مسئله پیچیدگی‌هایی در جامعه ما پیدا کرده است.

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی تصریح کرد: «مهریه یکسری جنبه فقهی حقوقی در کشور و ماهیت تاریخی دارد؛ یعنی ما مهریه را از یک فرهنگی گرفتیم که در آن فرهنگ مهریه، هدیه پیشکشی که علامت صداقت یک مرد در درخواست خواستگاری از یک زن است بوده و قبل از ازدواج به زن داده می‌شده و دادن مهریه اصل و ندادن آن خلاف اصل بوده است؛ یعنی اگر مرد آن مهریه را نداشت یک دین بوده که هر لحظه امکان مطالبه داشته است.»

وی افزود: «اما این ماهیت تاریخی مهریه که ابعاد فقهی حقوقی هم دارد، الان یک معنی فرهنگی اجتماعی دیگری پیدا کرده است؛ بخش مهمی از این معنا پیش از رابطه زوجیت، معنای منزلتی است؛ اینکه مهریه چه در ناحیه پسر و چه در ناحیه دختر بیانگر پایگاه اقتصادی و اجتماعی یک خانواده است، البته برای دختران ممکن است یک نوع شرافت و احترام مضاعف داشته باشد.»

کرمی با تأکید بر اینکه مهریه بعد از ازدواج مفهوم گارانتی ازدواج و تضمین تداوم خانواده و تضمین حمایت از حقوق زن را پیدا کرده است اضافه کرد: «این تلقی وجود دارد که در نظم حقوقی ما و در نظم اجتماعی خانواده ما، در واقع زن یک موجود ضعیفی است و باید با یکسری از اهرم‌ها از او پاسداری شود. اینکه می‌گوییم زن ضعیف است یعنی حمایت‌های قانونی از او ضعیف است و تنها اهرمی که برای زن وجود دارد بحث مهریه است.»

وی ادامه داد: «حالا تکلیف قانون‌گذار از این جنبه هم یک رفتار تناقض‌نمایی است؛ یعنی از یک طرف ما یک قانون و فقهی داریم که معنای تاریخی گذشته را مطالبه می‌کند و یک واقعیت اجتماعی داریم که آدم‌ها بر اساس آن با هم تعامل می‌کنند.

این مداخله و عدم تطبیق معنا و کارکرد امروزی مهریه با آن چه که در حقوق ما آمده مسائلی را سبب شده است.»

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی در خصوص تغییرات مواد قانونی مهریه در کشور تصریح کرد: «یکی از تغییراتی که به قصد حمایت از حقوق زنان صورت گرفته است جرم‌انگاری عدم پرداخت مهریه و مجازات حبس است؛ ایده اصلی این پرداخت قانون‌گذار در بحث مهریه، حمایت از حقوق زن است.

دومین اتفاقی که افتاده این است که آمدند بر اساس تحلیلی که انجام گرفت مبنی بر پر شدن زندان‌ها از زندانیان مهریه، بحث سقف مهریه و قانون سقف مهریه را مطرح کردند که قانون‌گذار و قوه قضائیه تا سقف ۱۱ سکه را استیفا داده و در مازاد آن، زن که مدعی مازاد ۱۱ سکه است باید از طرف شوهر مال معرفی کند.»

کرمی اضافه کرد: «در این دوگانه دفاع از حقوق زنان، یک ایده معتقد است که مردان در جامعه ما حقوق زنان را پرداخت نمی‌کنند پس باید برویم به سمت مداخله حداکثری و ایده دیگر معتقد است که این عملی که ما چندین سال داشته‌ایم که مردان را زندانی می‌کردیم یا حقوقشان را ضبط می‌کردیم یا بعضی از محرومیت‌های قانونی را علیه آنها اعمال می‌کردیم، باعث شده است خانواده متزلزل شود، حالا بیاییم برای قلمرو خانواده و قلمرو توافقات فی‌مابین آدم‌ها یک حد و محدوده‌ای مشخص بکنیم.»

وی با اشاره به عملکرد خانواده‌ها در رابطه با مهریه‌گفت: «خانواده در ایران بسیار هوشمند و آگاه است و حواسش به ماهیت ترابطی و مبادله‌ای ازدواج و توازن که هر خانواده اینجا باید رعایت کند است. به عنوان مثال، وقتی آمدیم قانون سقف مهریه را تا ۱۱ سکه معین کردیم، با توجه به اینکه سکه قیمت زیادی نداشت اتفاقی که افتاد این بود که خانواده‌ها پناه بردند به مهریه‌های جایگزین مثل خانه یا استیفای بخشی از مهریه در قالب طلا.

اینکه آیا خانواده‌ها موفق می‌شدند این کار را بکنند یا نه در یک زمینه مبادله‌ای و ترابطی و هوشمندی انضمامی باید فهمیده شود، یعنی صرفنظر از بازی حکومت و دولت، خانواده‌ها این هوشمندی را دارند.»

وی ادامه داد: «قانونگذار حوزه خصوصی امر تراضی بین افراد را باید به خودشان بسپرد و باید توجه داشته باشد که در یک جامعه متکثر وقتی قانونگذار ورود پیدا می‌کند، آن تکررها که در جامعه کارکردهایی دارند به هم می‌ریزد، به عنوان مثال وقتی شما کوپن مرغ می‌دهید، آن کسی که مرغ نمی‌خورد مصرف کننده مرغ می‌شود، وقتی سهمیه بنزین قرار می‌دهی آن کسی که مصرف کننده بنزین نیست مصرف کننده می‌شود، وقتی شما می‌گویید ۱۱ سکه، آن کسی که نظرش درباره مهریه خود روی ۵۰ یا ۱۴ سکه بوده، آن هم روی ۱۱ سکه تا می‌بندد، یعنی اینجا قانونگذار دنبال حداقل است و حداقل اینجا ۱۱ سکه است، در واقع شما یک کثرتی رو که در جامعه دارای یکسری کارکردهاست به هم می‌ریزید و چیزی در ازای آن به جامعه نمی‌دهید.»

کرمی در خاتمه گفت: «ما باید بیاییم ببینیم عملاً چه اتفاقی افتاده است؛ اگر شما تجربه عملی مهریه در سال‌های اخیر را ببینید، می‌بینید که به موازات تغییر قوانین مهریه چه با هدف دفاع از حقوق زنان یا با هدف دفاع از کیان خانواده یک چیز به وضوح قابل مشاهده است، قضات دادگستری، مشاهدات عمومی و پژوهش‌های عمومی این را تأیید می‌کنند که استیفاء مهریه در جامعه ما پایین آمده و دقیقاً مهریه از اهرم حفظ کیان خانواده یا از اهرم حمایت از حقوق زنان تبدیل شده به اهرم تعدیل قدرت مردان بدون اینکه یک کارکرد مالی داشته باشد، در صورتی که در وضع اصلی قانون مهریه کارکرد مالی داشته است.»

انتهای پیام/

لزم سرمایه‌گذاری دولت بر روی کیفیت عملکرد منابع انسانی

منبع اصلی: فصل اقتصاد



۱ منبع دیگر



فصل تجارت /

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● بزرگنمایی: فصل تجارت - عباسپور گفت: امروز اگر دولت به دنبال کسب مزیت رقابتی است باید بداند که بیش از عامل سرمایه، تکنولوژی، مواد خام و اطلاعات باید روی کیفیت عملکرد منابع انسانی سرمایه گذاری کند. به گزارش پایگاه خبری تحلیلی رادیو گفت و گو، دکتر عباس عباسپور، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی و استاد حوزه مدیریت با برنامه «گفتگوی اقتصادی» درمورد تعیین کف و سقف حقوق کارکنان دولت در بودجه ۱۴۰۱ گفتگو کرد.

۳۰

آبان
۱۴۰۰
۱۹:۰۲

- عباسپور پیروی از الگوهای موفق دنیا و حتی بخش خصوصی برای پرداخت های مبتنی بر عملکرد را ضروری خواند و افزود: پرداخت ها صرفاً نباید تابع مدرک تحصیلی و تجربه باشد.
- عضو هیئت علمی دانشگاه علامه با انتقاد از تسامح در انتخاب مدیران و تصمیم گیران عدم ارزیابی آنها گفت: مسائل ما حل شدنی هستند اما مشکل این است که ما مدیران شایسته ای انتخاب نمی کنیم.

بزرگنمایی:

فصل تجارت - عباسپور گفت: امروز اگر دولت به دنبال کسب مزیت رقابتی است باید بداند که بیش از عامل سرمایه، تکنولوژی، مواد خام و اطلاعات باید روی کیفیت عملکرد منابع انسانی سرمایه گذاری کند. به گزارش پایگاه خبری تحلیلی رادیو گفت و گو، دکتر عباس عباسپور، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** و استاد حوزه مدیریت با برنامه «گفتگوی اقتصادی» درمورد تعیین کف و سقف حقوق کارکنان دولت در بودجه ۱۴۰۱ گفتگو کرد.

عباسپور گفت: امروز اگر دولت به دنبال کسب مزیت رقابتی است باید بداند که بیش از عامل سرمایه، تکنولوژی، مواد خام و اطلاعات باید روی کیفیت عملکرد منابع انسانی سرمایه گذاری کند.

وی ضمن اشاره به اینکه ما مشکلات جدی در حوزه بهره وری دولتی داریم به ویژگی های حقوق و دستمزد نیز اشاره کرد و افزود: حقوق و دستمزد باید مکفی باشد یعنی توان تامین نیازهای اولیه همه کارکنان را داشته باشد و انگیزه ساز باشد و حداکثر بازدهی نیز در آن نظر گرفته شود.

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** در رادیو گفت و گو با بیان اینکه ساختار درآمدی دولت اشکالات اساسی دارد گفت: مدیران نظام برنامه طی یک سال اخیر مرتباً از واژه «باید» استفاده کردند در صورتیکه گفتن این بایدها تحولی به دنبال نخواهد داشت.

عباسپور پیروی از الگوهای موفق دنیا و حتی بخش خصوصی برای پرداخت های مبتنی بر عملکرد را ضروری خواند و افزود: پرداخت ها صرفاً نباید تابع مدرک تحصیلی و تجربه باشد.

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** با انتقاد از تسامح در انتخاب مدیران و تصمیم گیران عدم ارزیابی آنها گفت: مسائل ما حل شدنی هستند اما مشکل این است که ما مدیران شایسته ای انتخاب نمی کنیم.

در ادامه، دکتر حسین رضوی پور کارشناس اقتصادی درمورد مبنای نظری نظام جبران خدمت در بخش دولتی گفت: ما در ادوار گذشته تغییراتی را در نظام پرداخت دولتی ایجاد کردیم تا سیستم نظام جبران خدمت ساماندهی و عادلانه شود اما همیشه مسائل بیرونی بر نظام جبران خدمت ما حاکم بوده و هست. وی افزود: بزرگترین مشکل نظام جبران خدمت ما فقدان قانون نیست بلکه مشکل از فقدان شفافیت و کنترل است.

این کارشناس اقتصادی شفاف سازی سیستم جبران خدمت را ضروری خواند و گفت: شاکله نظام جبران خدمت در کشور ما بر مبنای سیستم امتیازی است که قبل انقلاب هم وجود داشت. رضوی پور با اشاره به لزوم تعدیل حقوق در برخی دستگاه ها تأکید کرد: حقوق ها باید طوری عادلانه تر شود که رقابت بین گروهی متوقف شود و حقوق ها با استفاده از ظرفیت سیستم امتیازی و ضرایب عادلانه تر شود نه با گرفتن فوق العاده ویژه ها.

دیگر منابع منتشر کننده

- لزوم سرمایه گذاری دولت بر روی کیفیت عملکرد منابع انسانی - سایت تخصصی ایران - فصل اقتصاد





نشست بین‌المللی شعرای پارسی‌گو و اسپانیایی‌زبان برگزار شد



منبع دیگر



خبرگزاری مهر /

نشست بین‌المللی شعرای پارسی‌گو و اسپانیایی‌زبان روز شنبه ۲۹ آبان در فضای مجازی برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، نشست بین‌المللی شاعران پارسی‌گو و اسپانیایی‌زبان، روز شنبه ۲۹ آبان با همکاری مرکز خیام بخش بین‌الملل **دانشگاه علامه** طباطبائی واقع در دانشگاه نبریکای مادرید در فضای مجازی برگزار شد.

در این نشست هادی کیاسری از ایران، نورعلی نورزاد از تاجیکستان، تانیا عاکفی متولد افغانستان و ساکن هلند، ویکتور هوگو دیاز از شیلی، جسیکا فرودنتال متولد مادرید و ساکن بولیوی و آندرس سیسنگرو از مکزیک، جهان شعری خود را به اشتراک گذاشتند.

پس از معرفی شرکت‌کنندگان توسط نجمه شبیری مدیر برنامه، بخش اول برنامه به خوانش یک شعر از خود مهمانان و صحبت درباره سبک شاعری‌شان اختصاص داشت.

در بخش دوم هم حاضران در نشست، پاسخگوی این سوال بودند که در جهان شعری شما فارغ از دید سیاسی و اجتماعی چه می‌گذرد؟

این نشست با حضور نجمه شبیری رئیس مرکز خیام، فاطمه بیات‌فر مسئول مرکز خیام، جیران مقدم، فاطمه کشاورزبان و مهدی شفیغ آبادی که ترجمه سخن سخنرانان را به عهده داشتند و مائده بیدختی در تنظیم مطالب و اشتراک گذاری مطالب طبق برنامه، همراه بود.

این نشست هر چهارماه یک‌بار به همین شیوه با حضور دیگر شاعران فارسی‌گو و اسپانیایی‌زبان برگزار می‌شود.

مدرسه حقوق بشردوستانه در دانشگاه عالی دفاع ملی برگزار شد

منبع اصلی: حلال احمر



۲ منبع دیگر



ایرنا /



تهران- ایرنا- مدرسه پاییزه حقوق بین‌الملل بشردوستانه برای نیروهای مسلح با همکاری و مشارکت دبیرخانه و کتابخانه تخصصی کمیته ملی حقوق بشردوستانه و دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی از امروز به مدت سه روز در دانشگاه عالی دفاع ملی آغاز به کار کرد.

به گزارش روز دوشنبه ایرنا از جمعیت هلال احمر، سردار نصرالله کلانتری، رییس پژوهشکده امنیت ملی دانشگاه عالی دفاع ملی ضمن قدردانی از ستادکل نیروهای مسلح و تبریک هفته بسیج گفت: تلاش ما این بوده که با برگزاری این دوره ها و همکاری بین نیروهای مسلح به نتایج سودمندی برسیم.

پیش از این نیز همکاری های ارزشمندی با نهضت بین‌المللی صلیب سرخ و هلال احمر در راستای حقوق بین‌الملل بشردوستانه داشته ایم.

وی ضمن توصیف حقوق بین‌الملل بشردوستانه به عنوان مجموعه قواعد و اصول حاکم بر مخاصمات مسلحانه

در سطح ملی و بین المللی بیان کرد: اصول و قوانین بین الملل بشردوستانه، جزیی از رفتار و منش نیروهای مسلح در مخاصمات مسلحانه است.

وی ادامه داد: در راستای تحقق این قانون، دانشگاه عالی دفاع ملی اقدام به پذیرش دانشجوی رشته دکتری حقوق بین الملل راهبردی در سال ۱۳۹۹ کرد که این پذیرش از بین فرماندهان لشگری و کشوری در حوزه های دفاعی بود.

سردار کلانتری با توضیح جزییات این دوره اضافه کرد: این دوره با حضور ۳۷ نفر از فرماندهان، مدیران و کارشناسان اعزامی از تمامی ارگان های نظامی از جمله ارتش، سپاه، نیروی انتظامی، وزارت دفاع و ستاد کل نیروهای مسلح برگزار خواهد شد تا گام ابتدایی در راستای اجرای مفاد تفاهمنامه مشترک دبیرخانه کمیته ملی حقوق بشردوستانه و دانشگاه عالی دفاع ملی باشد.

رئیس پژوهشکده امنیت ملی دانشگاه عالی دفاع ملی همچنین گفت: برگزاری چنین دوره هایی ضمن شناسایی ظرفیت ها و رفع برخی کاستی ها و تلاش برای اجرای اهداف دیگر تفاهمنامه از جمله همکاری تدوین پیش نویس لایحه قانون جرایم جنگی و تهیه جزوات آموزشی و دستورالعمل برای نظامیان، اهتمام دارد تا این دوره ها در فصول مختلف نیز برگزار شود.

جبار اصلانی، مدیر کل اصول و قوانین و مسئول دبیرخانه و کتابخانه تخصصی کمیته ملی حقوق بشردوستانه جمعیت هلال احمر نیز ضمن ابراز خرسندی از برگزاری نخستین مدرسه پاییزه حقوق بین الملل بشردوستانه که نتیجه ای از پیگیری ها و تلاش های چند جانبه بود، گفت: کمیته ملی حقوق بشردوستانه، به موجب آیین نامه مصوب هیأت محترم وزیران در سال ۱۳۷۸ و در راستای ایفای تعهدهای دولت جمهوری اسلامی ایران به واسطه ی عضویت در کنوانسیون های چهارگانه ژنو ۱۹۴۹ و به منظور آموزش و ترویج اصول، قواعد و مفاهیم حقوق بین الملل بشردوستانه در سطح ملی و میان آحاد جامعه و به ویژه، نیروهای مسلح تأسیس گردیده است.

اصلانی ادامه داد: آموزش و ترویج حقوق بین الملل بشردوستانه همواره در دستور کار کنفرانس های بین المللی صلیب سرخ و هلال احمر، که هر چهار سال یکبار، با حضور نمایندگان تمامی دولت ها و نمایندگان جمعیت های صلیب سرخ و هلال احمر برگزار می شود، قرار داشته و در آخرین کنفرانسی که سال ۲۰۱۹ در ژنو سوئیس برگزار شد، قطعنامه مهمی در این زمینه با عنوان «حقوق بین الملل بشردوستانه را به خانه بیاوریم: نقشه راهی برای اجرای بهتر حقوق بین الملل بشردوستانه در سطح ملی» به تصویب رسید.

این قطعنامه، که دولت ایران نیز آن را امضاء کرده است، ضمن تأکید بر اهمیت رعایت و تضمین به رعایت حقوق بین الملل بشردوستانه در مخاصمه های مسلحانه بین المللی و غیربین المللی، در بند سوم خود، از تلاش ها و ابتکارهای دولت ها در رابطه با ترویج دانش حقوق بشردوستانه در میان عموم مردم و به ویژه کارکنان نظامی قویاً استقبال می کند.

اصلانی با تأکید بر اهمیت و نقش حیاتی نیروهای نظامی در میادین سخت و حساس نبرد در کلیه سطوح و مسئولیت سنگین نیروهای مسلح، به ویژه فرماندهان ارشد، گفت: در هدایت و مدیریت مخاصمه و نظارت عالی و مستقیم آنان بر فرایند مهم و حساس نظارت بر ضرورت و تناسب بکارگیری سامانه های کلاسیک، نیمه خودکار و تمام خودکار تسلیحاتی، حاکی از تولیت تام و تمام نیروهای مسلح در رعایت و یا نقض قواعد حقوق حاکم بر مخاصمه های مسلحانه یا همان حقوق بین الملل بشردوستانه است.

از این رو، آموزش، آگاهی بخشی، دانش افزایی و در نتیجه، نهادینه سازی دانش حقوق بین الملل بشردوستانه در لایه های مختلف نیروهای مسلح در زمان صلح به قطع یقین می تواند ضامن حسن انجام تعهد بین المللی دولت و به تبع آن تحکیم و تضمین منافع ملی کشور باشد.

مدیر کل اصول و قوانین بشردوستانه جمعیت هلال احمر با اشاره به رویه و عملکرد نیروهای مسلح، به ویژه، در طول هشت سال جنگ تحمیلی عراق علیه کشورمان بیان کرد: همگی این اقدامات نه تنها گویای پایبندی به



دکترین دفاعی و نه تهاجمی نیروهای مسلح کشور بر پایه آموزه های ایرانی-اسلامی است، بلکه نویدبخش اهتمام مجدانه به رعایت و تضمین به رعایت تعهد بین المللی کشورمان در سطح بین المللی به موجب کنوانسیون های چهارگانه ژنو نیز می باشد.

به یقین، با همکاری، هم اندیشی و هم افزایی و با بهره گیری از دانش استادان محترم در دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی کشور می توان مقوله مهم آموزش و ترویج حقوق بشردوستانه را در میان نیروهای مسلح پربرتر ساخت.

در این دوره سه روزه عناوین آموزشی از جمله درآمد و اصول و حقوق بین الملل بشردوستانه، تسلیحات در زمان مخاصمه های مسلحانه، جنگ سایبری و حقوق بین الملل بشردوستانه، مسئولیت کیفری در قبال نقض حقوق بین الملل بشردوستانه، حمایت از کارکنان پزشکی و امدادی را مخاصمه مسلحانه، وضعیت ایران جنگی در حقوق بین الملل بشردوستانه و حمایت از اموال فرهنگی و محیط زیست در مخاصمه های مسلحانه توسط اساتید دانشگاه دانشگاه تهران و **دانشگاه علامه طباطبائی** آموزش داده خواهد شد.

دیگر منابع منتشر کننده

- مدرسه پاییزه حقوق بین الملل بشردوستانه در دانشگاه عالی دفاع ملی برگزار شد - حلال اهرم
- مدرسه پاییزه حقوق بین الملل بشردوستانه در دانشگاه عالی دفاع ملی برگزار شد - حلال اهرم

نشست ترجمه و ترجمه شناسی مهدی سحابی برگزار می شود

📺 سینمای نو / 🗺 منبع دیگر 📖

۱

آذر
۱۴۰۰
۱۲:۵۵

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- علاقه مندان می توانند برای شرکت در این نشست در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران حضور یابند یا به صورت آنلاین. این نشست را در زوم <https://zoom.us/j/۹۶۱۰۷۲۲۸۳۹?pwd=eXNzRDVLCyYhOaEFnUoJXams۲MGRVdz۰۹> تماشا کنند.
- نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی از ۱۱ آبان ماه در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شده است و تا ۲۸ آذرماه ادامه دارد.
- مزده طباطبائی، کیوریتور هنری و سهراب احمدی کیوریتور بخش ادبی این نمایشگاه هستند.

در موزه هنرهای معاصر تهران؛ نشست ترجمه و ترجمه شناسی مهدی سحابی برگزار می شود سینمای نو < سرویس هنرهای تجسمی

به گزارش پایگاه خبری تحلیلی "سینمای نو" و به نقل از روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران، دومین نشست تخصصی نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی با عنوان "ترجمه و ترجمه شناسی" ساعت ۱۶ تا ۱۸ روز سه شنبه دوم آذرماه در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران به صورت حضوری و آنلاین برگزار می شود و دبیر این نشست سهراب احمدی است.

بخش نخست نشست با عنوان "ترجمه سحابی از پروست و نظریه های ترجمه شناسی" با سخنرانی مهرگان نظامی زاده، دکترای زبان و ادبیات فرانسه و عضو هیات علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، ساعت ۱۶ تا ۱۶:۴۵

برگزار می شود و در بخش دوم مرضیه اطهاری نیک عزم، دکترای نشانه - معنا شناسی و زبان شناسی و عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی با عنوان "تحلیل دو ترجمه از مهدی سحابی: سرخ و سیاه و مادام بوواری بر اساس آرای نظری اُمرتواکو" ساعت ۱۷ تا ۱۷:۴۵ سخنرانی می کند.

علاقه مندان می توانند برای شرکت در این نشست در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران حضور یابند یا به صورت آنلاین این نشست را در زوم <https://zoom.us/j/۹۶۱۰۷۲۲۸۳۹۹> است pwde=eXNzRDVLC2h0aEFnU0JXams۲MGRVdz0۹ تماشا کنند.

نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی از ۱۱ آبان ماه در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شده است و تا ۲۸ آذرماه ادامه دارد.

مژده طباطبایی، کیوریتور هنری و سهراب احمدی کیوریتور بخش ادبی این نمایشگاه هستند.

بررسی حقوقی سینمای کودک / حقوق کودک در سینمای امروز رعایت می شود؟/ دولت قبل سند ملی حقوق کودک را ابلاغ نکرد حقوقی و قضایی اجتماعی



۱

آذر
۱۴۰۰
۱۱:۴۷



منبع دیگر



خبرگزاری تسنیم

عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبایی: سینمای ایران در یک نظام رده بندی و یک فضایی است که بنظر می رسد غالب فیلم ها برای کودکان نامناسب نباشد؛ اما به نظر می رسد سینمای کودک، خروجی اش به مسائل و چالش های جامعه ای می پردازد که شاید خیلی مسئله کودک نباشد.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● عضو هیئت علمی دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبایی در خصوص قوانین مربوط به حمایت از کودکان تصریح کرد: «تبصره مادهی ۶۳۸ در خصوص بحث حجاب و اینکه زنان بدون حجاب شرعی جرم انگاری شده است، این هم از آن مواردی است که کودک را ما چگونه باید مصداق این تبصره بدانیم و تا چه سنی کودکان می توانند با پوشش خود باشند و از آنجا به بعد در سینما لزوم رعایت حجاب اسلامی هست که به نظر می رسد در رویه به نتایجی رسیده ایم هر چند که مکتوب نشده است.» وی ادامه داد: «در همان قوانین کیفری در ماده ۶۴۰ قانون مجازات اسلامی سال ۱۳۷۵، در این مورد صحبت می کند که اگر تصویری در سینما پخش شود که عفت و اخلاق عمومی را جریحه دارد کند جرم است و مجازات دارد، اما تبصره ماده ۶۴۰ تبصره خوبی است که می گوید این ها شامل مواردی که با رعایت موازین شرعی برای مقاصد علمی یا مصلحت حلال عقلایی هستند نمی شود، به نظر می رسد مواردی که ما در سینما برای نشان دادن یک مشکل، یک چالش می خواهیم چیزی را نشان دهیم که در حالت عادی جرم است، این تبصره به درستی تدبیر قانونگذار است که جلوی این را گرفته و اجازه می دهد بتوانیم برای یک بحث آموزشی یا فرهنگی در فیلم این تصاویر را داشته باشیم.» آگاه گفت: «یک قانونی هم این اواخر داریم، قانون حمایت از اطفال و نوجوانان سال ۱۳۹۹ که در آن گفته شده طفل کسی است که زیر بلوغ شرعی باشد و نوجوان زیر ۱۸ کامل است که به بلوغ شرعی رسیده است و در آن قانون به صورت بسیار مفصلی از هرزه نگاری، بی توجهی و سهل انگاری نسبت به کودک و...

● سوالی که می شود مطرح کرد این است که برای مثال ما می خواهیم از کودکی در یک فیلم استفاده کنیم و این کودک ۱۲ سال دارد و به سن قانونی نرسیده است، اگر این اشتغال هست پس شرایط حاکم بین بند ۵ مادهی ۹ و

اشتغال کودک چگونه است؟» وی با اشاره بر آیین نامه نظارت بر نمایش فیلم و اسلاید و ویدئو و صدور پروانه نمایش هیئت وزیران در دهه ۶۰ افزود: «موارد ممیزی آمده و آن موارد ممیزی از نوع حضور زن یا موارد دیگری که آمده می‌تواند به بحث کودک هم مربوط شود، اما ماده ۳ آن تبصره‌ای دارد که می‌گوید فیلم‌هایی که متضمن آشنا کردن بیننده با آداب و رسوم و اقوام، هنر، صنایع، محیط و مساحت مختلف جغرافیایی فنون انسانی و...»

● عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی اضافه کرد: «در قانون کار جمهوری اسلامی ایران که مصوب سال ۱۳۶۹ است در مواد ۷۹ تا ۸۴ در مورد کار کودک گفته شده که کودک زیر ۱۵ سال تمام نمی‌تواند کار کند.

به گزارش خبرنگار قضائی خبرگزاری تسنیم، سینمای کودک و نوجوان تأثیرات مثبت و منفی بسیاری بر روان و روحیه کودکان و نوجوانان دارد و گاهی این تأثیر از هزاران محفل آموزشی قوی‌تر است، به همین دلیل نیاز است که با باید‌ها و نبایدهای این حوزه آشنا شویم. دنیای کودکان و نوجوانان منحصر به فرد و زیبا است.

به همین نسبت به تصویر کشیدن آن نیز دشوار و چالش برانگیز است. با این حال برخی از فیلم‌های کودک و نوجوان، به قدری تأثیرگذار بوده‌اند که همیشه در یادها می‌مانند. یکی از مهم‌ترین عوامل تأثیرگذار در راستای تربیت و الگو پذیری کودکان و نوجوانان به صورت غیر مستقیم به شمار می‌روند، نتایج تحقیقات نشان می‌دهد هرچه روش تربیتی برای کودک و نوجوان مستقیم‌تر باشد، اثر آن نامطلوب‌تر خواهد بود؛ بنابراین روش‌های تربیتی در حوزه‌هایی مانند تربیت اخلاقی، اجتماعی و فرهنگی هر چقدر غیر مستقیم‌تر باشد مؤثرتر است.

در این راستا «وحید آگاه»، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** طباطبائی، در نشست "حقوق و سینمای کودک" در خصوص تقسیم‌بندی سینمای کودک اظهار داشت: «سینمای کودک را می‌توان به سه دسته تقسیم کرد. یک سینمایی که کودکان در آن نقش‌های اصلی داشته باشند، دوم سینمایی که مخاطب کودک داشته باشد و سوم سینمایی که جدای از این دو فقط موضوع کودک را دارد. این سه هر کدام تعریف متفاوت سینمای کودک از یک موضوع واحد هستند.» آگاه ادامه داد: «هرکدام از این تعریف‌ها نوعی از فیلم را دربر می‌گیرد.

به طور مثال فیلم بادکنک سفید، هم کودک در فیلم وجود دارد و هم موضوع فیلم مربوط به کودک است که مخاطب آن بیشتر بزرگسالان بوده‌اند تا کودکان.

اگر بخواهم به فیلم‌های امروزی اشاره کنم، فیلم‌های سه گانه آهوی پیشانی سفید و هشتگ خاله سوسکه علی‌رغم دکور و کاور کودکانه‌ایی که دارند ولی مسائل بزرگسالان را مطرح می‌کنند و خیلی از مسائلی که در آن‌ها بیان می‌شود در دایره درک بزرگسالان است و بیشتر چالش‌هایی که در حوزه حقوق کودک وجود دارد را بیان می‌کند.»

حقوق و سینمای کودک

وی با بیان اینکه رابطه حقوق و سینمای کودک را می‌توان در دو دسته جای داد گفت: «یک دسته حقوق در سینمای کودک است که معنای بازنمایی جلوه‌های حقوقی است که نمایش داده شده است. به طور مثال در فیلم‌هایی مانند بچه‌های آسمان، بادکنک سفید، دزد عروسک‌ها، شهر موش‌ها، کیسه برنج، گلنار، کلاه قرمزی و هفت تیرهای چوبی جلوه‌های حقوقی وجود دارد.

دسته دیگر تنظیم مسائل سینما در حقوق است.

به طور مثال جلوه‌هایی از حقوق کیفری کودکان و مجازات‌ها را در فیلم‌های شهر زیبای اصغر فرهادی و هیس دخترها فریاد نمی‌زنند پوران درخشنده می‌توان مشاهده کرد.

از جمله فیلم‌هایی که حقوق خانواده در آنها مطرح است می‌توان به فیلم مادر از کمال تبریزی، جدایی نادر از

سیمین اصغر فرهادی و یا فیلم دارکوب از بهروز شعبی اشاره کرد.

فیلم‌های متری شیش و نیم از سعید روستایی و مغزهای کوچک زنگ زده هومن سیدی به حوزه حقوق کیفری و مسائل مواد مخدر اشاره دارد.»

وی ادامه داد: «اگر بخواهم به نمونه‌ای از مشکلات حقوقی اشاره کنیم، در فیلم قصه‌های مجید ساخته آقای پور احمد، در پشت صحنه فیلم، مهدی باقری‌گی که همان شخصیت مجید است در خصوص این که وقت زیادی برای فیلم گذاشته و به تحصیلش آسیب وارد شده است اعتراض می‌کند.

این مسئله برای همه کودکانی که در جلوی دوربین حاضر می‌شوند وجود دارد و باید حق‌هایی از کودکان ارجمند دانسته شود که ابعاد دیگر زندگی آنها تحت الشعاع شعا قرار ندهد.»

آگاه درخصوص حقوق کودک در سینما اضافه کرد: «این مسئله هم در دسته جای می‌گیرد.

در دسته اول کودک مخاطب فیلم است که این زمانی است که می‌خواهیم از مخاطب سینما که کودک است حمایت کنیم ولی در دسته دوم کودک از عوامل فیلم است که بیشتر به صورت بازیگر جلوه پیدا می‌کنند.

این که کودک از عوامل فیلم است خود می‌تواند به دسته‌های جزئی‌تر و تخصصی‌تر تقسیم شود.

در دسته اول بحث ممیزی، محتوا و دسته‌بندی سینی برای مراقبت کردن از سلامت روح و روان و اخلاق کودکان مطرح است ولی در دسته دوم که کودک از عوامل فیلم است که بحث حقوق کار کودک مطرح است.

به نظر بنده، غالب این دسته‌بندی‌ها و ممیزی‌ها که دارای چارچوب‌بندی است و برای کشور فرانسه است و بافت متفاوتی با کشور ما دارد، نمی‌توان از آن استفاده کرد.»

وی افزود: «وقتی ما از حقوق کودک در سینما صحبت می‌کنیم، در مورد سینمای داستانی یا مستند حرف می‌زنیم که این مسئله مطرح است که باید حقوق فرهنگی کودک رعایت شود.

به طور مثال وقتی یک کودک نقشی بازی می‌کند با این که مستندی می‌خواهد از کودک ساخته شود فرق می‌کند.

در مستند تصویر بسیار عریان‌تر از فیلم است یعنی امکان دارد تصاویری از کودک نشان داده شود که در آینده همان کودک نسبت به آن اعتراض کند.»

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** بیان کرد: «در حوزه حقوقی ایران اگر بخواهیم صحبت کنیم، باید به حقوق بشر و شهروندی که پایه و اساس ساختمان حقوق است رجوع کنیم.

در کنوانسیون ۱۹۵۹ اعلامیه حقوق کودک اشاره به این دارد که اگر بخواهیم از کار کودک استفاده نکنیم باید به سلامت جسم و روح و اخلاق کودک توجه کنیم به طوری که به آموزشش لطمه نخورد.

در همین اعلامیه اشاره می‌کند چون کودک قبل و بعد از تولد تکامل، رشد بدنی و فکری و توانمندی بزرگسالان را ندارد، نیاز به مراقبت و حمایت دارد.

اما در کنوانسیون ۱۹۸۹ حقوق کودک به طور کامل این مسائل بیان شده است که خانواده رکن اساسی جامعه است و ما برای این که خانواده محیطی باشد که افراد به طور کامل در آن رشد می‌کنند، از خانواده حمایت می‌کنیم و حقوق کودک برگرفته از همین رکن اصلی است.

در کنوانسیون حقوق کودک تمام ابعاد حقوق بشر یا شهروندی و حقوق عمومی برای کودک در نظر گرفته شده است.»

قوانین مربوط به حمایت از کودکان

قلمرو حقوق کیفری با ورود فن‌آوری‌های نوین، بسیار گسترش یافته است.

فرآورده‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات چون آثار دیداری و شنیداری، موضوع بسیاری از مقررات کیفری گشته‌اند.

پیرو چنین تحولاتی است که مجرمان چون همیشه زودتر از قانونگذاران، شیوه جرائم ارتکاب جرم را دگرگون کرده و جرائم جدیدی را وارد قلمرو حقوق کیفری کرده‌اند.

به دنبال واکنش به چنین جرائمی بود که قانونگذار ایران، مقررات جدیدی تصویب و بکارگیری کرد و در این راستا فن‌آوری رایانه و آثار دیداری و شنیداری را - گاه به عنوان موضوع جرم و گاه به عنوان وسیله‌ای برای ارتکاب جرم - جرم‌انگاری کرد.

آگاه معتقد است که هرگاه قانونی نوشته شده است، یک فصل جرائم مجازات‌ها زیبنده آن وجود دارد که درواقع در همین قانون نحوه مجازات اشخاصی در امور سمعی و بصری و در جرایم رایانه‌ای، آثار مبتذل و مستهجن تعریف شده است و بدرستی یکسری مجازات‌ها تعریف شده است که آن هم دارد تسری پیدا می‌کند به نظام رده بندی و این موضوع می‌تواند در بحث نقش حضور کودک ایجاد اصطکاک بکند که برای راهکار آن باید حوزه‌ها از هم جدا شود.

برای مثال در ماده ۳ قانون مجازات سمعی و بصری گفته شده است که عوامل اصلی تولید، توزیع، تکثیر و دارندگان آثار سمعی و بصری غیرمجاز اعم از این که مجوز فعالیت از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی داشته و یا بدون مجوز باشند با توجه به محتوای اثر حسب مورد علاوه بر ابطال مجوز به یکی از مجازات های مشروحه محکوم خواهند شد.

عضو هیئت علمی دانشکده حقوق و علوم سیاسی **دانشگاه علامه طباطبایی** در خصوص قوانین مربوط به حمایت از کودکان تصریح کرد: «تبصره ماده‌ی ۶۳۸ در خصوص بحث حجاب و اینکه زنان بدون حجاب شرعی جرم انگاری شده است، این هم از آن مواردی است که کودک را ما چگونه باید مصداق این تبصره بدانیم و تا چه سنی کودکان می‌توانند با پوشش خود باشند و از آنجا به بعد در سینما لزوم رعایت حجاب اسلامی هست که به نظر می‌رسد در رویه به نتایجی رسیده‌ایم هر چند که مکتوب نشده است.»

وی ادامه داد: «در همان قوانین کیفری در ماده ۶۴۰ قانون مجازات اسلامی سال ۱۳۷۵، در این مورد صحبت می‌کند که اگر تصویری در سینما پخش شود که عفت و اخلاق عمومی را جریحه دارد کند جرم است و مجازات دارد، اما تبصره ماده ۶۴۰ تبصره خوبی است که می‌گوید این‌ها شامل مواردی که با رعایت موازین شرعی برای مقاصد علمی یا مصلحت حلال عقلایی هستند نمی‌شود، به نظر می‌رسد مواردی که ما در سینما برای نشان دادن یک مشکل، یک چالش می‌خواهیم چیزی را نشان دهیم که در حالت عادی جرم است، این تبصره به درستی تدبیر قانونگذار است که جلوی این را گرفته و اجازه می‌دهد بتوانیم برای یک بحث آموزشی یا فرهنگی در فیلم این تصاویر را داشته باشیم.»

آگاه گفت: «یک قانونی هم این اواخر داریم، قانون حمایت از اطفال و نوجوانان سال ۱۳۹۹ که در آن گفته شده طفل کسی است که زیر بلوغ شرعی باشد و نوجوان زیر ۱۸ کامل است که به بلوغ شرعی رسیده است و در آن قانون به صورت بسیار مفصلی از هرزه نگاری، بی توجهی و سهل انگاری نسبت به کودک و... صحبت کرده است، از این‌ها در هنگامی که کودک در فیلمی بازی می‌کند یا از عوامل فیلم هست می‌شود از آن استفاده کرد.»

وی با بیان اینکه وقتی شما از کودک در سینما استفاده می‌کنید باید ببینیم بحث تحصیل او چه می‌شود، افزود: «در همین قانون در ماده ۷ گفته شده که هر یک از والدین و سرپرستان قانونی و تمام اشخاصی که مسئولیت نگهداری دارند یا کسی که در حوزه سینما با کودک کار می‌کند، اگر اهمال بکند در حق تحصیل کودک، طبق قانون تامین وسایل و امکانات تحصیل اطفال و جوانان ایرانی در سال ۱۳۵۳ که همچنان معتبر هست، باید مجازات شود.»

آگاه گفت: در مورد مستند کودک، ماده ۱۸ و ۱۹ این قانون می‌تواند یک خطری باشد برای فیلمساز، ماده‌ی ۱۸ می‌گوید افشای هویت کسانی که وقوع جرم یا شروع به ارتکاب نوجوان را گزارش دادند یا ماده‌ی ۱۹ که می‌گوید هر کس هویت یا اطلاعات و اسرار نوجوان بزه‌دیده را افشا بکند مجرم محسوب می‌شود.

وی ادامه داد: «منابع حقوقی کودک به همین جا ختم نمی‌شود؛ ما سند صیانت از کودکان و نوجوانان در فضای مجازی را داریم که در سال های ۹۹ و ۱۴۰۰ به تصویب شورای عالی فضای مجازی رسیده و آنجا صیانت تعریف شده که مجموعه اقدامات سلبی و ایجابی که شرایط مناسب را برای استفاده مفید، سالم و تعالی بخش کودک

در برابر فضای مجازی فراهم می‌کند، و در آنجا باز هم از خردسالان و کودکان و نوجوانان نام برده شده و گفته شده می‌خواهیم فضای مجازی امنی برای خردسالان ایجاد کنیم، از رده بندی محتوا، از آگاه سازی والدین، از تولید محتوای مفید سازنده و... صحبت شده است.»

آگاه اضافه کرد: «سند ملی حقوق کودک و نوجوان که مصوب سال ۱۳۹۷ شورای انقلاب فرهنگی است، در زمان دولت گذشته ابلاغ نشده و در دولت فعلی آقای رئیسی آن را ابلاغ کردند، آن جا هم دوباره از حقوق کودک صحبت می‌کند یعنی در کنار دو قانون مفصل باز هم دو سند هست و خود مسئله ی ازدیاد اسناد حقوقی ما یک بحث جدایی را می‌طلبد.

در این سند از حقوق گوناگون کودکان مثل حق زبان، گویش، پوشش و اجرای آداب و سنن، حق سلامت، حق آموزش، حقوق اقتصادی و... نام برده شده است.

در این سند گفته شده اشتغال کودک پیش از سن قانونی کار ممنوع است.

سوالی که می‌شود مطرح کرد این است که برای مثال ما می‌خواهیم از کودکی در یک فیلم استفاده کنیم و این کودک ۱۲ سال دارد و به سن قانونی نرسیده است، اگر این اشتغال هست پس شرایط حاکم بین بند ۵ ماده‌ی ۹ و اشتغال کودک چگونه است؟»

وی با اشاره بر آیین نامه نظارت بر نمایش فیلم و اسلاید و ویدئو و صدور پروانه نمایش هیئت وزیران در دهه ۶۰ افزود: «موارد ممیزی آمده و آن موارد ممیزی از نوع حضور زن یا موارد دیگری که آمده می‌تواند به بحث کودک هم مربوط شود، اما ماده ۳ آن تبصره‌ای دارد که می‌گوید فیلم‌هایی که متضمن آشنا کردن بیننده با آداب و رسوم و اقوام، هنر، صنایع، محیط و مساحت مختلف جغرافیایی فنون انسانی و... باشند، می‌توانند آن موارد ممیزی را پوشش دهند، یعنی صحنه خشونت، جنگ و جنایت در حدی شامل موارد ممیزی است که می‌تواند در مورد کودک اگر در فیلم باشد هم صدق بکند، اما اگر این فیلم علمی و آموزشی و پژوهشی است و با یک رویکرد تعالی بخش انجام می‌شود می‌تواند آن را پوشش دهد و این تبصره دلگرم کننده‌ای است.»

وی تصریح کرد: «یک دستورالعمل پروانه فیلم‌سازی داریم که در اردیبهشت ۱۴۰۰ ابلاغ شده است، در آن، فیلم سینمایی، کارگردان و تهیه کننده، کارگردان حرفه‌ای و... تعریف می‌شوند.

در بند ۳ ماده ۶ آن می‌گوید مسئولیت کامل مراحل تولید فیلم، تعهدات مالی، حقوقی، نظارتی، رعایت اخلاق حرفه‌ای در چارچوب قوانین موضوعه و مقررات سازمان و نیز مقررات صنفی بر عهده‌ی تهیه کننده است. بنابراین با توجه به اینکه صدور پروانه به نام تهیه کننده است، تهیه کننده مسئول این موارد است و باید این موضوعات را مد نظر داشته باشد.»

آگاه ادامه داد: در این دنیای ایرانی پر از قانون و مقرر یک موجود جدیدی هم چند وقتی است سر بر آورده است؛ ساترای صداوسیما که عجیب دارد مقررات‌سازی می‌کند و خودش یک جماعتی را لازم دارد که به کارشان رسیدگی کند.

مثلا یک قسمتی دارد به نام هم‌اندیشی و در آنجا در مورد دستورالعمل صیانت از حقوق کودکان و نوجوانان گفته شده است، یعنی ساترا هم دارد در این زمینه رده‌بندی می‌گذارد و گفته والدین به کنترل این دستورالعمل‌ها بپردازند و چیزهای زیادی در این دستورالعمل‌ها هست که برخی از آنها را بیان می‌کنم:

این ها چیزهایی است که به راحتی می‌توانند ممیزی شوند، اخیرا دیدید که در ممیزی های شبکه خانگی نمایش که سر و صداهایی به پا شد و ساترا با آن درگیر است.

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** اضافه کرد: «در قانون کار جمهوری اسلامی ایران که مصوب سال ۱۳۶۹ است در مواد ۷۹ تا ۸۴ در مورد کار کودک گفته شده که کودک زیر ۱۵ سال تمام نمی‌تواند کار کند.

الزاماتی برایش گذاشته شده از جمله اینکه فرد مورد نظر باید آزمایش پزشکی دهد، ساعت کاری از روزی هشت ساعت باید نیم ساعت کمتر باشد، کار اضافی نباید انجام دهد، کار در شب نمی‌تواند انجام دهد، کار سخت و زیان آور، حمل بار سنگین نمی‌تواند انجام دهد، اگر جواب آزمایشات پزشکی طوری بود که باید کار متفاوتی به او

داده می‌شد حتی‌الامقدور کارفرما باید این کار را بکند و اینکه گفته شده یکسری مشاغلی هست که خیلی خوب هستند اما سلامت اخلاق و روح و روان کارگر جوان را در حین کار به خطر می‌اندازد بنابراین برای بعد از ۱۸ تمام (۱۹ سال) به بعد هست.

اینها الزامات کار با کودک هست که در مورد سینما هم صدق می‌کند، حالا آیا کار بازیگری کودک در سینما کار سخت و زیان‌آوری محسوب می‌شود؟»

آگاه در خاتمه گفت: «سینمای ایران در یک نظام رده‌بندی و یک فضایی است که در همین حالت عادی خودش هم بنظر می‌رسد غالب فیلم‌ها برای کودکان نامناسب نباشد و بنظر می‌رسد سینمای کودک در ایران از ابتدا تا الان با وجود فراز و فرودهایی سینمای روشن‌فکری بوده است.

اما به نظر می‌رسد سینمای کودک، خروجی‌اش به مسائل و چالش‌های جامعه‌ای می‌پردازد که شاید خیلی مسئله کودک نباشد.»

انتهای پیام/

تقریری بر نقاط ضعف و قوت کتاب روش‌های تفسیری



منبع دیگر



ایکنا /

۱

آذر

۱۴۰۰

۱۴:۵۸

محسن قاسم‌پور، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی به ارائه توضیحاتی در خصوص نقاط قوت و ضعف کتاب «روش‌های تفسیری» پرداخت و بیان کرد: از جمله اشکالاتی که می‌تواند برطرف شود عنوان کتاب است که می‌تواند جامع‌تر باشد و دیگر اینکه مؤلفان می‌توانند در متقن کردن تعریف روش‌ها بیشتر بکوشند.

به گزارش ایکنا، نشست معرفی و نقد کتاب «روش‌های تفسیری»، تألیف حجت‌الاسلام والمسلمین سیدرضا مؤدب، عضو هیئت علمی دانشگاه قم و محمدرضا عزتی فردویی مدرس دانشگاه قم، امروز، اول آذر با سخنرانی مؤلفان و همچنین قاسم پورحسن، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی و حجت‌الاسلام والمسلمین محمدعلی تجری عضو هیئت علمی دانشگاه قم برگزار شد. در ادامه متن سخنان محسن قاسم‌پور را می‌خوانید؛ بحث روش‌های تفسیری از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است و دلیل آن هم اهمیت تفسیر است و دلیل اهمیت داشتن تفسیر را هم باید در اهمیت بالای قرآن دانست.

اما باید توجه کنیم که این بحث در نیم قرن اخیر در جهان اسلام، پُر فراز و نشیب بوده است. بحث از چیستی روش‌های تفسیری در متون کلاسیک بی‌سابقه نبوده است و مفسران و قرآن‌پژوهان در خلال تفاسیر به این موضوع وارد شده‌اند و مباحثی را مطرح کرده‌اند؛ مثلاً زرکشی در «البرهان فی علوم القرآن» یا مرحوم معرفت در «التفسیر و المفسرون» طی مباحثی، به دانش روش‌های تفسیری پرداخته‌اند.

در مغرب‌زمین و همچنین در کشورهای نظیر مصر، عراق، لبنان و در شبه قاره، ترکیه و ... نیز آثاری در این زمینه تدوین شده است. تبیین روش‌های تفسیری با رویکردهای تحلیلی و انتقادی آثاری داریم که به روش‌های تفسیری با رویکرد تحلیلی و انتقادی می‌پردازند؛ برای نمونه آثاری داریم که به طور جامع هستند و تمام روش‌ها و گرایش‌های تفسیری را بررسی می‌کنند؛ مثلاً در میان غربی‌ها، گلدزیهر را داریم که کتابی در این زمینه نوشت و در جهان اسلام نیز حسین ذهبی را داشتیم.

در ایران هم کتاب‌های ارزشمندی در این زمینه تدوین شده و از آنها استفاده کرده‌ایم اما همچنان می‌طلبید که این مسئله را موضوع پژوهش‌های خود قرار دهیم.

محققان و استادان می‌دانند که رساله‌ها و مقالات متفاوت و زیادی در همین زمینه داشته‌ایم که به‌خصوص در نیم قرن اخیر نشان می‌دهد که تحول مهمی در این عرصه رقم خورده است. اما کاری که دکتر مؤدب در این زمینه سامان داده‌اند و باید به این واسطه به ایشان دست‌مریزاد بگوییم؛ چراکه اثر فاخری را نوشته‌اند، در ادامه کوشش‌هایی است که در عرصه روش‌های پژوهشی تفسیر سامان یافته است.

محسنات و مزایای کتاب زیاد است و بنده هم این کتاب را تدریس کرده‌ام. این کتاب بر مبنای یک نقشه راه تهیه و تنظیم شده و توسط اساتید مرور شده است.

همچنین کتاب ناظر داشته و به اصطلاح چکش‌کاری شده است.

دیگر اینکه در دو میدان سامان‌دهی شده است؛ یکی بحث روش‌ها و یکی هم گرایش‌ها. در این کتاب، پس از بحث کلیات و مفاهیم اصلی، یک تصویر شفاف از مقوله روش و گرایش ارائه شده است.

قلم مؤلفان بسیار روان است و منابع هم بسیار زیاد بوده است و از منابع قدیمی و جدید به خوبی بهره‌برداری کرده‌اند.

اینکه چنین رویه‌ای برای نگارش کتاب در پیش گرفته شود، یک درس برای همه محققان است و از این حیث، کتاب مشکل خاصی ندارد و تمام است.

اما وقتی که این کتاب و دیگر کتب را مرور می‌کنم به ذهنم می‌رسد که هر چقدر پیرامون کار علمی، ملاحظات و نظریاتی توسط اساتید و صاحب‌نظران مطرح شود، در ویرایش‌های بعدی تکمیل می‌شود به نفع آن رشته و خود کسانی خواهد بود که استفاده می‌کنند. ملاحظات پیرامون کتاب و پیشنهادهایی برای بهبود آندر اینجا به ملاحظات و پیشنهادهایی اشاره می‌کنم و اطمینان دارم که این کتاب مجدداً چاپ خواهد شد و دوستان اگر صلاح دیدند می‌توانند این پیشنهادات را مدنظر قرار بدهند.

یکی از نکات این است که در این کتاب جدولی در صفحات اولیه آمده است و اگر این جدول ملاحظه شود، سیر تاریخی مهم‌ترین تفاسیر شیعه به لحاظ روش و گرایش در آن آمده است.

ضمن اینکه ارائه چنین جدولی یک کار ارزشمند است؛ از این حیث که دانشجویان کارشناسی با این تفاسیر آشنا می‌شوند، اما ملاحظات هم می‌توان در مورد آن مطرح کرد.

یکی از ملاحظات این است که براساس تعریفی که به درستی در این کتاب هم آمده، منظور از روش تفسیری، نحوه استناد مفسر به منابعی است که از آنها استفاده می‌کند. به همین دلیل، بحث‌هایی که به عنوان روش جامع در این جدول آمده است یا باید توضیح داده شود یا اینکه به نحوی در یکی از روش‌های قرآنی، روایی و عقلی متقن شود.

برای نمونه شاید نتوانیم روش جامع را به عنوان روش بدانیم؛ مثلاً می‌توان گفت که در فلان تفسیر از قرآن، روایات و استنباط‌ها و رهیافت‌های عقلی مفسران استفاده شده است. عنوان کتاب می‌تواند جامع‌تر باشد. عنوان این کتاب روش‌های تفسیری است اما از درس دوازدهم به بعد، عنوان‌های سرفصل‌ها، بیشتر گرایش‌های تفسیری است و نمی‌دانم می‌شود گرایش‌ها و روش‌ها را روی عنوان هم قرار داد که تمام این فصل‌ها را پوشش دهد یا خیر که البته باید مؤلفان در این زمینه نظر بدهند.

نکته دیگر اینکه، در جدولی که در صفحه بیست و یک آمده، مؤلفان گفته‌اند: «تفسیر بیان السعاده فی مقامات العباد، به لحاظ روش، عرفانی است».

این در حالی است که بین تفاسیر باطنی و عرفانی خلطی صورت می‌گیرد.

خود دکتر مؤدب نیز در این کتاب بحث خوبی دارند و یک نسبت و رابطه‌ای بین این‌ها دیده‌اند؛ یعنی برای تفسیر باطنی یک عرض عریضی قائل‌اند که یکی از زیرمجموعه‌های آن، روش عرفانی است؛ بنابراین شاید بهتر باشد به جای عبارت باطنی از کشف‌وشهود سخن گفته شود.

حتی اگر علامه طباطبایی را هم در نظر بگیریم، وقتی که در کتاب «قرآن در اسلام» بحث می‌کند، می‌گوید: یکی از مبانی تفسیر قرآن، اعتقاد به لایه‌لایه بودن قرآن است اما کسی نمی‌آید این تفسیر را عرفانی بداند؛ بنابراین

باید در روش‌ها دقیق‌تر نگریسته شود. در این جدول به تفسیر تسنیم هم اشاره شده است اما باید توجه کنیم که این تفسیر برگرفته از «المیزان» است؛ لذا گرایش غالب آن گرایش کلامی است. در همین جدول، روش تفسیر «المیزان» نیز، جامع دانسته شده است، حال آنکه وجه غالب آن، قرآن به قرآن است.

از این‌رو شاید اگر این جدول را در آخر کتاب و پیوست‌ها می‌آوردند بهتر بود؛ چون دانشجو در ابتدا از این روش‌ها تعریف درستی پیدا می‌کند و بعد می‌تواند تطبیق دهد.

یکی دیگر از مثال‌ها نیز تفسیر عزت دروزه است که به نظر نمی‌آید عقلی باشد؛ چون تفاسیر عقلی متفاوت هستند.

همچنین در این جدول هیچ گرایش عرفانی برای تفاسیر معرفی نشده است؛ در حالی که انتظار می‌رفت معرفی شود؛ چراکه مؤلفان گرایش عرفانی را تعریف کرده‌اند؛ برای نمونه «بیان السعاده» می‌توانست جزو این دسته باشد. بحث بعدی در مورد قرآن‌بستگی است که مؤلفان به درستی یک تعریفی از آن ارائه کرده‌اند و تفاوت آن را با استفاده حداکثری از قرآن بیان کرده‌اند.

همچنین نمونه‌ای هم آورده‌اند اما اگر مثال‌های بیشتری همراه اینها باشد و نمونه‌هایی مانند برقی، حکمی‌زاده و شریعت سنگلجی مطرح می‌شد، خیلی کمک‌کننده بود.

همچنین شاید می‌شد در بحث آسیب‌شناسی روش تفسیری قرآن به قرآن، نمونه‌هایی را بیاورند کمک کند؛ مثلاً روش تفسیر قرآن به قرآن، امروزه شاید مهم‌ترین شیوه و روش تفسیری است اما آسیب‌هایی هم دارد حال نکته مهم این است که چطور نمونه‌ای را پیدا کنیم که بگوییم این روش، تفسیر قرآن به قرآن است ام به ورطه قرآن‌بستگی افتاده است.

می‌توان یکی یا دو نمونه از اینها را ذکر کرد که نشان دهد این استفاده افراطی و نادرست کجا خواهد بود. یکی دیگر از نکات این است که در بخش مربوط به تفسیر عقلی، این روش تفسیری چنین معرفی شده که باید عقل در تفسیر منبع باشد.

این عبارت حرف بسیار درستی است و اشاره شده که یک وقت تفسیر به مثابه ابزار است و یک وقت منبع، اما باید بگوییم که مرزها بسیار حساس است و اگر با مثال همراه باشد که نشان دهیم اینجا تفسیر ابزاری است و جای دیگر منبعی، شاید کمک‌کننده باشد. نیازی به طرح مبانی نیستیک نکته دیگر این است که چرا باید در بحث گرایش‌های تفسیری سخن از مبانی برده شود؟ مؤلفان، کتاب ارزشمند مبانی تفسیری را دارند و در این زمینه مسلط هم هستند و ما معمولاً از منبع سخن می‌گوییم و سپس روش را معطوف به مبنا می‌کنیم اما در این گرایش آیا لازم است از مبانی صحبت کنیم؟ چون گرایش معطوف به تخصص مفسر است و شاید بهتر بود که مبانی در کلیات می‌آمد؛ به نحوی که این سرفصل‌ها با سرفصل کتاب دیگری که اصول و قواعد تفسیر باشد خلط نشود؛ بنابراین مبانی، معطوف به روش است نه گرایش. در پایان باید به این نکته اشاره کنم که این کتاب، به دلیل شیوه ورود و ساختاری که دارد و در آخر مزین به برخی از کارهایی که امروزه نوشته شده‌اند، کتاب ارزشمندی است. انتهای پیام

مدرسه «پاییزه اخلاق در پژوهش» برگزار می‌شود



منبع دیگر



ایکنا

۱

آذر
۱۴۰۰
۱۶:۱۲

مدرسه «پاییزه اخلاق در پژوهش» هفته آینده از سوی دانشگاه علامه طباطبائی برگزار می‌شود.



نواندیش گریه کن مرد من؛ گریه کن!

منبع اصلی: همشهری آنلاین

۲۱۰۵۰

۴ منبع دیگر



نواندیش / ۱

به گزارش ایکننا، مدرسه «پاییزه اخلاق در پژوهش» از روز یکشنبه ۷ تا چهارشنبه ۱۰ آذرماه ۱۴۰۰ برگزار و برای کسانی که در تمام دوره حضور داشته باشند، گواهی شرکت در دوره صادر می‌شود. برای حضور در نشست‌های این دوره به لینک <https://meeting.atu.ac.ir/ch/akhlagh> مراجعه کنید. انتهای پیام

روز گذشته ۱۹ نوامبر روز جهانی مرد بود، روزی که در آن بسیاری سعی می‌کنند به سلامت روان مردان در جهان بپردازند، موضوعی که متأسفانه به واسطه ساخت برخی کلیشه‌ها همواره مغفول مانده است، به خصوص در فرهنگ‌هایی مثل فرهنگ ما که مرد را جنسی محکم و استوار و حتی گاهی به دور از احساسات طبیعی انسانی به تصویر می‌کشند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- عبارت جهانی Big boys don't cry به این معنا که یک مرد بزرگ گریه نمی‌کند، خود گویای این کلیشه‌ها است.
- وی افزود: مجموعه‌ای ۵۰ ماده‌ای از آخرین آمار موجود گردآوری شده توسط Mankind Initiative (سازمانی که از قربانیان مرد خشونت خانگی حمایت می‌کند)، نشان می‌دهد یک چهارم از کسانی که در سال ۲۰۱۸ خشونت خانگی را به نیروهای پلیس در انگلستان گزارش کرده‌اند مرد بودند.
- بر اساس داده‌های اداره ملی آمار ONS انگلیس در همان سال ۱۶ مرد به دست همسر یا شریک قبلی خود جان خود را از دست داده‌اند و همانطور که Mankind اشاره می‌کند به ازای هر سه قربانی خشونت خانگی دو نفر زن و یک نفر مرد خواهند بود.

نواندیش- رضا امیری: روز گذشته ۱۹ نوامبر روز جهانی مرد بود، روزی که در آن بسیاری سعی می‌کنند به سلامت روان مردان در جهان بپردازند، موضوعی که متأسفانه به واسطه ساخت برخی کلیشه‌ها همواره مغفول مانده است، به خصوص در فرهنگ‌هایی مثل فرهنگ ما که مرد را جنسی محکم و استوار و حتی گاهی به دور از احساسات طبیعی انسانی به تصویر می‌کشند.

مرد که گریه نمی‌کند!

این جمله ای است که همه ما مردان از کودکی آن را شنیدیم، اما هرگز از خود و دیگران نپرسیدیم چرا؟!

مگر مرد انسان نیست؟!

مگر مرد غمگین نمی‌شود؟!

مرد هم گاهی نیاز دارد گریه کند، گاهی نیاز دارد سر روی شانه‌های همسر یا مادر یا حتی یک دوست بگذارد و از آنچه بر او می‌گذرد بگوید، مرد که خودش تکیه گاه است گاهی باید بر دیگران تکیه کند و گرنه خواهد شکست!

مثل هزاران و میلیون‌ها مردی که تحت همین باورهای غلط دچار انواع و اقسام آزارهای روحی شده‌اند و بی آنکه بدانند از بیماری‌های روحی رنج می‌برند.

همه می‌دانیم که این روزها مشکلات زندگی تا چه حد زیاد است و مردان بعضاً زیر بار این مشکلات چه می‌کشند، همیشه به حق از حقوق بانوان که به واقع هم در قرون متمادی در حق‌شان اجحاف بیشتری صورت

گرفته گفتیم و نوشتیم از اینکه مردان همسران خود را درک کنند، پسران مادرانشان را ولی حالا یکبار هم باید از بانوان این را بخواهیم که مردان خود را دریابند گاهی تکیه گاهشان باشند و اجازه ندهند آنها در تنهایی به آخر خط برسند، آخر خط یک مرد ترسناک تر از چیزی است که تصور آن را بکنید!

دبیر شورای مرکزی سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور با بیان اینکه به طور کلی تقریباً دو سوم مردان مبتلا به اختلالات روان در سطح جهان هرگز به دنبال معالجه و درمان نیستند، گفت: این مساله به عنوان یک زنگ خطر برای جامعه مردان در سطح جهان محسوب می شود؛ چراکه مردان اغلب فقط زمانی که احساس می کنند به آخر خط و آخر راه رسیده اند؛ درخواست کمک می کنند و در آن زمان شاید دیگر این کمک ها موثر واقع نشود، به طوری که ممکن است مردان در آن هنگام از مکانیسم های مقابله کننده مخرب و جبران ناپذیری مانند خودکشی استفاده کنند.

دکتر فریبرز درتاج در گفت و گو با ایسنا، همزمان با روز جهانی مردان، با بیان اینکه اغلب مساله سلامت روان مردان در سطح جهان نادیده گرفته شده و کمتر به آن توجه می شود، به بیان وضعیت جهانی سلامت روان مردان پرداخت و اظهار کرد: به گمان متخصصان، اصلی ترین دلیلی که نشان می دهد مردان بیش از آنچه گزارش می شود از مشکلات سلامت روان رنج می برند؛ میزان بالای آمار جهانی خودکشی آنها نسبت به آمار گزارش شده از اختلالات روانی مردان در سطح جهان است.

به گفته وی، الگوی منحصر به فرد سلامت روان و اختلاف بین میزان پایین تر افسردگی و نرخ بالاتر خودکشی مردان در سطح جهان نشان دهنده یک بحران خاموش در بین مردان است و در این بین درخواست کمک های حرفه ای، بهترین و موثر ترین راهکاری است که می تواند به سلامت روان مردان کمک کند.

عضو هیات علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** با تاکید بر لزوم ارائه راهکارهایی برای افزایش و ارتقای سلامت روان مردان، ادامه داد: نکته مهمی که در رابطه با این راهکارها باید مورد توجه قرار گیرد تفاوت آمار مردان مبتلا به اختلالات روانی و آمار خودکشی مردان در سطح جهان است که نشان می دهد مردان از پیرایشانی روانی بیشتری رنج می برند اما کمک های حرفه ای و تخصصی لازم را دریافت نمی کنند و به طور واضح تر باید گفت مردن در این زمینه درخواست کمک نمی کنند.

مردان سه برابر بیشتر از زنان در معرض خودکشی هستند وی با ذکر مثالی افزود: در این راستا شاید جالب ترین و نگران کننده ترین یافته ها در سطح جهان این است که در حالی که به طور متوسط از میان زنان و مردان، بیشتر مشکلات روحی و روانی زنان تشخیص داده می شوند که آمار خودکشی مردان به میزان قابل توجهی بیشتر از زنان است.

یعنی در سطح جهان مردان سه برابر بیشتر از زنان در معرض خودکشی هستند، به طوری که طبق آمار جهانی در شش سال گذشته، خودکشی در مردان ۴۵ تا ۵۹ ساله در سطح جهان به میزان قابل توجهی به ۲۲.۲ مرگ، در ۱۰۰ هزار جمعیت افزایش یافته است.

رئیس انجمن روانشناسی تربیتی ایران اختلالات تشخیص داده نشده و درمان نشده را شایع ترین اختلالات در مردان دانست و ادامه داد: از جمله این اختلالات می توان به اضطراب به ویژه اختلال اضطراب اجتماعی، اختلال وسواس فکری و عملی، سوء مصرف مواد و الکلیسم، اختلال عاطفی فصلی یا همان SAD و افسردگی اشاره کرد. اگرچه سلامت روان و مشکلات بهداشت روانی بدون در نظر گرفتن سن، جنس، نژاد یا پیشینه اجتماعی می تواند بر همه افراد تأثیرات مخربی را بر جای بگذارد؛ اما اغلب اوقات از مردان غافل می شویم.

درتاج اختلالات روانی شایع در مردان را ترکیبی از عوامل بیولوژیکی، روانی و محیطی دانست و تاکید کرد که اختلالات یاد شده در هر دو جنس (زن و مرد) وجود دارند و آنچه باید مورد توجه قرار گیرد؛ تأثیرات متفاوت این اختلالات بر مردان و زنان است.

"ننگ" دانستن درخواست کمک این روانشناس با اشاره به "ننگ" و "عیب" دانستن درخواست کمک مردان برای حل مشکلات خود، درباره ریشه چنین تفکرات و باورهای توضیح داد: این تفکرات ناشی از کلیشه هایی هستند



که از طرف جامعه و خانواده، در هر فرهنگی در سطح جهان برای مردان انتظار می‌رود. عبارت جهانی Big boys don't cry به این معنا که یک مرد بزرگ گریه نمی‌کند، خود گویای این کلیشه‌ها است. از بدو تولد به طور معمول به پسران آموخته می‌شود که باید "سخت و محکم باشند، احساسات خود را ابراز نکنند، رهبر شوند و بروز عواطف نشانه ضعف و نه مردانگی است".

این کلیشه‌ها دقیقاً همان چیزی است که باعث چنین تفکراتی در مردان شده و به این ننگ کمک می‌کند. از این رو کسانی که به هنجارهای مردانه کلیشه‌ای پایبند هستند ممکن است در دریافت درمان‌های روانی مقاومت کنند و از سوی دیگر چنین تفکراتی در افزایش مشکلات سلامت روان مردان نیز نقش به سزایی دارد. دبیر شورای مرکزی سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور همچنین معتقد است که سلامت روان مردان از طرف جامعه به اندازه کافی جدی، رسانه‌ای و رایج نشده و در مقایسه با سلامت روان زنان از اولویت کمتری برخوردار است و این امر خود می‌تواند از جمله دلایلی باشد که مردان کمتر برای حل مشکلات خود به مشاوران مراجعه و درخواست کمک می‌کنند.

در تاج با بیان اینکه "کمبود توجه" می‌تواند این باور اشتباه را ایجاد کند که "هیچ کس" به سلامت روان مردان اهمیت نمی‌دهد و بیان آن نیز موجب داوری و قضاوت از طرف دوستان و خانواده و اطرافیان خواهد شد و در نهایت نیز منجر به کاهش استفاده مردان از موثرترین راهبرد افزایش سلامت روان می‌شود، تصریح کرد: بنابراین اولین قدم برای استفاده از راهکارهای سلامت روان مردان، تغییر نگرش جامعه در رابطه با بهداشت روانی مردان به خصوص قضاوت‌های پیرامون درخواست کمک از طرف مردان است. حقیقت این است که همه ما بدون توجه به جنسیت به حمایت حرفه‌ای دیگران در مقطعی از زندگی خود نیاز داریم.

خشونت خانگی علیه مردان عادی‌تر از آن چیزی است که تصور می‌شود عضو هیات علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی در بخش دیگر سخنان خود خشونت خانگی را یکی از انواع خشونت رایج علیه مردان عنوان کرد و با اشاره به تاثیر این خشونت‌ها بر سلامت روان مردان توضیح داد: درحالی‌که این تصور عمومی وجود دارد که درد ناشی از خشونت خانگی چیزی است که فقط زنان تحمل می‌کنند اما خشونت خانگی علیه مردان عادی‌تر از آن چیزی است که اغلب تصور می‌شود.

آمارها و نظرسنجی‌های رسمی در برخی نقاط جهان نشان می‌دهد که زنان درصد بالایی از آسیب فیزیکی و همچنین کنترل عاطفی و روانی و اجباری را بر شریک مرد خود وارد می‌کنند. وی افزود: مجموعه ای ۵۰ ماده‌ای از آخرین آمار موجود گردآوری شده توسط Mankind Initiative (سازمانی که از قربانیان مرد خشونت خانگی حمایت می‌کند)، نشان می‌دهد یک چهارم از کسانی که در سال ۲۰۱۸ خشونت خانگی را به نیروهای پلیس در انگلستان گزارش کرده‌اند مرد بودند.

بر اساس داده‌های اداره ملی آمار ONS انگلیس در همان سال ۱۶ مرد به دست همسر یا شریک قبلی خود جان خود را از دست داده‌اند و همانطور که Mankind اشاره می‌کند به ازای هر سه قربانی خشونت خانگی دو نفر زن و یک نفر مرد خواهند بود.

اما نکته قابل توجه این است که ۴۹ درصد از مردان در مقایسه با ۱۹ درصد از زنان به هیچ کس نگفته‌اند که قربانی خشونت خانگی بوده‌اند و درصد مردانی که این خشونت را به Mankind گزارش داده‌اند اظهار داشتند که اگر خط کمک ناشناس نبود هرگز تماس نمی‌گرفتند.

رئیس انجمن روانشناسی تربیتی ایران ادامه داد: این سازمان همچنین گزارش می‌دهد که ۹۵ درصد از تماس گیرندگان از خشونت عاطفی، ۶۸ درصد جسمی، ۴۱ درصد روانی، ۲۳ درصد مالی، ۱۳ درصد کنترل اجباری و ۳ درصد از خشونت جنسی رنج می‌برند.

Mankind در تحقیقات آکادمیک در مورد اینکه چرا مردان در روابط خشونت بار و آزار دهنده باقی می‌مانند اشاره می‌کند که دلایل اصلی این امر به نگرانی در مورد فرزندان با ۸۹ درصد، عشق با ۷۱ درصد، ترس از ندیدن

دوباره فرزندانشان با ۶۸ درصد، نداشتن جایی برای رفتن با ۵۲ درصد، خجالت با ۵۲ درصد، عدم تمایل به دور کردن فرزندان از مادر با ۴۶ درصد و تهدید به خودکشی با ۲۸ درصد باز می‌گردد.

به گفته این روانشناس، مردانی که خشونت را گزارش می‌کنند ممکن است با انگ اجتماعی و سایر تحقیرهای مربوط به مردانگی خود مواجه شوند که می‌تواند به عنوان یک مانع دیگر برای گزارش وضعیت سلامت روان مردان عمل کند.

درتاج با بیان اینکه شیوع نسبی خشونت علیه مردان نسبت به زنان در بین مطالعات مختلف به شدت مورد مناقشه است و از برخی کشورها اصلاً داده و آماری وجود ندارد، این را هم گفت که برخی از محققان بر این باورند که در این راستا تعداد واقعی قربانیان مرد ممکن است بیشتر از آن چیزی باشد که آمارها نشان می‌دهند و دلیل آن به تعداد مردانی که خشونت علیه خود را گزارش نمی‌کنند، باز می‌گردد.

دیگر منابع منتشر کننده

- مردان از این نوع خشونت‌ها رنج می‌برند | افزایش خشونت خانگی علیه مردان | جدول - همشهری آنلاین
- مردان از این نوع خشونت‌ها رنج می‌برند | افزایش خشونت خانگی علیه مردان | سایت انتخاب - انتخاب
- مردان از این نوع خشونت‌ها رنج می‌برند - بازتاب
- علل سکوت مردان در برابر خشونت خانگی - شفا آنلاین

آمار واکسیناسیون دانشجویان و اساتید دانشگاه علامه

خبرگزاری مهر / منبع دیگری ۲ منبع دیگر منبع اصلی: خبرگزاری صدا و سیما

سرپرست معاونت آموزشی دانشگاه علامه طباطبایی نتایج خوداظهاری دانشجویان و اساتید درباره واکسیناسیون، زمان آغاز آموزش حضوری و وضعیت برگزاری امتحانات را اعلام کرد.

علی آدمی در گفتگو با خبرنگار مهر، درباره آخرین وضعیت آموزش حضوری دانشجویان این دانشگاه توضیح داد و گفت: براساس تصمیمات اتخاذ شده آموزش حضوری دانشجویان مقطع دکتری ورودی سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ و همچنین دانشجویان مقطع کارشناسی رشته علوم ورزشی ورودی های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰، از هفته اول آذرماه (۶ آذر) آغاز می شود.

سرپرست معاونت آموزشی **دانشگاه علامه** طباطبایی با اشاره به نگرانی ها درباره اسکان دانشجویان غیربومی در خوابگاه های دانشگاه گفت: یکی از مهمترین چالش های آموزش حضوری، ارائه تسهیلات رفاهی و خوابگاهی به دانشجویان غیربومی است که براساس گزارش معاونت دانشجویی تعداد دانشجویان غیربومی گروه های هدف ۳۷۳ نفر است و ظرفیت خوابگاه ها در شرایط کرونا و با رعایت پروتکل های بهداشتی هزار و ۷۲۲ اعلام شده است؛ بنابراین مشکلی از حیث اسکان دانشجویان غیربومی در فاز اول آموزش حضوری وجود ندارد.

نتایج خوداظهاری اساتید درباره واکسیناسیون/۶۸ درصد اساتید دو دز را تزریق کرده اند وی در ادامه واکسیناسیون کامل هر دو دز گروه هدف اعم از کارمندان و دانشجویان را یکی از الزامات آموزش حضوری عنوان کرد و گفت: براساس پرسشنامه خوداظهاری اساتید و بنا بر گزارش مرکز یادگیری الکترونیک، ۹۵۸ نفر معادل ۹۳ درصد اساتید واکسن دریافت کرده اند و ۷۱ نفر معادل ۷ درصد اساتید واکسن نزده اند. همچنین ۶۸ درصد اساتید دو دز واکسن و ۲۵ درصد اساتید یک دز را دریافت کرده اند.

در مجموع هزار و ۲۹ نفر به این پرسشنامه پاسخ داده اند.

۱۲ درصد دانشجویان واکسن نزده اند

آدمی به آمار واکسیناسیون دانشجویان **دانشگاه علامه** براساس خوداظهاری آن ها اشاره کرد و گفت: ۸ هزار و ۶۸۸ دانشجو به پرسشنامه واکسن پاسخ داده اند که ۸۸ درصد دانشجویان یعنی ۷ هزار و ۶۳۲ نفر واکسن زده اند و ۱۲ درصد واکسن نزده اند.

همچنین از این تعداد ۵۶ درصد یعنی ۴ هزار و ۸۸۱ نفر که دو دوز واکسن را دریافت کرده اند و ۳۶ درصد معادل ۲ هزار و ۵۷۱ نفر یک دز واکسن تزریق کرده اند.

سرپرست معاونت آموزشی **دانشگاه علامه** طباطبایی با تاکید بر اینکه رعایت پروتکل های بهداشتی و تامین اقلام بهداشتی برعهده معاونت دانشجویی و مرکز بهداشت دانشگاه است، تصریح کرد: دانشجویان تحصیلات تکمیلی که در مرحله تدوین و تصویب پروپوزال، پایان نامه و رساله هستند به صورت دوره ای با توجه به ظرفیت باقی مانده خوابگاه ها اسکان داده می شوند و امکان حضور در فضاهای آموزشی برای آن ها فراهم است.

شرط اسکان دانشجویان غیرایرانی در خوابگاه ها

وی در ادامه اعلام کرد که دانشجویان غیرایرانی گروه های هدف (دانشجویان دکتری و دانشجویان رشته علوم ورزشی در مقطع کارشناسی) در صورت واکسیناسیون کامل در خوابگاه ها اسکان داده می شوند.

جلسات دفاع از رساله های دکتری حضوری است

این مقام مسول **دانشگاه علامه** طباطبایی با اشاره به اینکه جلسات دفاع از رساله های دکتری به صورت حضوری خواهد بود، گفت: جلسات دفاع از پایان نامه های ارشد نیز به صورت حضوری برگزار خواهد شد.

آزمون جامع دکتری در نیمسال اول هم حضوری برگزار می شود/ آزمون های پایانی حضوری است

آدمی با بیان اینکه آزمون های پایانی دانشجویان گروه های هدف به صورت حضوری برگزار خواهد شد، تصریح کرد: آزمون جامع در نیمسال اول تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰ مقطع دکتری به صورت حضوری برگزار می شود. کلاس ها و امتحانات سایر دانشجویانی که مشمول نیستند، مثل نیمسال گذشته به صورت مجازی برگزار می شود.

وی بیان کرد: در صورت تقاضا برای برگزاری برخی کلاس ها در سایر مقاطع تحصیلی به صورت حضوری حسب اعلام رئیس دانشکده، با تایید معاونت آموزشی دانشگاه امکان پذیر است.

دیگر منابع منتشر کننده

● آمار واکسیناسیون دانشجویان و استادان دانشگاه علامه - خبرگزاری صدا و سیما

● آزمون های پایانی حضوری است/ ۶۸ درصد اساتید دو دز را تزریق کرده اند - آریانیوز

برگزاری دوره جامع «فن بیان و اعتماد به نفس در کلام»



۲

آذر

۱۴۰۰

۰۸:۵۴



دوره جامع «فن بیان و اعتماد به نفس در کلام» به همت کانون گویندگی و اجرا دانشگاه علامه طباطبایی، برگزار می شود.

به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، "ایجاد اعتماد به نفس پایدار"، "کنترل استرس صحبت در جمع"، "بداهه گویی"، "هوش کلامی"، "پرورش بیان، صدا و لحن" و "زبان بدن" از جمله و سرفصل هایی است که در این برنامه

به آن‌ها پرداخته می‌شود.

این کارگاه با تدریس مهسا حسن‌بیگی، از ۱۰ آذرماه روزهای سه شنبه ساعت ۱۸ الی ۲۰، به مدت هشت جلسه (شش جلسه مجازی و دو جلسه حضوری) برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند جهت ثبت نام به شناسه @kanoonha_atu در تلگرام مراجعه کنند. انتهای پیام

وبینار «از بیماری تا سلامتی با استعاره» برگزار می‌شود



۲

آذر
۱۴۰۰
۱۰:۲۳



کانون آسیب شناسی اجتماعی با همکاری کانون هلال احمد دانشگاه علامه طباطبایی، وبینار «از بیماری تا سلامتی با استعاره» را برگزار می‌کند.

به گزارش باشگاه دانشجویان ايسنا، "استعاره به مثابه یک روش تازه"، "ضرورت مطالعه بدن"، "واقع‌گرایی جسم‌یافته: راهرویی مخفی میان بدن و ذهن"، "مکانیزم‌های عصب - زیست شناختی زبان و استعاره" و "استعاره در گوشت و خون: استعاره‌ها چگونه در بیماری و سلامت ایفای نقش می‌کنند؟" از جمله مباحث و سرفصل‌هایی است که در این دوره به آن‌ها پرداخته می‌شود. این برنامه با تدریس حسین یاراحمدی - دانشجوی دکتری روانشناسی بالینی **دانشگاه علامه** طباطبایی، از نهم آذرماه، سه‌شنبه‌ها، ساعت ۱۶ الی ۱۹، به صورت آنلاین برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند جهت ثبت نام به شناسه تلگرام @kanoonha_atu مراجعه کنند. انتهای پیام

مستند، به واقعیت اعتبار می‌دهد



۲

آذر
۱۴۰۰
۱۰:۴۴



استاد دانشگاه علامه طباطبائی با اشاره به تصویری شدن فرهنگ جامعه تاکید کرد مستندها، به وقایع، رویدادها و اخبار اعتبار و باورپذیری می‌دهند.

استاد **دانشگاه علامه** طباطبائی با اشاره به تصویری شدن فرهنگ جامعه تاکید کرد مستندها، به وقایع، رویدادها و اخبار اعتبار و باورپذیری می‌دهند. «مهدی واحدی»، استاد **دانشگاه علامه** طباطبایی درباره اهمیت مستند در جامعه به خبرنگار ایلنا گفت: مهم‌ترین منبعی که بتوان مسئله‌ها را پیش چشم اهل تصمیم و اهل عمل آورد، مستند است. در یک موقعیتی می‌گویند که یک موضوعی نیاز به رسیدگی دارد و برای بررسی مسئله می‌گویند سند شما چیست که این مشکل وجود دارد؟ زمانی که یک خلا، نقطه ضعف و یا قوتی در جامعه وجود دارد از طریق فیلم مستند

بیش‌تر مورد توجه قرار می‌گیرد.

در واقع فکر می‌کنم فیلم مستند اثر بخش‌ترین نوع محصولات رسانه‌ای است که می‌تواند نسبت به توجیه و در جریان قرار دادن مسئولین نسبت به مسائل اقدام کند.

او در باره استقبال از فیلم مستند گفت: دلیل این‌که مستند تا این اندازه مورد استقبال قرار گرفته، اتصال بلاواسطه به موضوع است.

یعنی هیچ‌گونه روایتی که ساخته و پرداخته ذهن نویسندگان باشد نیست، بلکه واقعیت بیرونی موجود، توسط شخصی به تصویر درآمده است.

عضو هیئت علمی گروه تکنولوژی آموزشی **دانشگاه علامه** طباطبایی درباره جایگاه مستند میان دانشجویها گفت: نظریه‌ها روی این موضوع تاکید دارند که یکی از اصلی‌ترین مدخل‌های ورود اطلاعات، چشم است و بالغ بر ۷۰ درصد یادگیری‌های انسان از این طریق انجام می‌شود.

این موضوع نشان دهنده جایگاه مهم قوه بینایی است و هر محصولی مخصوصا در حوزه آموزش اگر بخواهد اثربخش‌تر باشد بهتر است به صورت تصویری و رسانه‌ای تولید شود.

فیلم مستند هم دارای این ویژگی است، به همین دلیل می‌تواند بیش‌ترین اثر را در بین تمام محصولات تولیدی این حوزه داشته باشد.

نکته دیگر ذائقه انسان فعلی است، اگر نگاه کنیم در حال حاضر رکوردهایی که برای تولید محتوا در دنیای وب وجود دارد، نشان می‌دهد که بشر امروزی به شدت در حال حرکت به سمت بصری شدن است یعنی دوست دارد کلیپ کوتاه، عکس و اینفوگرافیک تماشا کند و این موضوع در دانشجویهای ما هم وجود دارد. آن‌ها برای پذیرفتن وقایع نیازمند مستندات هستند.

پیش از کرونا یکی از منابعی که من برای آموزش به دانشجویها استفاده می‌کردم همین فیلم‌ها بود.

سردبیر مجله رشد فناوری آموزشی سازمان پژوهش وزارت آموزش و پرورش درباره اهمیت برگزاری جشنواره سینما حقیقت گفت: حوزه فیلم مستند به واسطه تنوع موضوعات و گستره جغرافیای موضوعی که دارد، می‌تواند محصولات متنوع و زیادی در این زمینه تولید کند و طبیعتا برگزاری یک جشنواره جامع با این شکل، هم اهمیت موضوع را نشان می‌دهد و هم مشوقی برای ورود افراد جدید است.

هرچه این اتفاق گسترده‌تر باشد نتیجه‌اش شامل عرصه فیلمسازی خواهد شد که با توجه به اهمیتی که این موضوع دارد موضوع را به دل جامعه می‌کشانند.

معاون دانشجویی **دانشگاه علامه** طباطبایی در پایان درباره علاقه مخاطبان به سینمای مستند گفت: ابزارهایی که جوانان و نوجوانان ما به آن دسترسی دارند برای ساختن و پرداختن به این موضوعات بسیار مهم است، حتی در حال حاضر به این سمت حرکت شده که با ابزار ساده هم می‌توان مستند ساخت، البته این به معنای غیر تخصصی و بی اهمیت شدن مستندسازی نیست.

اما فکر می‌کنم عمومی شدن این موضوع به رشد سینمای مستند کمک خواهد کرد.

پانزدهمین جشنواره «سینماحقیقت» با دبیری محمد حمیدی مقدم از ۱۸ تا ۲۵ آذرماه برگزار می‌شود.

انتهای پیام/



ایسنا / وبینار روز جهانی اچ آی وی برگزار می‌شود



انجمن علمی دانشجویی مددکاری اجتماعی دانشگاه علامه طباطبایی با همکاری انجمن احیای ارزش‌ها، وبینار روز جهانی اچ آی وی را برگزار می‌کنند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، "بررسی بعد رسانه ای بیماری اچ آی وی HIV"، "بررسی بعد روانی اجتماعی بیماری اچ آی وی"، "معرفی انجمن احیاء ارزش‌ها"، "اچ آی وی در بستر استیگمای تفاوت" و "بیان تجربیات مادران حامی سلامت با حضور مادران مبتلا به اچ آی وی" از جمله مباحث و محورهای برگزاری این وبینار است.

به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، "بررسی بعد رسانه ای بیماری اچ آی وی HIV"، "بررسی بعد روانی اجتماعی بیماری اچ آی وی"، "معرفی انجمن احیاء ارزش‌ها"، "اچ آی وی در بستر استیگمای تفاوت" و "بیان تجربیات مادران حامی سلامت با حضور مادران مبتلا به اچ آی وی" از جمله مباحث و محورهای برگزاری این وبینار است. این برنامه با سخنرانی دکتر هادی خانیکی - مدیر گروه علوم ارتباطات **دانشگاه علامه** طباطبایی، دکتر زینب نصیری - مددکار اجتماعی، الهه شعبانی - مدیرعامل انجمن احیاء و توانیاب، دکتر علی احمد رفیعی راد - جامعه شناس عضو مرکز تحقیقات مراقبت اچ آی وی و عفونت های آمیزشی و مرضیه محمدی - دبیر نشست و دانشجوی دکتری مددکاری اجتماعی **دانشگاه علامه** طباطبایی، روز چهارشنبه ۱۰ آذرماه، ساعت ۱۷ الی ۲۰، به صورت آنلاین برگزار می شود.

علاقه‌مندان می توانند جهت ثبت نام با شماره های ۰۹۱۵۶۴۸۹۷۰۳، ۰۹۳۰۴۱۴۹۶۸۲ و ۰۹۰۳۱۲۹۷۸۷۴ تماس بگیرند.

انتهای پیام

درخواست ۱۱ دفتر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل از رئیس جمهور برای افزایش ظرفیت پذیرش رشته پزشکی

منبع اصلی: خبرنامه دانشجویان ایران

۱۸۰۰۰

۳ منبع دیگر



خبرگزاری دانشجو /

جدیدترین اخبار، تصاویر و فیلم‌ها از دانشجویان و دانشگاه‌های سراسر کشور

به گزارش گروه دانشگاه خبرگزاری دانشجو، ۱۱ دفتر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه‌های سراسر کشور طی نامه‌ای از رئیس جمهور خواستند تا با افزایش ظرفیت رشته پزشکی و مقابله با انحصار حاکم بر نظام سلامت به وعده‌های خود در زمان انتخابات عمل کند. متن این نامه به شرح زیر است: حجت‌الاسلام والمسلمین جناب آقای سید ابراهیم رئیسی ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران سلام علیکم؛ احتراماً با توجه به در دستور کار قرار گرفتن افزایش ظرفیت پذیرش رشته پزشکی توسط شورای عالی انقلاب فرهنگی و نامه‌نگاری افرادی از

جامعه پزشکی در مخالفت با این طرح، بر خود لازم دیدیم نکاتی را خدمتتان عرض کنیم. اکنون که در حال نگارش این نامه هستیم کشور در یکی از مهم‌ترین بازه‌های تاریخی از منظر نظام سلامت قرار دارد. بر اساس اظهار نظر و اتفاق قول تمام کارشناسان حوزه جمعیت و سلامت، جمعیت سالمند کشور تا ۳۰ سال آینده بیش از ۳ برابر خواهد شد و ایران در زمره مسن‌ترین کشورهای دنیا قرار خواهد گرفت. مطالعات و پژوهش‌ها بیانگر افزایش نیاز به خدمات درمانی با افزایش سن است. این بدان معنی است که نیاز به خدمات درمانی و پزشکی در کشور چندین برابر وضعیت عادی خواهد شد و فشار مضاعفی را بر سیستم سلامت کشور تحمیل خواهد کرد. همان‌گونه که مستحضری، مردم در بسیاری از مناطق کشور با کمبود شدید پزشک مواجه هستند.

اعتراضات پی‌درپی نمایندگان ملت و سیل مردمی که برای دسترسی به پزشک، مجبور به چادر خوابی و خیابان خوابی در مراکز استان‌ها یا تهران مقابل بیمارستان‌ها و مراکز درمانی شده‌اند خود بزرگ‌ترین گواه این مدعاست. نظام سلامت پیک‌های پی در پی کرونا را پشت سر گذاشته است و کادر درمان خسته از کمبود نیرویی است که بحران کرونا بر همگان عیان کرد. اینکه شهید مدافع سلامت مجبور شود سرم به دست بیماران را ویزیت کند نشان از شجاعت و فداکاری این شهید و بی‌کفایتی و بی‌لیاقتی عده‌ای منفعت‌طلب دارد که سالیان سال با محدود نگه داشتن ظرفیت پزشکی مانع از افزایش ظرفیت پزشکی و دندانپزشکی شده‌اند تا در چنین روزی معدود پزشکانی مجبور شوند جان خود را به کف دست گرفته، دل به دریای کرونا زده تا هم‌وطنانی را نجات دهند. اخیراً شورا عالی انقلاب فرهنگی در اقدامی شجاعانه و قابل تقدیر طرح افزایش ظرفیت پذیرش پزشکی و دندانپزشکی را در دستور کار قرار داده است.

اما متأسفانه مورد هجمه شدید دیدگاه‌های انحصارطلبانه قرار گرفته است. اخیراً دکتر مرندي، رئیس فرهنگستان علوم پزشکی، از وزرای اسبق بهداشت و مجری طرح تنظیم خانواده در دهه ۷۰ در نامه‌ای خطاب به حضرت عالی خواستار از دستور خارج شدن این طرح شده‌اند. ایشان در نامه خود، از میان انبوه دلایل موافقان افزایش ظرفیت پزشکی، آن‌ها را به سه دلیل ابتدایی تقلیل داده و به گمان خود به همین سه دلیل نیز پاسخ داده‌اند. در ادامه استدلال ایشان را بررسی خواهیم کرد دکتر مرندي، به مطالعات انجام شده توسط وزارت بهداشت در سالیان گذشته استناد کرده‌اند و فرضیه کمبود پزشک را از اساس اشتباه خواندند و سرانه پزشک را ۱۵ پزشک به ازای هر ۱۰ هزار نفر و تعداد کل پزشکان را ۱۲۴ هزار نفر بیان کردند؛ اما گویا ایشان اطلاع ندارند در همان سند درمانی که توسط وزارت بهداشت در سال ۱۳۹۴ تهیه شده تعداد پزشکان ۷۸ هزار پزشک تخمین زده شده با افزودن تعداد فارغ‌التحصیلان از آن سال تاکنون به ۱۰۱ هزار پزشک خواهیم رسید نه ۱۲۴ هزار پزشک!

از طرفی ایشان ایران را با کشورهای بحران زده مقایسه کردند در صورتی که موافقین افزایش ظرفیت هیچ‌گاه به سرانه کشورهای که پایین‌تر از ایران بوده استناد نکرده‌اند و همواره ایران اسلامی را هم‌تراز کشورهای توسعه‌یافته خواندند. اگر فرض ۱۵ پزشک به ازای هر ۱۰ هزار نفر را نیز درست بدانیم باز هم میانگین کشورهای منطقه بیش از ۲۳ است و سرانه کشورهای پیشرو بین ۳۰ تا ۵۰ پزشک است. دکتر مرندي، سرانه پزشک متخصص را ۵ به ازای هر ۱۰ هزار نفر عنوان کردند، اما اشاره نکردند میانگین کشورهای اروپایی ۲۵ تا ۳۰ پزشک متخصص است بر اساس سند چشم‌انداز در افق ۱۴۰۴ و سیاست‌های کلی سلامت، ابلاغی مقام معظم رهبری در سال ۱۳۹۳ ایران باید سرآمد کشورهای منطقه باشد، اما اکنون با فرض در نظر گرفتن سرانه ۱۵ پزشک نیز در رتبه نوزدهم منطقه قرار دارد. در ادامه، ایشان که سابقه طولانی در وزارت بهداشت دارند افزایش سرانه پزشک را عامل ایجاد تقاضای القایی دانستند، ولی گویا نمی‌دانند مهم‌ترین عامل ایجاد تقاضای القایی عدم تقارن اطلاعات بیمار و پزشک و نظام پرداخت خدمت محور است.

جناب دکتر مرندي باید پاسخ دهند که اگر نگران تقاضای القایی هستند چرا در این سال‌ها از قدرت و سابقه خود برای اجرای پرونده الکترونیک سلامت و اصلاح نظام پرداختی که در حال بلعیدن هم‌زمان منابع مالی کشور و سلامت مردم است، استفاده‌ای نکرده‌اند. ایشان در قسمت دیگری عنوان کرده‌اند که افزایش ظرفیت پزشکی

منجر به سقوط کارآمدی پزشکی خواهد شد اگر واقعاً چنین اتفاقی رخ می‌دهد ایشان خود بزرگ‌ترین متهم هستند، چرا که در زمان وزارت ایشان ظرفیت پزشکی در بعضی از دانشکده‌ها تا ۶۰۰ نفر در سال افزایش یافت و پزشکان فارغ‌التحصیل آن دوران هم‌اکنون منصب‌داران نظام سلامت و آموزش دهندگان نسل بعدی پزشکان هستند. ایشان مدعی هستند، اجرای قانون پذیرش دانشجویان تعهدی موجب حل معضل کمبود پزشک مناطق محروم خواهد شد، اما گویا اطلاع ندارند که این قانون از سال ۹۲ تاکنون، هیچ‌گاه توسط وزارت بهداشت اجرانشده است و اخیراً درصد پذیرفته‌شدگان پزشکی بر اساس قانون تعهدی به ۶ درصد رسیده است درحالی‌که بر اساس قانون باید ۳۰ درصد پذیرش باشد.

این خود دلیلی بر این مدعا است که سیاست‌گذاری را نباید به ذینفعان نظام سلامت سپرد. پاسخ تکراری سیاست‌گذاران نظام سلامت در برابر درخواست‌های کارشناسان، نمایندگان مناطق محروم و مردم تنها و تنها این افزایش هزینه‌ها و تزریق پول بوده است.

چنین اتفاقی اگر قرار منجر به رفع محرومیت مردم شود در طرح تحول سلامت که حقوق پزشکان بیش از ۵ برابر افزایش یافت رخ می‌داد. در انتها لازم است نکته‌ای را خدمتان عرض نمایم اخیراً حضرت‌عالی طرح جوانی جمعیت را برای اجرا ابلاغ کردید.

لازم است یادآور شویم که بحران سالمندی جمعیت در سالیان آینده حاصل طرح غیر کارشناسی تنظیم خانواده در اوایل دهه هفتاد است که دکتر مرندي مجری اصلی این طرح بودند و به دلیل اجرای این طرح موردتقدیر سازمان‌های جهانی قرار گرفتند.

اجرای طرح تنظیم خانواده، کشور را در معرض یکی از هولناک‌ترین بحران‌های ممکن یعنی سالمندی جمعیت قرار داده است.

افزایش ظرفیت پذیرش پزشکی راه‌حلی غیرقابل‌انکار برای پاسخ به رشد تصاعدی نیاز به خدمات درمانی در سالیان آینده در اثر بحران سالمندی جمعیت است. جناب آقای رئیسی، هم‌اکنون دولت شما بر سر یک دوراهی حساس قرار دارد.

یک‌راه به منافع انحصارطلبان و کسانی ختم می‌شود که سال‌هاست از وضعیت نابسامان نظام سلامت و کمبودها و رنج‌های مردم استفاده کرده و هر نسخه غیر کارشناسی را برای کشور پیچیده‌اند و هیچ‌گونه پاسخگویی نداشتند.

راه دیگر، عمل به وعده‌هایتان در زمان انتخابات ریاست جمهوری و مقابله با انحصار حاکم بر نظام سلامت و تغییر وضع موجود به نفع مردم و آینده کشور است.

والسلام علی من التبع الهدی رونوشت: - دفتر مقام معظم رهبری - نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی - اعضای محترم شورای عالی انقلاب فرهنگیانجمن اسلامی دانشجویان ۱۳۴۸ علوم پزشکی شهید بهشتیانجمن اسلامی دانشجویان مستقل علوم پزشکی شیرازانجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه علوم پزشکی یاسوجانجمن اسلامی دانشجویان مستقل **دانشگاه علامه طباطبائی**انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه سمنانانجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه قم (خواهران)انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرجانجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه اراکانجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه ارومیهانجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه رازیانجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه بیرجند

دیگر منابع منتشر کننده

- رئیس جمهور به وعده خود درباره مقابله با انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کند - خبرنامه دانشجویان ایران
- تشکل‌های دانشجویی خطاب به رییس جمهور: به وعده شکستن انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کنید - خبرگزاری فارس
- تشکل‌های دانشجویی خطاب به رییس جمهور: به وعده شکستن انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کنید - فانا -



تشکل‌های دانشجویی خطاب به رییس جمهور: به وعده شکستن انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کنید

منبع اصلی: خبرنامه دانشجویان ایران

۱۸۰۰۰

۳ منبع دیگر



خبرگزاری فارس /

انجمن اسلامی دانشجویان مستقل چندین دانشگاه علوم پزشکی کشور در نامه‌ای خطاب به رییس جمهور خواستار افزایش ظرفیت رشته‌های پزشکی شدند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● دکتر مرندي، سرانه پزشک متخصص را ۵ به ازای هر ۱۰ هزار نفر عنوان کردند اما اشاره نکردند میانگین کشورهای اروپایی ۲۵ تا ۳۰ پزشک متخصص است بر اساس سند چشم‌انداز در افق ۱۴۰۴ و سیاست‌های کلی سلامت، ابلاغی مقام معظم رهبری در سال ۱۳۹۳ ایران باید سرآمد کشورهای منطقه باشد اما اکنون با فرض در نظر گرفتن سرانه پزشک نیز در رتبه نوزدهم منطقه قرار دارد.

● جناب دکتر مرندي باید پاسخ دهند که اگر نگران تقاضای القایی هستند چرا در این سال‌ها از قدرت و سابقه خود برای اجرای پرونده الکترونیک سلامت و اصلاح نظام پرداختی که در حال بلعیدن هم‌زمان منابع مالی کشور و سلامت مردم است، استفاده‌ای نکرده‌اند.

● ایشان مدعی هستند، اجرای قانون پذیرش دانشجویان تعهدی موجب حل معضل کمبود پزشک مناطق محروم خواهد شد اما گویا اطلاع ندارند که این قانون از سال ۹۲ تاکنون، هیچ‌گاه توسط وزارت بهداشت اجرانشده است و اخیراً درصد پذیرفته‌شدگان پزشکی بر اساس قانون تعهدی به ۶ درصد رسیده است درحالی‌که بر اساس قانون باید ۳۰ درصد پذیرش باشد.

به گزارش خبرنگار سلامت خبرگزاری فارس، انجمن اسلامی دانشجویان مستقل چندین دانشگاه علوم پزشکی کشور در نامه‌ای خطاب به رییس جمهور خواستار افزایش ظرفیت رشته‌های پزشکی شدند.

متن این نامه به شرح زیر است: حجت‌الاسلام والمسلمین جناب آقای سید ابراهیم رئیسی ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران سلام‌علیکم احتراماً با توجه به در دستور کار قرار گرفتن افزایش ظرفیت پذیرش رشته پزشکی توسط شورای عالی انقلاب فرهنگی و نامه‌نگاری افرادی از جامعه پزشکی در مخالفت با این طرح، بر خود لازم دیدیم نکاتی را خدمتتان عرض کنیم اکنون که در حال نگارش این نامه هستیم کشور در یکی از مهم‌ترین بازه‌های تاریخی از منظر نظام سلامت قرار دارد.

بر اساس اظهار نظر و اتفاق قول تمام کارشناسان حوزه جمعیت و سلامت، جمعیت سالمند کشور تا ۳۰ سال آینده بیش از ۳ برابر خواهد شد و ایران در زمره مسن‌ترین کشورهای دنیا قرار خواهد گرفت.

مطالعات و پژوهش‌ها بیانگر افزایش نیاز به خدمات درمانی با افزایش سن است.

این بدان معنی است که نیاز به خدمات درمانی و پزشکی در کشور چندین برابر وضعیت عادی خواهد شد و فشار مضاعفی را بر سیستم سلامت کشور تحمیل خواهد کرد.

همان‌گونه که مستحضرید، مردم در بسیاری از مناطق کشور با کمبود شدید پزشک مواجه هستند.

اعتراضات پی‌درپی نمایندگان ملت و سیل مردمی که برای دسترسی به پزشک، مجبور به چادر خوابی و خیابان

خوابی در مراکز استان‌ها یا تهران مقابل بیمارستان‌ها و مراکز درمانی شده‌اند خود بزرگ‌ترین گواه این مدعاست. نظام سلامت پیک‌های پی در پی کرونا را پشت سر گذاشته است و کادر درمان خسته از کمبود نیرویی است که بحران کرونا بر همگان عیان کرد.

اینکه شهید مدافع سلامت مجبور شود سرم به دست بیماران را ویزیت کند نشان از شجاعت و فداکاری این شهید و بی‌کفایتی و بی‌لیاقتی عده‌ای منفعت‌طلب دارد که سالیان سال با محدود نگه‌داشتن ظرفیت پزشکی مانع از افزایش ظرفیت پزشکی و دندانپزشکی شده‌اند تا در چنین روزی معدود پزشکانی مجبور شوند جان خود را به کف دست گرفته، دل به دریای کرونا زده تا هم‌وطنانی را نجات دهند. اخیراً شورا عالی انقلاب فرهنگی در اقدامی شجاعانه و قابل‌تقدیر طرح افزایش ظرفیت پذیرش پزشکی و دندانپزشکی را در دستور کار قرار داده است.

اما متأسفانه مورد هجمه شدید دیدگاه‌های انحصارطلبانه قرار گرفته است. اخیراً دکتر مرندي، رئیس فرهنگستان علوم پزشکی، از وزرای اسبق بهداشت و مجری طرح تنظیم خانواده در دهه ۷۰ در نامه‌ای خطاب به حضرت‌عالی خواستار از دستور خارج شدن این طرح شده‌اند. ایشان در نامه خود، از میان انبوه دلایل موافقان افزایش ظرفیت پزشکی، آن‌ها را به سه دلیل ابتدایی تقلیل داده و به گمان خود به همین سه دلیل نیز پاسخ داده‌اند. در ادامه استدلال ایشان را بررسی خواهیم کرد.

دکتر مرندي، به مطالعات انجام شده توسط وزارت بهداشت در سالیان گذشته استناد کرده‌اند و فرضیه کمبود پزشک را از اساس اشتباه خواندند و سرانه پزشک را ۱۵ پزشک به ازای هر ۱۰ هزار نفر و تعداد کل پزشکان را ۱۲۴ هزار نفر بیان کردند؛ اما گویا ایشان اطلاع ندارند در همان سند درمانی که توسط وزارت بهداشت در سال ۱۳۹۴ تهیه شده تعداد پزشکان ۷۸ هزار پزشک تخمین زده شده با افزودن تعداد فارغ‌التحصیلان از آن سال تاکنون به ۱۰۱ هزار پزشک خواهیم رسید نه ۱۲۴ هزار پزشک!

از طرفی ایشان ایران را با کشور های بحران زده مقایسه کردند در صورتی که موافقین افزایش ظرفیت هیچ‌گاه به سرانه کشورهای که پایین‌تر از ایران بوده استناد نکرده‌اند و همواره ایران اسلامی را هم‌تراز کشورهای توسعه‌یافته خواندند.

اگر فرض ۱۵ به ازای هر ۱۰ هزار نفر را نیز درست بدانیم باز هم میانگین کشورهای منطقه بیش از ۲۳ است و سرانه کشورهای پیشرو بین ۳۰ تا ۵۰ پزشک است.

دکتر مرندي، سرانه پزشک متخصص را ۵ به ازای هر ۱۰ هزار نفر عنوان کردند اما اشاره نکردند میانگین کشورهای اروپایی ۲۵ تا ۳۰ پزشک متخصص است بر اساس سند چشم‌انداز در افق ۱۴۰۴ و سیاست‌های کلی سلامت، ابلاغی مقام معظم رهبری در سال ۱۳۹۳ ایران باید سرآمد کشورهای منطقه باشد اما اکنون با فرض در نظر گرفتن سرانه پزشک نیز در رتبه نوزدهم منطقه قرار دارد.

در ادامه، ایشان که سابقه طولانی در وزارت بهداشت دارند افزایش سرانه پزشک را عامل ایجاد تقاضای القایی دانستند ولی گویا نمی‌دانند مهم‌ترین عامل ایجاد تقاضای القایی عدم تقارن اطلاعات بیمار و پزشک و نظام پرداخت خدمت محور است.

جناب دکتر مرندي باید پاسخ دهند که اگر نگران تقاضای القایی هستند چرا در این سال‌ها از قدرت و سابقه خود برای اجرای پرونده الکترونیک سلامت و اصلاح نظام پرداختی که در حال بلعیدن هم‌زمان منابع مالی کشور و سلامت مردم است، استفاده‌ای نکرده‌اند.

ایشان در قسمت دیگری عنوان کرده‌اند که افزایش ظرفیت پزشکی منجر به سقوط کارآمدی پزشکی خواهد شد اگر واقعاً چنین اتفاقی رخ می‌دهد ایشان خود بزرگ‌ترین متهم هستند، چرا که در زمان وزارت ایشان ظرفیت پزشکی در بعضی از دانشکده‌ها تا ۶۰۰ نفر در سال افزایش یافت و پزشکان فارغ‌التحصیل آن دوران هم‌اکنون منصب‌داران نظام سلامت و آموزش دهندگان نسل بعدی پزشکان هستند.



ایشان مدعی هستند، اجرای قانون پذیرش دانشجویان تعهدی موجب حل معضل کمبود پزشک مناطق محروم خواهد شد اما گویا اطلاع ندارند که این قانون از سال ۹۲ تاکنون، هیچگاه توسط وزارت بهداشت اجرانشده است و اخیراً درصد پذیرفته‌شدگان پزشکی بر اساس قانون تعهدی به ۶ درصد رسیده است درحالی‌که بر اساس قانون باید ۳۰ درصد پذیرش باشد.

این خود دلیلی بر این مدعا است که سیاست‌گذاری را نباید به ذینفعان نظام سلامت سپرد. پاسخ تکراری سیاست‌گذاران نظام سلامت در برابر درخواست‌های کارشناسان، نمایندگان مناطق محروم و مردم تنها و تنها این افزایش هزینه‌ها و تزریق پول بوده است. چنین اتفاقی اگر قرار منجر به رفع محرومیت مردم شود در طرح تحول سلامت که حقوق پزشکان بیش از ۵ برابر افزایش یافت رخ می‌داد. در انتها لازم است نکته‌ای را خدمتتان عرض نمایم اخیراً حضرت‌عالی طرح جوانی جمعیت را برای اجرا ابلاغ کردید.

لازم است یادآور شویم که بحران سالمندی جمعیت در سالیان آینده حاصل طرح غیر کارشناسی تنظیم خانواده در اوایل دهه هفتاد است که دکتر مرندي مجری اصلی این طرح بودند و به دلیل اجرای این طرح موردتقدیر سازمان‌های جهانی قرار گرفتند.

اجرای طرح تنظیم خانواده، کشور را در معرض یکی از هولناک‌ترین بحران‌های ممکن یعنی سالمندی جمعیت قرار داده است.

افزایش ظرفیت پذیرش پزشکی راه‌حلی غیرقابل‌انکار برای پاسخ به رشد تصاعدی نیاز به خدمات درمانی در سالیان آینده در اثر بحران سالمندی جمعیت است.

جناب آقای رئیسی، هم‌اکنون دولت شما بر سر یک دوراهی حساس قرار دارد.

یک‌راه به منافع انحصارطلبان و کسانی ختم می‌شود که سال‌هاست از وضعیت نابسامان نظام سلامت و کمبودها و رنج‌های مردم استفاده کرده و هر نسخه غیر کارشناسی را برای کشور پیچیده‌اند و هیچ‌گونه پاسخگویی نداشتند.

راه دیگر، عمل به وعده‌هایتان در زمان انتخابات ریاست جمهوری و مقابله با انحصار حاکم بر نظام سلامت و تغییر وضع موجود به نفع مردم و آینده کشور است.

والسلام علی من التبع الهدی - انجمن اسلامی دانشجویان ۱۳۴۸ علوم پزشکی شهید بهشتی انجمن اسلامی دانشجویان مستقل علوم پزشکی شیراز انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه علوم پزشکی یاسوج انجمن اسلامی دانشجویان مستقل **دانشگاه علامه طباطبائی** انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه سمنان انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه قم (خواهران) انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه اراک انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه ارومیه انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه رازی انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه بیرجند انتهای پیام/

دیگر منابع منتشر کننده

- رئیس جمهور به وعده خود درباره مقابله با انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کند - خبرنگار دانشجویان ایران
- تشکل‌های دانشجویی خطاب به رئیس جمهور: به وعده شکستن انحصار حاکم بر نظام سلامت عمل کنید - فانا - پایگاه خبری تحلیلی دارو و سلامت
- درخواست ۱۱ دفتر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل از رئیس جمهور برای افزایش ظرفیت پذیرش رشته پزشکی - خبرگزاری دانشجو



نشست ترجمه و ترجمه‌شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر

منبع اصلی: خبرگزاری شبستان

۲۴۰۰۰

۵ منبع دیگر



دومین نشست تخصصی بررسی و نقد آثار نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی دوم آذر ماه در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار می‌شود.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● بخش نخست نشست با عنوان «ترجمه سحابی از پروست و نظریه‌های ترجمه‌شناسی» با سخنرانی مهرگان نظامی‌زاده، دکترای زبان و ادبیات فرانسه و عضو هیات علمی دانشگاه علامه طباطبایی، ساعت ۱۶ تا ۱۶:۴۵ برگزار می‌شود و در بخش دوم مرضیه اطهاری نیک عزم، دکترای نشانه - معناشناسی و زبان‌شناسی و عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی با عنوان «تحلیل دو ترجمه از مهدی سحابی: سرخ و سیاه و مادام بوواری بر اساس آرای نظری اُمرتواکو» ساعت ۱۷ تا ۱۷:۴۵ سخنرانی می‌کند.

● علاقمندان می‌توانند برای شرکت در این نشست در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران حضور یابند یا به صورت آنلاین
نشست را در زوم <https://zoom.us/j/۹۶۱۰۷۲۲۸۳۹۷> pwde=eXNzRDVLC2h0aEFnU0JXams۲MGRVdz۰۹ تماشا کنند.

● نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی از ۱۱ آبان ماه در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شده است و تا ۲۸ آذرماه ادامه دارد.

دومین نشست تخصصی بررسی و نقد آثار نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی دوم آذر ماه در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار می‌شود.

به گزارش ایلنا به نقل از روابط عمومی موزه هنرهای معاصر تهران، دومین نشست تخصصی نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی با عنوان «ترجمه و ترجمه‌شناسی» ساعت ۱۶ تا ۱۸ روز سه شنبه دوم آذرماه در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران به صورت حضوری و آنلاین برگزار می‌شود و دبیر این نشست سهراب احمدی است.

بخش نخست نشست با عنوان «ترجمه سحابی از پروست و نظریه‌های ترجمه‌شناسی» با سخنرانی مهرگان نظامی‌زاده، دکترای زبان و ادبیات فرانسه و عضو هیات علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی، ساعت ۱۶ تا ۱۶:۴۵ برگزار می‌شود و در بخش دوم مرضیه اطهاری نیک عزم، دکترای نشانه - معناشناسی و زبان‌شناسی و عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی با عنوان «تحلیل دو ترجمه از مهدی سحابی: سرخ و سیاه و مادام بوواری بر اساس آرای نظری اُمرتواکو» ساعت ۱۷ تا ۱۷:۴۵ سخنرانی می‌کند.

علاقمندان می‌توانند برای شرکت در این نشست در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران حضور یابند یا به صورت آنلاین
نشست را در زوم <https://zoom.us/j/۹۶۱۰۷۲۲۸۳۹۷> pwde=eXNzRDVLC2h0aEFnU0JXams۲MGRVdz۰۹ تماشا کنند.

نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی از ۱۱ آبان ماه در موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شده است و تا ۲۸ آذرماه ادامه دارد.

مژده طباطبایی، کیوریتور هنری و سهراب احمدی کیوریتور بخش ادبی این نمایشگاه هستند.
انتهای پیام/

دیگر منابع منتشر کننده

- نشست ترجمه و ترجمه شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر تهران - خبرگزاری شبستان
- نشست ترجمه و ترجمه شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر تهران - پایشگر
- نشست ترجمه و ترجمه شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر | وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- بررسی ترجمه و ترجمه‌شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر تهران - خبرگزاری صبا
- بررسی ترجمه‌شناسی مهدی سحابی در موزه هنرهای معاصر - هنر آنلاین

وبینارهای آموزشی امروز موسسه عالی پژوهش تامین اجتماعی



منبع اصلی: فراسو نیوز

۱۶۰۰۰

۴ منبع دیگر



افق تهران /

۳۰

آبان

۱۴۰۰

۱۴:۳۱



صدای امید و مطالبه‌گری حقوق شهروندان

به گزارش سرویس بیمه افق تهران، وبینار کاربرد فن‌آوری اطلاعات و ارتباطات در بخش درمان سازمان تأمین اجتماعی با حضور شهرام طارمی، رئیس اداره سلامت الکترونیک سازمان تأمین اجتماعی، عاطفه آقایی عضو هیئت علمی دانشگاه تهران، عباس قنبری باغستان عضو هیئت علمی دانشگاه تهران و داوود مهرابی عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار خواهد شد. دبیر نشست عبدالواحد خدامرادی مدیر گروه حقوقی موسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی خواهد بود. این جلسه، یکشنبه ۳۰ آبان‌ماه سال ساعت ۱۵:۳۰ الی ۱۷:۳۰ برگزار می‌شود و علاقه‌مندان برای ورود به این جلسه می‌توانند به آدرس زیر مراجعه کنند: <https://webinar.ssor.ir/b/adm-fzi-ipp-sa7> وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها با همکاری انجمن حقوق اداری ایران و موسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی برگزار می‌شود. این وبینار با حضور فاطمه حنیفه رئیس اداره بررسی و تشخیص ضرایب پیمان سازمان تأمین اجتماعی، مهدی هداوند عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، علی مصطفایی مدیر آمار و برنامه‌ریزی اتاق تعاون ایران، کورش استوار سنگری رئیس انجمن حقوق اداری ایران و محمد تکلی مدیر حقوقی سندیکای شرکت‌های ساختمانی ایران برگزار خواهد شد. رئیس نشست؛ روزبه کردونی رئیس موسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی و دبیر نشست شیوا بازرگان مدیر گروه حقوقی موسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی خواهد بود. این جلسه، یکشنبه ۳۰ آبان‌ماه سال ۱۴۰۰ ساعت ۱۳ برگزار می‌شود و علاقه‌مندان برای ورود به این جلسه می‌توانند به لینک زیر مراجعه کنند: <https://webinar.ssor.ir/b/adm-mak-m1q-mhk> انتهای پیام/

دیگر منابع منتشر کننده

- وبینارهای آموزشی امروز موسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی - فراسو نیوز
- وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها برگزار می‌شود - ایلنا
- وبینارهای آموزشی امروز موسسه عالی پژوهش تأمین اجتماعی - کیوسک خبر
- وبینار حق بیمه قراردادهای پیمانکاری چالش‌ها و راهکارها برگزار می‌شود - ایلنا



روشن: دست به ماده ۲۲ قانون حمایت خانواده ننزید/ کرمی: در حمایت‌ها یک دولت حداقلی داریم و در روابط صُلب افراد با حاکمیت یک دولت حداکثری



جدیدترین اخبار، تصاویر و فیلم‌ها از دانشجویان و دانشگاه‌های سراسر کشور

گروه اجتماعی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)؛ روز شنبه میزگردی مجازی حول مسئله مهریه به همت انجمن علمی دانشجویی پژوهشکده خانواده دانشگاه شهید بهشتی برگزار گردید.

این برنامه که موضوع محوری آن ضرورت سنجی اصلاح قوانین مربوط به مهریه از منظر حقوقی و جامعه شناختی بود با حضور چهار مهمان از حوزه‌های حقوقی و اجتماعی برگزار شد؛ دکتر محمدتقی کرمی هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، دکتر محمد روشن رئیس پژوهشکده خانواده دانشگاه شهید بهشتی، دکتر مهدی عبدالملکی کارشناس حقوقی مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی و دکتر ماهر غدیری عضو هیئت علمی پژوهشکده خانواده دانشگاه شهید بهشتی.

این موضوع در جلسات آینده شنبه‌های حقوقی این انجمن ادامه خواهد داشت.

اخیرا مسئله مهریه به یکی از موضوعات پرچنجال در فضای عمومی، محافل کارشناسی و حوزه سیاستگذاری بدل شده و هم اکنون مجلس در حال برگزاری جلساتی برای به نتیجه رساندن این بحث پرحاشیه است. در ادامه گزارشی از این جلسه را می‌خوانید: دکتر روشن: جلب معسر جایز نیست / وقتی برای آتیه اقتصادی زنان فکری نشد از مهریه استفاده می‌کنند چه در فقه و چه در حقوق موضوعه گفته می‌شود اگر قرار است یک عقدی ایجاد شود و آن عقد آثاری را برای افراد به دنبال داشته باشد افراد باید با آزادی اراده این کار را انجام دهند. معمولاً گفته می‌شود وقتی دولت‌ها می‌خواهند در حوزه خصوصی افراد به‌ویژه خانواده ورود کنند باید ورودشان جنبه حمایتی داشته باشد؛ به موجب اصل دهم قانون اساسی همه قوانین و مقررات باید در جهت تحکیم خانواده باشد.

من در حضور برخی از اعضای محترم شورای نگهبان عرض کردم آیا واقعاً هیچ‌کدام از این قوانین که پس از انقلاب اسلامی به تصویب رسیده، مغایر با اصل ۱۰ قانون اساسی نبوده است؟ در ماده ۱۲۵۶ تا ۱۳۰۴ قانون مدنی که در خصوص نکاح هست هیچ نکته‌ای در خصوص میزان مهریه ملاحظه نمی‌فرمایید؛ چون بر اساس فقه ما، مهریه از میزان اقل باید ماهیت داشته باشد و در مورد اکثر هم با استفاده از یک اصطلاح قرآنی که فقها در متون فقهی‌شان استفاده می‌کنند "ولو قنطاراً" محدودیت در کمی و یا زیادی مهریه نیامده. تا سال ۱۳۹۱ هم در حقوق نیامده است.

در سال ۱۳۹۱ لایحه‌ای که به مدت هفت سال در مجلس شورای اسلامی معطل مانده بود، در قالب ماده ۲۲ قانون حمایت خانواده در این خصوص تصویب می‌شود. قبل از ماده ۲۲ طبق قانون نحوه اجرای محکومیت‌های مالی مرد به محض درخواست مهریه و عدم پرداخت بازداشت میشد؛ این حبس تا زمانی ادامه داشت که یا مرد مهریه را پرداخت کند یا اعیان خود را اثبات کند.

بحث آن زمان این بود که مرد باید حتماً از زندان درخواست اعیان بدهد یا به صورت مستقیم نیز می‌تواند این کار را بکند؟ قضات گفتند که حتماً از طریق زندان باید باشد؛ یعنی پیش فرض بر زندان رفتن بود. بعد از تصویب ماده ۲۲ قانون حمایت خانواده در خصوص سقف قانونی ۱۱۰ سکه چه اتفاقی افتاد؟ اولاً در یک سری روستا که پیش از این مهریه‌های کمتر داشتند تلقی عمومی افراد این شد که باید حتماً ۱۱۰ سکه بگذارند.

دوماً تلقی برخی دیگر این شد که نمی‌شود بیش از ۱۱۰ سکه گذاشت؛ در صورتی که میشد. بنظر من در مورد

مهریه قانون کارآیی ندارد.

یک، باید کار فرهنگی کرد.

دو، باید حقوق زنان در حدودی که باید باشد رعایت شود؛ اگر این اتفاق نیفتد باید تن بدهید به اینکه زنان با مهریه به حقوق خود برسند.

وقتی برای آتیه اقتصادی زنان فکری نشد، به جای اینکه بیمه‌های پاسخگو وجود داشته باشند، زنان به این فکر می‌افتند که از مهریه استفاده کنند یا اهرمی برای حفظ خانواده می‌شود.

ولی در عمل چه اتفاقی افتاد؟ به اعتقاد من هیچ تاثیری نداشته؛ در شرایط سخت زنان می‌گویند "مهرم حلال و جانم آزاد".

اندکی برای تکسب از مهریه استفاده کنند، ولی آیا قطعا قاطبه در چنین وضعیتی نیستند. من سال‌ها پیش در کتابی که تحت عنوان اعسار، ... و ورشکستگی نوشتم گفتم که جلب معسر جایز نیست چه برسد به اینکه فرد را به زندان بیندازیم و بعد بگوییم اعسار را ثابت کن، ولی اگر فرد مالی و مستنکف باشد می‌شود وی را حبس کرد. البته تفکیک دقیقی باید وجود داشته باشد؛ این مسئله فقط برای امثال مهریه و دیه است.

در بقیه دین‌ها که مثلا مالی ستانده شده این صادق نیست. بنظر من قوانین مهریه سال ۵۲ که گفته می‌شود آن زمان قوانین خیلی به لحاظ شرعی بررسی نمی‌شدند، همگامی بیشتری با فقه داشت. از نظر من نباید در اراده افراد دخالت کرد، ولی می‌گویید بحث حاکمیتی است؟ در این صورت هم باید کار بر اساس اطلاعات دقیق و مبانی درست پیش برود.

مطالعات پیشینی و کارشناسی خوب وجود ندارد. تنها چیزی که می‌توانم بگویم این است که دست به ماده ۲۲ نزنید.

مواد ۳ و ۷ قانون نحوه اجرای محکومیت‌های مالی در سال ۹۴ این قانون را تحت تاثیر قرار داده و اکنون این قانون تاثیری ندارد.

دکتر کرمی: صرف نظر از بازی دولت‌ها خانواده در ایران بسیار هوشمند است/ در جایی که نیاز به حمایت و مراقبت است، یک دولت حداقلی هستی‌مدر مورد مداخله دولت ۳-۴ تا سرگردانی وجود دارد. یکی از این سرگردانی‌ها دولت حداکثری یا دولت حداقلی است.

رژیم‌های مختلفی بر این اساس‌ها هست و هرکدام کارآیی‌هایی دارند، فقط باید ببینیم در یک جامعه مجموعه کاملی از آن پیاده می‌شود یا خیر؛ مثلا آمریکا یک دولت حداقلی است و کشورهای اسکاندیناوی دولت‌های حداکثری دارند. مداخله در خانواده با کدام مدل سازگار است؟ یکی از مداخلات، حمایت است؛ مثلا اعطای اعانه به جاماندگان و حمایت‌های مطلق از افراد در یک بازه‌های زندگی مثل دوران نوزادی و تحصیل و.... در این صورت دولت حداکثری می‌تواند در حوزه خصوصی ورود کند، البته در حوزه خصوصی‌ای که قابلیت قانون گذاری دارد. حالا ما کجا ایستاده ایم؟ در جایی که نیاز به حمایت و مراقبت است، یک دولت حداقلی هستیم.

در جایی که قانون و روابط صُلب آدم‌ها با حاکمیت است یک دولت حداکثری هستیم. مثلا در جایی که به دنیا آمدن، اشتغال، تحصیل و... است حمایت از فرد یا خانواده نمی‌شود، اما در جایی که مثلا کنترل جمعیت، پیشگیری و عقیم سازی است ورود جدی می‌کنیم؛ در این جا حاکمیت می‌گوید اراده من بر اراده فرد اولویت دارد.

وقتی آن جایی که باید هزینه بشود حداقلی است، مخاطب دچار یک حیرت می‌شود و نمی‌خواهد اینجا به خواسته شما تن بدهد.

مهریه، حوزه نظارت و اعمال اقتدار حکومتی است. علاوه بر این پیچیدگی‌هایی نیز پیدا کرده؛ مهریه یک ماهیت تاریخی دارد که هدیه و علامت صداقت بوده.

قبل از ازدواج داده میشده و اگر هم مرد نداشت دینی بوده که هر لحظه امکان مطالبه داشته.

همچنین یک معنای فرهنگی-اجتماعی پیدا کرده؛ پیش از رابطه زوجیت مهریه معنای منزلتی دارد، هم برای



دختر هم پسر، البته شاید برای دختران معنایی مضاعف دارد.

بیانگر پایگاه اقتصادی خانواده است.

بعد از ازدواج نیز تضمین تداوم خانواده و حمایت از حقوق زن شده.

این تلقی وجود دارد که حمایت قانونی از زن، ضعیف است و باید از او حمایت بشود.

تکلیف قانون گذار در این مورد متناقض ناست؛ قانون و فقه مطالبه معنای تاریخی را می‌کند، ولی در واقعیت تعامل آدم‌ها بر مبنای معنای فرهنگی-اجتماعی است.

عدم تطبیق واقعیت با حقوق باعث این مسائل شده است. تغییرات در دو سطح قابل فهم و تحلیل است؛ یک، جرم انگاری عدم پرداخت مهریه و حبس به قصد حمایت از حقوق زنان در نظر گرفته شده.

دو، چون زندانی‌های مهریه زیاد شد سقف قانونی قرار داده شد.

در واقع دوگانه‌ای بین دفاع از حقوق زنان و دفاع از کیان خانواده به وجود آمده.

در این دوگانه یک طرف معتقد است که مردان مهریه را پرداخت نمی‌کنند باید از زنان حمایت شود و یک طرف دیگر معتقد است که زندان رفتن مردان باعث تزلزل نهاد خانواده شده است.

این مسئله تا حد زیادی در جامعه هم گفتمانی شده؛ چون گاهی آدم‌های این نگاه روی کار هستند و در این جهت کار می‌کنند و گاهی آدم‌های آن نگاه.

در چنین وضعیتی خانواده‌ها چه کار می‌کنند؟ صرف نظر از بازی حکومت یا دولت، خانواده‌ها این هوشمندی را دارند؛ حواس خانواده به ماهیت ترابطی و مبادله‌ای ازدواج هست.

وقتی ۱۱۰ تا گذاشتیم، قیمت سکه زیاد نبود.

در آن شرایط خانواده‌ها به مهریه‌های جایگزین مثل زمین و ملک و شمش طلا و... پناه آوردند.

دلیلی برای آن که ما نباید به قانون خیلی دست بزنیم همین بالا و پایین شدن قیمت سکه است.

قانون گذار باید این هوشمندی را بفهمد.

باید امر خصوصی و تراضی طرفین را به خودشان بسپارد.

وقتی حاکمیت ورود می‌کند تکثرها که کارکردهایی دارند به هم می‌خورد.

وقتی کوپن مرغ می‌دهی آن فردی که مصرف مرغ ندارد هم مصرف کننده مرغ می‌شود؛ وقتی سقف ۱۱۰

می‌گذاری، فرد می‌گوید حاکمیت به دنبال حداقل است و حداقل همین ۱۱۰ است، پس ۱۱۰ سکه را

می‌گذارد. تغییرات چه با هدف حمایت از حقوق زنان و چه با هدف حفظ کیان خانواده بوده، تجربه عملی در

سال‌های اخیر نشان داده که مهریه از اهرم حفظ کیان خانواده یا حمایت از حقوق زنان تبدیل به اهرمی برای

تعدیل حقوق مردان شده بدون این که کارکرد مالی هم داشته باشد، در صورتی که در وضع اصلی قانون

مهریه کارکرد مالی داشته است؛ این چیزی است که قضات و مشاهدات عمومی آن را تایید می‌کنند.

دکتر غدیری: برای تشخیص وضعیت موجود نیاز به آمارهای دقیق استاز ویژگی‌های قانون دوام، استمرار، کلیت و عمومیت است.

برخی قوانین ما ۱۰۰ سال پیش گذاشته شده، ولی هم اکنون نیز کارآیی دارد، ولی قوانین خانواده هرچند سال

یک بار اصلاح می‌شوند.

باید توجه شود که اگر ورود قبلی حاکمیت کارآیی داشت الان نیازی به اصلاح نبود. در ضرورت سنجی ورود قانون

گذار به روابط خصوصی مردم یک مسئله تشخیص وضعیت موجود بر اساس آمارهای دقیق است که باید روشن

بیان شود.

آمار مهریه‌های نجومی را خیلی راحت می‌شود استخراج کرد.

با توجه به اینکه بالای ۱۱۰ سکه عندالاستطاعه است آیا باز هم مشکل وجود دارد یا کمتر از ۱۱۰ تا نیز سنگین

است؟ آمار داده شود که پرونده‌های مطالبه مهریه که به نتیجه رسیده چقدر بوده؟ چقدر خانم‌ها توانستند

توقیف کنند؟ به ویژه اینکه تاکید می‌شود هدف کاسبی است.



در جایی مثل تهران که ۹۰ درصد طلاق‌ها توافقی است چند درصد مهریه را دریافت کردند؟ آمار ازدواج‌های مکرر زنان به هدف دریافت مهریه چقدر است؟ تعداد خانواده‌هایی که مهریه را به عنوان ارث فرزندشان مطالبه می‌کنند چقدر است؟ و.... چون بر اساس اکثریت قانون گذاری می‌شود. بعد از اینکه به نیاز پی بردیم می‌توان بررسی کرد که چه راهکاری خوب است، ولی ضرورت سنجی برای اقدام مهم است. باید یک کار کارشناسی بشود به این صورت که زنان و مردان که خود در این مسئله دخیل هستند دغدغه هایشان را مطرح کنند.

گفته می‌شود مثل مردان زنان تجمع بگذارند، ولی زنان به خاطر حیا و به خاطر مشکلاتی که بعداً در زندگی مشترک برایشان پیش می‌آیند جایی جمع نمی‌شوند که این مسائل را بگویند. دکتر عبدالملکی: معضل بودن مهریه‌های بالا- در حد فرضیه است/ معقول‌ترین راهکار مطرح فعلاً- دریافت حق الثبت متناسب با مهریه استاساتید صرفاً روی یک موضوع صحبت کردند که آیا ورود حاکمیت صحیح است؟ مسائل دیگری داریم که اکثریت می‌گویند حاکمیت می‌تواند ورود کند؛ مثلاً- فرار از دین که در همه جا هست، ولی به طور خاص در مسئله مهریه حساس شده.

در بحث تعدیل بالا.خره ما با نوسانات اقتصادی مواجه هستیم و تا فرآیند اثبات انجام شود زمان زیادی می‌برد یا زمان بر بودن فرآیند مهریه. این مسائل مهم هستند.

نباید بگوییم، چون عمومی نیست پس نباید ورود کنیم. موضوع اصلی مهریه‌های سنگین است. در این خصوص باید به این سوال پاسخ دهیم که آیا مهریه‌های بالا را معضل اجتماعی می‌دانیم یا خیر. برخی می‌گویند این مسئله طبیعی است؛ به عنوان مثال تعادل حقوقی بین زن و مرد ایجاد می‌کند و در مقابل حق طلاق، حق ریاست مرد بر خانواده و... است.

اگر اینطور ببینیم خب نباید ورود کنیم، ولی اگر بگوییم که چشم و هم چشمی شده و در برخی موارد مرد بعد طلاق از زندگی ساقط شده و در برخی موارد زن به پشتوانه مهریه بالا از سازگاری خودش کم می‌کند و... این یک معضل اجتماعی خواهد بود.

در این صورت بحث می‌شود که راهکار حقوقی است یا فرهنگی؟ البته تاکید می‌کنم راهکار حقوقی هم باید با رعایت اصول حقوقی باشد. در آن صورت چند راهکار مطرح می‌شود. یک راه قرار دادن سقف است که نه شرعی است و نه به مصلحت. راهکار دوم که مطرح شده دریافت مالیات از مهریه است.

روی اینکه مالیات را چه کسی بدهد بحث است؛ برخی معتقدند زن باید پرداخت کند، چون او مرد را مجبور به پذیرش چنین مهریه‌ای کرده، برخی دیگر معتقدند باید مرد پرداخت کند، چون او این مهریه را پذیرفته و با این کار باید نشان می‌دهد که توانمندی پرداخت را دارد.

در هر صورت اگر این مالیات قبل از دریافت مهریه بخواهد پرداخت شود اساساً امکان پذیر نیست؛ چون هنوز مالی وجود ندارد که به آن مالیات تعلق بگیرد.

اگر هم قرار باشد بعد از دریافت مهریه پرداخت شود که از قرار دادن مهریه سنگین جلوگیری نکرده است. راهکار سومی که مطرح می‌شود دریافت حق الثبت متناسب با میزان مهریه است.

در حال حاضر مبلغی برای حق الثبت ازدواج دریافت می‌شود، اما متناسب با این طرح سقفی تعیین می‌شود که اگر مهریه بیش از آن بود درصدی از مازاد آن به عنوان حق الثبت دریافت شود.

بنظر بنده نه اینکه خوب است، ولی معقول‌ترین راه از بین راه‌های مطرح تاکنون این راهکار است.

این پول هم قرار نیست به جیب قوه قضائیه برود که به آن اعتراض شود.

می‌تواند خرج همین مسئله ازدواج در کشور شود.

بعضی می‌گویند مانع از ازدواج می‌شود، ولی نمی‌شود.



بعضی‌ها هم می‌گویند هزینه‌ای اضافه بر سایر هزینه‌های ازدواج می‌شود. پیشنهاد من این است که پرسش نامه‌هایی توسط محققان طراحی شود و نظرات مردم بررسی شود. در واقع آثار اجتماعی آن بررسی شود. در خصوص ماده ۲۲، این ماده حتی در زمان تصویب هم به لحاظ حقوقی معنای روشنی نداشته. بعد از قانون نحوه اجرای محکومیت‌های مالی هم که کلاً از کار افتاده است. از بحث خارج است که توضیح مفصل بدهم. نیازی به بحث بر سر ماده ۲۲ نیست، بلکه باید بگوییم کدام مسائل هست که قانون‌گذار باید ورود کند؟ در خصوص اینکه آیا مطالعاتی انجام شده باید بگوییم در حد یک فرضیه است. در خصوص پیشنهاد مجلس باید از خودشان سوال بشود. فقط آخرین چیزی که من میدانم این است که بناست صرفاً به مواردی که اجماع هست اکتفا بشود و موارد دیگر به زمان دیگری موکول بشود. حالا مشخص نیست که چه بشود. دکتر کرمی: مهریه‌های بالا معضلی اجتماعی در این حد و اندازه نیست‌مهریه‌های بالا معضلی اجتماعی در این حد و اندازه به آن پرداخته شود نیست. بر فرض هم که آن را معضل بدانیم راه حل آن مداخله حاکمیت نیست. پیش فرض همیشه این بوده که حاکمیت سریع ورود کند. در فقه ما مهریه هیچ محدودیتی ندارد و می‌تواند خیلی بالا باشد. این مواردی که به عنوان پیامدهای مهریه‌های بالا مطرح می‌شوند در واقع پیامدهای ناسازگاری زوجین یا عدم آموزش آن‌ها یا مسائل دیگر است. حکومت را بیاوریم پای دخل که از مردم به بهانه اینکه به ازدواج بدهیم پول بگیرد؟ همان گونه که کارشناسان این برنامه تاکید نمودند اقدام در خصوص هر مسئله‌ای نیازمند ضرورت سنجی است و بنظر می‌رسد این مسئله خلا مهم اقدامات کنونی در خصوص مسئله مهریه است. بدیهی‌ترین آماری که تاکنون باید به صورت شفاف ارائه میشد تعداد زندانیان مهریه در حال حاضر است که متأسفانه اعلام نمی‌شود و هر فردی عددی را ملاک قرار می‌دهد و بر مبنای آن تحلیل می‌کند. به علاوه آن که تاکید دیگر مهمانان این نشست این بود که با فرض ضرورت سنجی و تصمیم برای اقدام، چندوجهی بودن مسئله مهریه باید مدنظر قرار بگیرد. به همین دلیل هم برخی کارشناسان حل آن به دست قانون را سخت و برخی دیگر غیرممکن می‌دانند. کارشناسانی که راهکاری را ارائه می‌دهند نیز آن راهکار را منوط به بررسی دقیق آثار اجتماعی اش می‌دانند.

انوار: فارابی سیاست و جامعه را فیلسوفانه تحلیل کرده است

منبع اصلی: ایکنا

۶۰۰۰۰

۱۲ منبع دیگر

۰

۰

ایرنا /

۳۰

آبان

۱۴۰۰

۱۸:۵۱



تهران- ایرنا- سیدعبدالله انوار، گفت: بین حکیمان اسلامی کمتر فیلسوفی مثل فارابی به مطالب سیاسی و اجتماعی پرداخته است. اقوال ابونصر فارابی در مدینه فاضله او درباره سیاست مدنی، همه نظریات امروزی را درمی‌نوردد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، سیدعبدالله انوار امروز یکشنبه ۳۰ آبان ماه در آیین بزرگداشت حکیم «فارابی»

که همزمان با روز جهانی فلسفه برگزار شد، با اشاره به آثار باقی مانده از فارابی، گفت: این فیلسوف مسلمان بر عکس فیلسوفان دیگر اسلامی، علاقه بسیار به مباحث سیاست مُدُن زیر مجموعه حکمت عملی نظر داشته و در این زمینه، کتبی چند از او به دست است و از همه آنها معروف‌تر کتاب آراء اهل المدینه الفاضله او است و باید به این مسأله توجه داشت، مدینه فاضله او مدینه‌ای است اسلامی با ایدئولوژی اسلامی که به قدرت حکم می‌راند و در این مدینه قانون از منبع الهی سرچشمه می‌گیرد.

وی ادامه داد: او این اجتماعات انسانی را به اجتماعات «کامل» و اجتماعات «ناکامل» تقسیم می‌کند و در این تقسیم او مسأله کامل و ناکامل را از لحاظ کمیّت صرف بررسی می‌کند و به هیچ سو مسأله کیفیت مورد نظر فارابی نیست.

اجتماع کامل او چون برای مبنای کم است به سه قسم تقسیم می‌شود: «اجتماع بزرگ»، «اجتماع میانه» و «اجتماع کوچک».

این نسخه پژوه با بیان این که بین حکیمان اسلامی کمتر متفلسفی مثل فارابی به مطالب سیاسی و اجتماعی پرداخته است، اظهار داشت: مسأله سیاست مُدُن که این روزها مورد گفت‌وگو و بحث است، پس از رنسانس و پیدایی صنعت مدرن، تولید و مصرف انبوه، بشر را با علم اقتصادی مواجه کرده امروز پیوند ناگسستنی با علم سیاست پیدا کرده است که اقوال ابونصر فارابی در مدینه فاضله او در برابر آن چون بال پشه است در برابر بال عقاب و شاهین.

انوار اضافه کرد: در رساله آراء مدینه فاضله، ابونصر بر این رفته که دین و عقل هر دو آبشخور چشمه حقیقت‌اند، منتهی عقل با پیاله‌های قیاسی و استقرائی آب به تشنگان حقیقت می‌رسانند و دین بیشتر با تشنه‌طلبان بر کنار این پیاله‌های منطقی یا تمثیل و رمز حقیقت را در اختیار این عطشان حقیقت قرار می‌دهند او نه مثل یعقوب کندی است که می‌گوید: «فلسفه باید خادم دین باشد» و نه بر راهی است که محمدبن زکریای رازی است و «در قدمای خمسه خیمه زده و مردمان را فارغ از شرعیت به این خیمه دعوت می‌کند».

وجه پزشکی فارابی دیده نشده است

نجفقلی حبیبی استاد فلسفه دانشگاه تهران دیرگ سخنان این نشست بود که گفت: علی رغم این که تمام رساله‌های فارابی را در آن جا نام برده، هیچ اثری از پزشکی وی نام برده نشده است، قبل از او هم در تاریخ الحکما قفطی همین‌طور است یعنی حتی اشاره‌ای به مهارت پزشکی فارابی نشده است.

تنها مطلبی که یافتیم این بود که وقتی داشتیم کتاب التحفه السعديه قطب‌الدین شیرازی را تصحیح می‌کردیم دیدیم که در اوایل کتاب و در تعریف طب، مطلبی را از قول فارابی نقل می‌کند و خیلی با احترام و تجلیل به عنوان تیمّن و تبرک عین عبارت فارابی را آورده است.

در چاپ‌های جدید حدود دو صفحه مطلب در تعریف طب مطرح کرده است.

وی اضافه کرد: در کتاب عیون الانباء می‌گوید او در پزشکی مهارت داشته برمی‌آید که وقتی چنین آدمی که اهل قلم و نوشتن است؛ قاعدتاً باید نوشته‌ای از او در باب پزشکی به دست آید.

بحثی که فارابی در طب دارد، تعریف طب است و مباحث مختلفی که در طب مطرح می‌شود را به طور کلی در قالب گفتار کوتاه بیان می‌کند.

او می‌گوید که پزشکی یک دانش سامان یافته است.

زیرا قرن‌ها بر روی پزشکی کار شده بود و شخصیت‌های بزرگی در پزشکی کار کرده بودند، اما این تعبیر که سامان یافته است بسیار مهم است.

به همین دلیل، همان‌طور که می‌دانید هر علمی که سامان یافته است موضوع و غایت دارد و پزشکی هم موضوع و غایت دارد و هم مشتمل است از افعالی که غایت آن با همان افعال محقق می‌شود.

حبیبی افزود: پزشکی یک صنعت است.

طب برای انسان به‌کار می‌رود و موضوع آن آدمی است و غایت فعالیت پزشکی هم سلامت و تندرستی‌ای است

که در آدمی ایجاد می‌شود.

پس با عمل طبی بر روی انسان کار می‌شود و نهایت و نتیجه آن هم سلامت است. او می‌گوید اینجا دو کار انجام می‌شود؛ یکی کوشش می‌شود تا سلامتی‌ای که موجود است را حفظ کرد و دیگری کوششی که برای بازگرداندن سلامت از دست رفته انجام می‌گیرد. یعنی هنگامی که بیماری‌هایی رخ داده و سبب شده سلامت آسیب ببیند. پس طب در واقع دو قسمت می‌شود؛ یکی کوشش‌هایی برای حفظ سلامت و یکی کوشش‌هایی برای رفع دشواری‌هایی که سلامت را از بین برده و آن را تهدید کرده است. این استاد فلسفه اظهار داشت: در قسمت اول و دوم این‌گونه می‌گوید که تغذیه و غذا خوردن کمک می‌کند به حفظ سلامت، اما اگر ما بیمار شدیم و لازم بود تا دارو مصرف شود، خوردن دارو کمک می‌کند تا سلامت از دست رفته برگردد.

همین‌طور از کلمه «تکمید» استفاده می‌کند یعنی هنگامی که در عضوی از بدن درد ایجاد شده یا آسیب دیده است، با قرار دادن پارچه گرم باعث تسکین آن می‌شویم، این هم به بازگشت سلامتی از دست رفته کمک می‌کند.

«بط» یعنی شکافتن زخم و بیرون کشیدن چرک که این هم باز به احیای سلامت از دست رفته برمی‌گردد.

یکی هم «جبر» است که درباره شکسته‌بندی به کار می‌رود.

مثلاً هنگامی که استخوان شکسته است و تلاش می‌کنیم استخوان شکسته را به سر جای خود برگردانیم و آن را به اصطلاح جا بیندازیم، این هم بخشی است درباره بازگرداندن سلامت از دست رفته است. حبیبی به مواردی که از نظر فارابی باید در دانش طب رعایت شود اشاره کرد و افزود: یکی اینکه تک تک اعضای بدن به طور کامل شناخته شوند.

بعد انواع صحت و سلامتی را شناختن و دانستن اینکه هر عضو به چه گونه‌ای صحت و سلامتی دارد. سومین مورد این است باید انواع بیماری‌ها را بشناسیم و بدانیم که اگر اتفاقی افتاد و بدن یا هر عضوی از آن نتوانست وظیفه‌اش را انجام دهد، علت آن را بیماری بدانیم. شناختن بیماری‌ها هم لازم و ضروری است و انواعی دارد و هر کدام به نوعی خاص صحت را مورد تهدید قرار می‌دهد.

پس باید تمام آنها را شناخت.

بنابراین کل مجموعه برمی‌گردد به همان افعال که بحث آن را قبلاً کردیم.

وی اضافه کرد: بعضی از این بیماری‌ها وارد عضوهای می‌شوند که آن عضوها باطنی‌اند.

مثلاً اگر دست ما شکسته باشد بسیار آشکار است و آن را خواهیم دید، ولی اگر در داخل بدن اتفاق افتد و بیماری ایجاد شود ما قادر به دیدن آن نیستیم و تمام اینها باید از طریق عملکرد بدن و حدس طبیب به اینکه مشکل از کجاست و تلاش و کوشش برای درمان و حل آن، بررسی شود.

حبیبی پنجمین قسمت این شناخت‌ها را شناخت غذاها و داروها که دو نوع هستند؛ داروهای ساده و داروهای مرکب، دانست و گفت: داروی ساده یعنی یا یک چیز، مانند گل گاوزبان و داروی مرکب یعنی از ترکیب چند دارو و یا عصاره و مخلوط آن که برای بیمار تجویز می‌کنند.

همین‌طور در پزشکی لازم است که پزشک ابزارهایی که برای کارش لازم دارد را بشناسد و بداند که چه ابزارهای وجود دارد و البته بداند که باید آنها را چگونه در هر بدنی به کار برد.

با توجه به ابزارهایی که در گذشته ساده بودند و امروز وسایل و ابزارهای جراحی بسیار پیچیده شده‌اند؛ خود همین مسئله یک نوع تخصص ایجاد کرده است.

این استاد دانشگاه تهران اظهار داشت: ششمین موضوعی که فارابی آن را بسیار مورد تاکید قرار می‌دهد، شناختن و حفظ قوانین و مقررات کارهایی است که باید انجام شود تا اگر تندرستی هست، حفظ بشود و اگر فرد

آسیب دیده است، سلامتی او مجدد برگردانده شود.

این موضوع مهم است یعنی در واقع تمام دانش طب به همین شکل می‌شود: شناخت و حفظ قوانین و مقررات کارهایی که باید انجام شود برای حفظ تندرستی و یا برگرداندن تندرستی.

هفتمین مسئله‌ای که مطرح می‌کند؛ قوانینی است که برای این کار وجود دارد، یعنی مجموع دانش پزشکی که با رعایت آنها صحت بدن‌ها حفظ می‌شود و یا سلامت اعضای بیمار برمی‌گردد، طبیب اینها را هم باید بشناسد.

یعنی هفتمین وظیفه پزشک این است که باید تمام این قوانین را بشناسد، یعنی بداند که هر بخشی در بدن چگونه کار می‌کند و بشناسد و هم اینکه چه بیماری‌هایی ممکن است بر فرد عارض شود؛ به اصطلاح باید آن وظایف طبیعی‌ای که بدن و اعضای آن دارند و ممکن است که آنها را از دست بدهند، را بشناسد.

این امور خیلی دامنه وسیعی پیدا می‌کند.

وی با اشاره به این که در دوره‌ای که فارابی زندگی می‌کرده است، مهارت فلسفه اهمیت بیشتری داشته است، گفت: در بخش اول یا نیمه اول قرن چهارم، مهارت او در فلسفه بیشتر مطرح شده است و نه در طب، در همین دوره زکریای رازی زندگی می‌کرده است که او هم با دو یا سه سال تفاوت نسبت به فارابی در همین دوره وفات می‌کند.

علی ابن عباس اهواری هم که مؤلف کتاب کامل الصناعات الطبییه است، او هم در همین دوره‌ها است و البته می‌دانیم که تا قبل از کتاب قانون، کتاب او مورد توجه اطبا و نیاز جامعه آن روزها نیز بوده است.

در تعریفی که آنها کرده‌اند علم به امور طبیعی شامل دانش، مزاج و اخلاط و... بحث‌هایی است که در اینجا مطرح می‌شود.

از کتاب‌های معروف این دوره که اگر قانون ابن سینا را هم جزء آنها بدانیم، قبل از قانون ابن سینا، کتاب المائة فی الصناعة الطبییه، از ابو سهل مسیحی است که استاد ابن سینا هم بوده است، گرچه در آن مسافرت کدائی، ابوسهل مسیحی همراه ابن سینا بوده است، این کتاب تا به حال هم چند بار چاپ شده؛ گرچه که هنوز نیازمند به یک تصحیح عالمانه است.

فارابی، معاصرتر از برخی از پژوهشگران ما است

غالبه قنبر بکوا، استاد دانشگاه فارابی قزاقستان نیز در این نشست گفت: نام دانشگاه ما از سال ۱۹۹۲ فارابی است.

بعد از استقلال قزاقستان اسم دانشگاه به فارابی تغییر کرد و همه به خصوص خود من بسیار افتخار می‌کنم که نام این دانشگاه نام یک دانشمند بزرگ دنیای اسلام است.

فارابی چندین رساله بسیار مهم نوشته است و توضیحاتی بسیار کامل و مفصل برای آثار فیلسوفان قبل از خود نگاشته است.

وی اظهار داشت: فارابی می‌نویسد که کلید خوشبختی در علم و دانش است و هر کسی که علم و دانش دارد خوشبخت است و اگر از اولین تا آخرین روز در زندگی علم بجویم می‌توانیم به خوشبختی برسیم.

یعنی خوشبختی از طریق کسب علم و دانش میسر می‌شود.

فارابی به نکته خوبی اشاره می‌کند که هر کسی که علم و تحصیلات عالی دارد اگر اخلاق بدی داشته باشد، هیچ فایده‌ای ندارد و این انسان نمی‌تواند خود را به عنوان یک دانشمند و فردی عالم مطرح کند چون که علم و دانش ما را تربیت می‌کند و ما را خوش اخلاق‌تر می‌کند و انسانیت ما بیشتر می‌شود.

این دو مطلب در آثار فارابی به طور متعدد تکرار می‌شود و بسیار ارزش دارد.

به خصوص امروز که ما در دنیایی بسیار خطرناک و وابسته به اینترنت زندگی می‌کنیم و علم و دانش را به نوعی دیگر توصیف و دریافت می‌کنیم.

قنبر بکوا، با اشاره به این که فارابی اولین بار درباره اعضای بدن انسان حرف بسیار مهمی گفته استف بیان کرد: به عقیده پژوهشگران این پاسخی به رساله جالینوس بوده که دانشمند یونانی است.

این مقاله بسیار کوتاه است و به کیمیا مربوط است.

در زمان فارابی کیمیایان زیاد بودند و فارابی در این مقاله از آنان انتقاد می‌کند و آنها را به دو گروه تقسیم می‌کند که یک گروه به دنبال نوعی سنگ بودند و از این موضوع سو استفاده می‌کردند.

این استاد دانشگاه ادامه داد: انسان معمولاً سه نوع خوراک استفاده می‌کند: یکی گوشت حیوانات و دیگری گیاهان و دیگری آب طبیعی.

فارابی تأکید می‌کند که تغذیه خوب داروی طبیعی ما است.

یعنی درست و به جا و در وقت غذا خوردن کلید سلامتی ما است که اولین بار توسط وی در جوامع اسلامی مورد اشاره قرار گرفته است.

غیر از این فارابی به علم زیست شناسی و گیاه شناسی نیز پرداخته است که بحث بسیار مفصلی دارد.

همچنین فارابی به زبان شناسی پرداخته است.

قنبر بکوا، گفت: نکته دیگر اینکه فارابی شناسی در قزاقستان اهمیت و ارزش بسیاری داشته است.

به خصوص از سال ۱۹۷۰ میلادی به بعد و در زمان شوروی سابق تلاش زیادی شد که برخی از آثار معروف فارابی به ویژه موسیقی کبیر و آثار او در حوزه فلسفه، منطق و یا ریاضیات و البته کتاب الحروف را به زبان قزاقی ترجمه کردند.

البته بیشتر این آثار ابتدا به زبان روسی ترجمه شده بودند و بعد به زبان قزاقی ترجمه شدند.

در سال گذشته که قزاقستان هزار و صد و پنجاهمین سالگرد ابونصر فارابی را به صورت گسترده و باشکوه جشن گرفت، در دو سال چندین کتاب فارابی از زبان اصلی توسط فارابی پژوهان به زبان قزاقی ترجمه و با توضیحات علمی کامل چاپ شد.

این نشان می‌دهد که یک دوره جدید فارابی پژوهشی در قزاقستان شروع شده است و امیدواریم در آینده نزدیک تمام آثار او را از زبان اصلی به قزاقی و روسی ترجمه کنیم و توضیحات علمی مفصلی توسط فارابی پژوهان نوشته شود و مردم ما بیشتر با آثار این حکیم بزرگ آشنا شوند.

وی در پایان گفت: فارابی دانشمندی است که معاصرتر از برخی از پژوهشگران ما است و هر اثر او به روز است و نمی‌توان فکر کرد که اندیشه او کهنه و به روز نیست.

می‌توان جواب سؤالات را در آثار فارابی پیدا کرد.

جوانان را به مطالعه آثار فارابی تشویق می‌کنم و مطمئنم حتماً مطالب جالبی را در این آثار پیدا می‌کنند.

فارابی، نخستین فیلسوف مسلمان بود که جمع میان تعبد و تعقل کرد

حسن سید عرب، استاد دانشگاه تهران به عنوان دیگر سخنران این نشست با بیان این که مقام فارابی در فلسفه اسلامی بسیار با اهمیت و ارزشمند است، گفت: درباره جوانب مختلف اندیشه او سخنان فراوانی گفته‌اند؛ اما آنچه که در این دهه‌های اخیر متداول است، بحث در این نکته است که فارابی، مؤسس فلسفه اسلامی است.

این عبارت و این سخن، کمی قابل تأمل است یعنی این که باید بررسی شود که مبنای نگاه به تاریخ فلسفه چیست که چنین سخنی قابل طرح می‌شود.

وی افزود: شاید بتوان گفت فارابی به نوبه خود، احیا کننده فلسفه اسلامی است و این احیاء به همان طریقی است که سهروردی معتقد است که احیا کننده حکمت فرس در عهد خودش است.

کلمه احیاء با تأسیس از این حیث متفاوت است.

تأسیس فلسفه اسلامی و انتساب این عنوان به فارابی، چندان هم به سود فلسفه اسلامی نیست زیرا اگر معتقد باشیم که فلسفه اسلامی بخش قابل پیوند با تاریخ عمومی فلسفه است، نمی‌شود از مقطعی قائل به تأسیس بود، چون تأسیس همیشه با ابداع همراه است.

اگر قائل به این معنا باشیم که فارابی مؤسس فلسفه اسلامی است، باید دامنه تاریخی فلسفه اسلامی را از تاریخ عمومی فلسفه جدا کنیم و این صدمه به نظریه وحدت تاریخ فلسفه می‌زند.

عرب ادامه داد: به نظر می‌رسد که شاید عقیده بر این باشد که فلسفه اسلامی در قالب وحدت تاریخ فلسفه، بخشی از ظهور اندیشه عقلی در این تاریخ است که در قلمرو مسلمانان مطرح شده و پرسش‌های فلسفی‌ای که آنها از هستی داشتند مطرح شده و از این حیث می‌توان گفت که فلسفه اسلامی برای قائلان به این فلسفه، در واقع ناظر به گونه‌ای کاوش و پژوهش عقلی در قلمروی پرسش‌های فلسفی است که مسلمان‌ها داشتند. این استاد دانشگاه گفت: فارابی در کوشش‌های فلسفی خود به تأمل در نسبت میان فلسفه و دین و بحث از مدنیت پرداخت که البته تأمل در این مسائل در یونان هم رایج بوده و با طرح آنها در عالم اسلام، نمی‌توان او را مؤسس فلسفه اسلامی دانست.

مؤسس بودن او در منطری قابل بررسی است که به جای تاریخ فلسفه بتوان به تاریخ فلاسفه التفات کرد. پرسش فیلسوفان مسلمان با حکیمان یونان تفاوت دارد.

نمی‌توان فلسفه را ذاتاً یونانی دانست و در عین حال قائل به تأسیس فلسفه اسلامی یا هر فلسفه دیگر شد. اگر فلسفه از خارج از جهان اسلام آمده باشد طرح تأسیس آن معنا ندارد.

فلسفه اسلامی شرح بسط و تفصیل فلسفه یونان نیست، بلکه تحقق دوره‌ای از تاریخ فلسفه است که طی آن نسبت جدیدی با وجود، تحقق یافته و این نسبت در دیانت مسلمانان نیز تأثیر کرده است. وی افزود: در کتاب الجمع بین رای الحکیمین به خوبی نشان می‌دهد که اندیشه فارابی در طول فلسفه افلاطون و ارسطو است.

او در این کتاب پس از تتبع به جمع آرا پرداخته و جمع، تنها گویای این معنا نیست که نوع تفکر فلسفه اختصاص به دوران یونان دارد بلکه نوع تفکر فلسفه اسلامی در برخی مسائل انطباق با حکمت یونان دارد نه به طور کامل.

فارابی چون نمی‌خواست به شناسایی اندیشه‌های آنها اکتفا کند، به جمع میان فلسفه اسلامی و اندیشه‌های افلاطون و ارسطو روی آورد.

فارابی توانست بر مبنای تلقی عقل نزد مسلمانان و با دخیل دانستن عناصری از اندیشه فلسفی یونان، به جهان‌شناسی فلسفی در تمدن اسلامی - ایرانی دست یابد.

در طرح فلسفی او، اجزایی از حکمت یونان دیده می‌شود و فلسفه اسلامی چیزی بیش از این نیست.

به نظر فارابی توجه مسلمانان به فلسفه با مدنیت آنان آغاز شد و نفی آن در حقیقت به اندیشه ذاتی دانستن فلسفه، نزد یونانیان و نفی تمدن‌های دیگر باز می‌گردد.

بنابراین فلسفه اسلامی، تداوم تاریخ فلسفه است نه صورتی برگرفته از ماده‌ای به نام حکمت یونان.

از شاخصه‌های فلسفه اسلامی، آمیختگی آن با فرهنگ ایران کهن است و استواری نسبت اخیر توانسته که تا کنون فلسفه اسلامی را در قلمرو خود تمرکز بخشد.

مع‌هذا اسلام و یونان و ایران مبنای فلسفه اسلامی هستند، اما فلسفه اسلامی عین هیچ یک از آنها نیست.

عرب گفت: فارابی تأله را با جهان‌شناسی فلسفی آمیخت و نخستین فیلسوف مسلمان بود که جمع میان تعبد و تعقل کرد، عینیت جبرئیل و عقل فعال نزد حکیمان پس از وی، از نتایج کوشش‌های فلسفی فارابی محسوب می‌شود.

توجه او به قرآن کریم برخاسته از اصالت فلسفه نزد وی است.

بلکه طریق تأویل نیز در نظر او به این اصل قابل توجه بوده است.

فارابی دین و فلسفه را در جایگاه حقیقی خویش نشانده

قاسم پورحسن، دانشیار گروه فلسفه **دانشگاه علامه** طباطبایی نیز در این نشست با بیان این که فارابی نه عقل را به دین فرو کاسته و نه در صدد بوده تا دین را از ساحت شریعتش خارج سازد، اظهار داشت «او نمی‌خواست با التقاط از دیدگاه نوافلاطونی، دینی غیر وحیانی را سامان دهد.

فارابی دین و فلسفه را در جایگاه حقیقی خویش نشانده و معتقد است دین حقیقی تعارضی با فلسفه ندارد،

همان‌طور که فلسفه راستین نیز ناسازگار با دین نیست. تعارض ناشی از پندارهاست؛ جایی که فلسفه ظنی و ناراستین سر برمی‌آورند و ادعای تهافت با دین می‌کنند یا مثال‌ها، مجازها و برگرفتی از دین را دین حقیقی پنداشته و ادعای تناقض و ستیز می‌کند. این نکته‌ای بنیادین است که متأسفانه بسیاری از فارابی‌پژوهان مانند ابراهیم مدکور، ماجد فخری و الجابری نتوانستند درک دقیقی از آن داشته باشند. وی افزود: در طرح فارابی نه عقل و فلسفه تقلیل پیدا می‌کنند تا الجابری او را متهم به فهم ایدئولوژیک نماید و نه دین از ساحت حقیقی‌اش بیرون می‌آید. عقل نزد فارابی یک بنیاد است، اصلی محوری که بر برهان راستین استوار است. آدمی می‌کوشد تا با کمک برهان قیاسی به معرفت صحیح دست پیدا کند. برهان، خود بنیاد است و فرآیند استدلال در برهان ما را به شناخت یقینی سوق می‌دهد. پورحسن اظهار داشت: فارابی معرفت یقینی را در سازگاری با دین تلقی می‌کند، چون این سنخ از معرفت، چیزی جز شناخت اصل هستی و معرفت به اسباب نیست. این نوع شناخت به دیدگاه وی برترین شناخت محسوب می‌شود، چرا که می‌تواند ما را به حقیقت عالم و سبب اولی برساند.

این معرفت را فارابی برترین و شریف‌ترین گونه معرفت می‌داند که سبب معرفت به مبدأ هستی خواهد شد. فارابی نوازنده عود بوده است دیگر سخنران این نشست احمد صدری، پژوهشگر موسیقی و نوازنده ساز سه‌تار، تنبور و دوتار بود که با بیان اینکه فارابی نوازنده «عود» بوده است، گفت: تمامی نوازنده‌ها و موسیقین‌های آن دوره نوازنده عود بوده‌اند، مانند دوره معاصر ما که ساز تار، ساز رسمی است در آن دوره نیز ساز عود، ساز رسمی و مجلسی آن دوره تاریخی بوده است.

وی افزود: فارابی صد در صد نوازنده سرنا نبوده، بلکه بیشتر به نظر می‌رسد که سازی که بر اساس این متن می‌توانیم استنباط کنیم این است که در آن مجلس ایشان ساز بادی نواخته است. به جز این ماجرا بر اساس متن موسیقی کبیر فارابی، به نظر می‌رسد که اگر بخواهیم طبقه‌بندی در سازهای مختلف داشته باشیم و مبنای طبقه‌بندی را داشته باشیم، در آنجا فارابی قید می‌کند که حنجره انسان اکمل تمام سازها است و هیچ سازی بالاتر از حنجره انسان نیست. صدری ادامه داد: در مرتبه بعد سازهایی که می‌توانند حنجره انسان را محاکات بکنند، در رده دوم قرار می‌گیرند. یکی از آن سازهایی که در جای جای موسیقی کبیر فارابی، از آن به عنوان اکمل سازها یاد می‌شود، ساز سرنا است.

آن را به عنوان اکمل تمامی سازها می‌داند چرا که می‌تواند تمامی نغماتی را که حنجره انسان ادا می‌کند را محاکات کند و از این منظر به عنوان اکمل سازها از آن یاد می‌کند. وی در پایان گفت: او در رده اول، سازهای بادی را قرار می‌دهد (انواع نای‌ها) به نظر می‌رسد که با توجه به این دو موضوعی که خدمت شما عرض کردم می‌توان این فرضیه را مطرح کرد که فارابی به جز اینها، توانایی نواختن سازهای دیگر را هم داشته است، ولی یکی از سازهایی که می‌نواخته، ساز بادی بوده است.

دیگر منابع منتشر کننده

- قول به «تأسیس» فلسفه اسلامی به سود این گرایش فلسفی نیست - ایکنا
- وزیر فرهنگ: فارابی به قله‌ای باشکوه در تمدن اسلامی تبدیل شده است - ایرنا
- چرا فارابی را مؤسس فلسفه اسلامی می‌دانیم؟/ فیلسوف و حکیمی که حتی شیخ‌الرئیس وام‌دار اوست - ایلنا

- هنر بزرگ فارابی؛ ایجاد سازگاری میان اندیشه یونانی با اندیشه اسلامی - ایکن
- جوانان نهضت احیای آثار فارابی راه بیندازند/ فیلسوفی که مبتکر فلسفه زبان بود - ایکن
- یکی از امتیازهای فارابی حل دوگانه‌هایی است که حل آنها دشوار بود - خبرگزاری مهر
- فارابی معاصرتر از برخی پژوهشگران است - ایکن
- داوری اردکانی: هزار سال فلسفه داشته‌ایم - ایرنا
- فارابی به قله‌ای باشکوه در تمدن اسلامی تبدیل شده است - ایران آنلاین
- فارابی و قله‌ای باشکوه در تمدن اسلامی - شعار سال
- ابونصر فارابی؛ بنیادگذار فلسفه اسلامی و منتقد تفکر یونانی است - ادیان نیوز
- ابن‌سینا وام‌دار فارابی بوده است/ تبحر مؤسس فلسفه اسلامی در نواختن ساز - ایکن

تاثیر کاهش نرخ رشد پایه پولی در ماه‌های اخیر نسبت به سال ۹۹ تاثیر خود را روی کاهش نرخ تورم گذاشته است



منبع دیگر



نود اقتصادی /

۳

آذر

۱۴۰۰

۰۸:۳۴

دکتر فتح‌الله تار، استاد اقتصاد **دانشگاه علامه** در گفتگو با «نود اقتصادی» اظهار داشت: عوامل مختلفی روی کاهش نرخ تورم تاثیر داشته است ولی معمولاً نرخ تورم در ماه‌های میانی سال کاهشی است و شاهد افزایش تورم در ماه‌های انتهایی سال هستیم.

اگر تورم شهریور، مهر و آبان سال‌های قبل را هم بررسی کنید به این نکته پی خواهید برد.

وی بیان کرد: طبق آمارها وضعیت رشد پایه پولی هم نسبت به سال گذشته بهتر شده است.

به عنوان مثال کاهش نرخ پایه پولی در شهریور ۱۴۰۰ نسبت به شهریور ۹۹، حتماً تاثیر خودش را روی کاهش تورم می‌گذرد چون از شتاب چاپ پول پر قدرت کاسته می‌شود. تار افزود: عامل کاهش قدرت خرید مردم را هم به دلیل رشد نقدینگی و تاثیر آن که روی افزایش تقاضا دارد، نمی‌توان روی کاهش نرخ تورم چندان موثر قلمداد کرد و باید برای کاهش تورم در دو ماه اخیر بیشتر روی موضوع کاهش نرخ پایه پولی دقت کرد.

کارگاه «آشنایی با اصول تولید محتوا در شبکه‌های اجتماعی» برگزار می‌شود



منبع دیگر



لیزنا /

۳

آذر

۱۴۰۰

۰۸:۳۸

سیزدهمین کارگاه تحول دیجیتال به عنوان کارگاه «آشنایی با اصول تولید محتوا در شبکه‌های اجتماعی» برگزار می‌شود.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- به گزارش لیزنا، سیزدهمین کارگاه تحول دیجیتال به عنوان کارگاه «آشنایی با اصول تولید محتوا در شبکه‌های اجتماعی» با تدریس مهندس مژگان اسدی فکور (استراتژیست بازاریابی دیجیتال) پنجشنبه، ۴ آذر ماه ۱۴۰۰، از ساعت ۹ تا ۱۳ در بستر ادوبی کانکت انجمن کتابداری و اطلاع‌رسانی ایران برگزار می‌شود. دبیر کارگاه دکتر میترا

صمیعی، عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبائی است. علاقه مندان می توانند در لینک (<http://yun.ir/eqmtcb>) نسبت به ثبت نام و واریز مبلغ مورد نظر اقدام کنند. به شرکت کنندگان، گواهی کارگاه ارائه خواهد شد. انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران، ششمین کنگره ملی متخصصان علوم اطلاعات را با مجموعه ای از نشست های موضوعی مرتبط در آبان ۱۴۰۰ برگزار کرد.

به گزارش لیزنا، سیزدهمین کارگاه تحول دیجیتال به عنوان کارگاه «آشنایی با اصول تولید محتوا در شبکه های اجتماعی» با تدریس مهندس مزگان اسدی فکور (استراتژیست بازاریابی دیجیتال) پنجشنبه، ۴ آذر ماه ۱۴۰۰، از ساعت ۹ تا ۱۳ در بستر ادوبی کانکت انجمن کتابداری و اطلاع رسانی ایران برگزار می شود. دبیر کارگاه دکتر میترا صمیعی، عضو هیأت علمی **دانشگاه علامه** طباطبائی است. علاقه مندان می توانند در لینک (<http://yun.ir/eqmtcb>) نسبت به ثبت نام و واریز مبلغ مورد نظر اقدام کنند. به شرکت کنندگان، گواهی کارگاه ارائه خواهد شد. انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران، ششمین کنگره ملی متخصصان علوم اطلاعات را با مجموعه ای از نشست های موضوعی مرتبط در آبان ۱۴۰۰ برگزار کرد.

در این کنگره ارتباط و تأثیرگذاری تحول دیجیتال بر علوم اطلاعات از منظرهای مختلف، مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت.

کارگاه آموزش کارمحور «تحلیل بنیادی جامع»



۳

آذر
۱۴۰۰
۱۰:۵۴



انجمن علمی-دانشجویی مدیریت مالی و بانکداری دانشگاه علامه طباطبائی، آموزش کارمحور «تحلیل بنیادی جامع» را برگزار می کند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، "اصول و الزامات تحلیلگری"، "آشنایی با صورت های مالی اساسی (ترازنامه، صورت سود و زیان، صورت سود و زیان جامع و صورت جریان وجوه نقد)"، "آشنایی با کارکردهای صورت های مالی و اقلام آن"، "آموزش EXCEL مقدماتی و کاربرد آن در تحلیل صورت های مالی"، "آموزش استفاده از سامانه های رسمی بورس (Tsetmc.com و Codal.ir)" آشنایی با انواع اطلاعات منتشره در آن ها"، "آشنایی با روش های مختلف تحلیل صورت های مالی"، "آشنایی با نسبت های مالی (سودآوری، نقدینگی، ساختار سرمایه)"، "معرفی روش تقریبی و سریع کشف احتمال تعدیل مثبت (منفی) شرکت ها"، "کارگاه عملی تخمین سود (EPS) شرکت های تولیدی"، "بودجه ریزی برنامه ای و ارزش زمانی پول"، "مبانی ارزش گذاری سهام"، "آشنایی با روش های آکادمیک ارزش گذاری سهام (DDM, NPV, CAPM, رشد گوردون و معایب و مزایای آن ها"، "آموزش روش های کاربردی ارزش گذاری سهام در بازار سهام ایران"، "معرفی انواع P/E و کاربرد آن در ارزش گذاری سهام"، "کارگاه عملی محاسبه NAV شرکت های سرمایه گذاری"، "استفاده از متغیرهای کلان اقتصادی مانند نرخ بهره، تورم، قیمت نفت، نرخ ارز، کالاهای پایه و... در تحلیل سهام"، "روش های کلاسیک برای کشف سهام بنیادی مانند کانسلیم، روش Z-Altman، معیار پیوتروسکی و... و معایب و مزایای آن ها" و "آموزش روش های کاربردی کشف سهام بنیادی در بازار ایران" از جمله مباحث و سرفصل هایی است که در این کارگاه ارائه خواهد شد.

به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، "اصول و الزامات تحلیلیگری"، "آشنایی با صورت‌های مالی اساسی (ترازنامه، صورت سود و زیان، صورت سود و زیان جامع و صورت جریان وجوه نقد)"، "آشنایی با کارکردهای صورت‌های مالی و اقلام آن"، "آموزش EXCEL مقدماتی و کاربرد آن در تحلیل صورت‌های مالی"، "آموزش استفاده از سامانه‌های رسمی بورس (Tsetmc.com و Codal.ir)" آشنایی با انواع اطلاعات منتشره در آن‌ها، "آشنایی با روش‌های مختلف تحلیل صورت‌های مالی"، "آشنایی با نسبت‌های مالی (سودآوری، نقدینگی، ساختار سرمایه)"، "معرفی روش تقریبی و سریع کشف احتمال تعدیل مثبت (منفی) شرکت‌ها"، "کارگاه عملی تخمین سود (EPS) شرکت‌های تولیدی"، "بودجه‌ریزی برنامه‌ای و ارزش زمانی پول"، "مبانی ارزش‌گذاری سهام"، "آشنایی با روش‌های آکادمیک ارزش‌گذاری سهام (DDM, NPV, CAPM, رشد گوردون و معایب و مزایای آن‌ها"، "آموزش روش‌های کاربردی ارزش‌گذاری سهام در بازار سهام ایران"، "معرفی انواع P/E و کاربرد آن در ارزش‌گذاری سهام"، "کارگاه عملی محاسبه NAV شرکت‌های سرمایه‌گذاری"، "استفاده از متغیرهای کلان اقتصادی مانند نرخ بهره، تورم، قیمت نفت، نرخ ارز، کالاهای پایه و... در تحلیل سهام"، "روش‌های کلاسیک برای کشف سهام بنیادی مانند کانسلیم، روش Z-Altman، معیار پیوتروسکی و... و معایب و مزایای آن‌ها" و "آموزش روش‌های کاربردی کشف سهام بنیادی در بازار ایران" از جمله مباحث و سرفصل‌هایی است که در این کارگاه ارائه خواهد شد.

این دوره با تدریس مهندس مهدی سوری - معلم بازارسرمایه، از ۱۶ آذرماه الی ۱۹ بهمن، روزهای سه‌شنبه ساعت ۱۸ الی ۲۱، به صورت مجازی برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان می‌توانند جهت ثبت نام به لینک <https://b2n.ir/h33634> مراجعه کنند.

انتهای پیام

ارتباط سبک زندگی موبیتال با جغرافیا، جنسیت و رشته تحصیلی / علت تأثیرپذیری جامعه ایران از تکنولوژی‌های ارتباطی چیست



۳

آذر

۱۴۰۰

۱۴:۵۸



منبع دیگر



ایکنا

در نشست تخصصی «سبک زندگی موبیتال در زندگی دانشجویی» از چرایی بررسی این سبک از زندگی و علت تأثیرپذیری جامعه ایران از تکنولوژی‌های نوین ارتباطی سخن به میان آمد و اساتید حاضر در این نشست در مورد اثرات مثبت و منفی این سبک زندگی در ابعاد اجتماعی و فرهنگی پرداختند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- در ابتدای این نشست تخصصی که امروز چهارشنبه ۳ آذر، در بستر فضای مجازی برگزار شد، فرزانه نزاقتی؛ پژوهشگر و مدرس دانشگاه از چرایی بررسی سبک زندگی موبیتال سخن به میان آورد و گفت: در ابتدا واژه جدید «موبیتال» که از ترکیب دو واژه موبایل و دیجیتال بدست آمده است را تعریف می‌کنیم.
- تلفن هوشمند برای دانشجویان، منبع همه‌چیز شده است و آگاهی از اخبار، تبادل اطلاعات، برقراری ارتباط و مدیریت زندگی روزمره خود را با کمک آن انجام می‌دهند.
- وی در ادامه به تفاوت سبک زندگی در ایران و سایر کشورها اشاره کرد و گفت: اساساً سبک زندگی موبیتال در جامعه شفاهی ایران با سبک زندگی غربی متفاوت است.

به گزارش خبرنگار ایکن، امروزه به دلیل داشتن منابع انسانی جوان و مشتاق علم، قاطبه جمعیت کشور در دانشگاه‌ها حضور یافته و زندگی دانشجویی را تجربه می‌کنند.

جوان بودن و پرشور و نشاط بودن، پویا بودن، متکی بر خود بودن و داشتن تعاملات و در معرض تفکرات و فرهنگ‌های مختلف قرار گرفتن از جمله انگاره‌های این نوع سبک زندگی است که با ورود ابزارهای دیجیتالی و همین طور در حرکت بودن دانشجویان به سبک زندگی موبیتال دانشجویی شناخته می‌شود.

در همین راستا دفتر مطالعات فرهنگی جهاددانشگاهی برای شناخت ابعاد این نوع سبک زندگی اقدام به برگزاری نشست تخصصی «سبک زندگی موبیتال در زندگی دانشجویی» با حضور عباس ساعدی، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** و فرزانه نزاکتی، پژوهشگر و مدرس دانشگاه کرد.

در ابتدای این نشست تخصصی که امروز چهارشنبه ۳ آذر، در بستر فضای مجازی برگزار شد، فرزانه نزاکتی؛ پژوهشگر و مدرس دانشگاه از چرایی بررسی سبک زندگی موبیتال سخن به میان آورد و گفت: در ابتدا واژه جدید «موبیتال» که از ترکیب دو واژه موبایل و دیجیتال بدست آمده است را تعریف می‌کنیم.

اساساً سبک زندگی دیجیتال سبب تحول در زندگی بشر شد و پیش‌تر تعریف مشخصی از این نوع سبک زندگی وجود داشت، اما با اضافه شدن موبایل و دستگاه دیجیتال همراه که شامل تلفن هوشمند، لپ‌تاپ، تبلت، کتابخوان، پخش کننده موسیقی، ساعت هوشمند و دوربین دیجیتال می‌شود و به دلیل قابلیت تحرک‌پذیری این دستگاه‌ها، سبک زندگی دیجیتال نیز دستخوش تغییرات فراوانی شد.

این مدرس دانشگاه افزود: بر همین اساس سبک زندگی موبیتال نتیجه ادغام تلفن همراه، رایانه، اینترنت، برنامه‌ها و شبکه اجتماعی مجازی به زندگی است که بسیاری از اندیشمندان جهان از آن به عنوان انقلاب اجتماعی بعدی یاد کردند.

در نتیجه کاربری گسترده دستگاه‌های دیجیتال همراه توسط دانشجویان در همه شئون و عرصه‌های زندگی اعم از تحصیل، کار و زندگی شخصی و اجتماعی؛ فرهنگ و سبک زندگی دانشجویی تغییر کرده و سبک زندگی جدیدی ایجاد شده که ما دانش کافی درباره آن نداریم.

در این فضای مبهم و ناشناخته امیدها و نگرانی‌ها در مورد اثرات مثبت و منفی این سبک زندگی در ابعاد آموزشی، فرهنگی، اجتماعی و حتی شخصی جوانان و دانشجویان به وجود آمده است.

الگوی کاربری دانشجویان از دستگاه‌های دیجیتال همراه نزاکتی در ادامه به الگوهای کنش کاربران پرداخت و گفت: بنابراین در وهله نخست نیازمند شناخت فهم و درک این نوع سبک زندگی هستیم.

هدف از مطالعه سبک زندگی موبیتال کاربران این است که در ابتدا فهمی از معنا، انگیزه و احساس ناشی از کاربری دستگاه‌های دیجیتال همراه در زندگی به دست بیاوریم تا بتوانیم طرح مشخصی از الگوهای کنش کاربران داشته باشیم.

اما در این بین سؤالات زیادی مطرح است که باید جواب روشنی برای آن‌ها داشته باشیم.

برای مثال الگوی کاربران دستگاه‌های دیجیتال همراه در زندگی روزمره کاربران چیست؟ آثار و پیامدهای این کاربری چیست؟ معنای این کاربری برای کاربران و احساس کاربر چگونه است؟ استراتژی کاربر در مواجهه با این وضعیت چیست؟ پاسخ به سؤالات مطرح شده به ما توصیف درستی از سبک زندگی موبیتال کاربران ارائه می‌دهد که بر اساس آن می‌توانیم به الگوی کاربری دستگاه‌های دیجیتال همراه و آثار و پیامدهای این کاربری و همین طور استراتژی‌های کاربران دست پیدا کنیم.

وی افزود: یافته‌های این پژوهشگر نشان داد که الگوی کاربری دانشجویان از دستگاه‌های دیجیتال همراه تلفیقی، فراغتی و اعتیادی است.

تلفن هوشمند برای دانشجویان، منبع همه‌چیز شده است و آگاهی از اخبار، تبادل اطلاعات، برقراری ارتباط و مدیریت زندگی روزمره خود را با کمک آن انجام می‌دهند.

به گفته نزاکتی، مهم‌ترین آثار کاربری دستگاه‌های دیجیتال همراه برای دانشجویان، گسترش دسترسی‌ها، کاهش محدودیت‌ها و قدرت‌یابی، و مهم‌ترین پیامد منفی آن اتلاف وقت مفید است.

نزاکتی در تبیین این سبک زندگی، هر سه عامل «کاربران»، «فناوری‌های همراه» و «جامعه» را در شکل‌گیری تجربه «خشنودی و ناخشنودی هم‌زمان» مهم دانست و گفت: دانشجو به‌مثابه «نیازمند منطقی»، فناوری با «کارکردی دوگانه و متناقض»، و جامعه با «محرومیت‌ها و محدودیت‌هایش» سبک زندگی موبیتال خاص دانشجویان ایرانی را رقم می‌زنند.

به گفته این استاد دانشگاه، از میان رویکردهای مختلف به فهم رابطه فناوری و جامعه، رویکرد مطالعات فرهنگی فناوری و نظریه کنشگر و شبکه در تبیین وضعیت موجود مناسب‌تر است.

دستاوردهای این بررسی عبارت از پاسخ به ابهام عاملیت فناوری، فاصله‌گرفتن از دوگانه جبرگرایی فناورانه و ساخت اجتماعی فناوری، درنظرگرفتن نقش همه عوامل درگیر در تجربه اجتماعی فناوری، نقد و اصلاح نظریه استفاده و خشنودی است و باید این را در نظر گرفت که با ورود فناوری‌های نوین ارتباطی افراد از فضای زندگی قبلی خارج نمی‌شوند و صرفاً وارد فضای جدید فناوری می‌شوند.

تأثیرپذیری جامعه ایران از تکنولوژی‌های نوین ارتباطی‌رسان این نشست عباس ساعدی؛ عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** نیز به چرایی تأثیرپذیری جامعه ایران از تکنولوژی‌های نوین ارتباطی پرداخت و گفت: آنچه که باید مورد توجه قرار داد میزان تأثیرگذاری فناوری ارتباطی در جوامع است.

نمی‌توانیم ادعا کنیم که در همه جوامع فناوری‌های ارتباطی اثرات یکسانی داشتند، چراکه متناسب با ارزش‌ها و سنت‌های آن جامعه می‌توانند تأثیرات متفاوت داشته باشند.

ساعدی افزود: حال برای بررسی این امر در کشور خودمان باید در مورد چرایی اثرپذیری جامعه از فناوری‌های نوین صحبت کنیم.

مردم ایران بیشتر یک جامعه شفاهی هستند تا یک جامعه مکتوب.

به این دلیل گفت‌وگو و گپ‌زدن میان ما رایج است؛ سبک زندگی موبیتال تنها ابزار لازم برای برقراری این ارتباط را در اختیار ما قرار می‌دهد.

وی در ادامه به تفاوت سبک زندگی در ایران و سایر کشورها اشاره کرد و گفت: اساساً سبک زندگی موبیتال در جامعه شفاهی ایران با سبک زندگی غربی متفاوت است.

میزان مطالعه سرانه در ایران بسیار پایین است و با توجه به تناقضات در آمار باید عنوان کرد که میانگین مطالعه در ایران که بر اساس مطالعات غیردرسی حساب شده تنها ۵ دقیقه است؟!

بر همین اساس است که میزان استقبال مردم ایران از تکنولوژی‌های ارتباطی بسیار دارد.

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** افزود: نوع پذیرش این تکنولوژی‌ها در سبک زندگی دانشجویان و غیر دانشجویان متفاوت است، چون مردم همیشه به سمت اطلاعات سهل الوصول گرایش دارند و برای دریافت اطلاعات عمیق‌تر می‌خواهند داده‌های دهان به دهانی داشته باشند که تأثیر بسیار زیادی در زندگی دانشجویی و شخصی دارد.

جامعه شفاهی می‌تواند تأثیرات دیگری در سایر حوزه‌ها داشته باشد.

وقتی در جامعه ما مردم اقبالی به مطالعه ندارند در پذیرش و استفاده از تکنولوژی‌های ارتباطی دچار افراط خواهند شد.

برای مثال در کشور فرانسه دانشجویانی که در رشته زبان‌های خارجی تحصیل می‌کنند بیشتر از تکنولوژی تلفن همراه بهره‌جویی می‌کنند تا دانشجویانی که در رشته اقتصاد تحصیل می‌کنند؛ بنابراین ارتباط مستقیمی بین رشته‌های تحصیلی با سبک زندگی موبیتال وجود دارد.

از طرف دیگر جنسیت دانشجویان نیز در سبک زندگی موبیتال مؤثر است و مکان زندگی دانشجویان و شهری که در آن درس می‌خوانند نیز بر سبک زندگی موبیتال تأثیرگذار است.

ساعدی در پایان این نشست گفت: سبک زندگی موبیتال می‌تواند نشان دهنده یک نوع استعمار الکترونیکی هم باشد.

عده‌ای به تکنولوژی‌های جدید با دیده منفی نگاه کرده و فکر می‌کنند نوعی استعمار الکتریکی شکل گرفته که به صورت ناپیدا و پنهان ممکن است در آینده پیامدهای خاص خود را نشان دهد. انتهای پیام

اگر فارابی نبود ابن سینا هم نبود/بزرگترین نظریه پرداز سیاسی اسلام

منبع اصلی: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۲۰۰۰۰

۵ منبع دیگر

۰

۰

اخبارگزاری مهر /

۱

آذر

۱۴۰۰

۱۵:۲۱



چهره ماندگار فلسفه در مراسم بزرگداشت فارابی در روز جهانی فلسفه گفت: فارابی بر روی ابن سینا هم بسیار تأثیرگذار بود و اگر فارابی نبود ابن سینا هم نبود.

به گزارش خبرگزاری مهر، به پیشنهاد انجمن آثار و مفاخر فرهنگی روز سی ام آبان ماه که مصادف با روز جهانی فلسفه است به عنوان روز «فارابی» در تقویم ملی ایران به ثبت رسید. این نامگذاری به آن دلیل است که «فارابی» را بنیانگذار حقیقی فلسفه در تمدن اسلامی می‌دانند.

به همین مناسبت روز گذشته انجمن آثار و مفاخر فرهنگی مراسم بزرگداشت «فارابی» حکیم و فیلسوف برجسته ایرانی را با حضور استادان برجسته ایرانی و خارجی در فضای مجازی برگزار کرد.

فارابی هم ردیف ابن سیناست

مهدی محقق، پژوهشگر تاریخ اسلام گفت: فارابی از دانشمندان درجه یک کشور ماست و او را هم ردیف با ابن سینا ذکر می‌کنند. طبق تقسیم‌بندی‌ای که از فلسفه اسلامی می‌کنند، از نظر مکتب فکری، مکتب‌های مشاء، اشراق و حکمت متعالیه مطرح است.

در حکمت متعالیه، بیشتر نام ملاصدرا، فیض کاشانی و عبدالرزاق لاهیجی برده می‌شود.

و در مکتب اشراق، شیخ شهاب‌الدین سهروردی و در مکتب مشاء، ابن سینا و فارابی نام برده می‌شوند.

به عقیده برخی، وجه تسمیه مشاء این است که ارسطو که به نوعی پیشوای آن بوده، هنگام راه رفتن درس می‌داده است که البته درست نیست.

درست این است که آنها مشی علمی داشتند، یعنی از علت به معلول عبور می‌کردند و در حقیقت راه رفتن ظاهری نبود، بلکه راه رفتن فکری بود که معمولاً علت را بیاورند و از آن پی به معلول ببرند.

نام فارابی و ابن سینا همواره با هم برده می‌شود و حتی در قصیده میرفندرسکی آمده است:

چرخ با این اختران، نغز و خوش زیباستی صورتی در زیر دارد آن چه در بالاستی

یا می‌گوید:

این سخن را در نیابد هیچ فهم ظاهری گر ابونصرستی و گر بوعلی سیناستی

وی افزود: می‌بینیم که نام ابو نصر فارابی هم ردیف با ابن سینا آمده است که در واقع هم امری به جاست.

فارابی آثار ارزشمندی داشته و رسائل او نیز چاپ شده است و بعضی از کتاب‌های او مانند کتاب الحروف به صورت مستقل چاپ شده و نشانگر این است که فارابی جنبه زبان شناسی را هم در این کتاب خود در نظر داشته است.

در بین آثار فارابی، در اثری مانند آراء اهل المدینه الفاضله در می‌ابیم که او خواهان آرمان شهری بوده تا یک جامعه یا یک شهر چه کیفیتی داشته باشد تا جزء آرمان شهر محسوب شود.

یعنی تمام سنت‌های حسنه و عدالت در آن حکم فرما باشد.

از این جهت است که فارابی بیشتر با همان مدینه فاضله شهرت دارد.

شهری که در آن، عدالت و حکمت حکمفرما باشد.

این ادیب و فقیه ادامه داد: آثار فارابی مورد توجه دانشمندان بعد از او هم بوده است و اغلب دانشمندان و فلاسفه اسلامی، فارابی و ابن سینا را با هم یاد می‌کنند و این دو را از پیشروان مکتب مشاء می‌دانند.

همانطور که عرض کردم وجه تسمیه این مکتب، روش فکری و عقلی است که از علت پی به معلول برده شود.

به طور جزئی تر در این روش علت هر چیزی باید پیدا شود تا این که از علت سیر بکنند یا مشی داشته باشند به سمت معلول.

آثار فارابی همواره مورد احترام دانشمندان بوده و هست و رسائل او هم در موضوعات مختلف چاپ شده است و کتاب‌های مستقلی هم داشته است؛ همانطور که پیشتر عرض کردم.

باید تأکید کنم که خیلی به جا است که انجمن آثار و مفاخر فرهنگی روزی را به این حکیم بزرگ، یعنی ابو نصر فارابی اختصاص داده است.

فارابی بر روی ابن سینا هم بسیار تأثیرگذار بود

غلامرضا اعوانی، چهره ماندگار فلسفه گفت: صحبت بر سر یکی از بزرگترین حکما و فلاسفه اسلامی، ابو نصر فارابی است که نه تنها در عالم اسلام بلکه در جهان جهانی دارد و درباره او بسیار کار شده و تأثیرات فراوانی هم داشته است؛ در قرون وسطی جهان مسیحیت او را می‌شناختند و کتاب‌های او را بسیار ترجمه کردند و مورد استفاده قرار دادند و در عالم اسلام نیز او را معلم ثانی نامیدند.

در وهله اول او در سنین ۳۵ یا ۴۰ سالگی به بغداد برای تحصیل علوم رفته بود که در آن جا مترجمان آثار یونانی حضور داشتند.

تا جایی که خود او ذکر کرده و یا در تاریخ‌های فلسفه ذکر شده است، شاگرد دو نفر از مترجمان معروف آثار ارسطو از یونانی به عربی بوده: یکی یوحنا ابن حیان و دیگری متی ابن یونس .

اینها به علت تسلطی که بر زبان یونانی و در واقع به آثار ارسطو داشتند، سبب شدند که فارابی هم زبان یونانی بداند و آثار ارسطو را بفهمد که البته برخی معتقدند که او هفتاد زبان می‌دانسته ولی گاهی اشاراتی صحیح از زبان فارسی و یونانی از او دیده می‌شود.

همچنین فارابی شاگردی به اسم یحیی بن عدی داشته که او هم مترجم بوده است؛ پس هم شاگردان و هم استادان فارابی مترجم زبان یونانی بودند.

منتها این ها بیشتر آثار منطقی ارسطو را درس می‌دادند که امر مهمی هم است.

وی افزود: اگر بخواهیم بدانیم که چرا کندی را با بیش از ۲۰۰ اثر ترجمه شده، معلم اول نگفته‌اند، علت می‌تواند این باشد که آثار او در «منطق کم است»، برخلاف فارابی که تقریباً در همه بخش‌های منطق ارسطویی آثاری دارد با زبانی بسیار خوب قابل فهم که البته به زبان عربی نگارش شده‌اند.

کتاب‌های او نوعی معیار است و چون در آن زمان اساتیدی هم داشته و زمانی بوده که اساتید بزرگ عربی هم حضور داشتند، بنابراین به زبان عربی هم تسلط زیادی داشته و این اندیشه‌ها را به بهترین وجه بیان کرده است.

تقریباً می‌شود گفت که فارابی به تمام آثار ارسطو که اینها را شرح کرده است و همچنین افلاطون هم اشراف داشته است.

کتاب‌های او هم به زبان لاتین و هم به زبان عبری ترجمه شده است و اخیراً مرحوم والتزن و روزنتال بعضی از کتاب‌های او را از عبری به انگلیسی ترجمه کردند. کتاب دیگری از افلاطون به اسم تلخیص نوامیس که یکی از پیچیده ترین کتاب‌ها است، به همت فارابی تلخیص شده است.

اعوانی ادامه داد: فارابی در کتاب الجمع بین رای الحکیمین، ارسطو و افلاطون را الهی می‌دانسته است.

در نظر او حکمت فاقد هر گونه دوگانگی است و باید وحدتی در این میان باشد و در این باب این کتاب را نوشته

تا جمع بین آرای افلاطون و ارسطو را برساند؛ البته از رسالات اثولوجیا و نو افلاطونی ها هم استفاده کرده است. فارابی بر روی ابن سینا هم بسیار تأثیرگذار بود و اگر فارابی نبود ابن سینا هم نبود. و بی شک او حتماً آثار فارابی را خوانده و با آنها آشنا شده و همان طور که خود او بیان کرده است؛ «چهل بار کتاب ما بعد الطبیعه را خواندم و نفهمیدم تا این که در عصری که در خیابان قدم می‌زدم، دستفروشی ندا میزد که چه کسی این کتاب را می‌خرد؟ کتاب اغراض ما بعد الطبیعه را؛ با اصرار کتاب را رد کردم، اما بعد متوجه شدم که صاحب آن به پول احتیاج دارد و قیمت آن سه درهم است، تصمیم گرفتم با خریدن آن کمکی به او کنم. پس کتاب را خریدم و خواندم و پس از آن تمام مسائل حل شد.»

رئیس سابق موسسه حکمت و فلسفه ادامه داد: یا کتاب دیگری به نام احصاء العلوم دارد؛ به عقیده او در این کتاب، علوم فقط عقلی نیست و علوم نقلی مانند فقه و اصول را هم قید کرده است پس به نوعی خلاصه ای از علوم زمان خودش را در این کتاب آورده است که مرحوم خدیو جم آن را به فارسی ترجمه کرده و ای کاش هرچه زودتر چاپ بشود.

همین کتاب وقتی به لاتین یا عبری ترجمه شد بسیار مورد عنایت قرار گرفت. کتابی دارد درباره عقل و معانی مختلف عقل را در بیست معنا شرح می‌دهد که کتاب بسیار مهمی است. وقتی این کتاب به زبان لاتین ترجمه شد بسیار مورد توجه قرار گرفت و متوجه شدند معنی عقل، به آن صورت که آنها در آن زمان در ذهن داشتند، بسیار با معانی موجود در این کتاب متفاوت است. همچنین فارابی کتابی به اسم ما ینبقی عن یقدم عن الفلسفه دارد که کمک می‌کند تا دریابیم برای خواندن فلسفه نیاز به چه مقدماتی خواهیم داشت و به طور کلی فایده آن چیست.

اعوانی اضافه کرد: فارابی بزرگترین نظریه پرداز سیاسی اسلام است و غربی ها و به خصوص یهودی ها بر روی این موضوع بسیار کار کردند.

لذا نظریه پردازان بزرگ یهود که در دنیا شهرت دارند؛ دانشجویان خود را به کار بر روی این اندیشه تشویق می‌کنند.

کتابی که در این باب بسیار معروف است، کتاب آراء اهل المدینه الفاضله است که در واقع دین اسلام را بر مبنای فضائل اخلاقی و اجتماعی بیان کرده است. از منظر فارابی، فضائل اخلاقی فردی و اجتماعی به یک معناست و این که، انسان در مدینه فاضله است که تربیت می‌شود.

او کتاب های زیادی درباره سیاست مدنی دارد که با نظریه های سیاسی امروز تفاوت دارد چون از دید او فضیلت، بدون خدا معنی ندارد و به ترتیب اثبات وجود خدا و مراتب عوالم می‌کند و سپس به این عالم می‌رسد و به این نکته اشاره می‌کند که انسان چگونه وجود دارد، اهمیت انسان و اجتماع و این که مدینه فاضله چه ویژگی هایی دارد، مدینه فاضله آیا شهر است یا یک اجتماع مدنی، معموره فاضله اگر بخواهد واجد اهل فضیلت باشد، باید چگونه باشد و مسائلی از این دست را مورد توجه قرار می‌دهد.

در واقع او حکمت پیامبری داشته است.

وی تصریح کرد: فارابی مبتکر فلسفه زبان است؛ فارابی در دوره اسلام حدود هزار و دویست سال پیش، مسئله اهمیت و فلسفه زبان را بررسی کرده است.

زیرا در آن زمان در بغداد مجادلاتی بین نحویون و علمای منطق در گرفت.

نحویون معتقد بودند که ما به منطق نیازی نداریم و همان صرف و نحو کافی است؛ از جمله بین استاد فارابی، همان متی بن یونس و یک نفر نحوی معروف به نام سیرافی، جلسات بحث و گفت و گو در گرفت و این گفت و گو ها چهل تا پنجاه سال ادامه داشت و این توجه فارابی را جلب کرد و او در آثارش به این نکات اشاره کرده است. تا جایی که ما می‌دانیم فارابی اولین کسی بود که نظریه «فیض و صدور» را وارد اسلام کرد.

ما در کندی یا فیلسوفان دیگر، نظریه نو افلاطونی فیض و تطبیق آن با جهان شناسی بطلمیوسی را می بینیم؛ اما مبتکر اولیه آن در عالم اسلامی فارابی است که از نظریه فیض استفاده کرده است.

این استاد فلسفه افزود: البته جلوگیری از خرافات هم مورد توجه او بوده است. مثلاً رساله‌ای دارد در تنجیم، که در آینده در دست چاپ است.

این رساله در ۲۷ فصل و بسیار خلاصه است و در هر فصل، نوعی ابطال احکام نجوم که باعث خرافات شده است را آورده است. همچنین او یکی از بزرگترین نظریه پردازان قرون وسطی درباره موسیقی است. یعنی همان طور که ابوریحان بیرونی تا زمان جدید بزرگترین هند شناس بود و حدود سی سال آنجا کار کرد و تمام ابعاد فرهنگ هند را در تحقیق ماللهند آورده است که طبق گفته همه بی نظیر است؛ این نکته راجع به فارابی هم که کتاب الموسیقی را نوشته و خود او هم موسیقی‌دان تراز اوّلی بوده است، صدق می‌کند. بنابراین فارابی به حق معلم ثانی نامیده شده است.

اگر ارسطو را معلم اوّل نامیدند؛ به این دلیل بود که طبقه بندی علوم را انجام داده بود. همین کار را فارابی در عالم اسلام کرد که بسیار قابل ستایش است.

ما متأسفانه درباره این موضوع کار نمی‌کنیم و باید از غربی‌ها یاد بگیریم که چقدر کتاب درباره اینها تدوین می‌کنند و کار می‌کنند.

به طور مثال مرحوم محسن مهدی، بر روی یک نسخه مغلوط از کتاب الحروف فارابی که در تهران بود و نسخه دومی وجود نداشت، سال ها کار کرد، تحقیق کرد و منابع را بررسی و این کتاب را تصحیح کرد. اعوانی در پایان گفت: امثال این اشخاص که بر روی آثار فارابی کار کرده‌اند، کم نیستند و ما هم باید از نسخه‌های خطی که در ایران داریم استفاده کنیم و این آثار را احیا کنیم.

زیرا اینها متعلق به فرهنگ ایران بزرگانند و لازم است جوانان قیام کرده و نهضتی را در احیای این آثار ایجاد کنند. بیچاره فارابی!

اصغر دادبه، استاد فلسفه اسلامی گفت: بحث کوتاهی خواهم کرد با توجه به رساله معروف فارابی الجمع بین رأیی حکیمین که مراد، افلاطون و ارسطو بوده است.

معروف است که این کتاب نتیجه اشتباه و خطایی است که فارابی مرتکب شده. بیچاره فارابی!

اشتباه هم این است که نه او، اساساً فیلسوفان ما افلوپین را می‌نهادند به جای ارسطو! اثولوجیا افلوپین را کتاب ارسطو می‌پنداشتند و بر اساس این اشتباه آن رساله نوشته شد، اما آیا آن رساله پر از اشتباه است؟ هرگز.

نخست عرض می‌کنم که یک متفکر و یک فیلسوف حتی ممکن است از یک خطا و اشتباه نتایج معقول بگیرد. چون فیلسوف نگاه ویژه خود را دارد و در هر مورد که نگاه می‌کند با توجه به آن نگاه نتایجی می‌گیرد. بله، اثولوجیا از ارسطو نبود ولی نتایجی که فارابی گرفته است و توضیحاتی که خواهم داد، فیلسوفانه است و درست.

درست به معنای فلسفی.

وی افزود: نکته دوم که به روشن شدن بحثی که خواهم داشت، کمک می‌کند این است که بر خلاف علم به معنی علم تجربی، جهان‌بینی هنری و فلسفی تحت شرایط و اوضاع و احوال سیاسی و اجتماعی و فرهنگی روزگار فیلسوف است و فارابی هم تحت تأثیر بوده است و کاری هم نمی‌شود کرد و اشکالی هم ندارد.

در ایران، ایران اسلامی و ایران پیش از اسلام - چنانکه مرسوم است و تاریخ را به این دو بخش تقسیم می‌کنند دین‌خو بوده است و خوی دینی داشته است.

اگر به نظام‌های فکری قبل از ظهور اسلام نگاه کنیم، همه مکاتب دینی هستند و بهتر است بگوییم که نوعی خوی معنوی در فرهنگ ما حاکمیت داشته است، از زرتشت تا متفکران بعدی مانند مزدک و مانی دیگران.

دادبه ادامه داد: در سوی دیگر تاریخ با ورود اسلام به ایران طبیعی است که معنویت ادامه پیدا کرد و داستان درازی دارد.

فارابی و دیگر فیلسوفان ما در چنین فضایی تربیت شدند.

از آن سو، بارها گفته‌ام و نوشته‌ام که پیش از این که یونان وارد عالم اسلام شود، همان‌طور که می‌دانیم ترجمه‌های یونانی از نیمه دوم قرن دوم آغاز شدند.

اما جهان‌بینی‌ها کلامی و به نوعی فلسفی مثل معتزله، پیش از این است.

(اعتزل عنا) حدود ۱۳۰ هجری قمری است که حدوداً ۵۰ سال قبل از ترجمه‌ها است و اینها همه نتیجه برخورد آراء فکری، فرهنگی و فلسفی ایران است با متفکرانی که اکنون مسلمان هستند.

در نتیجه این زمینه فکری همواره وجود دارد.

استاد **دانشگاه علامه** طباطبائی اضافه کرد: به دو صورت می‌توان به این مسئله نگاه کرد؛ یک نگاه به اینگونه است که این جهان است و بنیادهای مادی آن، لازم هم نیست که حتماً ماتریالیست باشیم.

چون خود ارسطو که مسلمانان ساختند با ارسطوی یونانی اصلی متفاوت است.

به تعبیر امروزی‌ها ارسطو نگاه علمی - تجربی دارد و نگاه فلسفی او هم نتیجه همان نگاه است.

اما افلاطون حکایت دیگری دارد.

افلاطون خودی است و این بحث که افلاطون، زرتشت دیگری است و تحت تأثیر ایران بوده است، بحث بسیار مهمی است که در کتاب مستطاب استاد مجتبیای شهر زیبای افلاطون می‌شود خواند و آن بحث بماند برای بعد.

فقط می‌خواهم این نتیجه را بگیرم که این طرز فکر معنوی یا دینی وارد این سو شد و این سو زمینه‌های خاص خود را داشت؛ افلاطون هم کاملاً آشنا است.

حتی جایی این تعبیر را خواندم که مُثُل افلاطونی نتیجه دست کاری فکری است در طرح جهان‌شناسانه‌ای که «زرتشت» داشته است.

به عقیده زرتشت هر موجودی که در این عالم است یک نمونه مینوی دارد.

(لکل فرد فردا) این دست کاری فلسفی اتفاق افتاد و تبدیل شد.

(لکل نوع فردا)

دادبه گفت: مجموع اینها ما را به این نتیجه می‌رساند که ما می‌توانیم دو نگاه داشته باشیم؛ یکی نگاهی که مبتنی بر تجربه علمی یا ارسطویی است.

این نگاه به این کاری ندارد که پشتوانه پدیده‌های این جهانی، موجوداتی فراتر از این جهان، موجودات معنوی باشند یا نباشند که البته نباشند!

اما در نگاه افلاطونی که ریشه ایرانی دارد و سپس در جهان اسلام هم پرورش یافت، اساساً نگاه این است که «صورتی در زیر دارد هرچه در بالاستی» کسانی که در این جهان هستند اصل نیستند، بلکه فرع هستند، بنابراین باید اصل دیگری در جهانی دیگر داشته باشند.

تمام فیلسوفان ما در دوران اسلامی و به نوعی در دوران پیش از اسلام چنین فکر می‌کردند؛ بنابراین فارابی چنانچه در کتاب الجمع مطرح کرده است برخورد می‌کند با این مسئله، جای شگفتی نیست که بخواهد ارسطو را هم وارد این میدان بکند و مثلاً بگوید که صورت ارسطویی قابل تطبیق است با مُثُل افلاطونی، یعنی به یک تفسیر ویژه خود را از صورت ارسطویی به دست بدهد.

زیرا زمینه فکری آن است و قابل طرح و بحث است یا بگوید مُثُل را تعبیر به علم خدا و اصول پایدار و لایتناهی و لایتغیر خداوند.

وی افزود: برای اینکه اصل این بود که لازمه این طرز تفکر این است که این جهان مادی یک پشتوانه معنوی داشته باشد.

حال در هر جایی که هست!

در آن جهان یا عالم بالا!

فرقی نمی‌کند.

در نتیجه وقتی اصل حفظ شود، مُثُل معنا پیدا می‌کند و فقط اسمی که روی آن گذاشته می‌شود فرق می‌کند. مُثُل یا عقول یا ایده‌ها یا هر چیز دیگری... اصل درنگ و تأکید من بر این است که این طرز نگاه موجب شد که وقتی فارابی با آن رساله برخورد می‌کند، آن چیزی که حاصل تربیت شخصی و عمومی او در فرهنگ ایران است و باید بگویند را مطرح می‌کند. درنگ من بر یک موضوع که در واقع مُثُل است فقط یک نمونه است و در نتیجه به هیچ وجه بر این باور نیستم که خطا یا اشتباهی کرده است، چون این دو آدم را با هم خلط کرد، زیرا بحث خلط این دو آدم نیست.

بحث طرز نگاه است و این که می‌بایست یک پشتوانه معنوی برای این جهان دست و پا بکند.

چون اگر نمی‌کرد به آن چه که تربیت و جهان بینی و باور او بود، سازگاری نداشت.

نظرات فارابی درباره نغمات بسیار جالب است

سپس مجید کیانی، مدرس موسیقی سخنرانی کرد و گفت: اثر فارابی با عنوان موسیقی کبیر از لحاظ فلسفی علاوه بر ارزش ریاضی مربوط به فاصله‌های بین نغمه‌ها، ملایمت پرده‌ها و اصول موسیقی نظری و تشریح آنها، به مسائل بسیار ظریف و زیبایی اشاره می‌کند که قابل توجه است و من سعی می‌کنم که به برخی از آنها اشاره کنم: فارابی برای تالیف موسیقی کبیر مشاهده می‌کند که همه اجزای صنعت موسیقی در کتاب‌ها نیامده است و بسیاری از مطالب پیچیده و دارای خطا اند. اما چیزی که در اینجا مورد توجه زمان کنونی ما قرار می‌گیرد؛ این است که می‌بینیم، فارابی به موسیقیدان‌های قبل از خود احترام می‌گذارد و کار آنها را از این لحاظ که پیچیده و یا دارای خطاست به دو شکل توجه می‌کند؛ یکی این که ممکن است ترجمه‌های آنها، ترجمه‌های خوبی نبوده است و یا اینکه آثاری از گذشتگان بوده که در دسترس نبوده است؛ در نتیجه کار دارای پیچیدگی و خطا شده است.

وی افزود: این همان ارادت و احترامی است که فارابی به پیشکسوتان قبل از خود دارد و این امری بسیار مهم است چون وقتی ما به صورت انتقادی به آثار گذشته نگاه می‌کنیم، فکر ما نمی‌تواند زیبایی‌های کار و درستی‌های کار را به خوبی ببیند.

ارادت و احترام است که زیبایی‌ها و درستی‌های یک اثر را بر ما آشکار می‌کند و می‌توانیم تحلیل بهتری را درباره اثر داشته باشیم.

فارابی روش کاملاً علمی و منطقی را برای مطالعه و تحقیق صنعت موسیقی و شناخت آن پیش می‌گیرد که برای موسیقیدان‌های بعد از خود او هم بسیار موثر بود.

مثلاً ما می‌بینیم بعد از دو قرن صفی‌الدین ارموی، ابتکار جالبی دارد که تعدیل می‌کند مقام‌ها را در اثر گام یا دانک دو پرده‌ای فارابی.

فارابی اصول مهمی را عنوان می‌کند که می‌تواند برای پژوهش‌های ما در همه زمینه‌های هنری موثر باشد.

به این صورت که اگر انسان بخواهد در صنعت نظری کمال یابد لازم است در سه شرط گرد آید؛ اول اصول را به خوبی بشناسد و این همان گرفتاری است که امروز در زمینه تحقیق موسیقی - قبل از اینکه اصول موسیقی دستگاهی ردیف را به خوبی بشناسیم؛ درباره‌اش مقاله و کتاب می‌نویسیم و سخنرانی می‌کنیم. در حالی که وقتی خوب دقت شود، دیده می‌شود که در شناختن محورهای مهم موسیقی و اصول آن، ما دارای خطا هستیم.

کیانی اضافه کرد: پس نخست باید به خوبی اصول شناخت تا در مرحله دوم بتوانیم از این اصول، نتایج کافی را به دست آوریم و درگام سوم درباره اشتباهات آنها پاسخ بگوییم.

کارهای دیگر صاحب نظران را بسنجیم و سخنان صواب را از ناصواب باز بشناسیم و خطاهای کسانی را که رای نادرست داشته‌اند، اصلاح کنیم. فارابی درباره غایت الحان سه موضوع بسیار مهم که امروز نیز بسیار کارساز است را برای حفظ موسیقی اصیل و به اصطلاح سنتی بیان می‌کند؛ نخست الحان لذت آور که برای نیل به راحت و کمال راحتی است. این موضوع در واقع یکی از لذت‌های طبیعی و غریزی است که همه موجودات مانند گیاهان و پرندگان و انسان، وقتی که یک آهنگ زیبا را می‌شنوند، لذت می‌برند و این لذت ربطی به درک کردن هنر

موسیقی ندارد بلکه صرفاً یک احساس است که از یک موسیقی حاصل می‌شود؛ به عبارتی این لذت بردن ما در سطح تفریح و سرگرمی است و نمی‌تواند برای مطالعه مفید باشد.

این استاد موسیقی بیان کرد: دوم الحان انفعالی است که تاثیر موسیقی را بر جسم و روان ما دارد و این بحث مهمی است که نیازمند تحقیقات و پژوهش‌های بسیار و البته نیازمند پژوهش‌های کاربردی و میدانی است تا ببینیم موسیقی لذت‌آور چه تاثیری بر روی روان و جسم ما دارد.

برای همین است که انجمن‌های موسیقی درمانی در اروپا و آمریکا و حتی در ایران تشکیل شده تا ببینند برای برخی از بیماری‌ها و نارسایی‌ها از چه نوع موسیقی می‌توانند برای بهبود بیماران بهره بگیرند. سوم الحان خیال آفرین‌اند که در سخن شاعرانه و انواع کلام به کار می‌روند.

در اینجا موسیقی، همان کاربرد پند گونه را دارد و البته سخنان شاعرانه نیز مهم است.

خطابه‌هایی که پند آموز هستند؛ در همین بخش و در موسیقی فرهنگی و ملی ما، بخصوص در آواز، از شاعران برجسته‌ای مثل حافظ، سعدی، خیام و مولوی نام برده می‌شود تا بتوان از رهگذر کلام زیبایی آنان، کاربرد خیال آفرین موسیقایی را فراهم کرد. ولی همه اینها مشروط بر این است که اسلوب اصلی و محورهای اصیل آن از سوی خواننده‌ها و نوازنده‌ها حفظ شود.

طی سال‌ها و قرن‌های زیادی بعد از فارابی، موسیقی آرام آرام توانست از کلام و شعر جدا شود و به طور مستقل واژه‌های موسیقایی به صورت کلامی در آیند؛ منتها به صورت کلام صوتی. وقتی به موسیقی دستگاهی مراجعه می‌کنیم، به خوبی می‌بینیم که حالت ادیبانه‌ای را در خود دارد و به وسیله واژه‌های موسیقایی، جمله‌هایی را می‌سازد که عیناً شبیه یک گفتمان و دیالوگ خیلی فلسفی و عمیقی است که نیازمند کارشناسی، شناختن و شرح است.

این موسیقی پژوه اضافه کرد: فارابی در انواع و اقسام نغمه نیز نظر بسیار جالبی دارد که این هم می‌تواند برای امروز بسیار سازنده و موثر باشد: یک دسته از نغمه‌ها همچون تار و پود در پارچه است، که فارابی آن را اصول و مبادی الحان می‌داند.

دسته دیگر شبیه نقش‌ها و تزئینات و رنگ‌ها در پارچه است که اینها الحان فرعی‌اند.

در اینجا فارابی اضافه می‌کند که برخی از الحان فرعی در لحن و زیبایی آن قطعه موثراند؛ ولی برخی دیگر موجب خرابی لحن می‌شوند، بنابراین برخی از الحان‌های فرعی، طبیعی و زیبا اند و برخی دیگر غیر طبیعی و زیبا نیستند.

اینجاست که هنرجو یا دانشجو و شاگرد باید قبل از هرچیز، اصول موسیقی را نزد استادان به خوبی فرا بگیرد و آنها را الگو قرار دهد تا بتوانند بر اساس این مدل‌های زیبا که بیشتر در فرهنگ شفاهی ما از طریق سینه به سینه روایت شده است؛ به موفقیت نائل شود.

در غیر این صورت، گاهی تزئین‌ها و الحان فرعی که به کار برده می‌شود؛ نه تنها کار را زیبا نمی‌کند، بلکه آن را خراب می‌کند و آن موسیقی و نوا، تاثیرپذیری خود را از دست می‌دهد.

سرانجام فارابی در پایان موسیقی کبیر در بخش غایات لحن و تاثیر آن بر آدمی می‌نویسد: قول شاعران یا در «جد» به کار می‌روند و یا «لعب»؛ «جد» همه آن چیزهایی است که برای رسیدن به اکمل مقاصد انسانی مفید باشد و این همان سعادت است که غایت انسانی است.

وی گفت: این طور که فارابی اشاره می‌کند، اصل موسیقی برای متعالی شدن به وجود آمده است ولی از آنجایی که انسان بر اثر کار و زحمت خسته می‌شود؛ نیاز به استراحت دارد و در این استراحت می‌تواند کمی موسیقی گوش کند یا به طبیعت پناه برد. فارابی می‌گوید: ولی غایت انسانی لعب نیست چه مقصود از بازی استراحت است و مقصود از استراحت بازیافتن آن چیزی است که آدمی را به کارهای جدی برانگیزد.

کیانی در پایان افزود: این مسئله بسیار مهمی است در تطبیق با زمان کنونی ما؛ در این زمینه کمی فکر کنید! واقعاً موسیقی را در کدام راه استفاده می‌کنیم؟ آیا در رسانه‌ها و در مطبوعات و یا آثاری که منتشر می‌شود به

این مسائل توجه می‌شود که موسیقی برای متعالی شدن است و نه برای بازی و استراحت! البته نفی نمی‌کنم موسیقی‌هایی را که برای استراحت و لذت بردن بسیار مفیداند، چرا که خستگی ما را برطرف می‌کنند! اما آنطور که فارابی اشاره می‌کند مقصود از استراحت، بازیابی آن چیزی است که آدمی را به کارهای جدی برانگیزد. شایسته است که امروز نیز اندیشه و گفتار فارابی را به کار ببریم تا بتوانیم به موسیقی اصیل دست یابیم و جایگاه رفیع آن را حفظ نمائیم.

دیگر منابع منتشر کننده

- گزارش پنل اول بزرگداشت فارابی در انجمن آثار و مفاخر فرهنگی | وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- شورای عالی انقلاب فرهنگی | هزار سال فلسفه داشته‌ایم - شورای عالی انقلاب فرهنگی
- گزارش پنل دوم بزرگداشت فارابی در انجمن آثار و مفاخر فرهنگی | وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی - وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- درباره فارابی حرف زدن کار آسانی نیست - روزنامه امتیاز
- فارابی‌شناسی در قزاقستان اهمیت و ارزش بسیاری دارد - خبرگزاری مهر

پوپولیسمی که نه نان می‌دهد، نه آزادی

📺 رادیو فردا / 🗣️ منبع دیگر 🌐

یادداشتی از نجات بهرامی: خوب است برای اطلاع از آنچه در ساختار اداری ایران می‌گذرد، یکی از نهادهای دولتی را نمونه بگیریم و وضعیت آن را با اغماض به دیگر دستگاه‌های حکومتی تعمیم دهیم.

یادداشتی از نجات بهرامی: خوب است برای اطلاع از آنچه در ساختار اداری ایران می‌گذرد، یکی از نهادهای دولتی را به عنوان نمونه در نظر بگیریم و وضعیت و شرایط مرتبط با آن را با اندکی اغماض به دیگر نهادها و وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های حکومتی تعمیم دهیم.

این روزها خبر اعتصابات و تجمعات معلمان ایران را از رسانه‌ها می‌بینیم و می‌شنویم.

از یک سو معلمان رسمی و باسابقه تجمع برگزار می‌کنند و به پایین بودن سطح حقوق و دستمزد اعتراض می‌کنند و این کار را ماه‌ها و حتی سال‌ها ادامه می‌دهند و از طرف دیگر جمعیت قابل توجهی از متقاضیان استخدام در همین نهاد، با علم به پایین بودن دستمزد و مزایای آن، مدام در حال تحسن و تجمع با هدف ورود به جمع معلمان رسمی هستند.

معلمان حق‌التدریس، معلمان نهضتی، معلمان خرید خدماتی و اخیراً گروه موسوم به کارنامه‌سبزه‌ها، علاوه بر تجمع و تحسن، مدام از طریق نمایندگان شهر و استان خود بر دولت و وزارت آموزش و پرورش فشار می‌آورند تا دری به این وزارتخانه برایشان گشوده شود و احتمالاً از فردای روزی که استخدام می‌شوند، در جمع معلمان رسمی و در اعتراضات آن‌ها به پایین بودن حقوق شرکت کنند.

چنین هجوم سرسام‌آوری برای ورود به دستگاه‌های دولتی و مهیا کردن جای پای در بخش خدمات را اگر در کنار خبرهای مرتبط و مشابه دیگر قرار دهیم، به غیر از فروپاشی اقتصاد کشور معنی و مفهوم دیگری به ذهن متبادر نمی‌کند.

اخيراً سرپرست **دانشگاه علامه طباطبائی** به خبرگزاری ایلنا گفته است: «جوانان مستعد به رشته‌های مهندسی اقبال نشان نمی‌دهند و با این‌که رشته مهندسی یک زمانی خیلی روی بورس و مورد توجه بود، اما اکنون به دلیل این‌که مهندسان ما بیکار هستند، جوانان مستعد ما دیگر رشته‌های مهندسی را انتخاب نمی‌کنند. چندی پیش یک جلسه در مشهد با افرادی که رتبه زیر هزار کسب کرده بودند داشتیم که تعداد زیادی از آن‌ها رشته دبیری و دانشگاه فرهنگیان را انتخاب کرده بودند.»

افزایش تقاضاهای استخدام در دولت از سوی گروه‌های مختلف اجتماعی نیز مؤید چنین شرایطی است که هم‌زمان شده است با تعطیلی کارگاه‌های کوچک و کسب و کارهای شخصی و خانوادگی متعددی که سال‌ها منبع درآمد و تأمین‌کننده معیشت جمعیت عمده‌ای بوده‌اند.

به همین خاطر است که سیل داوطلبان ورود به دستگاه‌های دولتی رو به آزمون‌های استخدامی آورده‌اند و مقابل مجلس و وزارتخانه‌ها دست به تجمع می‌زنند تا با فشار بر قانونگذاران و مدیران دولتی، روزه‌ای به دنیای کارمندی بکشایند و از این آب‌باریکه بی‌نصیب نمانند.

برای مثال در آزمون استخدامی دستگاه‌های دولتی در سال گذشته، آن‌گونه که مدیرکل روابط عمومی سازمان سنجش اعلام کرد، در مهلت اولیه «۲۰ تا ۲۹ شهریور» ۵۰۳ هزار نفر در این آزمون ثبت‌نام کردند و آمار داوطلبان شرکت‌کننده در فرصت مجدد «۱ تا ۴ مهر» به ۵۶۵ هزار نفر رسید.

این آمار حدوداً ۶۰۰ هزار نفری از داوطلبان استخدام در حالی است که ثبت‌نام در این آزمون‌ها نیازمند شرایط متعدد و خاصی اعم از رشته تحصیلی، سن داوطلبان، محل سکونت و... است که چنین شرایطی اکثر علاقه‌مندان را از شرکت در آزمون بازمی‌دارد و در نهایت هم مجموعه دستگاه‌های دولتی تعداد تقریبی سی هزار نفر از این افراد را به خدمت می‌گیرند. (+)

در همین ارتباط ماه قبل رئیس هیئت مدیره بنیاد برکت تعداد حقوق‌بگیران و بازنشستگان و مستمری‌بگیران دولت را ۱۲ میلیون نفر اعلام کرد و گفت که در حال حاضر «بدون احتساب بازنشستگان و مستمری‌بگیران صندوق‌های بازنشستگی، تعداد حقوق‌بگیران دولت به پنج میلیون نفر افزایش یافته است، اما در مجموع ۱۲ میلیون نفر از دولت حقوق می‌گیرند».

او اضافه کرد که این شرایط با وضعیت اقتصادی کشور همخوانی ندارد زیرا «هم‌اکنون ۹۵ درصد منابع مالی صندوق‌های بازنشستگی را دولت تأمین می‌کند و در حالی که همواره روند رشد تعداد حقوق‌بگیران کشور صعودی بوده اما به مزیت‌های بهره‌وری در کشور توجه نمی‌شود و انگیزه‌ای در بین کارکنان، مدیران و یا حتی وزرا برای ارتقای بهره‌وری در کشور وجود ندارد».

مجموعه این مسائل شرایطی را رقم زده که در آن حکومت همچون دایه شیرده آحاد جامعه را زیر بال‌پر خود گرفته و تأمین معاش آن‌ها را برعهده گرفته است.

اما در انجام این کار هم تبعیض به خرج می‌دهد و هم نان را در ازای وفاداری و اطاعت محض می‌دهد و سفره اعضای عصبانگر خانواده را جمع می‌کند.

چنین فرایندی نتایجی وخیم در حوزه حکمرانی دارد و زمینه‌ساز و تثبیت‌کننده دیکتاتوری است.

به عبارتی دیگر، ضعف جامعه و گسترش استیلاي حکومت و انهدام نهادهای مدنی و غیرحکومتي نیمه‌جان را به دنبال می‌آورد و موضوعی مهم است که اهمیت فراوانی در تحلیل تحولات سیاسی داشته و در چارچوب مقوله دولت رانتیر به مشخصات و خطرات آن پرداخته شده است.

دلایل بروز چنین وضعیتی در اقتصاد و سیاست یک کشور هم می‌تواند تعمدی و، به عبارتی، ایدئولوژیک باشد و هم ناکارآمدی حکومت و فروپاشی اقتصادی و مالی سیستم باعث تحمیل آن بر جامعه شود.

فرار از استقلال مالی و تلاش برای چنگ زدن به ریسمان دولت در ایران در سال‌های اخیر را می‌توان تا حد زیادی ناشی از تداوم بحران اقتصادی، فقدان ثبات پولی و ارزی، قوانین و مقررات دست‌وپاگیری که هر سال بیشتر هم می‌شوند و نیز نبود افق روشن و امیدوارکننده برای سرمایه‌گذاری و راه‌اندازی کسب‌وکارهای شخصی دانست که

خیل عظیمی از مردم را به این نتیجه رسانده که پول‌ها و سرمایه‌های هرچند اندک خود را در بازارهای مطمئن ولی غیرتولیدی همچون خرید و نگهداری مسکن و ارز و... سرمایه‌گذاری کنند و برای امرار معاش و گذران زندگی نیز به حوزه‌های کم‌دردر، بی‌نیاز از خلاقیت و نوآوری، و راحت و بی‌استرس کوچ کنند و منتظر شرایط و حوادث آینده باشند که این حوزه کم‌دردر و کم‌ریسک همان دولت و استخدام در نهادهای زیرمجموعه دولت است. عامل دیگری که در وقوع این بحران دخیل بوده، برنامه‌های سیستماتیک حکومت برای ریشه‌کن کردن سرمایه‌داری خصوصی و مستقل است.

این برنامه‌ها از فردای انقلاب آغاز شد و با شتاب تمام بورژوازی ملی را که از دهه چهل به تدریج ریشه گرفته بود، از بنیان ویران کرد و به تاریخ سپرد.

با این‌که عوارض و نتایج فاجعه‌بار این برنامه در همان سپیده‌دم انقلاب رخ نمود و کارگران را با طعم تأخیر در دریافت حقوق و حذف مزایای جانبی قبل از انقلاب آشنا کرد، اما انقلابیون مذهبی و غیرمذهبی چنین اتفاقاتی را موقتی و ناشی از فضای ابتدای انقلاب و حتی کارشکنی سرمایه‌داران وابسته به امپریالیسم قلمداد می‌کردند و امیدوار بودند که با تثبیت اوضاع سیاسی، چنین مشکلاتی هم رفع شود.

از آن امیدواری‌ها بیش از چهار دهه می‌گذرد و نه تنها سطح معیشت کارگران بالاتر نرفته بلکه فقر مطلق بر زندگی آن‌ها سایه انداخته و البته هنوز هم سردهسته‌های آن‌ها به دنبال متهمی به نام سرمایه‌داری و نئولیبرالیسم می‌گردند.

جمهوری اسلامی به اقدامات پیشین خود در حذف بخش خصوصی مستقل اکتفا نکرد و در سال‌های اخیر هم از طریق ورود مستقیم و تعطیل کردن بسیاری از مشاغل مستقل و هم با گسترش سیطره امپراطوری مالی-نظامی خود و از میدان به در کردن رقبای بخش خصوصی، باقی‌مانده سرمایه‌های خرد و کلان مردم را از حوزه تولید و نقش‌آفرینی در اقتصاد بیرون کرد که این سرمایه‌ها یا روانه خارج از کشور شد و یا به بخش کم‌خطر و پربازدهی چون دلالی و اقتصاد زیرزمینی رانده شد.

به این ترتیب در برهوت اقتصادی که جمهوری اسلامی چه از طریق تحمیل نگرش‌های اقتصادی خود و چه به خاطر ناکارآمدی و فساد ایجاد کرده، دولتی بودن و داشتن شغل دولتی مزیتی است که هم نخبگان تحصیل‌کرده را به علت اضطراب زندگی جذب می‌کند و هم کارآفرین سابق را مجاب می‌کند تا فرزندان خود را به گرفتن آن ترغیب و معاش حداقلی آن‌ها را تضمین کند.

در این میان، به‌خاطر اهمیتی که پست‌ها و مناصب دولتی در سرنوشت افراد پیدا می‌کنند، پست گرفتن اتفاقی بزرگ و غنیمت‌گونه است که با آن می‌توان حلقه اطرافیان و اقوام را هم بهره‌مند کرد و از طریق مزایای جانبی و بده‌بستان‌های مرتبط با آن به ثروت هنگفت و موقعیت اجتماعی بالا هم رسید.

این نکات توضیحی روشن از علت فروپاشی بوروکراتیک ایران و ناکارآمدی نهادهای عریض و طویل دولتی است که با وجود بودجه‌های عظیم و جمعیت انبوهی از پرسنل حقوق‌بگیر، از انجام بدیهی‌ترین وظایف سازمانی و اداری خود عاجزند و مراجعین به این نهادها در پیشگاه لشکری از نیروهای اداری مستقر در دفاتر و راهروها در نهایت برای عبور از گیرهای سیستمی و گرفتن امضا ناچار به استفاده از رشوه و سفارش می‌شوند.

از مشکلات پرداخت وام‌های شهری به حواشی افزایش جذب دانشجویان پزشکی

خبرگزاری دانشجو / منبع دیگر

۴

آذر
۱۴۰۰
۰۸:۰۰

جدیدترین اخبار، تصاویر و فیلم‌ها از دانشجویان و دانشگاه‌های سراسر کشور

● تلاش وزارت علوم برای حل مشکلات دانشجویان بین المللی دانشگاه‌ها به منظور بررسی مسائل و برخی مشکلات دانشجویان بین المللی در ایران، نشست صمیمی جمعی از این دانشجویان با حضور رئیس و مدیران سازمان امور دانشجویان در محل این سازمان برگزار شد. هاشم داداش پور، معاون وزیر علوم و رئیس سازمان امور دانشجویان در ابتدای این نشست گفت: بر طرف کردن مشکلات احتمالی دانشجویان بین المللی شاغل به تحصیل در ایران برای مدیران سازمان امور دانشجویان مهم است و در همین راستا جلسات مستمر با دانشجویان بین المللی ادامه دارد. وی افزود: تلاش ما این است که میزبان خوبی برای دانشجویان شاغل به تحصیل در ایران باشیم و این دانشجویان با کمترین مشکل تحصیل خود را به اتمام برسانند. رئیس سازمان امور دانشجویان گفت: تلاش می‌کنیم شرایط فراهم شود تا ویزای دانشجویان مقیم ایران برای کل دوره تحصیل باشد و شرایطی و تسهیلاتی فراهم شود تا دانشجویان برای رفت و برگشت به کشورشان دچار مشکل نشوند.

● دانشگاه تربیت مدرس و ام ازدواج به دانشجویان تحصیلات تکمیلی علوم پزشکی می‌دهد معاونت دانشجویی دانشگاه تربیت مدرس از پرداخت وام ازدواج ویژه دانشجویان مقاطع ارشد و دکتری علوم پزشکی خبر داد. معاونت دانشجویی دانشگاه تربیت مدرس در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: وام ازدواج ویژه دانشجویان دوره روزانه و شهریه‌پرداز مقاطع ارشد و دکتری علوم پزشکی پرداخت می‌شود. در این اطلاعیه آمده است: دانشجویان دوره روزانه و شهریه‌پرداز که در حال تحصیل عقد رسمی نموده‌اند و یا حداکثر تا یکسال بعد از تاریخ عقد رسمی با ارائه عقدنامه دائم محضری می‌توانند وام ازدواج به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ و برای یک نوبت دریافت کنند که در این خصوص تاریخ عقد در سال جاری باید از تاریخ ۱۳۹۹/۰۷/۰۳ به بعد باشد و در صورتیکه زوجین دانشجوی باشند نیز با رعایت سایر شرایط به هر دو نفر تسهیلات ازدواج اعطاء می‌گردد.

● وضعیت ایران در این شاخص در مقایسه با کشورهای عضو گروه ۲۰ حتی با در نظر گرفتن سرانه ۸/۱۷ در بین ۴ کشور آخر است. درخواست‌های معافیت تحصیلی خارج از کشور ارشد و دکتری باید الکترونیکی ثبت شود اداره کل بورس و اعزام دانشجویان طی اطلاعیه‌ای اعلام کرد که درخواست‌های اخذ معافیت تحصیلی خارج از کشور در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری به صورت الکترونیکی انجام خواهد شد. در اطلاعیه اداره کل بورس و اعزام دانشجویان آمده است: براساس توافقات به عمل آمده با سازمان وظیفه عمومی ناجا مقرر گردید، از تاریخ ۱۵ شهریور ۱۴۰۰ کلیه درخواست‌ها در سامانه سازمان وظیفه عمومی ناجا به ادرس: <https://services.epolice.ir> ثبت گردد. باید ۱۰ درصد از درآمد اختصاصی دانشگاه‌ها صرف ساخت خوابگاه متاهلی شود. نماینده مجلس گفت: از امسال در بودجه دانشگاه‌ها ۱۰ درصد از اعتبار تخصصی و ۱۰ درصد از اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای باید صرف ساخت خوابگاه متاهلی شود. امیر حسین بانکی پور نماینده مجلس شورای اسلامی در نشست معاونان فرهنگی و دانشجویی وزارت بهداشت که دانشگاه علوم پزشکی ایران برگزار شد، بیان داشت: ما در مرحله ورود به سال ۱۵ هجری شمسی هستیم و به طور قطع بزرگترین ابربحران در این دوران مسئله پیری جمعیت است و هر فرض دیگری را که فکر کنید هیچ کدام، بحران به خطرناکی مسئله پیری جمعیت نیست و ما در چند قدمی فرو افتادن در این سیاه چاله هستیم. این مقام مسؤول خاطر نشان کرد: شما کافی است نقشه‌های سازمان ملل در سال ۲۰۵۰ یعنی ۳۰ سال آینده را نگاه بیندازید، در این نقشه کشور ایران را یک لکه قهوه‌ای رنگ خواهید دید که اطرافش را کشورهای زرد رنگ احاطه کرده‌اند، قهوه‌ای به معنای کشوری کاملاً پیر و زرد به معنای کشورهای جوان است.

به گزارش خبرنگار دانشگاه خبرگزاری دانشجو، هفته‌ای که گذشت، خبرهایی از جنس صنفی، فرهنگی و دانشجویی در سطح دانشگاه‌ها منتشر شد. برخی از این اخبار دانشجویان زیادی را دربر گرفت و برای آن‌ها حائز اهمیت بود.

گزیده‌ای از مهم‌ترین اخبار صنفی و فرهنگی دانشگاه‌ها در هفته گذشته را مرور می‌کنیم. اجرای مصوبه اصلاح کنکور از سال ۱۴۰۲ دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: رقابت کنکور سراسری تنها به ۱۵ درصد صندلی‌های دانشگاه‌ها اختصاص دارد و ۸۵ درصد کرسی‌های دانشگاه بدون آزمون، برای داوطلبان امکان ورود به دانشگاه‌ها را ایجاد کرده است. سعید رضا عاملی، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در همایش ملی «سنجش علمی و آزمون‌های ورودی آموزش عالی: مبانی، چالش‌ها و راهکارها» ضمن تقدیر از وزیر علوم، تحقیقات و فناوری و رئیس سازمان سنجش کشور برای برگزاری این همایش، این مصوبه را مطالبه ۴۰ ساله کشور و چه بسا در قبل از انقلاب اسلامی بیان کرد و گفت: روش سنجش و پذیرشی که سرنوشت داوطلب را در چهار ساعت کنکور سراسری تعیین می‌کند، با این مصوبه تبدیل به ظرفیت جدیدی شده که ۶۰ درصد سنجش در دوره دبیرستان شکل بگیرد.

این دیدگاه مدلی است که نظام آموزش و پرورش و فعالیت ۱۲ ساله معلمان و تلاش دانش آموزان را مورد توجه قرار می‌دهد تا در مسیر زندگی‌شان نقش آفرینی کنند. استاد دانشگاه تهران اجرای مصوبه ۸۴۳ در سال ۱۴۰۲ را روشی اعتمادآفرین دانست و گفت: نظام سنجش و پذیرش ساختاری قابل اعتماد دارد و اگر نواقصی هم وجود دارد تا اجرایی شدن مصوبه باید برطرف شود؛ بنابراین باید گفت نظام سنجش و پذیرش آزمون سراسری یکی از مزیت‌هایش اعتمادآفرینی، امنیت و سلامت آزمون‌ها است.

واحدی: ساخت خوابگاه متاهلی در **دانشگاه علامه** با جذب منابع پایدarmعاون دانشجویی **دانشگاه علامه** گفت: ساخت خوابگاه متاهلی یک پروژه و هدف بلند مدت است که پیگیر هستیم که در افق ۴ ساله بتوانیم به ظرفیت قابل توجهی برسیم. واحدی، معاون دانشجویی **دانشگاه علامه** طباطبایی در خصوص برنامه ساخت خوابگاه متاهلی این دانشگاه گفت: خوابگاه متاهلی یک پروژه و هدف بلند مدت است، **دانشگاه علامه** در دهه ۸۰ خوابگاه متاهلی داشته که بنا بر دلیلی این خوابگاه‌ها جمع آوری شد.

با توجه به سیاست‌های جمعیتی کشور طبیعتاً یکی از نقش‌هایی که دانشگاه‌ها می‌توانند داشته باشند ارائه تسهیلات خوابگاهی است، در قالب یک واحد کوچک دانشجویی اختصاص دهد که دانشجوی پس از اتمام تحصیلات خوابگاه را ترک کند. دانشجویان دانشگاه آزاد برای ثبت نام وام شهریه با مشکل مواجه هستند مسعود گنجی، رئیس صندوق رفاه دانشجویان وزارت علوم در پاسخ به این سوال که چرا دانشجویان دانشگاه آزاد برای دریافت وام شهریه با مشکل مواجه شدند و نمی‌توانند برای دریافت وام ثبت نام کنند، گفت: به دلیل متصل نبودن دانشگاه آزاد به سامانه صندوق رفاه متصل نیستند و این مسئله باعث شده که دانشجویان در ثبت نام و ثبت اطلاعات خود در سامانه صندوق رفاه دچار مشکل شوند. وی افزود: ما این مشکل را به دانشگاه آزاد اعلام کردیم و از آن‌ها درخواست کردیم با حضور در صندوق رفاه دانشجویان این مشکل را برطرف کنند، اما هنوز اقدامی از سوی دانشگاه آزاد صورت نگرفته است. گنجی اضافه کرد: ما منتظر حضور مسئولان دانشگاه آزاد در صندوق برای حل مشکل هستیم و باید هر چه سریعتر نسبت به رفع این مشکل به سامانه صندوق رفاه متصل شوند البته که دانشجویان تا پایان آذر برای ثبت نام و دریافت وام دانشجویی فرصت ثبت نام دارند. فاطمی‌پور: ابزار تحقق سند دانشگاه اسلامی باید در اختیار دولت قرار گیرد معاون فرهنگی و سیاسی نهاد رهبری در دانشگاه‌ها با اشاره به آخرین وضعیت اجرای سند دانشگاه اسلامی گفت: مسئولان دانشگاهی باید نسبت به اجرای سند توجه لازم داشته باشند؛ چرا که این سند به خودی خود قابل اجرا نیست.

نهاد رهبری در دانشگاه‌ها یکی از ارکان آموزش عالی در حوزه فرهنگی و دانشجویی محسوب می‌شود که فعالیت‌های ویژه‌ای از جمله ازدواج دانشجویی، مسائل مربوط به تشکلهای دانشجویی، برگزاری جشنواره‌های فرهنگی و ... را بر عهده دارد و می‌توان به جرات گفت که حضور نمایندگان نهاد رهبری در دانشگاه‌ها در واقع به ارتقای فرهنگ در فضای دانشگاهی، ارتباط بیشتر دانشجویان با اساتید و مسئولان دانشگاه‌ها تاثیر ویژه‌ای داشته است. با توجه به اینکه این روزها زمزمه حضوری شدن دانشگاه‌ها پس از دو سال تعطیلی ناشی از کرونا به گوش می‌رسد و نهاد رهبری نیز در این زمینه مسئولیتی را به خصوص در زمینه فرهنگی برعهده دارد، به سراغ حجت

الاسلام فاطمی پور، معاون فرهنگی و سیاسی نهاد رهبری در دانشگاه‌ها رفتیم و در خصوص مسائل مختلف دانشجویی به گفتگو نشستیم که جزئیات گفتگو در ادامه می‌خوانید. سند دانشگاه اسلامی یکی از اسناد خوبی است که در مجموعه شورای عالی انقلاب فرهنگی تدوین و در مراحل هم‌بازبینی شده و نسخه امروز آن که نسخه نهایی است نقشه راهی است برای اقدام که اگر مجریان امر انگیزه‌ای برای اقدام نداشته باشند این سند به خودی خود اجرا نخواهد شد.

تلاش وزارت علوم برای حل مشکلات دانشجویان بین‌المللی دانشگاه‌ها به منظور بررسی مسائل و برخی مشکلات دانشجویان بین‌المللی در ایران، نشست صمیمی جمعی از این دانشجویان با حضور رئیس و مدیران سازمان امور دانشجویان در محل این سازمان برگزار شد. هاشم داداش پور، معاون وزیر علوم و رئیس سازمان امور دانشجویان در ابتدای این نشست گفت: بر طرف کردن مشکلات احتمالی دانشجویان بین‌المللی شاغل به تحصیل در ایران برای مدیران سازمان امور دانشجویان مهم است و در همین راستا جلسات مستمر با دانشجویان بین‌المللی ادامه دارد. وی افزود: تلاش ما این است که میزبان خوبی برای دانشجویان شاغل به تحصیل در ایران باشیم و این دانشجویان با کمترین مشکل تحصیل خود را به اتمام برسانند. رئیس سازمان امور دانشجویان گفت: تلاش می‌کنیم شرایط فراهم شود تا ویزای دانشجویان مقیم ایران برای کل دوره تحصیل باشد و شرایطی و تسهیلاتی فراهم شود تا دانشجویان برای رفت و برگشت به کشورشان دچار مشکل نشوند.

دانشگاه تربیت مدرس و ام ازدواج به دانشجویان تحصیلات تکمیلی علوم پزشکی می‌دهد معاونت دانشجویی دانشگاه تربیت مدرس از پرداخت وام ازدواج ویژه دانشجویان مقاطع ارشد و دکتری علوم پزشکی خبر داد. معاونت دانشجویی دانشگاه تربیت مدرس در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: وام ازدواج ویژه دانشجویان دوره روزانه و شهریه‌پرداز مقاطع ارشد و دکتری علوم پزشکی پرداخت می‌شود. در این اطلاعیه آمده است: دانشجویان دوره روزانه و شهریه‌پرداز که در حال تحصیل عقد رسمی نموده‌اند و یا حداکثر تا یکسال بعد از تاریخ عقد رسمی با ارائه عقدنامه دائم محضری می‌توانند وام ازدواج به مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ و برای یک نوبت دریافت کنند که در این خصوص تاریخ عقد در سال جاری باید از تاریخ ۱۳۹۹/۰۷/۰۳ به بعد باشد و در صورتیکه زوجین دانشجو باشند نیز با رعایت سایر شرایط به هر دو نفر تسهیلات ازدواج اعطاء می‌گردد.

توضیحات ستاد نقشه جامع علمی کشور در خصوص افزایش جذب دانشجوی پزشکی و واکنش‌های رسانه‌ای پیرامون مصوبه جلسه ۱۵۵ شورای ستاد راهبری اجرای نقشه جامع علمی کشور با موضوع سرانه پزشک و پذیرش دانشجو این ستاد، مواردی را جهت پاسخگویی در خصوص شبهات ایجاد شده، مطرح کرده است. به دنبال واکنش‌های رسانه‌ای پیرامون مصوبه جلسه ۱۵۵ شورای ستاد راهبری اجرای نقشه جامع علمی کشور، با موضوع اجرایی‌سازی سیاست‌ها و ضوابط اجرایی آمایش آموزش عالی در عرصه سلامت در جمهوری اسلامی ایران با تأکید بر سرانه پزشک و پذیرش دانشجو به میزان سالانه ۳ تا ۵ هزار نفر، به مدت ۵ سال، موارد زیر جهت شفاف‌سازی موضوع و تنویر افکار عمومی ارائه می‌گردد: ۱- در پاسخ به ادعای غیر کارشناسی بودن مصوبه، به اطلاع نخبگان، ذینفعان و عموم جامعه می‌رساند استدلال‌های موافق و مخالف پیرامون افزایش ظرفیت، به طور مبسوط در جلسات ۱۵۴ و ۱۵۵ ستاد راهبری اجرای نقشه جامع علمی کشور، ارائه گردید و توسط اعضا مورد بحث قرار گرفت.

مبنای تصمیم در این جلسه، آمار و اطلاعات موجود در خصوص ظرفیت پذیرش پزشکی در سال‌های گذشته و نیز شاخص‌های موجود از سرانه پزشکان در کشور و مقایسه آن با کشورهای مختلف بوده است. مطابق اعلام وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، سرانه پزشک در کشور ۸/۱۷ پزشک در ۱۰۰۰۰ نفر است. با حذف پزشکان غیرفعال در حوزه درمان این عدد به ۸/۱۱ کاهش پیدا می‌کند.

وضعیت ایران در این شاخص در مقایسه با کشورهای عضو گروه ۲۰ حتی با در نظر گرفتن سرانه ۸/۱۷ در بین ۴ کشور آخر است. درخواست‌های معافیت تحصیلی خارج از کشور ارشد و دکتری باید الکترونیکی ثبت شود اداره کل بورس و اعزام دانشجویان طی اطلاعیه‌ای اعلام کرد که درخواست‌های اخذ معافیت تحصیلی خارج از کشور

در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری به صورت الکترونیکی انجام خواهد شد. در اطلاعیه اداره کل بورس و اعزام دانشجویان آمده است: براساس توافقات به عمل آمده با سازمان وظیفه عمومی ناجا مقرر گردید، از تاریخ ۱۵ شهریور ۱۴۰۰ کلیه درخواست‌ها در سامانه سازمان وظیفه عمومی ناجا به ادرس: <https://services.epolice.ir> ثبت گردد. باید ۱۰ درصد از درآمد اختصاصی دانشگاه‌ها صرف ساخت خوابگاه متاهلی شود. نماینده مجلس شورای اسلامی در نشست معاونان فرهنگ و دانشجویی وزارت بهداشت که دانشگاه علوم پزشکی ایران برگزار شد، بیان داشت: ما در مرحله ورود به سال ۱۵ هجری شمسی هستیم و به طور قطع بزرگترین ابربحران در این دوران مسئله پیری جمعیت است و هر فرض دیگری را که فکر کنید هیچ کدام، بحرانش به خطرناکی مسئله پیری جمعیت نیست و ما در چند قدمی فرو افتادن در این سیاه چاله هستیم. این مقام مسؤول خاطر نشان کرد: شما کافی است نقشه‌های سازمان ملل در سال ۲۰۵۰ یعنی ۳۰ سال آینده را نگاه بیندازید، در این نقشه کشور ایران را یک لکه قهوه‌ای رنگ خواهید دید که اطرافش را کشورهای زرد رنگ احاطه کرده‌اند، قهوه‌ای به معنای کشوری کاملاً پیر و زرد به معنای کشورهای جوان است.

برخی می‌گویند اروپا، روسیه و آمریکا پیر هستند چرا نگران هستید؟ این دو پیری متفاوت است آن‌ها طی ۳۰۰ سال پیر شدند و طی این مدت با سیاست‌های مهاجرتی به تدریج که پیر می‌شدند، افراد مهاجر، شهروند آن کشور شده و مسئله را با یک چرخه طبیعی به این شکل حل می‌کردند، اتفاقی که برای آن‌ها طی ۳۰۰ سال رخ داد برای ما ظرف ۳۰ سال اتفاق خواهد افتاد.

رشنوادی مدیرعامل بیمه سرمد شد



منبع اصلی: درآمد نیوز

۱۲۳۰۰۰

۲۲ منبع دیگر



ایلنا /

۱

آذر
۱۴۰۰
۱۶:۳۷



با تأیید بیمه مرکزی، یعقوب رشنوادی به عنوان مدیرعامل بیمه سرمد منصوب شد.

با تأیید بیمه مرکزی، یعقوب رشنوادی به عنوان مدیرعامل بیمه سرمد منصوب شد. به گزارش ایلنا، با پیشنهاد هیات مدیره و تأیید غلامرضا سلیمانی رئیس کل بیمه مرکزی، یعقوب رشنوادی مدیرعامل بیمه سرمد شد.

در ابلاغیه سلیمانی، بر پیگیری تحقق افزایش سرمایه شرکت در انطباق با مصوبه هیات وزیران، ایجاد وحدت، همدلی و انسجام در شرکت و تلاش در جهت فعالیت در چارچوب اصول حرفه‌ای و حاکمیت شرکتی و پایبندی به قوانین و مقررات، مدیریت هزینه‌های عمومی شرکت به‌ویژه هزینه‌های تبلیغاتی و بازاریابی و ارتقای بهره‌وری، تقویت کنترل‌های داخلی شرکت و رعایت حقوق تمامی ذی‌نفعان، رعایت اصول فنی در نرخ و شرایط قراردادهای بیمه‌ای به‌ویژه قراردادهای منعقد با سهامداران وابسته و تدوین سازوکار لازم جهت نظارت بر فعالیت و عملکرد نمایندگان شرکت تأکید شده است.

یعقوب رشنوادی، دانش آموخته مقطع دکتری در رشته مدیریت بازرگانی در **دانشگاه علامه طباطبائی** است. مدیرعامل بیمه سرمد، با بیش از دو دهه سابقه علمی و اجرایی در حوزه‌های بانک، بیمه، فناوری اطلاعات و بازار سرمایه، عضو هیأت مدیره و مدیرعامل شرکت آتیه سازان حافظ، رئیس هیأت مدیره و مدیرعامل شرکت سرمایه‌گذاری بیمه ایران، نایب رئیس هیأت مدیره شرکت خدمات پشتیبانی صندوق بازنشستگی کشور و عضو

هیأت مدیره شرکت تجارت الکترونیک دی بوده است. وی همچنین در شرکت بیمه ایران و شرکت سرمایه‌گذاری خوارزمی در سمت مشاور حضور داشته است. رشنوادی، سابقه حضور در پژوهشکده بیمه را نیز دارد و به عنوان معاون پژوهشی و قائم مقام در این پژوهشکده فعالیت کرده است. او همچنین با حکم رئیس‌کل بیمه مرکزی، عضو شورای راهبری تحول سازمانی بیمه مرکزی نیز بوده است. انتهای پیام/

دیگر منابع منتشر کننده

- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - درآمد نیوز
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - ایستانیوز
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - تجارت آوا
- مدیرعامل بیمه سرما معرفی شد - صدای بورس
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - رویداد خبر
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - فراسو نیوز
- انتصاب مدیرعامل جدید بیمه سرما - الغبا خبر
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - شعار سال
- صدور تأییدیه برای «رشنوادی»/ او رسماً مدیرعامل سرما شد - راز پول
- انتصاب مدیرعامل جدید بیمه سرما - الغبا خبر
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - اکونا پرس
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - خبر طلایی
- «رشنوادی» مدیرعامل بیمه سرما شد - تصویر روز
- یعقوب رشنوادی به عنوان مدیرعامل بیمه سرما منصوب شد - چاپک آنلاین
- رشنوادی رسماً مدیر عامل سرما شد - پول نیوز
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - کیوسک خبر
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - برداشت روز
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - عصر صنعت نیوز
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - تجارت گردان
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - نسل برنا
- رشنوادی مدیرعامل بیمه سرما شد - ایسنا
- "رشنوادی" مدیرعامل بیمه سرما شد - بانکداری ایرانی

دبیر انجمن خودروسازان به چه جراتی دولت را تهدید می‌کند؟



دکتر علی خاکساری، کارشناس خودرو و عضو هیات علمی **دانشگاه علامه** در گفتگو با «نود اقتصادی» اظهار داشت: آقای نعمت‌بخش دبیر انجمن خودروسازان اخیراً اعلام کرده که دستور رئیس جمهور مبنی بر توقف افزایش قیمت خودرو ۱۰۰۰ میلیارد تومان به شرکت‌های خودروسازی ضرر زده و با لحن تهدید آمیزی به دولت هشدار داده که اگر تا ماه بعد قیمت خودرو افزایش پیدا نکند ۱۰۰۰ میلیارد دیگر ضرر می‌کنیم. وی بیان کرد: این آقا به چه جراتی با این لحن با دولت صحبت می‌کند؟ اصلاً محاسبه ۱۰۰۰ میلیارد تومان را چگونه انجام داده است؟ امثال این مدیران باید پاسخگو باشند و محاکمه شوند ولی آن قدر گستاخ شده‌اند که دولت جمهوری اسلامی را تهدید می‌کنند.

خاکساری بیان کرد: خودرو را با نازل ترین کیفیت با ۵۰ برابر قیمت به مردم می‌دهند و جان آن‌ها را تهدید می‌کنند بعد با گستاخی و ادعاهای عجب دولت را تهدید می‌کنند. این کارشناس خودرو افزود: گفتنی است احمد نعمت‌بخش دبیر انجمن خودروسازان امروز در گفتگو با یکی از رسانه‌ها مدعی شده بود که با دستور رئیس جمهور مبنی بر توقف افزایش قیمت خودرو، شرکت‌های خودروسازی متحمل زیان ۱۰۰۰ میلیاردی شده‌اند. نعمت‌بخش همچنین تاکید کرده بود که اگر قیمت‌ها در ستاد تنظیم بازار تا پایان ماه تعیین نشود شرکت‌های خودروسازی ۱۰۰۰ میلیارد دیگر ضرر می‌کنند.

۷۰ درصد بودجه کل کشور زیر ذره بین

منبع اصلی: خبرگزاری دانشجو

۵۰۰۰۰

۱ منبع دیگر



شعار سال /

شرکت‌های دولتی نقش اثرگذاری در اقتصاد کشور دارند بطوریکه هرساله بیش از نیمی از بودجه کشور را به خود اختصاص می‌دهند، با این حال ارزیابی عملکرد این شرکت‌ها وابسته به شفافیت اقتصادی آن‌هاست.

شعار سال: در برنامه دخل و خرج سالانه امسال میزان بودجه شرکت‌های دولتی نسبت به سال قبل رشد ۷/۸ درصدی داشته است.

رشد بودجه شرکت‌های دولتی در حالی هر ساله ادامه دارد که بر اساس آمارها از ۳۸۲ شرکت دولتی فعال تنها ۵۹ مورد سودده و سر به سر هستند که ۱۳ میلیون و ۶۳۲ هزار میلیارد ریال، معادل ۸۱ درصد سود می‌دهند. اما مابقی شرکت‌ها، یعنی ۳۲۳ مورد زیان‌ده هستند که دو میلیون و ۹۸۷ هزار میلیارد ریال یعنی معادل ۱۹ درصد زیان می‌دهند. اهمیت عملکرد شرکت‌های دولتی تقسیم بودجه سالانه کشور در دو بخش بودجه عمومی و بودجه شرکت‌ها و نهادهای دولتی تقسیم می‌شود.

طبق قانون بودجه شرکت‌های دولتی برخلاف بودجه عمومی، محصول تراکنش مالی شرکت‌ها است یعنی عملکرد شرکت‌ها در تعیین بودجه‌ی سالانه اثرگذار است.

به جز کمک دولت به شرکت‌های زیان‌ده، مابقی شرکت‌ها مانند دستگاه‌های اجرایی از دولت اعتبار دریافت نمی‌کنند و وظایف قانونی خود را از طریق انجام فعالیت‌های تولیدی و بنگاهداری به انجام می‌رسانند، به همین دلیل بودجه‌ای که سالانه به شرکت‌های دولتی تعلق می‌گیرد وابسته به خروجی حسابداری و عملکرد شرکت‌ها

است. سهم بودجه شرکت‌های دولتی از بودجه کل کشور بیش از ۷۰ درصد است. این در حالی است که تنها ۵۹ مورد از کل تعداد شرکت‌های دولتی سودده هستند و به عبارتی حدود ۸۴ درصد این شرکت‌ها عملاً زیان می‌دهند. نکته جالب توجه آنکه در سال ۹۹ تعداد شرکت‌های زیان‌ده ۱۰۴ مورد تعیین شده بود، اما در عمل ۳۲۳ مورد آن‌ها زیان‌ده شدند. در سال ۹۸ نیز در حالی که قانون بودجه حکم می‌کرد که تنها ۶۲ شرکت زیان‌ده وجود داشته باشد، اما در واقعیت ۱۹۷ شرکت زیان‌ده اعلام شدند. در قانون بودجه سال ۹۷ نیز تعداد مجاز شرکت‌های زیان‌ده ۱۰ مورد تعیین شده بود، اما عملکرد بودجه حاکی از زیان‌ده بودن ۱۹۴ شرکت دولتی بود. این وضعیت نشان می‌دهد که اساساً تخمین دولت از عملکرد بودجه این شرکت‌ها بسیار متفاوت از واقعیت آنهاست.

حال با توجه به اهمیت عملکرد شرکت‌های دولتی و وضعیت زیان باری که برخی از آن‌ها دارند، باید پرسید نظارت بر تراکنش مالی این شرکت‌ها به چه نحو انجام می‌شود؟ شفافیت مالی شرکت‌های دولتی نقش اثرگذاری در اقتصاد کشور دارند بطوریکه هرساله بیش از نیمی از بودجه کشور را به خود اختصاص می‌دهند، با این حال ارزیابی عملکرد این شرکت‌ها وابسته به شفافیت اقتصادی آن‌هاست. با توجه به اینکه مالکیت شرکت‌های دولتی متعلق به دولت است (حداقل بیش از پنجاه درصد از آن) فلذا طبیعی است که دولت به عنوان ذی نفع علیه خود یا عامل خود کمتر شاکی و عارض شود فلذا امر شفافیت در شرکت‌های دولتی برای نظارت عمومی ضروری است. در کشور ما به ویژه با توجه به گستردگی بخش دولتی در اقتصاد این امر اهمیت بیشتری دارد، زیرا بخش زیادی از صنایع مادر، صنایع بزرگ، بازرگانی خارجی، معادن، بانکداری و... متعلق به بخش دولتی هستند که این امر اهمیت نقش شرکت‌های دولتی در عرصه‌های گوناگون را برجسته کرده است. شرکت‌های دولتی به علت ماهیت خاص و عملکرد تعیین کننده خود در وضعیت اقتصادی کشور، همواره در هاله‌ای از ابهام هستند و متهم به فساد مالی می‌شوند. حجت‌الله میرزایی، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** در نشست «شفافیت و حکمرانی در شرکت‌های عمومی» گفت: «به درستی یا نادرستی عموماً این شرکت‌ها به فساد و عدم شفافیت یا تعارض منافع متهم هستند؛ این که چقدر این اتهام درست است باید بگویم شاید بیش از آنچه که هست گفته می‌شود به عبارتی یک بخشی از آن فضا سازی است و اینکه در همه‌ی قلمروها یکسان نیست، در برخی از آن‌ها شفافیت قابل توجه و مطلوبی وجود دارد و در بخشی از آن‌ها خیر.» امر شفافیت در شرکت‌های دولتی علیرغم احیای اعتماد از دست رفته می‌تواند در عملکرد این شرکت‌ها اثرگذار باشد.

همانطور که مطرح شد عملکرد این شرکت‌ها رابطه مستقیمی با تعیین بودجه سالانه‌ی آن‌ها دارد، نظارت از طریق شفافیت تراکنش‌های مالی، می‌تواند بر عملکرد این شرکت‌ها اثرگذار باشد. اقدامات مجلس در راستای شفافیت شرکت‌های دولتی سال گذشته مجلس شورای اسلامی در قانون بودجه ۱۳۹۹ وزارت امور اقتصادی و دارایی را مکلف کرد با همکاری سازمان برنامه و بودجه کشور حداکثر تا پایان خردادماه همان سال سامانه یکپارچه اطلاعات شرکت‌های دولتی را تکمیل کند. طبق مصوبه اسفندماه ۱۳۹۹ توسط مجلس یازدهم، کلیه شرکت‌های دولتی، بانک‌ها و مؤسسات انتفاعی وابسته به دولت را مکلف کردند در طول سال ۱۴۰۰ متناوباً و هر سه ماه یکبار نسبت به ثبت و به‌روزرسانی کلیه اطلاعات خود و شرکت‌ها و مؤسسات تابعه و وابسته، نظیر اطلاعات نیروی انسانی، بودجه و صورت‌های مالی در سامانه یکپارچه اطلاعات شرکت‌های دولتی و نهادهای عمومی غیردولتی مستقر در وزارت امور اقتصاد و دارایی اقدام کنند. همچنین، وزارت امور اقتصادی و دارایی مکلف است امکان دسترسی به اطلاعات سامانه مذکور را به صورت برخط برای سازمان‌های برنامه و بودجه کشور و اداری و استخدامی کشور و دیوان محاسبات کشور فراهم کند. دولت سیزدهم در مسیر شفافیت‌محور، وزارت

امور اقتصادی و دارایی مکلف است امکان دسترسی به اطلاعات سامانه مذکور را به صورت برخط برای سازمان‌های برنامه و بودجه کشور و اداری و استخدامی کشور و دیوان محاسبات کشور فراهم کند. انسجام اطلاعات و ثبت آن‌ها در سامانه منجر به شفافیت و نظم و انضباط در امور کلی یک نهاد می‌شود.

اساساً اطلاعاتی که نتواند در دسترس قرار بگیرد شفاف نمی‌شود، مجریان گاهی در تاریکخانه‌ی شرکت خود اطلاعاتی پراکنده و کلی را به اسم شفافیت بارگذاری می‌کنند که این کار هم موجب اقناع افکار عمومی می‌شود و هم امکان نظارت بر شرکت‌ها را کمرنگ می‌کند. باید توجه داشت که امر شفافیت در شرکت‌های دولتی حول چند متغیر مشخص باید شکل بگیرد تا بتواند منجر به بازدهی و عملکرد مطلوب شود. خاندوزی در برنامه گفتگوی ویژه خبری شبکه دوم سیما در تاریخ ۱۴ شهریورماه درباره شفافیت شرکت‌های دولتی گفت: «یکی از مصادیق پاسخگویی در حوزه وزارت اقتصاد، با توجه به نقش مدیریتی وزارت اقتصاد در اداره شرکت‌های دولتی، شفاف کردن شرکت‌های دولتی است.

چرا عملکرد برخی شرکت‌های دولتی خوب نبوده و می‌شنویم که برخی شرکت‌های دولتی به حیاط خلوت عده‌ای تبدیل شده است و یا اینکه بازدهی شرکت‌های دولتی پایین است؟ به جهت اینکه درمورد عملکردها پاسخگویی وجود نداشته است.»

در شهریور ماه برخی شرکت‌های دولتی که از مهم‌ترین آن می‌توان به بیمه ایران، بانک ملی، بیمه مرکزی، صندوق تأمین خسارات بدنی و سازمان حسابرسی اشاره کرد، با اقدام وزارت اقتصاد در سامانه‌ی کدال صورت‌های مالی خود را منتشر کردند. اهمیت انتشار صورت حساب مالی شرکت‌های دولتی برای آنکه بیشتر بدانیم چرا این اقدام مهم است به مقایسه عملکرد بانک‌های دولتی و خصوصی شده می‌پردازیم.

مطابق اطلاعات تازه منتشر شده بانک ملی ایران با سرمایه ثبت شده ۹۲ هزار میلیارد تومانی بزرگ‌ترین بانک کشور نیز محسوب می‌شود.

گزارش صورت‌های مالی این بانک نشان می‌داد که سرمایه بانک ملی تا سال ۹۸ حدود ۲۰ هزار میلیارد تومان بوده و سال گذشته بانک ملی از محل تجدید ارزیابی دارایی‌ها افزایش سرمایه‌ای بیش از ۳۶۰ درصد ثبت کرده است. انتشار صورت‌های مالی بانک ملی نقطه عطفی در بررسی درآمد و هزینه‌های این بانک داشت.

گزارش درج شده در سامانه «کدال» نشان می‌دهد که در بخش درآمدهای مشاع، بانک ملی با زیان ۱۰۵ هزار میلیارد تومانی روبه‌روست.

درآمدهای مشاع طبق ادبیات حسابداری از سود تسهیلات، سپرده‌گذاری، اوراق بهادار یا سرمایه‌گذاری‌ها با کسر بهره پرداختی به سپرده‌ها به دست می‌آید.

به گفته این گزارش صورت‌های مالی بانک ملی در سال مالی ۱۳۹۸ بالغ بر ۶۰۵ هزار میلیارد تومان زیان خالص داشته است.

در سال گذشته مالی این زیان خالص حتی بالاتر هم رفته و با افزایش ۱۳۰ درصدی به ۱۵ هزار میلیارد تومان رسیده است.

زیان انباشته بانک ملی نیز تا پایان سال گذشته به ۶۷ هزار میلیارد تومان رسیده است.

رقمی که در واقع ۷۳ درصد سرمایه ثبتی این بانک است.

نکته دیگر به آمار قابل توجه کارمندان این بانک برمی‌گردد.

بیش از ۵۳ هزار کارمند در ۳ هزار شعبه کار می‌کنند، فقط تصور کنید این همه کارمند در شعبات یک بانک که از حقوق سر ماه خود مطمئن هستند و عجله‌ای هم برای انداختن کار مشتریان ندارند.

در واقع بانک ملی ایران را می‌توان تصویری از شرکت‌های دولتی قلمداد کرد که بدون هیچ پاسخگویی نسبت به عملکرد خود فعالیت می‌کنند و در آخر شرایط قابل دفاعی ندارد. استمرار، لازمه‌ی شفافیت اقدام وزارت اقتصاد برای انتشار صورت حساب‌های مالی برخی شرکت‌های دولتی امیدبخش است با این حال شفافیت در شرکت‌های دولتی فقط به انتشار صورت حساب‌های مالی محدود نمی‌شود و باید اطلاعات دیگری نظیر وضعیت کارکنان و

تراکنش‌های حقوقی و... متناسب با هر شرکت نیز شفاف شود. علاوه بر آن استمرار این حرکت از انجام آن نیز مهم‌تر است! چراکه اگر تنها به این اقدام بسنده شود و وقفه‌ی زیادی بیوفتد مشخص می‌شود مافیای پشت برخی از این شرکت‌ها مانع شده اند.

در هر حال استمرار، لازمه‌ی شفافیت است و افکار عمومی نباید با یک اقدام قانع شود. باید دید وزارت اقتصاد برای استمرار این حرکت چه برنامه‌ی دقیقی را قرار است دنبال کند؟ شعار سال، با اندکی تلخیص و اضافات برگرفته از خبرگزاری دانشجو، تاریخ انتشار: ۲ آذر ۱۴۰۰، کد خبر: ۹۷۸۷۵۲، www.snn.ir

دیگر منابع منتشر کننده

● ۷۰ درصد بودجه کل کشور زیر ذره بین/ شفافیت شرکت‌های دولتی در دولت سیزدهم به کجا رسید؟ - خبرگزاری دانشجو

علامه طباطبایی را می‌توان بزرگ‌ترین فیلسوف ایران در چند قرن اخیر دانست



منبع دیگر



خبرگزاری رسا

۴

آذر
۱۴۰۰
۱۱:۵۹

سایت قنطره، به مناسبت چهلمین سالگرد وفات این عالم شیعه، در گزارشی مفصل، زندگی و آثار او را مورد بررسی قرار داده است که در ادامه ترجمه بخش‌هایی از آن را می‌خوانید:

به گزارش سرویس بین‌الملل خبرگزاری رسا، ۲۴ ام آبان ۱۳۶۰ هجری شمسی، خبر وفات علامه طباطبایی، روحانی، عارف، فیلسوف و اسلام‌شناس ایرانی، مسلمانان و بسیاری از علاقمندان به حوزه مطالعات اسلامی را اندوهگین کرد.

علامه طباطبایی خالق آثار مهمی چون تفسیر المیزان، نه‌ایة الحکمة، شیعه در اسلام و اصول فلسفه و روش رئالیسم بود و جایگاه مهمی در میان فقهای شیعه داشت.

با این وجود، در طول حیات خود در جهان غرب کمتر مورد توجه قرار گرفت.

سایت قنطره، به مناسبت چهلمین سالگرد وفات این عالم شیعه، در گزارشی مفصل، زندگی و آثار او را مورد بررسی قرار داده است که در ادامه ترجمه بخش‌هایی از آن را می‌خوانید:

یکی از مهم‌ترین نقل‌قول‌هایی که از سوی علامه سید محمد حسین طباطبایی مطرح شده، این است: «پیام شیعه یک جمله بیش نیست: خدا را بشناس».

این گفته ممکن است بسیاری از ما را در جهان غرب متعجب کند، چرا که اندیشه‌های جهان تشیع تقریباً برای ما ناشناخته است.

علامه طباطبایی یکی از مهم‌ترین عارفان و فیلسوفان عصر جدید ایران به شمار می‌رود.

حتی می‌توان او را بزرگ‌ترین فیلسوف ایرانی در چند قرن اخیر نامید.

دانشگاه علامه طباطبایی که بزرگترین دانشکده علوم انسانی و اجتماعی ایران به شمار می‌رود، در سال ۱۳۶۳ به یاد این عالم شیعه تاسیس شده است.

شیعیان و روحانیون شیعه به خوبی علامه طباطبایی را می‌شناسند.

این در حالی است که در آلمان به سختی می‌توان آثار او را در کتاب‌فروشی‌ها پیدا کرد.

چرا که برای مدت طولانی، پژوهش‌های اسلامی در غرب عمدتاً بر جنبش‌های سنی متمرکز بود.

در واقع از آنجا که اروپاییان در مرزهای خود عمدتاً با سنی‌ها در تماس بودند، بنابراین تا مدت‌ها شناختی نسبت به جهان تشیع نداشتند و در اواسط قرن بیستم از طریق آثار هانری کوربن، فیلسوف و ایران‌شناس فرانسوی با دیدگاه‌های معنوی شیعه آشنا شدند.

کوربن، فیلسوفی هایدگری بود که در پی پرسش‌های بی‌پاسخ خود، در نهایت سر از ایران درآورده بود تا در حضور طباطبایی به عنوان مفسر فلسفه شیعی، پاسخ‌هایی برای پرسش‌های بی‌جواب خود بیابد. علامه طباطبایی تاثیر بسیاری بر کوربن گذاشت.

آثار این عارف شیعه باعث شد که کوربن با تشیع آشنا شود.

علامه طباطبایی در سال ۱۹۰۳ میلادی در تبریز (شهری در غرب ایران) در خانواده‌ای به دنیا آمد که بیش از ۱۴ نسل از آن‌ها، از متکلمان و متفکران نامی بودند.

طباطبایی زبان عربی را در تبریز آموخت و مقدمات کلام شیعه را در این شهر فرا گرفت.

پس از آن برای تحصیل در حوزه مطالعات اسلامی به نجف رفت و در آنجا به تحصیل علوم دینی پرداخت.

او در طول مدت تحصیل خود، دروس فقه و اصول، تفسیر قرآن، حکمت و فلسفه، اخلاق و فقه الحدیث را نزد اساتید شناخته‌شده نجف آموخت و وقت خود را صرف شناخت ملاصدرا، فیلسوف ایران کرد.

او نوشته‌های اولیور لیمن، استاد فلسفه دانشگاه کنتاکی درباره ملاصدرا را نیز مورد بررسی قرار داد.

لیمن، ملاصدرا را مهم‌ترین و تاثیرگذارترین فیلسوف جهان اسلام در چهارصد سال اخیر توصیف کرده بود.

طباطبایی در نجف، دروسی مانند عارف الهیه، تفسیر قرآن، حکمت و فلسفه، اخلاق و فقه الحدیث را زیر نظر سیدعلی قاضی طباطبایی فرا گرفت.

قاضی طباطبایی به‌عنوان عالم شیعه در نجف فعالیت می‌کرد.

علامه طباطبایی در این مدت با تمرین معنوی که بر روزه، نماز و سکوت متمرکز بود، توانست درک عمیق‌تری نسبت به اسلام به‌دست آورد. وی این کاوش درونی را هسته دین می‌دانست: «خداشناسی و معرفت نفس از یکدیگر جدا نیستند.

زیرا کسی که وجود خود را می‌شناسد، وجود واقعی خدا را تشخیص خواهد داد.»

طباطبایی در ۳۱ سالگی به تبریز بازگشت و چندین سال در آنجا به تدریس پرداخت.

بعدها پس از ناآرامی‌های جنگ جهانی دوم در قم اقامت گزید که امروزه به عنوان مرکز علوم دینی ایران شناخته می‌شود.

طباطبایی در قم به تدریس تفسیر قرآن و فلسفه سنتی اسلامی پرداخت.

او تلاش می‌کرد تا جوانانی را که به دلیل آشنایی با اندیشه‌های معاصر اروپایی در تضاد با سنت اسلامی قرار گرفته‌اند، به ریشه‌های فکری فرهنگ خود بازگرداند. در این راستا، حلقه مطالعاتی از سوی این عالم جهان تشیع تشکیل شد که هدف آن نفی ماتریالیسم غربی و مقابله استدلالی با ایدئولوژی‌هایی از جمله مارکسیسم بود.

برخی از اعضای این حلقه، بعدها نقش مهمی در انقلاب اسلامی سال ۱۹۷۹ ایفا کردند. علامه طباطبایی شخصیتی استثنایی در اواسط قرن بیستم در قم بود.

فروتنی او در نقدهای اندیشمندان معاصر نیز مورد تأکید قرار گرفته است.

به طور مثال، او از به کار بردن ضمیر اول شخص مفرد در فارسی و عربی پرهیز می‌کرد.

وی همواره بر اقامه نماز اول وقت، انجام امور خیر همراه با خلوص نیت و برای رضای خداوند تاکید داشت.

اگر کسی به نشانه احترام می‌خواست دست او را ببوسد، به سرعت آن را در آستین لباسش می‌کشید.

حسین نصر، استاد مطالعات اسلامی در دانشگاه جورج واشنگتن در آمریکا که برخی از آثار علامه طباطبایی را ترجمه کرده است، درباره او می‌گوید: «شخصیت جذاب و دانش بالایی علامه طباطبایی باعث شد که تعدادی از باهوش‌ترین و تواناترین شاگردان حوزه مطالعات اسلامی، به سوی او جذب شوند... هنوز برخی از سخنرانی‌های او را در مساجد قم به‌خوبی به یاد دارم، جایی که قریب به چهارصد طلبه پای سخنرانی او می‌نشستند.» طباطبایی

همچنین رهبری یک گروه مطالعاتی هفتگی را در تهران بر عهده داشت که در آن گروهی از روشنفکران ایرانی در کنار هانری کوربن فرانسوی، رئیس وقت اداره مطالعات ایرانی انجمن ایرانشناسی فرانسه در تهران، شرکت داشتند.

علامه طباطبایی در مجموع بیش از چهل کتاب نوشته است. بزرگترین دستاورد او، تالیف اثری به عنوان تفسیر المیزان است. او برای نگارش این تفسیر بیست جلدی از روشی پیروی می‌کند که خود آن را «تفسیر قرآن از طریق قرآن» نامیده است.

وی در تفسیر خود کوشیده است تا علاوه بر تفسیر آیات و بحث‌های لغوی در بخش‌هایی جداگانه با توجه به موضوع آیات، مباحث روایی، تاریخی، کلامی، فلسفی و اجتماعی را نیز بیان کند. برخی از شاگردان ایشان از جمله آیت الله مرتضی مطهری نقش مهمی در شکل‌گیری انقلاب اسلامی داشتند و بسیاری از آن‌ها در ترورهای سیاسی اوایل انقلاب اسلامی ایران کشته شدند. جالب است بدانید که افکار این عالم شیعه در محافل روشنفکری سنتی و مدرن ایران تأثیری ماندگار داشته است. طباطبایی تلاش می‌کرد تا با تشکیل حلقه‌ای از نخبگان در میان طبقات تحصیل کرده آشنا به اسلام با تفکر مادی‌گرایانه دنیای مدرن مقابله کنند. طباطبایی در سال ۱۳۶۰ هجری شمسی درگذشت و در حرم حضرت فاطمه معصومه (س) در قم به خاک سپرده شد.

با این وجود، آثار او هنوز هم در جهان تشیع اهمیت زیادی دارد. همانطور که نصر می‌گوید؛ زندگی و آثار وی می‌تواند تصویری واضح از سنت فکری-عرفانی که قرن‌ها در جهان تشیع وجود داشته است، به ما بدهد: «علامه مرد بسیار بزرگی بود. در هر دو ساحت فلسفه و تفسیر قرآن میدان‌دار به شمار می‌رفت و فیلسوفی دست اول بود. او ویژگی‌های منحصر به فردی مانند سخاوت، فروتنی و حقیقت‌جویی داشت و این خصلت‌ها او را از سایر دانشمندان مسلمان در طول قرن‌ها متمایز کرده است.» /۹۸۸/ منبع: رایزنی فرهنگی کشورمان در آلمان

یک اقتصاددان: قیمت واقعی پژو پارس ۳ میلیون تومان است

پول نیوز / پول نیوز ۲ منبع دیگر منبع اصلی: پارس نیوز

یک اقتصاددان که به عنوان کارشناس خودرو معرفی شده است، گفت: قیمت واقعی پژو پارس ۳ میلیون تومان است.

قیمت خودرو علی‌خاکساری که در برنامه‌های رسانه ملی به عنوان کارشناس خودرو معرفی می‌شود و عضو هیات علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی (ره) در رشته اقتصاد است سخنان عجیبی بر زبان آورد و ضمن اعتراض به نعمت‌بخش دبیر انجمن خودروسازان که اخیراً اعلام کرده است؛ دستور رئیس جمهور مبنی بر توقف افزایش ۱۰۰۰ میلیارد تومان به شرکت‌های خودروسازی ضرر زده و با لحن تهدید آمیزی به دولت هشدار داده که اگر تا ماه بعد قیمت خودرو افزایش پیدا نکند ۱۰۰۰ میلیارد دیگر ضرر می‌کنیم، گفت: خودرو را با نازل‌ترین کیفیت با ۵۰ برابر قیمت به مردم می‌دهند و جان آن‌ها را تهدید می‌کنند بعد با گستاخی و ادعاهای عجب دولت را تهدید می‌کنند. نعمت‌بخش هنوز پاسخی به خاکساری نداده و نوع محاسبه خود را توضیح نداده است، اما میانگین سالانه ۱۸ هزار میلیارد تومانی زیان وارد شده به خودروسازان کشور در ۴ سال اخیر به دلیل قیمتگذاری پایین‌تر از

قیمت تمام شده می‌تواند مبنای این محاسبه باشد، زیرا در ۱۸ دوره فروش سالانه؛ در هر کدام ۱۰۰۰ میلیارد تومان به خودروسازان اصلی کشور زیان وارد می‌شود.

طبق ادعای خاکساری؛ خودروهای ایرانی ۵۰ برابر قیمت واقعی عرضه می‌شوند که فرموله کردن آن به اجزا ریزتر واقعیات جالبی را درباره سطح دانش کارشناسان خودرو کشور نشان می‌دهد.

به عنوان مثال قیمت کارخانه پژو پارس که ۱۵۰ میلیون تومان است، ۵۰ برابر قیمت واقعی است و قیمت واقعی پژو پارس باید ۳ میلیون تومان یا ۲۰۰ دلار باشد!

یا پژو ۲۰۶ به جای ۱۲۰ میلیون تومان باید ۲۰۴ میلیون تومان قیمتگذاری شود.

علی خاکساری به جای توجه به اصلاح شیوه‌های سیاستگذاری که باعث شده است صنعت خودرو ایران به تولید بنجل‌های ۳۵ سال پیش فرانسه و یا پراید ۳۰ سال پیش کره جنوبی مشغول باشد، به دنبال تحمیل زیان جدید به خودروسازان داخلی با قیمتگذاری‌های مضحک است که زیان این دو شرکت را به ۸۳ هزار میلیارد تومان رسانیده و از یک مساله بنگاهداری که راهکارهای مشخصی دارد، بحرانی امنیتی ساخته است.

در صورتی که طرح افزایش قیمت کارخانه لغو نمی‌شد و سیاست مخرب فروش زیر قیمت تمام شده تداوم نمی‌یافت، خودروسازان داخلی با عرضه انبوه در قیمت‌های منطقی، باعث می‌شدند قیمت بازار عقب نشینی کرده؛ و قیمت کارخانه موجود و متوسط، به جای قیمت کارخانه پایین و ناموجود بنشیند و شاهد ریزش ده‌ها میلیون تومانی قیمت‌ها در بازار باشیم.

اما گزارش‌های غلط نهادهای بی ربط و ناآشنا به مساله باعث شد، بحران خودرو که از ۴ سال پیش آغاز شده است همچنان ادامه یابد.

دیگر منابع منتشر کننده

- یک اقتصاددان: قیمت واقعی پژو پارس ۳ میلیون تومان است - پارس نیوز
- یک اقتصاددان: قیمت واقعی پژو پارس ۳ میلیون تومان است - بررسی رسانه ای تحریریه

طرح ملی تربیت مربی فلسفه برای کودکان (فبک) آغاز شد

منبع اصلی: خبرگزاری دانشجو

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر

۰

۰

خبرگزاری صدا و سیما /

۲

آذر
۱۴۰۰
۱۹:۰۳



اولین طرح ملی فبک (تربیت مربی فلسفه برای کودک) با حضور مسئولان مختلف حوزه‌های فرهنگی و آموزشی کشور آغاز شد.

خبرگزاری صدا و سیما به گزارش این مراسم با حضور محمدمهدی رحیمی مدیرعامل موسسه رهش، سیدمحمد بطحایی رئیس سازمان سما، دکتر غلامرضا زکیانی عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** برگزار شد. در آئین افتتاحیه اولین طرح ملی فبک پیام تصویری آیت الله اعرافی مدیر حوزه‌های علمیه سراسر کشور برای حاضران پخش شد.

محمد مهدی رحیمی مدیرعامل موسسه ایده محور رهش در مراسم آیین افتتاحیه اولین طرح ملی فبک با اشاره به تاثیر ترویج اندیشه ورزی برای کودکان، در تمدن سازی اظهار کرد: حکمرانی جهان امروز در گرو داشتن تمدنی قوی است و تمدن قدرتمند تنها در سایه فرهنگی استوار، تحقق می‌یابد و فرهنگ مستحکم تنها و تنها با اندیشه و تعقل شکل می‌گیرد.

وی افزود: اندیشه برتر نیازمند آموزش اصول تفکر است و تا زمانی که این اصول، آموزش داده نشود، اندیشه به

شکوفایی نمی‌رسد و ما به دنبال ارتقاء و شکوفایی تفکر هستیم، تا بتوانیم فرهنگی استوار و تمدنی مقتدر داشته باشیم. مدیرعامل موسسه ایده محور رهش خاطرنشان کرد: گزاف نیست اگر گفته شود هر تمدن و فرهنگی که نشانی از فیلسوف در آن نیست، اثری در تاریخ از آن باقی نخواهد ماند و شروع ترویج اصول تفکر از کودکی است و تمدن سازی با کودکان آغاز می‌شود. وی در توضیح برنامه فیک افزود: برنامه فلسفه برای کودکان و نوجوانان به دنبال آموزش مهارت تفکر است، تا به این وسیله کودکان اول از تمام انحراف‌ها و خرافه‌ها مصونیت پیدا کنند و دوم آینده سازانی برای جامعه‌ای پویا شوند.

مدیر عامل موسسه ایده محور رهش گفت: در فلسفه برای کودکان و نوجوانان قالب‌هایی ارائه می‌شود که ساده سازی شده از اصول تفکر، به زبان کودکان است و در ترویج این برنامه رویکردهای متفاوتی وجود دارد، اما کامل‌ترین رویکرد این است که این برنامه از حیث محتوا ترجمه فرهنگی گردد و در جامعه آماری مناسب، مورد آزمایش و پایش قرار گیرد و در مرحله آخر به جریانی نو در نظام آموزشی کشور تبدیل شود. رحیمی هدف ایده طرح ملی را اینگونه بیان کرد: طرح ملی فیک توسط موسسه رهش طراحی شد تا شعار فلسفه و جامعه که یکی از اهداف استراتژی این مجموعه است، تحقق یابد.

وی در ادامه از دو رویداد مهم در حوزه فیک، شامل راه اندازی اولین سامانه جامع تعاملی تربیت مربی و آموزش مجازی فیک در کشور به نام آکافکر برای متمرکز شدن تمام فعالیت‌های حوزه فیک در ایران و همچنین برگزاری اولین جشنواره فلسفی کودکان، یعنی فیلسوف کوچک خبر داد و افزود: هدف این جشنواره این است که به جامعه امروز نشان دهد، اندیشمندی از کودکی آغاز می‌شود. مدیرعامل موسسه ایده محور رهش گفت: آموزش فلسفه در دوران کودکی بسیار متمایز با دوران فلسفه در دوره بزرگسالی است و ظرافت‌های بسیار ظریفی دارد که اگر معلمان با آن آشنا نباشند به ضد خودش تبدیل می‌شود و اگر ناشیانه وارد این عرصه بشویم حتما و حتما آثار سوء به مراتب بیشتر از آثار مثبت خواهد بود. در ادامه برنامه سید محمد بطحایی معاون آموزش‌های مهارتی دانشگاه آزاد و رئیس سازمان سما گفت: معلمان عزیز ما باید با اصول و تکنیک‌های فلسفه با کودکان آشنا باشند و هدف این است که بتوانیم الگوی فیک را برای مدارس سما پیاده سازی کنیم و این مدل قابل الگوبرداری برای مدارس سراسر کشور باشد. حجت الاسلام و المسلمین سید وحید معتمدی، معاون فرهنگی سازمان سما نیز ضمن تقدیر و تشکر از موسسه رهش بابت آغاز طرح ملی فیک و حامیان آن، جایگاه عقل در کتاب کافی را شرح داد و به انتقاد از عدم تدریس مباحث فلسفی در حوزه آموزشی افزود: تفکر و تعقل باید در جایگاه تعلیم و تربیت رشد پیدا کند.

وی با اشاره به تاریخچه فلسفه برای کودکان گفت: مقام معظم رهبری از سال ۱۳۸۶ تا سال ۱۳۹۲ بیاناتی در این حوزه داشتند و در پی آن این موضوع در این بازه زمانی در کشور مورد توجه قرار گرفت و با کاستی‌هایی به آن پرداخته شد، اما این فعالیت‌ها هنوز به سطح مطلوب خود نرسیده و نیاز است با فعالیت‌هایی مثل طرح ملی فیک بیشتر به آن پرداخته شود. هدف این جشنواره این است که به جامعه امروز نشان دهد اندیشمندی از کودکی آغاز می‌شود و به کودکان امروز بیاموزیم، که آن‌ها آینده سازان فردایی روشن برای کشور عزیزمان هستند که در راه ساختن ایرانی مقتدر قدم برمی‌دارند. آیت الله اعرافی مدیر کل حوزه‌های علمیه کشور و از فق‌های شورای نگهبان و عضو شورای انقلاب فرهنگی نیز در این مراسم با بیان اینکه هدف طرح ملی فیک یکی مسائل مهم حوزه تعلیم و تربیت است، گفت: یکی از مسائل مهم تعلیم و تربیت، پارادوکس تلقین-تفکر است، پارادوکسی است که متفکران این حوزه به اشکال و مبانی مختلف در صدد حل این پارادوکس هستند، اما در تفسیر و حل این متناقض نما باید دریافت که در پرورش کودکان ما نمی‌توانیم بدون تلقین آداب و رسوم به موفقیت برسیم و این تلقین‌ها باید بر مبانی عقلی استوار باشند. وی مراحل سیر تکاملی کودکان را اینگونه تشریح کرد: کودکان در آغاز مسیر رشد به سبب شدت عواطف به واسطه تلقین، رشد و نمو بهتری دارند و در مسیر حرکت به سن نوجوانی به سمت تفکر ورزی، آزادی و انتخابگری می‌روند و به همین دلیل روح تعلیم و تربیت استدلال ورزی، و انتخاب گری آزاد بر مبنای تعقل است. مدیرکل حوزه‌های علمیه کشور تصریح کرد: اگر در



نگاه کلان به تعلیم و تربیت اسلامی بخواهیم به ده اصل مهم اشاره کنیم یک اصل مهم، این است، جهت گیری تعلیم و تربیت اسلامی باید به سمت شکوفایی اندیشه ورزی و خردگرایی از یک سو و انتخاب گری درست از سوی دیگر باشد و این، روح تعلیم و تربیت عقلانی و صحیح بشری و هم روح فلسفه تعلیم و تربیت اسلامی است. وی یادآور شد: در دنیا مکاتب مختلف فلسفی در حوزه فلسفه برای کودکان فعالیت‌های بسیاری داشتند و هر چند مقوله تفکر در بندهایی از سند تحول آموزش و پرورش آمده است، اما ما در عمل تاخر بسیاری داریم و باید فعالیت‌های اساسی‌تری در این حوزه انجام دهیم و خوشبختانه فعالیت‌هایی که موسسه ایده محور رهش در حوزه آموزش و پژوهش فلسفه برای کودکان و نوجوانان انجام داده در خور تحسین است و امیدواریم بتوانند این حرکت بزرگ آموزشی را در ساختار نظام آموزشی کشور نهادینه کنند.

دیگر منابع منتشر کننده

● برگزاری افتتاحیه اولین طرح ملی «فبک - خبرگزاری دانشجو»

پنهان نکنیم که مشکل آب داریم/در فرآیند توسعه از خودبیگانه شدیم



منبع دیگر



خبرگزاری مهر /

۵

آذر
۱۴۰۰
۱۴:۴۵



جمعه پور، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی در برنامه تلویزیونی زاویه گفت: نه تنها نباید پنهان کنیم که مشکل آب داریم، بلکه آن را باید در سطح جامعه مطرح کنیم.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- نهاد ذخیره دانش ضمنی چند صد ساله ملت ها است و ما امروز نهاد بنه را به عنوان یک نهاد مدیریت آب از بین بردیم.
- NGO چیز جدیدی نیست، ما سالها پیش واره داشته ایم که مردم به خاطر مدیریت زیست بوم خود آن را تاسیس کردند.
- اگر ما یک فیلسوف و جامعه شناس آب داشتیم وضع امروز ما غیر از این بود.

به گزارش خبرگزاری مهر، در هجدهمین قسمت از فصل شانزدهم برنامه زاویه، موضوع «توسعه پایدار و بحران آب در ایران گفتگو کردند» با اجرای عطالله بیگدلی مورد بحث و بررسی قرار گرفت. میهمانان این برنامه کاوه فرهادی استاد دانشگاه و پژوهشگر محیط زیست و محمود جمعه پور، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی بودند.

محمود جمعه پور در ابتدای این برنامه گفت: طبق مطالعات انجام شده مساله آب پس از مساله جمعیت بزرگترین معضل در ایران است و حتی در سطح جهانی هم سازمان ملل بر این مساله تاکید دارد. برای فرهنگ و تمدن ایران آب همیشه مساله بوده است، اما چیزی که تغییر کرده نحوه مواجهه با این مساله است.

اساسا تمدن ایران را به عنوان تمدن آبی می شناسند و دلیل این نامگذاری هم نه فراوانی آب که کمبود آب است.

ما از گذشته کمبود آب داشتیم اما مردم ما توانستند یک تمدن آبی بسازند و قنات و پاریز از شاهکارهای این

تمدن است و گفته می شود که اگر عجایب قرار باشد از هفتگانه به هشتگانه تغییر کند، هشتمین عجایب قنات ایران است.

وی افزود: امروز هم بحث از توسعه پایدار و هوشمند مطرح است، گفته می شود که هوشمندی قدرت سازگاری با شرایط جدید است و جامعه ای که بتواند خود را با شرایط جدید سازگار کند، جامعه ای هوشمند است. ما با مساله ای رو به رو هستیم که نتیجه چند دهه برخورد غیر هوشمندانه است. مساله کم آبی از دهه ۲۰ تا امروز به بحران تبدیل کردیم و هنر ما این بود که مساله ای که پدران ما هوشمندانه از عهده حل آن بر آمدند ما در طول چند دهه و به کمک تکنولوژی و دانش جدید و سازه محوری آن را به بحران تبدیل کردیم.

بحران آب در کشور ما یک مساله مدیریتی است و راه حل مدیریتی دارد. این بحران از بعد از مشروطه شروع شد و در دوره متاخر با برنامه های چند ساله و به طور مشخص از سال ۱۳۲۷ و برنامه اول پروژه مهار آب به نفع توسعه آغاز شد. چون توسعه در کشور ما نگاه به بیرون دارد، یک شکاف عمیقی میان فرهنگ ما و روندهای توسعه ای پیدا شده و محصول آن این بوده که برنامه های ما مشکلات را تبدیل به بحران کرده است. البته بحران آب علاوه بر این که بحران مدیریتی است، بحران اجتماعی نیز هست و مساله طبیعی نیست. در ادامه کاوه فرهادی، فعال محیط زیست اظهار داشت: نخستین کسی که در حوزه اقتصاد عبارت توسعه را به کار برده، شومپیتر است. کسی که سالها درگیر قرائتی از توسعه بود که در مقاله ای آن را به چالش می کشد. او در این مقاله تفاوت عمده ای میان رشد و توسعه مطرح می کند. او می گوید که رشد کمی است و با آمار و اعداد ریاضی سر و کار دارد. همچنین رشد یکوجهی است در حالی که توسعه کیفی است و همه دانش ها در آن تعیین پیدا می کنند و از همه مهمتر اینکه توسعه چندوجهی است. نگاه ما به محیط زیست از زمان دوره چهارم ترومن بر مبنای توسعه نبوده است. بنابراین میان رشد و توسعه تفاوت دارد. وی افزود: همواره به دنبال توسعه پسوند پایدار را می آوریم، توسعه پایدار بر بستر و شانه های زیست بوم استوار است. زیست بوم به معنای آب، خاک و هوا یکی از ابعاد این منشور نیست بلکه بستر است. پس اگر اینها را از دست بدهیم دیگر توسعه معنایی ندارد. سال ۱۳۵۰ بیست میلیارد مترمکعب آب در ۶۵ هزار پارچه قنات روی زمین می آمد. ویل دورانت می گوید هر جا که سخن از تمدن به میان می آید سخن از آب هست، به جز تمدن ایران که بر روی ۸۳ درصد خشکسالی پدید آمد. امروز ما یک دهم از آن میان آب را از قنات ها استخراج می کنیم و به جای آن با اصل ۴ ترومن میلیون ها چاه عمیق در سرتاسر ایران حفر کردیم. بنه یک نهاد مردمی بوده که می توانست قنات ها را مدیریت کند. ما سه جور یاری گری در ایران داشتیم که همه آن ها در مدیریت آب نقش داشتند. خودیاری، هم یاری و دیگریاری. ما در بنه ها هم شیوه خودیاری را داشتیم، هم هم یاری داشتیم و هم دیگریاری. زمانی که ما شیوه های سه گانه را در ایجاد یکی از بزرگترین نهادهای مدیریت آب مثل قنات داشتیم، همزمان در جامعه در دامداری واره را داشتیم که همه اینها در کنار هم توسعه پایدار بومی را در این کشور مدیریت می کردند.

محمود جمعه پور در ادامه برنامه گفت: ما در فرآیند توسعه از خودبیگانه شدیم و نگاهمان به بیرون بوده است. تقریباً در همه جهان این اتفاق افتاده و به همین دلیل در غرب هم بازگشت به گذشته مطرح است و می‌گویند ما باید به جای محیط زیست که یک عبارت جدید است، از طبیعت استفاده کنیم. نهاد حاکمیت از مردم جدا شده به معنای اجتماعی کلمه و به جای اینکه حل مساله را از مردم بخواهد، مردم چشم به عمل دولت دارند.

در حالی که در گذشته مردم برای مشکلات خودشان راه حل پیدا می‌کردند. سیستان تا همین زمان پهلوی اول آبادترین دست ایران بوده است در حالی که می‌بینیم به این روز افتاده است و این را ما در ۶۰ سال گذشته خودمان بر سرش آورده ایم.

وی افزود: ما نه تنها نباید پنهان کنیم که مشکل آب داریم، بلکه آن را باید در سطح جامعه مطرح کنیم. اینکه می‌گویم مشکل مدیریتی است یعنی اینکه نوع مواجهه سیاست‌گذاران با مساله نادرست بوده است. ما از ابتدا فکر کردیم مساله آب هیدرولیک است در حالی که فراتر از این است. اگر این نگاه جواب می‌داد ما از دهه ۳۰ صدها سد تاسیس کردیم اما نتیجه اش چه شد؟ نگاه ما همیشه نگاه عرضه آب است و به مدیریت تقاضا نپرداخته ایم.

با این که کشور کم‌آبی هستیم چند برابر سرانه جهان آب مصرف می‌کنیم. در همین تهران ما ۵ برابر استاندارد جهان آب مصرف می‌کنیم و این مدیریتی است و نمی‌توانیم به گردن مردم بی‌اندازیم.

وقتی ما آب نداریم اجازه نداریم ۵ برابر استاندارد جهان آب مصرف کنیم. وی همچنین گفت: همین امروز ۹۰ درصد بودجه وزارت نیرو به سدسازی اختصاص داده می‌شود، بدون اینکه معلوم شود نتیجه این سدسازی چیست.

اگر تنها بخش‌های این بودجه‌ها به فرهنگ سازی در مصرف آب و احیای نهادهای سازگار اختصاص داده شود مشکلات حل شدنی است.

در حال حاضر هم راه حل بازگشت به مردم است. بحث بازگشت به گذشته نیست، بلکه برای حرکت به سوی آینده ناگزیریم به شرایط بوم خود و تجربه گذشتگان توجه کنیم و این بخشی از سرمایه ماست.

یکی از فاجعه‌های امروز ما این است که اخیراً در سیستان و بلوچستان به سمت استخراج آب‌های عمیق رفته‌اند و این خیانت به مردم و آیندگان است.

در ادامه کاوه فرهادی اظهار داشت: به ازای هر یک متر مکعب آب که وارد اصفهان می‌شود ۶ برابر شارژ لازم است.

اگر ما با این نگاه بخواهیم پیش برویم همچنان باید به دنبال شیوه‌های توسعه غرب بدویم، شیوه‌هایی که معلوم نیست آدرسش را درست به ما داده باشند.

آیا سیاستمداران غربی آدرس دقیقی از توسعه به کشورهای در حال توسعه می‌دهند؟ چرا از دهه ۳۰ و ۴۰ یک فیلسوف آب نداشتیک که از منظر فلسفی بگوید که چرا چنین شد.

نهاد ذخیره دانش ضمنی چند صد ساله ملت‌ها است و ما امروز نهاد بنه را به عنوان یک نهاد مدیریت آب از بین بردیم.

وقتی اصل ۴ ترومن قنات‌ها را می‌زند یعنی در پس پرده نهادها را هدف قرار داده است. یعنی ذخیره دانش بومی و ضمنی ما در حوزه مدیریت و حکمرانی آب را هدف قرار می‌دهد.

وی افزود: در زمان صفویه کسانی که از قلب اروپا آمده بودند وقتی مدیریت آب را که بر روی شانه‌های حکیمان اصفهان استوار بود می‌دیدند حیرت می‌کردند.

ما از غرب عقب نیفتاده ایم، ما از خودمان عقب افتاده ایم.



چگونه؟ وقتی که نهادهای خود را از دست دادیم.

NGO چیز جدیدی نیست، ما سالها پیش واره داشته ایم که مردم به خاطر مدیریت زیست بوم خود آن را تاسیس کردند.

من نمی گویم به دوره قنات بازگردیم، می گویم بر ساخت صنعتی واره در هندوستان نزدیک به ۲ میلیارد انسان را فرو رده های لبنی می دهد.

بزرگترین وظیفه علوم انسانی بر ساخت مفاهیم گذشته است.

چرا متفکران علوم انسانی ما مفاهیم حوزه حکمرانی آب را بر ساخت نکردند.

اگر ما یک فیلسوف و جامعه شناس آب داشتیم وضع امروز ما غیر از این بود.

توسعه درختی است که بر روی ریشه فرهنگ خود ثبت شده است و این ریشه فرهنگ درون آب، خاک و نفس های این ملت سبز می شود.

وقتی ما به همه چیز به شکل کالا نگاه کنیم معنا ها را در نظر نمی گیریم.

اقتصاد نئوکلاسیک شیوه های تک بعدی رشد را در همه ساحت ها در این سرزمین حاکم کرد و تفکر سازه ای حاکم شد.

یکدست شدن حاکمیت در هر کشوری بدون نظام حزبی بر مشکلات خواهد افزود آنلاین



منبع دیگر



روزنامه مردم سالاری

صبح روز پنجشنبه چهارم آذرماه در تالار سناتور تهران، هشتاد و ششمین همایش فصلی حزب مردم سالاری (پیش کنگره بیستم) با حضور دبیرکل، اعضای شورای مرکزی و دفتر سیاسی، مسئولان شاخه ها و کمیته ها و دبیران شعب استانی این حزب برگزار شد.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- را نتیجه عملکرد مجلس حداقلی و غیبت ۶۰ درصد از مردم در انتخابات مجلس یازدهم دانست.
- مشکلات مربوط به وضعیت بورس، حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی، افزایش یارانه معیشتی، فروش اموال دولتی، حذف یارانه پنهان و امثال آن قطعاً حاصل ندانم کاری و انفعال تصمیم گیران اقتصادی است.
- دکتر کواکبیان در پایان با اشاره به نحوه برگزاری کنگره بیستم در پنج اسفند سال جاری گفت: ما همچنان به بازنگری قانون اساسی و تقویت حاکمیت مردم برای تحقق جمهوریت سوم براساس اصل ۱۷۷ قانون اساسی می اندیشیم.

صبح روز پنجشنبه چهارم آذرماه در تالار سناتور تهران، هشتاد و ششمین همایش فصلی حزب مردم سالاری (پیش کنگره بیستم) با حضور دبیرکل، اعضای شورای مرکزی و دفتر سیاسی، مسئولان شاخه ها و کمیته ها و دبیران شعب استانی این حزب برگزار شد.

به گزارش خبرنگار مردم سالاری آنلاین، در این همایش علاوه بر سخنرانی دکتر محسنی بندپی در زمینه وضعیت اجتماعی مردم ایران، چند نفر از اعضای شورای مرکزی و دفتر سیاسی در زمینه وضعیت اقتصادی، فرهنگی،

۵

آذر

۱۴۰۰

۱۷:۳۰



روابط بین‌المللی و سیاسی و آخرین تحولات مربوط به دولت سیزدهم سخن گفتند.

مسئولان سازمان جوانان و سازمان زنان و شاخه‌های مهندسان، پزشکان، ورزشکاران و روحانیون حزب نیز گزارشی از موضوعات صنفی خود ارائه کردند.

در ادامه این همایش ۱۵ نفر از دبیران شعب استانی از وضعیت استان‌های خویش مطالبی را بیان کردند.

در پایان دکتر مصطفی کواکبیان به تفصیل ضمن جمع‌بندی نکات مطرح شده در این همایش به تشریح مواضع حزب مردم‌سالاری پرداخت.

بخش‌هایی از سخنان دبیرکل حزب به شرح زیر می‌باشد.

دبیرکل حزب مردم‌سالاری در ابتدای سخنان خویش با اشاره به خدمات ۴۰ ساله بسیج گفت: هفته بسیج را به همه بسیجیان مخلص و بی‌ادعا که در خدمت مردم و حل مشکلات جامعه به دور از هرگونه قدرت‌طلبی می‌کوشند تبریک عرض می‌کنم.

وی در ادامه با اشاره به یکدست شدن حاکمیت اظهار داشت: در هر کشوری بدون نظام حزبی یکدست شدن قوای سه‌گانه جز افزایش مشکلات مردم نتیجه‌بخش نیست.

بی‌توجهی به مطالبات و معیشت مردم، دخالت نظامیان در سیاست، فامیل‌سالاری و باندبازی و دوری از شایسته‌سالاری، مهاجرت نخبگان، فساد سیستماتیک، تبعیض گسترده، فقر و فلاکت و غیرپاسخگو بودن صاحبان قدرت در تمامی کشورهای غیردموکراتیک با یکدست شدن حکومت صورت می‌گیرد.

مگر اینکه یکپارچگی قدرت با سیستم حزبی برآمده از آرای اکثریت مردم شکل بگیرد.

نماینده ادوار مختلف مجلس شورای اسلامی با اشاره به طرح‌هایی همچون طرح صیانت از فضای مجازی و بی‌توجهی به شفافیت آرای نمایندگان و قانونی کردن طرح افزایش جمعیت بدون ایجاد اشتغال برای جوانان و بدون هرگونه غربالگری در نظام سلامت جامعه و... را نتیجه عملکرد مجلس حداقلی و غیبت ۶۰ درصد از مردم در انتخابات مجلس یازدهم دانست.

عضو هیات علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی در ادامه با اشاره به افزایش مشکلات معیشتی مردم و تورم ۵۴ درصدی پس از روی کار آمدن دولت سیزدهم گفت: بی‌برنامگی دولت در عرصه اقتصاد و ناهماهنگی بخش‌های مختلف اقتصادی، امروز حتی صدای اصولگرایان حامی دولت سیزدهم را هم درآورده است.

مشکلات مربوط به وضعیت بورس، حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی، افزایش یارانه معیشتی، فروش اموال دولتی، حذف یارانه پنهان و امثال آن قطعاً حاصل ندانم‌کاری و انفعال تصمیم‌گیران اقتصادی است.

رئیس فراکسیون دیپلماسی و منافع ملی مجلس دهم با اشاره به شروع مذاکرات وین در هشتم آذر گفت: هرچند موضع‌گیری رئیس‌آژانس بین‌المللی اتمی پس از سفر به ایران و مواضع سه کشور اروپایی و مسئولان آمریکایی موجب شده که ما چندان به مذاکرات پیش‌رو خوشبین نباشیم اما امیدوارم مذاکره‌کنندگان بدانند که هر تصمیم آنان با معیشت مردم گره خورده و زمینه‌ساز وخیم‌تر شدن مشکلات عدیده مردم و یا برعکس رونق و گشایش اقتصادی کشور خواهد بود.

دبیرکل حزب مردم‌سالاری با اشاره به تقسیم‌بندی احزاب موجود در جبهه اصلاحات اظهار داشت: ما نه تحت هر شرایطی حاضریم تنور انتخابات را گرم کنیم و نه به کلی با انتخابات قهریم.

بلکه در هر انتخاباتی اگر کاندیدا داشته باشیم فعال خواهیم شد.

دکتر کواکبیان در پایان با اشاره به نحوه برگزاری کنگره بیستم در پنج اسفند سال جاری گفت: ما همچنان به بازنگری قانون اساسی و تقویت حاکمیت مردم برای تحقق جمهوریت سوم براساس اصل ۱۷۷ قانون اساسی می‌اندیشیم.





«مارسل پروست»، «ژول ورن» و «بالزاک» به روایت نقاش ماشین قراضه‌ها

منبع اصلی: خبرگزاری برنا

۳۰۰۰۰

۶ منبع دیگر



ایلنا /

دومین نشست تخصصی «ترجمه و ترجمه‌شناسی» در راستای نمایشگاه آثار مهدی سحابی در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران به صورت حضوری و آنلاین برگزار شد.

دومین نشست تخصصی «ترجمه و ترجمه‌شناسی» در راستای نمایشگاه آثار مهدی سحابی در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران به صورت حضوری و آنلاین برگزار شد.

به گزارش ایلنا، نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی به کیوریتوری مژده طباطبایی در موزه هنرهای معاصر تهران به تماشاست و در ادامه این رویداد، دومین نشست تخصصی با عنوان «ترجمه و ترجمه‌شناسی» عصر دوم آذرماه در کتابخانه موزه هنرهای معاصر تهران به دبیری سهراب احمدی به صورت حضوری و آنلاین برگزار شد.

بخش نخست این نشست با عنوان «ترجمه سحابی از پروست و نظریه‌های ترجمه‌شناسی» با سخنرانی مهرگان نظامی‌زاده، دکترای زبان و ادبیات فرانسه و عضو هیات علمی **دانشگاه علامه طباطبایی**، برگزار شد. نظامی‌زاده در بخش‌هایی از سخنانش گفت: «نگاهی به کارنامه سحابی نشان می‌دهد که ترجمه‌های ایشان در سال‌های پختگی غالباً از نویسندگان فرانسوی بوده‌اند؛ ترجمه‌هایی از نویسندگانی همچون فلوربر، پروست و سلین.

هرچند آثار مهم دیگری همچون بابا گوریو از بالزاک، سرخ و سیاه از استاندال و دور دنیا در هشتاد روز از ژول ورن را نیز می‌توان در کارنامه ایشان دید.

گویا سحابی، طبق قول خود، بیش‌تر کوشیده است آثاری را ترجمه کند که از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بوده‌اند.

او در ترجمه اثر «در جستجوی زمان از دست رفته» روش مشخصی را به کار گرفته است.

«

او خاطر نشان کرد: «نظرات زیادی در مورد ترجمه مطرح شده است که در مجموع طی دهه‌های اخیر رشته مستقلی را تحت عنوان «مطالعات ترجمه» در کشورهای انگلیسی‌زبان و «ترجمه‌شناسی» در کشورهای فرانسوی زبان به وجود آورده‌اند.

سحابی در زمره افرادی جای می‌گیرد که فعالیت‌های نویسندگی، مترجمی و تا حدود زیادی هنری‌اش را بر آموزه‌های آکادمیک متکی نساخته و سلوکی مستقل و شخصی داشته است.

«

سپس نظامی‌زاده، روش سحابی برای ترجمه در جستجوی زمان از دست رفته را مورد بررسی قرار داد.

در بخش دوم نشست، مرضیه اطهاری نیک عزم، دکترای نشانه‌معناشناسی و زبان‌شناسی و عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی، ذیل عنوان «تحلیل دو ترجمه از مهدی سحابی: سرخ و سیاه و مادام بوواری بر اساس آرای نظری اُمبرتواکو» سخنرانی کرد.

مرضیه اطهاری گفت: مهدی سحابی هنرمند مترجمی است که ترجمه‌های ادبی مختلفی در کارنامه خود دارد از نویسندگان بزرگ و مطرح فرانسوی قرن نوزدهم بالزاک، استاندال و فلوربر تا در جستجوی زمان از دست رفته اثر

مارسل پروست.

این امر نشان می‌دهد که او به امر ترجمه علاقه داشته و سعی کرده آثار مهم و کلاسیک فرانسه را ترجمه نماید. او سپس در سه بخش واژه، نحو و سبک ترجمه داستان‌ها بر مبنای آرا امبرتو اکو و پلان‌های زبانی لوئی یاسمفل ترجمه‌های سحابی را به نقد و بررسی پرداخت. نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی به همت گالری مژده با همکاری بنیاد مهدی سحابی و موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شده است. در این نمایشگاه ۱۲۶ اثر از مهدی سحابی بر دیوارهای سه گالری موزه هنرهای معاصر تهران نشسته و بخش ادبی در رمپ ورودی به مخاطبان خوش آمد می‌گوید. دو کتاب مروری بر آثار مهدی سحابی شامل ۳۱۰ اثر و تکاپوی واژه، مجموعه مقالات درباره نگاه تصویری و ادبی مهدی سحابی هم زمان با این نمایشگاه منتشر شده است. این نمایشگاه تا ۲۸ آذرماه پذیرای هنردوستان است. انتهای پیام/

دیگر منابع منتشر کننده

- مارسل پروست، ژول ورن و بالزاک به روایت مهدی سحابی، نقاش ماشین قراضه ها / فقط ترجمه آثاری که اهمیت ویژه دارند - خبرگزاری برنا
- مارسل پروست، ژول ورن و بالزاک به روایت مهدی سحابی، نقاش ماشین قراضه ها/ فقط ترجمه آثاری که اهمیت ویژه دارند - خبرگزاری شبستان
- نشست تخصصی "ترجمه و ترجمه شناسی" برگزار شد - سینمای نو
- بررسی آثار ترجمه شده نقاش ماشین قراضه‌ها - خبرگزاری پانا
- مهدی سحابی سلوکی مستقل و شخصی داشت - ایسنا
- مارسل پروست، ژول ورن و بالزاک به روایت مهدی سحابی/ او یک مترجم هنرمند بود - خبرگزاری صبا

راه اندازی ۶۰ مرکز مشاوره خانواده در سراسر کشور

خبرگزاری صدا و سیما / منبع دیگر

معاون وزیر آموزش و پرورش گفت: بیش از ۶۰ مرکز مشاوره خانواده تا پایان امسال در همه استان‌های سراسر کشور راه اندازی می‌شود.

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما مرکز خراسان رضوی دکتر سید جواد حسینی امروز در مراسم گردهمایی پارلمان مشورتی اولیاء و مربیان و تجلیل از انجمن‌های برتر مدارس استثنایی استان خراسان رضوی در مشهد مقدس افزود: توانمندسازی خانواده‌های سراسر کشور از مهمترین اهداف اجرایی این طرح ملی است. وی گفت: ایجاد سامانه آنلاین ویژه اولیاء، تولید ۳۰۰ محتوای مشاوره‌ای و توانبخشی تا پایان امسال نیز از دیگر برنامه‌های آموزش و پرورش استثنایی در سراسر کشور است.

معاون وزیر و رئیس آموزش و پرورش استثنایی کشور افزود: ایجاد کارگاه‌های فرزند پروری با همکاری **دانشگاه علامه طباطبائی** و راه اندازی ۳۲ پارلمان اولیاء در حوزه تعلیم و تربیت نیز از جمله اقدامات امسال آموزش و پرورش استثنایی کشور است.

نشست تخصصی "ترجمه و ترجمه شناسی" برگزار شد

منبع اصلی: خبرگزاری برنا

۳۰۰۰۰

۶ منبع دیگر



سینمای نو /

دکتر حسینی گفت: همچنین ۷ دبیرخانه ملی برای ۷ گروه با نیازهای ویژه راه اندازی می شود که دبیرخانه ملی اوتیسم در خراسان رضوی خواهد بود. در پایان این مراسم از انجمن های برتر مدارس استثنایی استان خراسان رضوی در مشهد مقدس تجلیل شد.

در کتابخانه موزه هنرهای معاصر؛ نشست تخصصی "ترجمه و ترجمه شناسی" برگزار شد سینمای نو < سرویس هنرهای تجسمی

به گزارش پایگاه خبری تحلیلی "سینمای نو"، بخش نخست این نشست با عنوان «ترجمه سحابی از پروست و نظریه های ترجمه شناسی» با سخنرانی مهرگان نظامی زاده، دکترای زبان و ادبیات فرانسه و عضو هیات علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، برگزار شد.

نظامی زاده در بخش هایی از سخنانش گفت: «نگاهی به کارنامه سحابی نشان می دهد که ترجمه های ایشان در سال های پختگی غالباً از نویسندگان فرانسوی بوده اند؛ ترجمه هایی از نویسندگانی همچون فلوربر، پروست و سلین.

هرچند آثار مهم دیگری همچون بابا گوریو از بالزاک، سرخ و سیاه از استاندال و دور دنیا در هشتاد روز از ژول ورن را نیز می توان در کارنامه ایشان دید.

گویا سحابی، طبق قول خود، بیش تر کوشیده است آثاری را ترجمه کند که از اهمیت ویژه ای برخوردار بوده اند. او در ترجمه اثر «در جستجوی زمان از دست رفته» روش مشخصی را به کار گرفته است.

»

او خاطر نشان کرد: «نظرات زیادی در مورد ترجمه مطرح شده است که در مجموع طی دهه های اخیر رشته مستقلی را تحت عنوان «مطالعات ترجمه» در کشورهای انگلیسی زبان و «ترجمه شناسی» در کشورهای فرانسوی زبان به وجود آورده اند.

سحابی در زمره افرادی جای می گیرد که فعالیت های نویسندگی، مترجمی و تا حدود زیادی هنری اش را بر آموزه های آکادمیک متکی نساخته و سلوکی مستقل و شخصی داشته است.»

سپس نظامی زاده، روش سحابی برای ترجمه در جستجوی زمان از دست رفته را مورد بررسی قرار داد. در بخش دوم نشست، مرضیه اطهاری نیک عزم، دکترای نشانه - معنا شناسی و زبان شناسی و عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی، ذیل عنوان «تحلیل دو ترجمه از مهدی سحابی: سرخ و سیاه و مادام بوواری بر اساس آرای نظری اُمبرتواکو» سخنرانی کرد.

مرضیه اطهاری گفت: مهدی سحابی هنرمند مترجمی است که ترجمه های ادبی مختلفی در کارنامه خود دارد از نویسندگان بزرگ و مطرح فرانسوی قرن نوزدهم بالزاک، استاندال و فلوربر تا در جستجوی زمان از دست رفته اثر مارسل پروست.

این امر نشان می دهد که او به امر ترجمه علاقه داشته و سعی کرده آثار مهم و کلاسیک فرانسه را ترجمه نماید.

او سپس در سه بخش واژه، نحو و سبک ترجمه داستان‌ها بر مبنای آرا امبرتو اکو و پلان‌های زبانی لوئی یاسملف ترجمه‌های سحابی را به نقد و بررسی پرداخت.

نمایشگاه مروری بر آثار مهدی سحابی به همت گالری مژده با همکاری بنیاد مهدی سحابی و موزه هنرهای معاصر تهران برگزار شده است.

در این نمایشگاه ۱۲۶ اثر از مهدی سحابی بر دیوارهای سه گالری موزه هنرهای معاصر تهران نشسته و بخش ادبی در رمپ ورودی به مخاطبان خوش آمد می‌گوید.

دو کتاب مروری بر آثار مهدی سحابی شامل ۳۱۰ اثر و تکاپوی واژه، مجموعه مقالات درباره نگاه تصویری و ادبی مهدی سحابی هم زمان با این نمایشگاه منتشر شده است.

این نمایشگاه تا ۲۸ آذرماه پذیرای هنردوستان است.

دیگر منابع منتشر کننده

- مارسل پروست، ژول ورن و بالزاک به روایت مهدی سحابی، نقاش ماشین قراضه‌ها / فقط ترجمه آثاری که اهمیت ویژه دارند - خبرگزاری برنا
- مارسل پروست، ژول ورن و بالزاک به روایت مهدی سحابی، نقاش ماشین قراضه‌ها / فقط ترجمه آثاری که اهمیت ویژه دارند - خبرگزاری شبستان
- بررسی آثار ترجمه شده نقاش ماشین قراضه‌ها - خبرگزاری پانا
- مهدی سحابی سلوکی مستقل و شخصی داشت - ایسنا
- «مارسل پروست»، «ژول ورن» و «بالزاک» به روایت نقاش ماشین قراضه‌ها - ایلنا
- مارسل پروست، ژول ورن و بالزاک به روایت مهدی سحابی / او یک مترجم هنرمند بود - خبرگزاری صبا