

دانشگاه علامه طباطبائی در هفته ای که گذشت

اخبار منتشر شده از دانشگاه علامه طباطبائی در رسانه ها

19 لغایت 25 مهرماه 1399



فرو رفتن در بحران راه‌حل‌های خلاقانه را غیرممکن می‌کند

عطنا- دانشگاه علامه

تاسیس شبکه‌های خصوصی رادیویی و تلویزیونی در ایران امکان‌پذیر است؟

ایسنا

دومین دوره دانش افزایی ادب فارسی با حضور استادانی از کشورهای گوناگون جهان برگزار می‌شود

دانشگاه علامه طباطبایی

اضافه شدن تست کرونا به غربالگری دانشجویان / فعال شدن اینترنت رایگان برای دانشگاه‌ها

خبرگزاری دانشجو

بزرگداشت حافظ در لبنان

۵

ایرنا

خبرگزاری
شبستان

ایکنا

روزنامه مردم سالاری

ایسنا

فرتاک نیوز

جشنواره ملی شعر آئینی اربعین حسینی برگزار می‌شود

۲

باشگاه خبرنگاران

روزنامه
قدس

نماینده

مسابقه کتابخوانی «بر مدار آفتاب»

ایسنا

۲ نشریه علمی دانشگاه علامه طباطبائی در میان ۳۶ نشریه برتر کشور در حوزه علوم انسانی قرار گرفت

دانشگاه علامه طباطبایی

کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» منتشر شد

۱

خبرگزاری رسا

فرهنگ امروز

بررسی اسلام و حکمرانی امر خیر با رویکرد نظری

ایکنا

پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است

۱۲

ایسنا

افق

تهران

سلامت نیوز

کارگر آنلاین

رویداد ۲۴

خبرگزاری
پانا

وانا

الف

تحریر
نو

شفقنا

راه
نو

فرتاک نیوز

روزنامه روزان

کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک

۴

ایرنا

ایران آنلاین

روزنامه
ایران

روزنامه
ایران

خبرگزاری
پانا

عطنا- دانشگاه علامه

کلاف سردرگم بازنگری در رشته‌های دانشگاهی

دیوان حافظ نمونه‌ای بی‌بدیل در تکنیک و بلاغت	عطنا- دانشگاه علامه
معرفی، بررسی و نقد کتاب "زندگی سراسر فهم مسئله است"	انجمن علوم سیاسی ایران
محمدقلی یوسفی، تحلیلگر مسائل اقتصادی: کسانی که باید مشکلات را حل کنند، خودشان بخشی از مشکل‌اند	روزنامه آفتاب یزد
خوزستان آنلاین	بازار آریا
خوزستان آنلاین	پیام سپاهان
روی موج خبر	روزنامه تعادل
اشتغال زنان، مهم‌ترین عامل ماندگاری در روستا	روزنامه ایران
روزنامه ایران	۱
گزارشی از بزرگداشت حافظ در لبنان آنلاین	روزنامه مردم سالاری
خبرگزاری شبستان	ایکنا
ایرنا	ایسنا
فرتاک نیوز	۵
جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» برگزار می‌شود - قدس آنلاین پایگاه خبری - تحلیلی	روزنامه قدس
باشگاه خبرنگاران	۲
نماینده	
پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - روزان اخبار ایران و جهان	روزنامه روزان
افق تهران	۱۲
سلامت نیوز	پانا
ایسنا	خبرگزاری
کارگر آنلاین	۲۴
رویداد ۲۴	
راه نو	
شفقنا	فرتاک نیوز
تحریر نو	
الف	
وانا	
کاهش جرمه با توزیع رایگان ماسک	روزنامه ایران
ایران آنلاین	۴
ایرنا	خبرگزاری
ایران	پانا
روزنامه	
امضای تفاهم نامه همکاری علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه طباطبائی و دانشگاه جامی افغانستان	دانشگاه علامه طباطبائی
باشگاه خبرنگاران	۱



چالش‌های تهران در برابر کرونا از منظر مدیریت شهری
درحاشیه

۱ ایرنا

انتصاب اعضای هیئت‌علمی جایزه «جلال»

تیک گیتی آنلاین ایران آنلاین ایرنا خبرآنلاین خبرگزاری فارس ایلنا
هنر آنلاین سینما پرس پانا خبرگزاری باشگاه خبرنگاران خبرگزاری مهر
بازار آریا روزنامه وطن امروز خبرگزاری آنا

۱۵ ایسنا

نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران

پایگاه خبری، تحلیلی اقتصاد ۲۴ پیام سپاهان روزنامه امتیاز خوزستان آنلاین
پایگاه خبری اخبار خوب روزنامه اسکناس روزنامه روزان آرمان اقتصادی
اقتصاد گردان کرد پرس ساعت ۲۴ گزارش آنلاین بازار آریا

۱۳ ایسنا

کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» منتشر شد

۲ خبرگزاری مهر

خبر ایران قم پرس

حافظ شاعری با جاذبه و پرنفوذ برای تمام ملت هاست

۶ ایرنا

فارس آنلاین خبرگزاری شبستان فارس آنلاین خبرگزاری کتاب ایران
ایسنا خبرگزاری مهر خبرگزاری فارس

نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه برگزار می‌کند: جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی

۱ دانشگاه علامه طباطبایی

دانشگاه علامه طباطبایی

تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی به دانشگاه علامه واگذار شد

۱ دانا

دانشگاه علامه طباطبایی

ایسنا

برگزاری وبینار «بایدها و نبایدهای مصاحبه استخدامی»



۱	دانشگاه علامه طباطبائی	امضای تفاهم نامه همکاری دانشگاه علامه طباطبائی و دبیرخانه هیات حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی
		دانا
	خبرگزاری رسا	سلسله وبینار های تخصصی «آمریکا در حال گذار» برگزار می شود
۳	ایسنا	«سابقه خانوادگی» و «ژنتیک» عاملی موثر در ایجاد اختلال روانی
		پایگاه خبری همه نیوز
		خبرگزاری پانا
		آفتاب
	ایکنا	حکمت متعالیه؛ نمونه میان‌رشتگی قرآن و فلسفه / قرآن به مثابه یک رشته علمی نیست
		محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین
۱۰	عظنا- دانشگاه علامه	مدارا
		بهار نیوز
		برترین‌ها
		ایران گلوبال
		۵۵ آنلاین
		فانوس زاگرس
		اعتماد آنلاین
		انتخاب
		دیده بان ایران
		تدبیر و امید
	عظنا- دانشگاه علامه	همه‌گیری اخبار و اطلاعات جعلی همزمان با همه‌گیری کرونا
	ممتاز نیوز	جنگ را راه حل مسئله قره باغ نمی دانیم - جدیدترین اخبار ایران و جهان ممتاز نیوز
	دانشگاه علامه طباطبائی	نشست تخصصی «انتخابات آمریکا و آینده صلح در خاورمیانه» برگزار می شود
	دانشگاه علامه طباطبائی	برگزاری دو نشست در حوزه زبان و ادب فارسی
		جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی» ویژه دانشگاهیان برگزار می‌شود / مهلت ارسال آثار تا آذر
۱	خبرگزاری دانشجو	خبرنامه دانشجویان ایران
	خبرنامه دانشجویان ایران	بحران نظارت و تجمل‌گرایی افراطی در سریال‌های شبکه نمایش خانگی
	ایکنا	وبینار «حافظ شیرازی؛ شاعر انسانیت» در لبنان
	لیزنا	دوازدهمین برنامه آموزشی انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران برگزار شد
	بسیج پرس	«شهید سلیمانی» با تمسک به ارزش‌های اربعین رشد پیدا کرد
	خبرنامه دانشجویان ایران	دانشگاه با ساختار قدیمی نمی تواند مشکلی از جامعه حل کند

خبرنامه دانشجویان
ایران

سامانه کار دانشجویی در دانشگاه علامه طباطبائی راه اندازی شد



فرو رفتن در بحران راه‌حل‌های خلاقانه را غیرممکن می‌کند

عطنا- دانشگاه علامه / منبع دیگر

عضو هیئت مدیره مؤسسه کمک در «روز جهانی فقر» گفت: در جامعه‌ای که در بحران فرو رفته، در جرم، جنایت، تعارض و تنش فرو رفته نمی‌شود راه‌حل‌های خلاقانه پیدا کرد.

به گزارش عطنا، نشست «فقر؛ گسست اقتصادی، اجتماعی و چشم‌اندازهای صلح و برابری» با حضور دکتر سعید معیدفر، جامعه‌شناس و دانشیار بازنشسته گروه جامعه‌شناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، دکتر فرشاد مؤمنی، استاد دانشگاه علامه طباطبایی و رئیس مؤسسه دین و اقتصاد، دکتر مصطفی مهرآیین، استادیار و دکتر فهیمه حسین‌زاده، عضو هیئت مدیره مؤسسه کمک، به همت گروه علمی-تخصصی صلح انجمن جامعه‌شناسی ایران و با مشارکت مؤسسه مطالعات دین و اقتصاد به مناسبت «روز جهانی مبارزه با فقر» سه‌شنبه، ۲۲ مهر به مدیریت دکتر حسن امیدوار به صورت آنلاین برگزار شد.

ماهیت «دولت رانته» ایران در حال دگرگونی استدر ابتدای این نشست دکتر فرشاد مؤمنی، استاد اقتصاد دانشگاه علامه طباطبایی به بیان دیدگاه‌های خود پرداخت و گفت: «روز جهانی فقر» فرصت مناسبی برای معطوف داشتن توجه جامعه و اهمیت آثار مخرب فقر بر پیکره جامعه است.

گروه علمی-تخصصی صلح انجمن جامعه‌شناسی ایران در راستای خود تلاش می‌کند با شناخت علمی پدیده صلح ضمن سهیم شدن در پیشرفت‌های علمی، بینش صحیح نسبت به صلح را فراهم آورد.

فقر امری مختص به جامعه ایران نیست.

فقری که به طور روز افزون افزایش پیدا می‌کند محصول ناکارآمدی مدیریتی است که برخاسته از گسست و محدودیت غیرتعاملی خودی و غیرخودی است.

صلح و امنیت در منطقه برای این چهار راه جهانی، امری مسلم و اجتناب‌ناپذیر است که اگر وجود نداشته باشد امکان حیات اقتصادی و زندگی اقتصادی وجود ندارد.

فقر بین دو دامنه گسست اجتماعی قرار دارد، فقر غلظت یافته و تعمیم یافته است.

لازمه «صلح پایدار»، مرمت شرایط چهارگانه استجامعه‌شناسی صلح به سؤال ایجاد چگونگی صلح می‌پردازد و فقر را به عنوان یک منبع مهم تنش‌های اجتماعی از موانع اصلی صلح به شمار می‌آورد.

صلح نوعی فراوری اجتماعی و ایجاد صلح مثبت پایدار، نیازمند مرمت شرایط اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و سیاسی است.

اقتصاد وسیله‌ای برای درگیری‌های خشونت است و شرایط خشونت‌بار با توجه به شرایط توزیع ثروت ایجاد می‌شود.

خطر بازگشت دور باطل رکود تورمی در کمین استکشور ما به واسطه سهل‌انگاری‌ها، ناهنجاری‌ها و فقدان بایسته اهلیت حرفه‌ای در عرصه سیاستگذاری و تخصیص منابع، در معرض یک پدیده بسیار خطرناکی قرار دارد که از آن به عنوان خطر بازگشت دور باطل رکود تورمی نام می‌برم.

وی افزود: از ربع چهارم سال ۱۳۹۸ ما با سه شوک برون‌زا روبه‌رو شده‌ایم که عبارتند از سقوط قیمت نفت، خروج آمریکا از برجام و بازگشت تحریم‌های ظالمانه و ناجوانمردانه آمریکایی‌ها و بالاخره شوک همه‌گیری کرونا.

ایران بی‌سابقه‌ترین رکود عمیق‌یافته خود را در سال ۱۳۹۶ به نمایش گذاشته بود، اکنون این یک شوک برون‌زا به نام بازگشت تحریم‌های ظالمانه پدیدار شده که این شوک، یک پیامدش این است که در یک دوره یکساله برآورد می‌شود که یک میلیون و ۱۰۰ هزار نفر از شاغلان فرصت شغلی خود را از دست خواهند داد.

جوانان کشور امیدی به آینده خود ندارنددر ادامه این نشست سعید معیدفر، استاد جامعه‌شناسی به بررسی رابطه فقر و صلح پرداخت و گفت: بین فقر و صلح یک رابطه دیالکتیکی برقرار است؛ به این معنا که اگر امکان

تعامل و مسالمت در روابط داخلی و خارجی وجود داشته باشد دامنه فقر کاهش پیدا می‌کند. شرایط ناسالم اجتماعی و فقدان صلح و سازگاری اجتماعی می‌تواند دامنه فقر را بیش از پیش گسترش دهد. وی در ادامه تصریح کرد: فقر و نابرابری محصول یک جامعه نسبتاً فروپاشیده است که شدت می‌گیرد و جامعه را به سمت خشونت، تعارض و ناهنجاری پیش می‌برد و به شکاف عمیق اجتماعی دامن می‌زند. متأسفانه جوانان کشور که باید به فکر آینده باشند و آینده روشنی را در کشور خود ببینند و تنها مزیتی هستند که برای ما باقی مانده‌اند، آینده خودشان را در مناطق دیگری می‌بینند و فوج فوج نیروی انسانی ماهر است که از کشور می‌رود. جامعه ایران در حال فروپاشی استدر پایان این نشست دکتر فهیمه حسین‌زاده، عضو هیئت مدیره مؤسسه کمک به بیان دیدگاه‌های خود پرداخت و گفت: گسست اجتماعی چنان تعمیق پیدا کرده که نه‌تنها توسعه اجتماعی متوقف شده است بلکه می‌توانیم ادعا کنیم که در موقعیت فروپاشی اجتماعی قرار داریم. سه عامل مخرب آرام آرام در جامعه شکل گرفت که اسم آنها را می‌گذارم «گرداب‌های مخرب محدودیت، مدیریت و محوریت».

محدودیت باعث شده است که جامعه دو قسمتی شود، به این شکل که فرد بگوید این قسمت و افراد با من هستند و یا این قسمت و افراد با من نیستند؛ این تقسیم جامعه در نهایت به تشکیل حلقه‌های گروه‌های خودی و غیرخودی منجر شده است.

وی در ادامه افزود: در جامعه‌ای که نشود منابع را تجمیع کرد و در خدمت جامعه قرار داد، نمی‌شود هدف را بین آنها مشترک کرد، بنابراین نمی‌شود همدلی و همکاری به وجود آورد؛ در جامعه‌ای که در بحران فرو رفته، در جرم، جنایت، تعارض و تنش فرو رفته نمی‌شود راه‌حل‌های خلاقانه پیدا کرد.

کلمات کلیدی: انجمن جامعه شناسی ایران **دانشگاه علامه** طباطبایی روز جهانی مبارزه با فقر سعید معیدفر صلح عटना فرشاد مؤمنی فقر فقر؛ گسست اقتصادی، اجتماعی و چشم‌اندازهای صلح و برابری فهیمه حسین‌زاده مصطفی مهرآییناشتراک گذاری: <https://www.atnanews.ir/?p=۲۹۷۴۰۶>

تاسیس شبکه‌های خصوصی رادیویی و تلویزیونی در ایران امکان‌پذیر است؟



منبع دیگر



ایسنا

۲۵

مهر

۱۳۹۹

۰۵:۰۱



پژوهشگران یک مطالعه با بررسی امکان تاسیس رسانه‌های خصوصی می‌گویند: «راه مقابله با موج جدید تهاجم تلویزیونی، شکستن انحصار در تلویزیون و گشودن مسیر حضور بخش خصوصی و مردمی در این عرصه است تا پتانسیل به مراتب بیشتری از شرایط فعلی به ظرفیت محدود صدا و سیما برای تولید و پخش برنامه‌ها اضافه شود».

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- از جمله صنایع بزرگی که در ایران در مالکیت و انحصار کامل حاکمیت قرار دارد، رادیو و تلویزیون است.
- پژوهشگران مطالعه با اشاره به عزم جدی قانون اساسی در حمایت از حق آزادی بیان و حق دستیابی به اطلاعات و رویکرد اصل ۴۴ در پذیرش بیان آزاد مطالب از سوی مطبوعات و نیز با عنایت به مشروح مذاکرات مجلس، تدوین و بازنگری در قانون اساسی و نظر شورای نگهبان در مخالفت با ایجاد انحصار دولتی در امور اقتصادی و حاکمیتی می‌گویند: «به قوت می‌توان راه‌اندازی رادیو و تلویزیون خصوصی را حرکتی غیر مغایر و بلکه موافق با قانون اساسی دانست.
- با توجه به بررسی‌های انجام‌شده و یافته‌های به‌دست‌آمده، پژوهشگران پیشنهاداتی را در این خصوص مطرح

می‌کنند: - تحقق تکرر رادیو و تلویزیون نیازمند تدوین و تصویب قانون خاص در مجلس شورای اسلامی است؛ بنابراین لازم است تا اقدام جدی برای تهیه پیش‌نویس قانون تأسیس رادیو و تلویزیون خصوصی، صورت بگیرد؛ - نظارتی دقیق و مداوم بر عملکرد دستگاه‌های متولی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی در راستای بسترسازی مناسب برای تأسیس رسانه‌های دیداری و شنیداری خصوصی انجام شود؛ - توصیه به الگوبرداری از کشورهایی مثل ترکیه که طی دو دهه اخیر این مسیر را پیموده‌اند، می‌تواند راهگشا باشد.

به گزارش ایسنا، خصوصی‌سازی فرآیندی است که طی آن وظایف و تاسیسات بخش حاکمیتی در هر سطحی به بخش خصوصی منتقل می‌شود و هدف این کار بهبود اوضاع و شرایط اقتصادی است.

از جمله صنایع بزرگی که در ایران در مالکیت و انحصار کامل حاکمیت قرار دارد، رادیو و تلویزیون است. با توجه به گسترش و پیشرفت شبکه‌های مختلف اطلاع‌رسانی و سرگرمی در دنیا می‌توان گفت که به لحاظ قانونی باید تمهیداتی اندیشیده شود که بتوان بخش خصوصی را بدون هیچ‌گونه نگرانی از بابت خدشه‌دار شدن امنیت و منافع ملی و شئون عرفی و اخلاقی جامعه، وارد عرصه تولید و پخش در رادیو و تلویزیون کرد. ایجاد شبکه‌های خصوصی می‌تواند به ایجاد رقابت منجر شوند؛ موضوعی که اکنون در صدا و سیما وجود ندارد. صدا و سیما از موضوعات حاکمیتی است که رئیس آن از سوی رهبری انتخاب می‌شود؛ بنابراین خصوصی کردن آن به مفهومی که در دنیا وجود دارد و به این صورت که افراد بتوانند شبکه‌های رادیو و تلویزیونی ایجاد کنند و خودشان اداره آن را بر عهده بگیرند، با مصالح جمهوری اسلامی ایران مغایرت دارد.

اما واگذاری امور خدماتی صدا و سیما به سازمان خصوصی منعی ندارد. با توجه به نکات گفته شده، پژوهشگران با بررسی اسناد کتابخانه و قوانین مربوطه؛ موانع و راهکارهای حقوقی در خصوص امکان‌سنجی تأسیس رسانه‌های خصوصی را بررسی کردند.

عباس اسدی؛ پژوهشگر روزنامه‌نگاری دانشکده علوم ارتباطات **دانشگاه علامه طباطبائی** به همراه حسینعلی کلهر و فاطمه جنگجوی خلجان؛ پژوهشگران دانشکده حقوق و علوم اجتماعی دانشگاه تبریز در انجام این مطالعه، مشارکت داشتند.

بر اساس بررسی‌های انجام شده، این محققان می‌گویند: «راه مقابله با موج جدید تهاجم تلویزیونی، شکستن انحصار در تلویزیون و گشودن مسیر حضوربخش خصوصی و مردمی در این عرصه است تا پتانسیل و ظرفیت به مراتب بیشتری از شرایط فعلی به ظرفیت محدود صدا و سیما برای تولید و پخش برنامه‌ها اضافه شود. طبیعی است سیاست‌گذاری، مدیریت و کنترل تلویزیون خصوصی در داخل کشور مزیت فراوانی نسبت به فضای کنونی دارد و می‌تواند روند رو به رشدی در تأمین سلايق گوناگون داشته باشد.

در وضعیتی که نظام هیچ‌گونه کنترل محتوایی بر شبکه‌های تلویزیونی ماهواره‌ای ندارد و آن‌ها با ترویج انواع و اقسام ناهنجاری‌های اخلاقی، اجتماعی، سیاسی و امنیتی با سازمان صدا و سیما در میدان ستیزه و تقابل فرهنگی هستند، این سازمان می‌تواند نیاز فزاینده و عطش فرهنگی جامعه به تنوع و تکرر برنامه‌های تلویزیونی را بدون ایجاد بار مالی انسانی و ساختاری برطرف کند».

از نظر این پژوهشگران؛ پیشگام شدن نهادهای عمومی نظیر جهاددانشگاهی، سازمان تبلیغات اسلامی، خبرگزاری جمهوری اسلامی و سایر نهادها و بنیادهای مشابه در تأسیس شبکه‌های تلویزیونی خارج از صدا و سیما یا واگذاری برخی از شبکه‌های موجود به این نهادها می‌تواند انحصار موجود در مدیریت رادیو و تلویزیون را به تدریج رفع کند.

پژوهشگران مطالعه با اشاره به عزم جدی قانون اساسی در حمایت از حق آزادی بیان و حق دستیابی به اطلاعات و رویکرد اصل ۴۴ در پذیرش بیان آزاد مطالب از سوی مطبوعات و نیز با عنایت به مشروح مذاکرات مجلس، تدوین و بازنگری در قانون اساسی و نظر شورای نگهبان در مخالفت با ایجاد انحصار دولتی در امور اقتصادی و حاکمیتی می‌گویند: «به قوت می‌توان راه‌اندازی رادیو و تلویزیون خصوصی را حرکتی غیر مغایر و بلکه

موافق با قانون اساسی دانست.

بنابراین شبکه‌های تلویزیونی می‌توانند از بخش خصوصی کمک بگیرند، اما امکان اینکه تلویزیون در اختیار بخش خصوصی قرار بگیرد، وجود ندارد؛ زیرا وحدت ملی ما در گرو رسانه ملی است و اگر قرار باشد در هر نقطه‌ای از کشور یک شبکه رادیو و تلویزیونی با فرهنگ‌های مختلف ایجاد شود، وحدت ملی ما دچار تشتت و تفرقه خواهد شد».

با توجه به بررسی‌های انجام‌شده و یافته‌های به‌دست‌آمده، پژوهشگران پیشنهاداتی را در این خصوص مطرح می‌کنند: - تحقق تکرر رادیو و تلویزیون نیازمند تدوین و تصویب قانون خاص در مجلس شورای اسلامی است؛ بنابراین لازم است تا اقدام جدی برای تهیه پیش‌نویس قانون تأسیس رادیو و تلویزیون خصوصی، صورت بگیرد؛ - نظارتی دقیق و مداوم بر عملکرد دستگاه‌های متولی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی در راستای بسترسازی مناسب برای تأسیس رسانه‌های دیداری و شنیداری خصوصی انجام شود؛ - توصیه به الگوبرداری از کشورهایی مثل ترکیه که طی دو دهه اخیر این مسیر را پیموده‌اند، می‌تواند راهگشا باشد.

مثلاً در ترکیه قانونی جهت منع فعالیت‌های بخش خصوصی و تأسیس کانال‌های متعدد وجود ندارد. علاوه بر این، در اغلب مناطق ترکیه سیستم پخش برنامه‌های تلویزیونی از طریق کابل رایج است که در آن بسته‌های تلویزیونی، کانال‌های اغلب کشورهای اروپایی و آمریکایی قابل دریافت است.

یافته‌های به‌دست‌آمده از این مطالعه به صورت مقاله علمی پژوهشی با عنوان «امکان‌سنجی تأسیس رسانه‌های دیداری و شنیداری خصوصی به موازات رسانه ملی از منظر نظام حقوقی ایران» در فصل‌نامه علمی «مطالعات راهبردی سیاست‌گذاری عمومی» وابسته به مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری؛ منتشر شده است.

انتهای پیام

دومین دوره دانش افزایی ادب فارسی با حضور استادانی از کشورهای گوناگون جهان برگزار می‌شود

دانشگاه علامه طباطبائی / منابع دیگر

۲۵

مهر
۱۳۹۹
۲۰:۵۲

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● دومین دوره دانش افزایی ادب فارسی با حضور استادانی از کشورهای گوناگون جهان برگزار می‌شود به همت گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه علامه طباطبائی، دومین دوره دانش افزایی ادب فارسی با حضور استادانی از کشورهای گوناگون جهان از تاریخ ۳ آبان ماه سال جاری به صورت مجازی برگزار می‌گردد.

● علاقمندان می‌توانند به نشانی <https://metting.atu.ac.ir/ch/persianlit> مراجعه نمایند.

● جمعه ۲۵ مهر ۱۳۹۹ - ۱۶:۱۱ شماره خبر: ۱۳۱۰۳ بازدید: ۲۲ نسخه چاپی air.

دومین دوره دانش افزایی ادب فارسی با حضور استادانی از کشورهای گوناگون جهان برگزار می‌شود به همت گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی **دانشگاه علامه** طباطبائی، دومین دوره دانش افزایی ادب فارسی با حضور استادانی از کشورهای گوناگون جهان از تاریخ ۳ آبان ماه سال جاری به صورت مجازی برگزار می‌گردد. این برنامه در قالب پروژه کلان با عنوان «از مهرگان تا نوروز» اجرا می‌شود که به مدت شش ماه استادان و ادیبان فارسی‌گویی را از سراسر جهان گردهم می‌آورد.

در نشست های آبان ماه این دوره استادانی از ایران، لهستان، بنگلادش و هندوستان به ارائه مطالب خواهند پرداخت.

استفاده از این نشست برای همگان آزاد و رایگان است.

علاقمندان می توانند به نشانی <https://metting.atu.ac.ir/ch/persianlit> مراجعه نمایند.

جمعه ۲۵ مهر ۱۳۹۹ - ۱۶:۱۱ شماره خبر: ۱۳۱۰۳ بازدید: ۲۲ نسخه چاپی air.

ir/ZHqSfa لیست اخبار << طراحی سایت اینترنتی پورتال توسط aryan

۲۴

مهر

۱۳۹۹

۰۸:۰۰



اضافه شدن تست کرونا به غربالگری دانشجویان / فعال شدن اینترنت رایگان برای دانشگاهها



منبع دیگر



خبرگزاری دانشجو

جدیدترین اخبار، تصاویر و فیلمها از دانشجویان و دانشگاههای سراسر کشور

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● فعال شدن اینترنت رایگان برای سامانه های آموزش مجازی دانشگاهها محمد تقی نظریور، معاون اداری، مالی و مدیریت منابع وزارت علوم گفت: پیرو مکاتبه آقای دکتر منصور غلامی، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری با وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات و ارائه لیست سامانه های آموزش مجازی دانشگاهها و موسسات آموزش عالی کشور، اینترنت رایگان برای این سامانه فعال شده است. نظریور در این خصوص اظهار داشت: در لینک <https://www.ict.gov.ir/fa/unittraffic>، اطلاعات سامانه های آموزش مجازی دانشگاهها که قبلاً مکاتبه با وزارت علوم داشته اند ارسال گردیده است، لذا اگر اطلاعات سامانه مجازی دانشگاهها و مؤسسات تغییراتی داشته است مؤسسات آموزش عالی کشور حداکثر تا ۳۰ مهرماه فرصت دارند اطلاعات سامانه های آموزشی مؤسسه را در قسمت "ثبت نام جدید" ثبت کنند.

● به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد. مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمدان می توانند مطابق با آیین نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی: amoodasheghi@gmail.com و یا به آدرس دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، دانشگاه علامه طباطبائی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند.

● دانشگاه شریف به دانشجویان وام کمک هزینه تحصیلی پرداخت می کند دانشجویان متقاضی می توانند برای نیم سال اول سال تحصیلی جاری تا پایان ۳۰ مهر ماه، نسبت به تکمیل فرم درخواست الکترونیکی اقدام نموده و کلیه مدارک و مستندات مربوطه را به صورت الکترونیکی از طریق آدرس stu.sharif.ir ارسال نمایند. در راستای تحقق اهداف علمی و فرهنگی دانشگاه صنعتی شریف و به منظور اعتلای فعالیت های علمی، پژوهشی و توسعه دانش بشری در جمهوری اسلامی ایران، طرح حمایت از دانشجویان متقاضی در راستای فراهم نمودن شرایط مناسب تر برای ایشان با حمایت خیرین نیک اندیش توسط "بنیاد حامیان دانشگاه صنعتی شریف" اجرا می شود.

به گزارش خبرنگار دانشگاه خبرگزاری دانشجو، هفته ای که گذشت، خبرهایی از جنس صنفی، فرهنگی و دانشجویی در سطح دانشگاهها منتشر شد، برخی از این اخبار دانشجویان زیادی را دربر گرفت و برای آنها حائز اهمیت بود.

گزیده‌ای از مهم‌ترین اخبار صنفی و فرهنگی دانشگاه‌ها در هفته گذشته را مرور می‌کنیم. ایجاد محدودیت‌های جدید خوابگاهی در دانشگاه تهران سعید حبیبی، معاون دانشجویی دانشگاه تهران با اشاره به شیوع مجدد بیماری کرونا و ایجاد محدودیت‌ها در شهر تهران گفت: در حال حاضر هزار دانشجو در خوابگاه‌های دانشگاه تهران ساکن هستند، اما با توجه به شرایط محدودیت‌ها فعلاً درخواست جدیدی برای اسکان در خوابگاه‌ها پذیرفته نمی‌شود و جلو اضافه شدن دانشجویان در خوابگاه گرفته شده تا شرایط به حالت عادی برگردد. وی افزود: غذای دانشجویان ساکن در خوابگاه‌ها از طریق رستوران مکمل و دانشجویان می‌توانند به رستوران‌ها مراجعه کنند و بدون رزرو غذای خود را بگیرند و یکی هم از طریق رستوران سلف که غذاها به صورت بسته بندی شده دریافت می‌کنند حبیبی اضافه کرد: برای دریافت هر دو نوع غذا یارانه داده می‌شود و مبلغ بین ۱۵۰۰ تا ۲۵۰۰ دانشجو پرداخت می‌کنند و مابقی هزینه غذا را دانشگاه به عنوان سوبسید پرداخت می‌کند. معاون دانشجویی دانشگاه تهران خاطر نشان کرد: تمام دانشجویانی که از اسفند فارغ التحصیل شدند، اما اجاره بهای خوابگاه را پرداخت کرده بودند بر اساس درخواست‌هایی که داشتند اجاره بها به آن‌ها بازگردانده شد.

کرونا به تست سلامت روان دانشجویان علوم پزشکی اضافه شد رحمان خداینده لو، مدیرکل دانشجویی وزارت بهداشت گفت: غربالگری و سنجش سلامت روان برای دانشجویان جدید الورود از طریق سامانه انجام می‌گیرد و حضوری نیست.

پس از جمع آوری نتایج تست‌ها آن دسته از دانشجویانی که نیاز به مداخله داشته باشند به صورت حضوری به مراکز مشاوره دانشگاه‌های علوم پزشکی مراجعه می‌کنند. وی افزود: پس از اعلام نتایج نهایی کنکور، مقرر شده است که ورودی نیمسال اول تحصیلی جدید در آبان ماه برای دانشجویان علوم پزشکی بسیار کم باشد و عمده آموزش مجازی خواهد بود پس دانشگاه‌ها چندان با تعداد دانشجوی زیاد مواجه نمی‌شوند. مدیرکل امور دانشجویی وزارت بهداشت یادآور شد: غربالگری سلامت روان به صورت تستی است و ۲۳ سوال اصلی دارد که به خاطر کرونا چند سوال نیز به آن اضافه شده است.

فعال شدن اینترنت رایگان برای سامانه‌های آموزش مجازی دانشگاه‌ها محمد تقی نظریور، معاون اداری، مالی و مدیریت منابع وزارت علوم گفت: پیرو مکاتبه آقای دکتر منصور غلامی، وزیر علوم، تحقیقات و فناوری با وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات و ارائه لیست سامانه‌های آموزش مجازی دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی کشور، اینترنت رایگان برای این سامانه فعال شده است. نظریور در این خصوص اظهار داشت: در لینک <https://www.ict.gov.ir/fa/unittraffic>، اطلاعات سامانه‌های آموزش مجازی دانشگاه‌ها که قبلاً مکاتبه با وزارت علوم داشته‌اند ارسال گردیده است، لذا اگر اطلاعات سامانه مجازی دانشگاه‌ها و مؤسسات تغییراتی داشته است مؤسسات آموزش عالی کشور حداکثر تا ۳۰ مهرماه فرصت دارند اطلاعات سامانه‌های آموزشی مؤسسه را در قسمت "ثبت نام جدید" ثبت کنند.

جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی» ویژه دانشگاهیان برگزار می‌شود به همت نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در **دانشگاه علامه طباطبائی** و با همکاری معاونت فرهنگی این دانشگاه و نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌های کشور، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» برگزار می‌شود. این جشنواره ویژه استادان، دانشجویان و کارکنان دانشگاهی در بخش‌های شعر کلاسیک، شعر نو و سپید و همچنین بخش ویژه «سردار دل‌ها» و با موضوعات همچون اربعین و انتظار، اربعین بی‌سردار، پرستار نینوا سفیدپوشان بی‌ادعا، مدافعان راستین حریم ولایت و مقاومت و همدلی مومنانه برگزار خواهد شد.

به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد. مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمندان می‌توانند مطابق با آئین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی: amoodasheghi@gmail.com و یا به آدرس دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، **دانشگاه علامه طباطبائی**، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند. دستورالعمل سیزدهمین جشنواره بین‌المللی حرکت ابلاغ شد عسگری، مدیرکل فرهنگی وزارت علوم ضمن بیان

این مطلب اظهار کرد: جشنواره حرکت که از دوره یازدهم با شرکت دانشجویان خارجی از سرتاسر جهان از سطح ملی به بین‌المللی ارتقا یافت، رویدادی است برای نمایش دستاوردهای برتر علمی دانشجویانی که در قالب اتحادیه‌ها و انجمن‌های علمی دانشجویی در سطح دانشگاه‌های کشور فعالیت دارند. وی در ادامه تصریح کرد: این جشنواره، به صورت سالانه و با سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و با همکاری دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور و حمایت و مشارکت نهادهای مختلف دولتی و غیردولتی برگزار می‌شود. مدیرکل فرهنگی وزارت علوم خاطر نشان کرد: تأکید اصلی جشنواره فوق بر هم‌افزایی، تکثیر ایده‌های خلاق و ایجاد انگیزه و نشاط در فعالیت‌های علمی دانشجویان است و تلاش دارد تا مبنای و مبدأ حرکتی نوین برای سازمان‌دهی فعالیت‌های علمی دانشجویی باشد و راهبرد اصلی اداره کل فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در این دوره، تأکید بر زیست علمی دانشجویان با توجه به ماهیت فرهنگی و اجتماعی آن در ایامی است که کرونا سیمای فعالیت‌های دانشجویی را تغییر داده است.

تدابیر شهریه‌ای دانشگاه‌ها در ترم کرونایی شیوع بیماری کرونا از اسفند ۹۸ علاوه بر به خطر انداختن سلامت جامعه آسیب‌های جدی دیگری نیز به همراه داشت، از زمان شیوع این بیماری بسیاری از کسب و کارها و فعالیت‌های اقتصادی به حالت نیمه تعطیل و یا تعطیل درآمده و اقتصاد بسیاری از خانواده‌ها و گذران زندگی روزمره را مختل کرده است. این آسیب اقتصادی فقط شامل حال کسب و کارهای بازاری نیست بلکه تمامی ارگان‌های آموزشی و فرهنگی را هدف گرفته به گونه‌ای که بیشترین آسیب اقتصادی به اقتصاد آموزش عالی وارد شده است.

به دلیل تعطیلی دانشگاه‌ها بسیاری از فعالیت‌های اقتصادی دانشگاه تقریباً به طور کامل تعطیل شده و درآمدی اختصاصی برای جبران کسری بودجه ندارند و بسیاری از دانشگاه‌ها به ویژه دانشگاه‌های بزرگ با کمبود بودجه مواجه شده‌اند. یکی از راه‌های درآمدی دانشگاه‌ها بحث دریافت شهریه از دانشجویان شبانه، سنواتی و یا دانشجویانی که در پردیس‌های دانشگاهی تحصیل می‌کنند است که به دلیل ایجاد شرایط خاص و مجازی شدن دانشگاه‌ها دانشجویان انتظار تخفیف شهریه را در این شرایط دارند. هرچند که تخفیف شهریه در این شرایط به ضرر دانشگاه تمام می‌شود، اما از سوی دیگر وضعیت وخیم اقتصادی باعث شده که دانشجویان برای پرداخت شهریه با مشکل مواجه شوند.

ثبت‌نام وام‌های دانشجویی آغاز شد و مشکلی در ثبت درخواست نیست الیاس منیری، معاون امور دانشجویان صندوق رفاه دانشجویی در خصوص ثبت نام وام‌های دانشجویی گفت: ثبت نام وام‌های دانشجویی از ۱۶ مهرماه آغاز شده و دانشجویان می‌توانند درخواست‌های خود را ثبت کنند. وی در پاسخ به ابلاغ بخشنامه جدید تسهیلات و وام‌های دانشجویی از سوی صندوق رفاه دانشجویان به دانشگاه‌ها افزود: این بخشنامه طی امروز یا فردا به دانشگاه‌ها ابلاغ می‌شود. منیری اضافه کرد: البته دانشگاه‌ها در جریان جزئیات وام‌های دانشجویی و نظام جدید پرداخت تسهیلات برای سال تحصیلی جدید هستند و جزئیات به آن‌ها اعلام شده و فقط بخشنامه به طور رسمی طی دو روز آینده به آن‌ها ابلاغ می‌شود.

دانشگاه شریف به دانشجویان وام کمک هزینه تحصیلی پرداخت می‌کند دانشجویان متقاضی می‌توانند برای نیم سال اول سال تحصیلی جاری تا پایان ۳۰ مهر ماه، نسبت به تکمیل فرم درخواست الکترونیکی اقدام نموده و کلیه مدارک و مستندات مربوطه را به صورت الکترونیکی از طریق آدرس stu.sharif.ir ارسال نمایند. در راستای تحقق اهداف علمی و فرهنگی دانشگاه صنعتی شریف و به منظور اعتلای فعالیت‌های علمی، پژوهشی و توسعه دانش بشری در جمهوری اسلامی ایران، طرح حمایت از دانشجویان متقاضی در راستای فراهم نمودن شرایط مناسب‌تر برای ایشان با حمایت خیرین نیک اندیش توسط "بنیاد حامیان دانشگاه صنعتی شریف" اجرا می‌شود.



بزرگداشت حافظ در لبنان

منبع اصلی: خبرگزاری شبستان

۲۳۰۰۰

۵ منبع دیگر



ایرنا /

تهران-ایرنا- مراسم بزرگداشت حافظ شیرازی شاعر نامدار ایرانی روز چهارشنبه به همت راینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در لبنان و با حضور جمعی از فرهیختگان فرهنگ و ادب از کشورهای مختلف در شهر بعلبک برگزار شد.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- شمس الدین، شاعر لبنانی سپس به تأثیر پذیری اشعارش از حافظ اشاره نموده و گفت: حافظ به رغم گذشت هفت قرن، همچنان در میان ما زنده است و گویی با مسائل روز ما در ارتباط است و با فرهنگ وحشیانه آمریکایی صهیونیستی مقابله می کند همان گونه که در زمان خود با فرهنگ وحشیانه مغول ها با اشعارش مقابله کرد.
- محمد علی شمس الدین در پایان به قصائدی از حافظ اشاره نموده که آنها را ترجمه کرده و شامل هشتاد و چهار قصیده برگزیده می باشد و تحت عنوان "شیرازیات" در سال ۲۰۱۷ برای بار دوم به چاپ رسیده است.
- و حافظ در اشعارش به این کمالات اشاره می کند و می گوید: چنان پُر شد ،فضای سینه از دوست

به گزارش ایرنا، به نقل از گزارش دریافتی از راینی فرهنگی ایران در بیروت، در فضایی آکنده از عشق و معرفت، و در فصل پائیز، گرمایی از نفحات انس با اشعار عرفانی شاعر برجسته شیرازی، در محفلی ادبی، سرمای پائیز شهر بعلبک را گرمایی دلنشین بخشید.

راینی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در لبنان به مناسبت بزرگداشت روز جهانی شاعر غزل و عرفان "حافظ شیرازی" مراسمی حضوری و وبیناری با عنوان "حافظ شیرازی؛ شاعر انسانیت" با حضور جمعی از فرهیختگان فرهنگ و ادب از کشورهای مختلف، از جمله شاعر معروف و برجسته لبنانی دکتر محمد شمس الدین، حجت الاسلام و المسلمین دکتر جعفر مهاجر، دکتر علی زیتون (برنده جایزه ادبی فارابی)، دکتر خضر نبها، استاد فلسفه دانشگاه لبنان، رؤسای دانشگاههای منطقه بقاع، شعرا و شخصیت های فرهنگی و اجتماعی، در شهر بعلبک و با رعایت تمام شیوه نامه های بهداشتی، برگزار نمود.

اداره این نشست را خانم امل ناصر از لبنان بر عهده داشت.

در این مراسم ادبی، ابتدا دکتر خامه یار راین فرهنگی کشورمان، ضمن تشکر از حضور فرهیختگان و ادبا در این محفل، به معرفی ویژگی های منحصر به فرد شاعر برجسته و غزل سُرای کشورمان پرداخته و گفت: این شاعر عرفانی که ایرانیان قدیم، او را یکی از اولیای صالحین خدا می دانستند، که توانسته غزل، عرفان و قرآن کریم را همزمان با یکدیگر بیامیزد.

قصائد و غزلیات او بیشتر به مناجات و استخاره شبیه است به حدی که ایرانی ها تا به امروز نیز به دیوان همراه با شرح و توضیح او، تفأل می زنند.

وی افزود: حافظ در حال حاضر نماد فرهنگی ایران به شمار می رود و فرزند نیکوی ایران و معروف به شاعر غزلیات و لسان الغیب، ترجمان اسرار یا محرم اسرار و عاشقی است.

غزلیات حافظ آمیخته ای از فلسفه، عرفان، شراب، عشق، هوا و هوس و آداب و رسومی است که توانست این شاعر از آمیزه آنها، تابلوهای زیبایی را خلق کند به نحوی که در عین سکوت، می نوازند و می خوانند.

خامه یار همچنین به ویژگی اشعار حافظ اشاره نموده و گفت: برخی بر این باورند که واژه "عشق" که حافظ در

اشعارش بسیار به کار برده، یک کلمه احساسی و گذرا و عاطفی نبوده بلکه از اسمای الهی است. چرا که عشق، اوج کمال انسانی است، زیرا انسان از نظر روحی به معشوق خود تعلق دارد و سرشت اصلی انسان همان «عشق» است، به این معنا که سرشت او با شراب عشق آمیخته شده است و تمام موجودات جهان، به این خاطر آفریده شدند تا عشق بورزند و دوست بدارند و اگر عشق نباشد، چیزی به نام طلب و آرزو وجود نخواهد داشت.

هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد به عشق ثبت است بر جریده عالم دوام ما
خامه یار در پایان گفت: حافظ ثروتی ادبی از خود بر جای گذاشت که ادبیات فارسی و عرب و نیز ادبیات جهان را غنی ساخت.

دیوان او به منزله حافظه نوشتاری و چکیده اندیشه و فرهنگ ماست و آینه ذهن ما و وجدان ما به شمار می رود. و همان جامی است که در شرابش، گذشته و حال و آینده را می توانی ببینی. در اشعارش اشک و تبسم، قهر و محبت، امید و ناامیدی با هم جمع شده اند. اشعار حافظ بزرگان ادب و اندیشه را در جهان به شگفتی وا داشته است، لذا از او به احترام یاد می کنند تا این حد که او را به عنوان شاعر تمام دوران ها و زمان ها به حساب می آورند.

سپس شاعر معروف و برجسته لبنانی محمد علی شمس الدین، ضمن بیان این که مرکز اصلی حکمت، همان قلب پاک و سینه شفاف حافظ این شاعر بزرگ اسلامی است، گفت: اشعار حافظ به منزله چکیده شعر حکمت آمیز هر یک از شعرایی مانند، رودکی، مولوی و سعدی شیرازی و دیگر شعرای عرفانی شعر فارسی است. وی افزود: اشعار حافظ از نوعی صفا و سادگی در عین داشتن عمق مفهومی برخوردارند و به موضوعاتی مانند، عشق، زن، شراب، جوانی آمیخته با مفاهیم عرفانی و دینی می پردازد و محدوده سیر اشعارش خارج از منطقه ترس، خوف و خشیت از خداوند است و به ابعاد رحمانی و غفرانی خداوند پرداخته بجای آن که بخواهد تصویری از جبار و منتقم ارائه نماید.

وی سپس به ابیات نخستین اشعار دیوان مثنوی اشاره نموده و ضمن مقایسه با اشعار حافظ، در نهایت حافظ را از نظر حکمت بالاتر از مولوی معرفی نموده چرا که حکمت حافظ را فراتر از مسائل عقلانی و ظاهری مانند حلال و حرام دانسته و می گوید: اشعار حافظ پرده از سرزمین اسرار بر می دارد که تنها با مکاشفه این امور به دست می آیند.

در سرزمین اسرار، عناوینی مانند عشق حرف اصلی را می زنند. البته مولوی در مثنوی و فریدالدین عطار نیشابوری در منطق الطیر و عمر بن الفارض میان عمق نگاهی اسلامی به مسائل و همه جانبه بودن آن و تناسب آن با زمان، نوعی هماهنگی ایجاد کرده اند. و شعر دینی را به شعری انسانی تبدیل کرده اند و باید گفت گوته، شاعر آلمانی، ویکتور هوگو، شاعر فرانسوی و تاگور، شاعر هندی به این گونه اشعار توجه ویژه داشتند.

محمدعلی شمس الدین افزود: برای درک اشعار حافظ باید از ظواهر عبور کرد و با رمزها و کدهای نامحدود در اشعارش ارتباط برقرار کرد.

و از دیگر ویژگی های شعر حافظ می توان نزدیک بودن اشعارش به فرهنگ بومی ایرانیان اشاره نمود که تمام کتاب های شعر عرفانی از آن تأثیر پذیرفتند از سعدی و عطار گرفته تا امام خمینی در عصر حاضر.

و نیز دیوان حافظ همانند قرآن کریم با تذهیب و نقش و نگار درآمیخته و به آن تأل می زنند. محمد علی شمس الدین به وجه تشابه نامش با حافظ گفت: نام من محمد شمس الدین است و نام حافظ، شمس الدین محمد بود و به دلایلی حفظ قرآن کریم به حافظ ملقب گردید.

و جامی به او لقب لسان الغیب و ترجمان اسرار را داد.

شمس الدین، شاعر لبنانی سپس به تأثیر پذیری اشعارش از حافظ اشاره نموده و گفت: حافظ به رغم گذشت هفت قرن، همچنان در میان ما زنده است و گویی با مسائل روز ما در ارتباط است و با فرهنگ وحشیانه

آمریکایی صهیونیستی مقابله می کند همان گونه که در زمان خود با فرهنگ وحشیانه مغول ها با اشعارش مقابله کرد.

وی سپس به جایگاه مهم دیوان حافظ نزد ایرانیان اشاره نموده و گفت: تقریباً در تمام خانه های ایرانیان، دیوان حافظ یافت می شود که نشان از ارتباط عمیق مردم ایران با این شاعری است که با هویت تاریخی، فرهنگی و دینی ایران آمیخته شده است. در اشعار حافظ عناوینی دینی مانند توحید، نماز، زکات، روزه، طواف وحج، زهد و انابه، حضرت رسول و... دیده می شود و همزمان اشاره به داستان های قرآنی مانند یوسف، موسی، عیسی و پیامبر اکرم و قصص دیگر انبیا را می توان یافت.

اما در عین حال نمادهایی از پادشاهان ساسانی و برخی نمادهایی مانند جام جمشید و پیر زرتشت و .. دیده می شود؛ اما اشعارش با داشتن این موارد به ابعاد عرفانی وجود انسان و شراب و لذت شرب مدام که مقصودش بعد معنوی آن است، توجه نموده و به زیبایی شعرش افزوده است.

لذا حافظ با چنین عبارات و واژگانی توانسته عمق مفاهیم اسلامی را از طریق می و شراب و نواختن چنگ و... به عمق جان خواننده معرفی نماید.

محمد علی شمس الدین در پایان به قصائدی از حافظ اشاره نموده که آنها را ترجمه کرده و شامل هشتاد و چهار قصیده برگزیده می باشد و تحت عنوان "شیرازیات" در سال ۲۰۱۷ برای بار دوم به چاپ رسیده است.

وی ترجمه این اشعار را نزدیک ترین ترجمه مفاهیم شعری حافظ از میان دیگر ترجمه دانسته و توانسته تا حدی زیبایی اشعار حافظ را در ترجمه آنها حفظ کند.

شمس الدین سپس با قرائت برخی از ترجمه های منظوم خود از اشعار حافظ، سخنانش را پایان داد. در ادامه، حجت الاسلام و المسلمین محمد حسین مهدوی مهر رئیس جامعه المصطفی در لبنان و سوریه با اشاره به این سرزمین ما، مهد شعرا و ادبا و مشاهیر و از آن جمله حافظ شیرازی است، به این ابیات حافظ اشاره نمود:

منم که شهره شهرم به عشق ورزیدن منم که دیده نیالوده ام به بد دیدن

مبوس جز لب ساقی و جام می حافظ که دست زهد فروشان خطاست بوسد

وی گفت: هنرمندان، شعرا و ادبای بسیاری در عرصه این جهان حضور یافتند و احساسات خود را در قالب هنر، یا شعر ثبت کردند، اما آن واژه هایی که بتواند عشق را بیان کنند و مانند گوهری گرانسنگ در قالب اجتماعی ارائه کنند، اندک است. ما هم اکنون در محضر یکی از ادبای بزرگی هستیم که میان عشق و انتظار چه از نظر بُعد فردی و چه از نظر بُعد اجتماعی، هماهنگی و نزدیکی ایجاد کرده و به صورت خلاقانه آن را به نظم درآورده است.

مهدوی مهر افزود: شعرای بسیاری آمده اند و نامی از خود بر جای گذاشته اند، اما به اعتراف تمام ادبا، حافظ، لقب "لسان الغیب" را به خود اختصاص داده است و حافظ قرآن کریم نیز بود.

در آثار حافظ، عشق و انتظار، علم و عرفان، ادب و شعر، قرآن و معارف الهی را یک جا می توان مشاهده نمود. مدیر جامعه المصطفی در لبنان و سوریه گفت: یکی از ویژگی های حافظ، انس دائمی او با کتاب خدا بود، که می توان به این بیت او اشاره نموده که می گوید:

عشقت رسد به فریاد ار خود به سان حافظ قرآن ز بر بخوانی در چارده روایت

از دیگر صفات او عشق الهی اوست که وجودش را شعله ور ساخته بود.

صنما با غم عشق تو چه تدبیر کنم تا به کی در غم تو ناله شبگیر کنم

آن چه در مدت هجر تو کشیدم هیئات در یکی نامه محال است که تحریر کنم

یا در جای دیگر می گوید:

فاش می گویم و از گفته خود دلشادم بنده عشقم و از هر دو جهان آزادم

طایر گلشن قدسم چه دهم شرح فراق که در این دامگه حادثه چون افتادم

حافظ یک منتظر واقعی بود که از شوق رسیدن به معشوق خود می سوخت.
گر باد فتنه هر دو جهان را به هم زند ما و چراغ چشم و ره انتظار دوست
ماییم و آستانه عشق و سر نیاز تا خواب خوش که را برد اندر کنار دوست
دشمن به قصد حافظ اگر دم زند چه باک منت خدای را که نیم شرمسار دوست
حجت الاسلام و المسلمین سخنان خود را با ابیاتی از حافظ پایان داد که مسئله انتظار منجی در آن مطرح شده است.

دست از طلب ندارم تا کام من برآید یا تن رسد به جانان یا جان ز تن برآید
بگشای تربتم را بعد از وفات و بنگر کز آتش درونم دود از کفن برآید
بنمای رخ که خلقی واله شوند و حیران بگشای لب که فریاد از مرد و زن برآید
جان بر لب است و حسرت در دل که از لبانش نگرفته هیچ کامی جان از بدن برآید
از حسرت دهانش آمد به تنگ جانم خود کام تنگدستان کی زان دهن برآید
گویند ذکر خیرش در خیل عشقبازان هر جا که نام حافظ در انجمن برآید
در ادامه دکتر نادر نظام، شاعر و استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، ضمن اشاره به سخنان گوته شاعر آلمانی درباره حافظ، گفت: حافظ، احساسات درونش را در قالب و زبان شعر بیان می کرد.
و منبع الهام برای دیگران در هر زمان و مکان می شد.

وی در ادامه به برخی از ابعاد زندگی حافظ و نحوه ورودش به دنیای شعر پرداخته و گفت: حافظ اصول اولیه سرودن شعر را از برازی در همسایگی خانه خود آموخت و سپس با عشق ورزیدن به دختری به نام شاخ نبات و داستان معروف خواستگاری از وی، و در نهایت خواب نما شدن حافظ و الهام گرفتن شعر، به شاعری برجسته تبدیل می شود که خود حافظ در ابیاتش به آن اشاره می کند که مطلع آن این بیت معروف است: دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند و اندر آن ظلمت شب آب حیاتم دادند
وی افزود: بسیاری از کارشناسان بر این باورند که شعر حافظ، محتوایی عرفانی و معنوی دارد و ایشان را صوفی مسلک و عارف می دانند و سخنان آنها همانند سخن گفتن پرندگان است که تنها زبان آنها را سلیمان پیامبر می دانند و لذا اهل معنا متوجه اصطلاحات و عبارات آنها می شوند.
لذا وقتی اشاره به واژه هایی مانند بهار یا بوستان می کند مقصودش بهار نیکان و بوستان انسان خیرخواه است، لذا برخی شعرای غربی تلاش کردند تا غزلیات حافظ را با برداشت های خود تفسیر کنند که در نهایت موفق نشدند.

و برخی نیز او را تکفیر کردند.
دکتر نظام در پایان گفت: حافظ بر این باور بود که هر اتفاقی که برای انسان رخ دهد، تقدیری از جانب خداوند بوده است.

لذا حافظ در اشعارش می گوید که در این دنیا انسان می بیند اما انسانیت را نمی بیند.
لذا انسان حقیقی وجود ندارد.

عرفان حافظ با دین پیوند خورده بود و عرفانی دینی بود و فصل مشترک آن همان عشق بود و عشق همان امانتی است که خداوند بر آسمان ها و زمین عرضه نمود اما آنها نپذیرفتند و در نهایت این امانت را انسان پذیرفت.
بر همین اساس است که آسمان ها و زمین قدرت ادراک ندارند بنابراین این امانت بر دوش انسان افتاد.
اشعار حافظ پس از رحلت او رواج یافت و به زبان های هندی، ترکی، عربی، فرانسوی، آلمانی و انگلیسی ترجمه شد.

در ادامه خانم ایمان عبداللطیف المحمد؛ از کشور عراق، ضمن تأکید بر عرفانی بودن اشعار حافظ، وی را به عنوان قله ادبیات عرفانی ایران و شخصیت ادبی بزرگ جهان معرفی نموده و گفت: تمام شعرای عرفانی که پس از حافظ آمدند از ادبیات او تأثیر پذیرفته اند و این امر تنها منحصر به شعرای ایرانی نبوده بلکه در تمام جهان از

حافظ شیرازی نکات عرفانی و اسرار آن را دریافت نموده اند.

وی افزود: یکی از مواردی که شرق شناسان در تفسیر اشعار حافظ مورد نقد قرار داده اند دو بُعد حسی یا ظاهری و عرفانی و رمز گونه اشعار حافظ است.

اما میراث عرفانی شعر فارسی از شخصیت های بزرگ ادبی مانند جلال الدین مولوی، فرید الدین عطار، سعدی شیرازی و حافظ شیرازی برجای مانده است.

خانم ایمان عبداللطیف المحمد در پایان گفت: بیان مطالب عرفانی نیازمند رسیدن به مقامات عرفانی و ریاضت های نفسانی است و شاعر با رسیدن به این مقامات و کمالات، تجربیات خود را در قالب شعر بیان می کند.

و حافظ در اشعارش به این کمالات اشاره می کند و می گوید: چنان پُر شد ،فضای سینه از دوست که فکرِ خویش گم شد از ضمیرم

در بیتی دیگر نیز به ریاضت نفس اشاره می کند و می گوید: دل به امید روی او همدم جان نمی شود.....

جان به هوای کوی او خدمت تن نمی کند

لذا اشعار عرفانی در حقیقت بیان کننده تجربه عملی عرفانی است که صاحب شعر آن را آزموده و در عمل پیاده کرده است.

در پایان برنامه دکتر صادق خورشیا، عضو هیئت علمی دانشکده ادبیات، **دانشگاه علامه طباطبایی**، با اشاره به ابیاتی از حافظ و مقایسه آن با ابیاتی از اشعار ابونؤاس و اشعار عمر بهاءالدین امیری، به بیان زیبایی های ابیات حافظ پرداخته و گفت: اندیشه روشن حافظ و قلب تپنده، و نفس مسیحیایی او که برخاسته از عطر عشق و جان مشتاق اوست که از چشمه زلال سلسبیل و شراب رحیق پر شده است، باعث شده تا دم از رخ یار و جلال و جمال و جام و شراب و قدح و صهبای عشق بزند.

وی در ادامه افزود: ابن فارض یکی از شعرایی است که از چشمه زلال حافظ نوشیده و اشعارش را بر همان اساس سروده است.

ابن فارض می گوید: به یاد دوست شرب مُدام نمودیم... و پیش از این که خلق آفریده شوند مست شدیم (منظور عالم "الست" است).

این شعر اقتباس از این بیت حافظ است که می گوید:

مقام عیش مُیسّر نمی شود بی رنج بلی به حکم بلی بسته اند عهد [روز] اَلست

جامی نیز به نوعی دیگر این گونه سروده است:

بودم آن روز من از طایفه دُرْد کشان

که نه از تاک نشان بود و نه از تاک نشان

دکتر خورشیا در ادامه به مجموعه گل و بلبل در اشعار حافظ اشاره نموده و گفت: منظور از مرغ سحر و بلبل که نغمه خوان است، آیا همان حافظ است که خود چنین می گوید:

ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

وی سپس به شرح معانی مختلف مرغ سحری پرداخت و در پایان به نحوه قرائت غزلیات حافظ و تفسیرها و تأویل هایی که پیرامون اشعار وی وجود دارد، گفت: مکاتب و نظریات مختلفی در این باره وجود دارد که در این مختصر نمی گنجدف اما باید گفت که اشعار حافظ توسط شعرایی به عربی ترجمه شده اند و از آن جمله می توان به: دکتر نادر نظام؛ الشورابی؛ محمد الفراتی؛ دکتر علی عباس زلیخا اشاره نمود.

و ما در حال حاضر در عصر نوینی قرار داریم که شاهد تحول تحولات گسترده ای از هنر و ادبیات هستیم که با روش های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی زندگی امروزی هماهنگ است.

اما به رغم تمام این تحولات و نوآوری ها، با بازگشت به تمدن انسانی در قالب ادبیات و هنر می توانیم جهان در حال پلاسیده شدن را احیا کنیم.

- شعر حافظ الگویی برای مقابله با برده داری - خبرگزاری شبستان
- اشعار حافظ ترکیبی از عشق، انتظار، قرآن و معارف الهی است - ایکنا
- گزارشی از بزرگداشت حافظ در لبنان آنلاین - روزنامه مردم سالاری
- گزارشی از بزرگداشت حافظ در لبنان - ایسنا
- بزرگداشت حافظ در لبنان - فرتاک نیوز



جشنواره ملی شعر آئینی اربعین حسینی برگزار می‌شود

منبع اصلی: روزنامه قدس

۱۰۰۰۰

۲ منبع دیگر



باشگاه خبرنگاران /

جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان عمود عاشقی با محوریت اربعین حسینی برگزار می‌شود.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- به گزارش حوزه احزاب و تشکل‌های گروه سیاسی باشگاه خبرنگاران جوان، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان عمود عاشقی به مناسبت ماه صفر المعظم و اربعین حسینی برگزار می‌شود.
- در این مسابقه به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد.
- مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمندان می‌توانند مطابق با آیین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی amoodasheghi@gmail.com و یا به نشانی دبیرخانه تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، دانشگاه علامه طباطبائی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند.

به گزارش حوزه احزاب و تشکل‌های گروه سیاسی باشگاه خبرنگاران جوان، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان عمود عاشقی به مناسبت ماه صفر المعظم و اربعین حسینی برگزار می‌شود. این جشنواره ویژه اساتید، دانشجویان و کارکنان دانشگاهی در بخش‌های شعر کلاسیک، شعر نو و سپید و همچنین بخش ویژه «سردار دل‌ها» و با موضوعاتی همچون اربعین و انتظار، اربعین بی‌سردار، پرستار نینوا سفیدپوشان بی‌ادعا، مدافعان راستین حریم ولایت و مقاومت و همدلی مومنانه برگزار می‌شود. در این مسابقه به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد.

مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمندان می‌توانند مطابق با آیین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی amoodasheghi@gmail.com و یا به نشانی دبیرخانه تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، **دانشگاه علامه** طباطبائی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند. انتهای پیام/

● جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» برگزار می‌شود - قدس آنلاین | پایگاه خبری - تحلیلی - روزنامه قدس

● جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» در آستانه اربعین حسینی برگزار می‌شود - نماینده

مسابقه کتابخوانی «بر مدار آفتاب»



منبع دیگر



ایسنا /

۲۳

مهر

۱۳۹۹

۱۶:۴۱



کانون قرآن و عترت دانشگاه علامه طباطبائی مسابقه کتابخوانی «بر مدار آفتاب» را برگزار می‌کند.

به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، کتاب «بر مدار آفتاب: ترسیم زندگی بر مدار حیات رضوی» با تدوین حجت الاسلام محمدحسین پورامینی از سوی دفتر نشر معارف منتشر شده است. این اثر با ارائه گوشه‌ای از حیات طیبیه رضوی، بر آن است تا سبک زندگی مؤمنانه را با تکیه بر سیره حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام بیان کند. کتاب در هفت فصل تنظیم شده است.

فصل نخست «پرتویی از آفتاب»، فصل دوم «ارتباط با خدا»، فصل سوم «ارتباط با حجت خدا»، فصل چهارم «ارتباط با خود»، فصل پنجم «ارتباط با خانه و خانواده»، فصل ششم «ارتباط با جامعه» و فصل هفتم «بهداشت و جامعه».

در فصل اول به تولد تا شهادت و زیارت حضرت پرداخته است. درباره موضوعاتی از قبیل خداآوری، نمازگزاری، روزه‌داری، حج، دعاها و معاداندیشی در فصل دوم بحث شده است.

فصل سوم به نیاز به امام، اطاعت از اولی الامر، اهل بیت علیهم السلام، غدیر، عاشورا و مهدویت می‌پردازد. مطالبی چون سیمای ظاهری، سیمای علمی و سیمای اخلاقی در فصل چهارم قرار گرفته‌اند. در فصل پنجم موضوعات مرتبط با خانه (فضای خانه، خوش اخلاقی، والدین، ازدواج، فرزند و...) و خویشاوندان (صله رحم، مهمان و مهمانی) بررسی شده‌اند.

به سرفصل‌های خدمتکاران و کارگران (طی کردن مبلغ، انس با کارگر و...)

و با مردم (مهریزی، معاشرت و...)

در فصل بعدی پرداخته شده است.

در فصل هفتم و پایانی کتاب این موضوعات: بهداشت، خوردنی‌ها، نوشیدن، نشستن، سفر، بیماری، عیادت و... تشریح شده است.

این مسابقه ویژه دانشجویان سراسر دانشگاه‌ها است که هر شب ساعت ۲۰ پنج سوال از کتاب "برمدار آفتاب" داخل کانال کانون قرآن و عترت قرار داده می‌شود.

برای شرکت درمسابقه شرکت کنندگان می‌توانند پاسخ‌های خود را تا ساعت ۲۴ همان شب به همراه مشخصات خود (نام، نام خانوادگی، رشته تحصیلی، شماره دانشجویی) به آیدی @Kanonquran_Admin ارسال کنند که به قید قرعه به پنج نفر از افرادی که پاسخ درست به سوالات دهند جوایزی اهدا خواهد شد. انتهای پیام

۲ نشریه علمی دانشگاه علامه طباطبائی در میان ۳۶ نشریه برتر کشور در حوزه علوم انسانی قرار گرفت

دانشگاه علامه طباطبائی / منبع دیگر

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● ۲ نشریه علمی دانشگاه علامه طباطبائی در میان ۳۶ نشریه برتر کشور در حوزه علوم انسانی قرار گرفت مدیر مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه از کسب رتبه مناسب نشریات علمی دانشگاه علامه طباطبائی در ارزیابی جدید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری خبر داد.

● دکتر موسوی رضوی، مدیر مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه علامه طباطبائی در این خصوص گفت: بر اساس آخرین گزارش منتشرشده در پورتال رسمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، از ۳۱ مورد نشریه ارزیابی شده دانشگاه علامه طباطبائی در سال ۱۳۹۸، دو نشریه «مطالعات مدیریت صنعتی» و «فرهنگ مشاوره و روان‌درمانی» موفق به کسب درجه «الف» شده اند، ۲۴ عنوان دیگر درجه «ب» و ۳ نشریه نیز درجه «ج» را دریافت کرده‌اند.

● او ضمن تأکید بر تلاش بیشتر نشریات برای ارتقاء سطح کیفی و کسب رتبه های بین‌المللی، رتبه به‌دست‌آمده از ارزیابی سال ۱۳۹۸ را قابل قبول خواند و افزود: در ارزیابی سال ۱۳۹۸ در زمینه علوم انسانی ۷۵۴ نشریه مورد بررسی قرار گرفته است، از این میان ۳۶ نشریه موفق به اخذ رتبه «الف» شده‌اند که ۲ مورد آنها از نشریات دانشگاه علامه طباطبائی بوده است.

۲ نشریه علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** در میان ۳۶ نشریه برتر کشور در حوزه علوم انسانی قرار گرفت مدیر مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه از کسب رتبه مناسب نشریات علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** در ارزیابی جدید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری خبر داد.

دکتر موسوی رضوی، مدیر مرکز چاپ و انتشارات **دانشگاه علامه طباطبائی** در این خصوص گفت: بر اساس آخرین گزارش منتشرشده در پورتال رسمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، از ۳۱ مورد نشریه ارزیابی شده **دانشگاه علامه طباطبائی** در سال ۱۳۹۸، دو نشریه «مطالعات مدیریت صنعتی» و «فرهنگ مشاوره و روان‌درمانی» موفق به کسب درجه «الف» شده اند، ۲۴ عنوان دیگر درجه «ب» و ۳ نشریه نیز درجه «ج» را دریافت کرده‌اند.

او ضمن تأکید بر تلاش بیشتر نشریات برای ارتقاء سطح کیفی و کسب رتبه های بین‌المللی، رتبه به‌دست‌آمده از ارزیابی سال ۱۳۹۸ را قابل قبول خواند و افزود: در ارزیابی سال ۱۳۹۸ در زمینه علوم انسانی ۷۵۴ نشریه مورد بررسی قرار گرفته است، از این میان ۳۶ نشریه موفق به اخذ رتبه «الف» شده‌اند که ۲ مورد آنها از نشریات **دانشگاه علامه طباطبائی** بوده است.

موسوی رضوی ابراز امیدواری کرد با توجه به برنامه ریزی صورت گرفته و گام‌های برداشته‌شده در مسیر افزایش کیفیت علمی نشریات، در آینده شاهد نمایه شدن نشریات علمی دانشگاه در معتبرترین پایگاه‌های بین‌المللی باشیم.

لازم به ذکر است در ارزیابی پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC) که در ابتدای سال جاری اعلام شد هشت نشریه از نشریات **دانشگاه علامه طباطبائی** به عنوان نشریات «هسته» (نشریات هسته، نشریات است که کیفیت بالایی آن‌ها از نظر محتوای علمی، پس از بررسی و تحلیل کیفی توسط گروهی از متخصصان رشته های مرتبط، محرز شده است) معرفی شدند.

شاخص هایی همچون به روز بودن موضوعات پژوهشی، کاربردی بودن یافته ها، خوانایی و کیفیت علمی، روش شناسی دقیق، ارائه فهم پذیر داده ها، بحث منطقی، استدلال دقیق و شیوه نتیجه گیری، در انتخاب نشریات هسته مد نظر قرار می گیرند.

۱- پژوهش حقوق خصوصی ۲- پژوهش های اقتصادی ایران ۳- پژوهش های ترجمه در زبان و ادبیات عربی ۴- پژوهشنامه اقتصادی ۵- پژوهشنامه معارف قرآنی ۶- متن پژوهی ادبی ۷- مطالعات مدیریت (بهبود و تحول) ۸- مطالعات مدیریت صنعتی

چهارشنبه ۲۳ مهر ۱۳۹۹ - ۱۱:۲۹ شماره خبر: ۱۳۰۹۹ بازدید: ۲۶۷ نسخه چاپی air.ir/ZHqNfaایلیست اخبار
<<Aryanican webdesignhighportal توسط Aryanican

کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» منتشر شد



منبع اصلی: فرهنگ امروز

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر



خبرگزاری رسا /

۲۳

مهر
۱۳۹۹
۱۴:۲۴

کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» تألیف ابراهیم برزگر به همت سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها (سمت) به تازگی منتشر شد.

به گزارش سرویس کتاب و نشر خبرگزاری رسا، کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» تألیف ابراهیم برزگر استاد تمام علوم سیاسی **دانشگاه علامه** طباطبایی به همت پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه ها (سمت) و همکاری شورای تخصصی تحول و ارتقای علوم انسانی شورای عالی انقلاب فرهنگی اخیراً منتشر شد.

مخاطب هدف این کتاب، دانشجویان رشته علوم سیاسی و روابط بین الملل هستند. نویسنده در این کتاب با استفاده از دانش تولید شده صاحب نظران ادبیات فارسی و ویراستاری، آن دانش را در خدمت مخاطبان علوم سیاسی قرار داده و به کاربرد آن در متون علوم سیاسی توجه داشته و به نوعی بین نگارش، ویراستاری و علوم سیاسی پیوند برقرار کرده است.

فهرست مطالب این اثر عبارت است از:

مقدمه

فصل اول: کلیات

فصل دوم: شیوه های نگارش

فصل سوم: نگارش ویراسته

فصل چهارم: نگارش علمی متون سیاسی

فصل پنجم: درست نویسی و درست خوانی واژه های برگزیده سیاسی

فرجام سخن

منابع

فصل اول کتاب درباره فلسفه وجودی این درس نوین یاد و اهمیت آن در مهارت افزایی و چپستی ادب فارسی و تعامل آن با تحولات سیاسی و ویراستاری در سیاست و زبان دیپلماتیک سخن می گوید و وجه غالب آن سیاسی است.

فصل دوم و سوم درباره شیوه خط و املای فارسی درست کلمات و واژه های متشابه و نیز مواردی چون کاربرد

نادرست فعل، حرف و جمله بحث می‌کند و تا حدودی با مثال‌های سیاسی، علوم سیاسی‌سازی شده است. در واقع در فصل دوم مباحث صرفی واژگان و در فصل سوم مباحث نحوی و دستور زبان بررسی شده است. در فصل چهارم به پاراگراف نویسی، ویرایش عنوان و گزارش سیاستی و در فصل پنجم با وجه غالب سیاسی و فصل دوم و سوم با وجه غالب ادبیات فارسی تدوین شده است. با این همه نویسنده کوشیده است تا در همین دو فصل دوم و سوم هم در ظرف ادب فارسی، مظلوف سیاسی بریزد و تا حد امکان شواهد و مثال‌های سیاسی برای موضوعات بیاورد. مؤلف در مورد این اثر می‌نویسد: از تابستان سال ۱۳۷۰ که با ویراستاری آشنا شده ام، تاکنون حدود سه دهه با آن زیسته ام و در کارهای آماده سازی کتب درسی، ارزیابی پایان نامه‌های دانشجویی و نگارش کتب و مقالات شخصی با آن مرتبط بوده ام. بارها اعجاز ویرایش را دیده ام که متن اولیه کتاب‌ها چگونه با ویراستاری دگرگون می‌شود و ارتقا می‌یابد و خواندنی می‌شود. ویراستاران اند که کتاب‌ها را آراسته و پیراسته و خوانا و روان می‌کنند. ویراستاری در هر رشته‌ای، مهم و ضروری است. آموزش ویراستاری برای هر دانشجو و برای نگارش کارهای کلاسی و به ویژه پایان‌نامه‌نویسی ضروری است. این کتاب متناسب با ویژگی‌های رشته علوم سیاسی تدوین شده است. علاوه بر تجربیات شخصی طولانی، کتب ویراستاری مطالعه، فیش برداری و گلچینی از آنها انتخاب شده است. آنگاه این ظروف ادبی فارسی و ویراستاری تا حد امکان با مظلوف و مثال‌ها و مصادیق، علوم سیاسی سازی شده است. نکات عملیاتی که خروجی کاربردی در ویراستاری داشته، گلچین شده است. به طور مثال از ذکر مدخل‌هایی که بعد از چند صفحه در نهایت صاحب نظر هر دو صورت واژه «درست» دانسته، تا حد امکان خودداری شده است. در مواردی نیز با حذف مطالب مفصل و شواهد و استدلال‌های فنی چند صفحه‌ای هر مدخل، نتایج کاربردی آن را در چند سطر خلاصه کرده است. برانگیختن حساسیت دانشجویان به کاربرد واژگان یکی از اهداف کتاب است. این حساسیت را بعد از پایان کلاس‌ها در دانشجویان مشاهده کرده ام. برخی از آنان می‌گفتند حتی به متن پرسشهای امتحانی استادان حساس شده اند و آنها را از زاویه ویراستاری واری می‌کنند. کاربرد واژه‌ها حساس اند و بار معنایی متفاوتی دارند. به تفاوت واژه‌های سلفی و تکفیری بنگرید و اینکه کاربرد هر یک از آنها چه پیامدهایی بسیار متفاوتی برای منافع ملی به دنبال دارد. کاربرد واژه‌ها برای خطبای اجتماعات و یا سیاستمداران که گفتار و نوشتار آنان دارای بازتاب‌های داخلی و بین المللی است، از حساسیت بیشتری برخوردار است. گاه گویندگان از هزینه‌های مترتب بر کلام خود بی‌خبرند. دقیق سخن گفتن و بیان علمی در کار پژوهشگران و استادان نیز جایگاه خاص خود را دارد. ترویج مطالعات میان رشته‌ای به عنوان روند مسلط و پربازده در قالب بهره‌گیری از داده‌های مبنایی ادب فارسی و در زمینه و قلمرو علوم سیاسی و در درس ویراستاری در متون سیاسی از اهداف تلویحی این نوشتار است. قانون طلایی مطالعات میان رشته‌ای آن است که ضمن احترام به حریم تخصص‌ها و اجتناب از تولید داده و اجتهاد در رشته‌های دیگر، از داده‌های پذیرفته شده آنان در زمینه تخصصی خود استفاده کند و پاس گل را از آنان بگیرد و رشته خود را بارور کند.



پاسداری از زبان فارسی و عنصر هویت بخش ایرانی یکی از اهداف این کتاب در رشته علوم سیاسی است.

زبان فارسی نیز در دوران مواجهه سنت و تجدد در معرض تهاجم قرار گرفت.

زبان فارسی نیز در دوران مواجهه سنت و تجدد در معرض تهاجم قرار گرفت.

به گفته برخی از صاحب نظران، جهان غیرعرب، استقلال زبانی خود را از دست داد.

این پاسداری از گزینش معادله‌های دقیق و مناسب برای واژه‌های علمی نوینپاد سیاسی در فارسی شروع می‌شود

تا آنجا که بتواند بر مبنای انگاره‌های هستی‌شناختی و معرفت‌شناختی خاص خود در دنیای مدرن، به روزرسانی

زبان سیاسی اقدام کند.

نویسنده در کتاب سیاست به مثابه صراط، نشان داده است که چگونه صراط می‌تواند سرچشمه واژه سازی و

قالب ریزی مضمون و انتقال آن از ظرف ذهنی نویسنده به ظرف ذهنی مخاطب باشد.

صراط می‌تواند مبنایی استوار برای بازتولید زبان سیاسی مستقل در دنیای مدرن باشد.

این اثر دارای فواید و مزایایی بدین شرح است:

۱.

کسب مهارت و مهارت افزایی

۲.

کاربرد فردی

۳.

کمک به رفع مشکل اشتغال

۴.

افزایش مستمر آگاهی و دانش ویراستار

۵.

ورزش فکری و ویراستاری

۶.

حفظ هویت ایرانی و تقویت زبان فارسی

کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» تألیف ابراهیم برزگر استاد تمام **دانشگاه علامه طباطبائی** به همت

پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) و

همکاری شورای تخصصی تحول و ارتقای علوم انسانی شورای عالی انقلاب فرهنگی به تازگی در ۲۱۱ صفحه به

بهای ۲۵ هزار تومان منتشر شد. /۱۰۲۵/۸۲۶/ق

دیگر منابع منتشر کننده

● کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» منتشر شد - فرهنگ امروز

بررسی اسلام و حکمرانی امر خیر با رویکرد نظری



منبع دیگر



ایکنا

۲۳

مهر

۱۳۹۹

۱۳:۵۱

پیش‌همایش دوم خیر ماندگار پنج‌شنبه ۲۴ مهرماه، با بررسی موضوعاتی از جمله «اسلام و حکمرانی امر خیر با رویکرد

نظری»، «طراحی الگوی مناسب فعالیت‌های خیر در ایران» و «بازآرایی نظام حکمرانی تأمین اجتماعی؛ ضرورت و

راهبردها» برگزار می‌شود.

● پیش‌همایش دوم، پنج‌شنبه ۲۴ مهرماه، از ساعت ۹ تا ۱۲ با حضور سیدمرتضی نبوی، عضو تشخیص مصلحت نظام، داود دانش‌جعفری، عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی و محمدرضا اخضریان کاشانی، عضو هیئت علمی دانشگاه تهران برگزار می‌شود. در این پیش‌همایش موضوعاتی از جمله «اسلام و حکمرانی امر خیر با رویکرد نظری»، «طراحی الگوی مناسب فعالیت‌های خیر در ایران» و «بازآرایی نظام حکمرانی تأمین اجتماعی؛ ضرورت و راهبردها» بررسی می‌شود. این پیش‌همایش از درگاه‌هایی همچون شبکه اینستاگرام به نشانی @khairmandegar و آپارات به نشانی khairmandegar/live قابل مشاهده است. علاقه‌مندان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به وبسایت سومین همایش ملی خیر ماندگار به نشانی اینترنتی conf.ala.org.ir و شبکه اجتماعی @khairmandegar مراجعه کنند یا با شماره ۸۸۲۵۸۹۰۰ - ۰۲۱ تماس گیرند.

به گزارش ایکن، سومین همایش ملی خیرماندگار در هفت محور شامل «مباحث نظری»، «تجربه‌های جهانی»، «تجربه‌های ملی»، «نقش نهادهای بازیگر عرصه خیر»، «آسیب‌ها و چالش‌های حکمرانی امور خیر در ایران»، «حکمرانی مطلوب امور خیر و نیکوکاری در ایران» و «آیده‌های نو برای حکمرانی امور خیر در ایران» به همت بنیاد خیریه راهبری آلاء، دانشگاه اصفهان، سازمان اوقاف و امور خیریه و خبرگزاری ایکن طی ۱۲ اسفند سال جاری برگزار می‌شود. در این راستا، بنیاد آلا اقدام به برگزاری پیش‌همایش‌های ملی خیر ماندگار کرده است.

پیش‌همایش دوم، پنج‌شنبه ۲۴ مهرماه، از ساعت ۹ تا ۱۲ با حضور سیدمرتضی نبوی، عضو تشخیص مصلحت نظام، داود دانش‌جعفری، عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** و محمدرضا اخضریان کاشانی، عضو هیئت علمی دانشگاه تهران برگزار می‌شود. در این پیش‌همایش موضوعاتی از جمله «اسلام و حکمرانی امر خیر با رویکرد نظری»، «طراحی الگوی مناسب فعالیت‌های خیر در ایران» و «بازآرایی نظام حکمرانی تأمین اجتماعی؛ ضرورت و راهبردها» بررسی می‌شود. این پیش‌همایش از درگاه‌هایی همچون شبکه اینستاگرام به نشانی @khairmandegar و آپارات به نشانی khairmandegar/live قابل مشاهده است. علاقه‌مندان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به وبسایت سومین همایش ملی خیر ماندگار به نشانی اینترنتی conf.ala.org.ir و شبکه اجتماعی @khairmandegar مراجعه کنند یا با شماره ۸۸۲۵۸۹۰۰ - ۰۲۱ تماس گیرند.

انتهای پیام

ایک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است

منبع اصلی: سلامت نیوز



۱۲ منبع دیگر



ایسنا

۲۳

مهر
۱۳۹۹
۰۸:۵۰



جمعی از کارشناسان حوزه شهری با حضور در ستاد مقابله با بیماری کرونا در کلانشهر تهران به بررسی چالش‌ها و ظرفیت‌های استان تهران در حوزه مبارزه با کرونا پرداختند.

به گزارش ایسنا، دکتر حسن پیری مشاور اجرایی رییس و مدیر حوزه ریاست دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی در نشستی که با حضور کارشناسان حوزه مدیریت شهری انجمن علمی مشورتی مدیریت شهری **دانشگاه علامه طباطبائی** و انجمن علمی مشورتی فرمانداری تهران برگزار شد، ضمن اشاره به آغاز همه‌گیری کرونا و به دنبال آن تشکیل ستاد مقابله با بیماری کرونا در کلانشهر تهران، زمان ریشه کن شدن ویروس کووید-۱۹ را

غیرقابل پیش بینی دانست و گفت: پیک سوم این بیماری نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است و امیدواریم هرچه زودتر اقدامات دانشمندان و پزشکان برای مقابله با این ویروس در سراسر دنیا اثربخش واقع شود.

وی با بیان اینکه با تشکیل ستاد و کمیته‌های مختلف همچون کمیته علمی، کمیته اپیدمیولوژی و اتاق فکر، اقدامات موثری در راستای مدیریت بیماری انجام گرفت، اظهار کرد: در کل کشور علی‌رغم تحریمها در حوزه زیرساخت‌های بهداشت و درمان همچون زیرساخت‌های امنیت از شرایط مطلوبی برخوردار است، تا امروز نیز با تلاش همه همکاران به خصوص کادر درمان در بیمارستان‌ها خدمات موثری به بیماران و مراجعه کنندگان ارائه شده است.

وی افزود: در طول این ماه‌های اخیر ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران به صورت شبانه روزی و بدون حتی یک روز تعطیلی فعالیت کرده و به طور منظم هر هفته شورای فرماندهی و جلسه ستاد با حضور تمامی اعضا برگزار می‌شود.

همه همکاران در این ستاد به صورت جهادی انجام وظیفه می‌کنند.

همچنین با همت بخش روابط عمومی از تمام ظرفیت رسانه‌ها برای اطلاع رسانی استفاده می‌شود.

نقش چشمگیر حمل و نقل و فعالیت کارکنان دولت در انتقال بیماری

دکتر علی - ماهر معاون برنامه‌ریزی ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران نیز در ادامه این جلسه، اظهار کرد: ایران در منطقه امروز اولین کشور از نظر تولید علم با محوریت پاندمی کروناست و این موضوع نشان می‌دهد کارهای بسیار ارزشمندی صورت گرفته است.

وی ادامه داد: در بحث درمان روش بسیاری از کشورها در کشور ما قابل قبول نیست، بنابراین بررسی‌ها باید با توجه به زمان و مکان هر کشور صورت گیرد.

وی با بیان اینکه ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران در حوزه مدیریت شهری نیز اقدامات مناسبی انجام داده است، گفت: در تهران حمل و نقل و فعالیت کارکنان دولت که در حال حاضر بخشی از آنان به صورت دورکاری فعالیت می‌کنند، نقش چشمگیری در انتقال بیماری دارد و با توجه به اهمیت این مسئله بررسی‌ها و مکاتبات زیادی از سوی ستاد مقابله با کرونا تهران در این خصوص انجام گرفته است.

وی ادامه داد: امروز در منطقه نیز تنها کشوری هستیم که قابلیت مدیریت هوشمند بیمارستانی را فراهم کرده‌ایم.

با این سامانه تمام اطلاعات بیمارستان‌ها برخط در اختیار ستاد قرار می‌گیرد که در مسیر تصمیم‌گیری بسیار کمک کننده است.

ماهر در پایان سخنان خود بر لزوم تقویت زیرساخت‌ها برای مقابله با بحران‌ها تاکید کرد.

دربخش دیگری از این جلسه کارشناسان مدیریت شهری نیز سوالات خود را در خصوص اقدامات ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران بیان کردند و دیدگاه‌ها و تجارب سایر کشورها نیز مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت. انتهای پیام

دیگر منابع منتشر کننده

- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - سلامت نیوز
- زمان ریشه کنی ویروس کرونا غیرقابل پیش بینی - افق تهران
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - کارگر آنلاین
- ویروس کرونا؛ پیک سوم نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - رویداد ۲۴
- در جلسه کارشناسان شهری در ستاد مقابله با کرونا تهران مطرح شد پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل



- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - وانا
- پیک سوم کرونا بسیار نگران کننده است - الف
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - تحریر نو
- ستاد مقابله با کرونا: پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - شفقنا
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - راه نو
- پیک سوم کرونا؛ بسیار نگران کننده‌تر! - فرتاک نیوز
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - روزان | اخبار ایران و جهان - روزنامه روزان

کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک

منبع اصلی: ایران آنلاین

۱۸۰۰۰

۴ منبع دیگر

👁

🗨

ایرنا

۲۳

مهر

۱۳۹۹

۰۶:۵۱



تهران- ایرنا- روزنامه ایران در یادداشتی نوشت: از همان ماه‌های آغازین فراگیری کروناویروس در جهان، عده‌ای از افراد در کشورهای اروپایی، نسبت به اجباری شدن زدن ماسک در فضاهای عمومی اعتراض داشتند؛ به نحوی که در تابستان امسال معترضان در اسپانیا، ایتالیا، بلژیک، آلمان، فرانسه و انگلیس توانستند تجمعات هزاران نفره را در شهرهای خود ترتیب دهند.

روزنامه ایران چهارشنبه ۲۳ مهر در یادداشتی به قلم حسین میرزائی مردم‌شناس عضو هیأت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** نوشت: دلایل این جماعت برای مخالفت با اجباری شدن زدن ماسک در فضاهای عمومی عمدتاً ریشه در جریان‌های آزادی‌خواهانه دارد.

آنها معتقدند هدف نهایی دولت‌ها واکسیناسیون‌های اجباری و محدود کردن آزادی‌های فردی و اجتماعی است. ایرادهای عمده آنان این است که زدن ماسک، اکسیژن‌رسانی به بدن را به شکل خطرناکی مختل می‌کند و باعث می‌شود فرد گاز کربنیک بازدم خود را تنفس کند.

همچنین ماسک خود می‌تواند معدن قارچ و کپک و باکتری شود و به دلیل ریزتر بودن کروناویروس از منافذ ماسک، زدن آن از انتقال بیماری جلوگیری نمی‌کند.

اما مسئولان بهداشت جهانی همچنان معتقد هستند که فعلاً دوری از تجمعات و پوشیدن ماسک تنها راه مقابله با انتشار این بیماری است و به همین دلیل، دولت‌ها سیاست بهداشتی خود را بر همین دو اصل شکل داده‌اند. در ایران، هشدارهای اولیه مبنی بر وخامت اوضاع در اسفندماه سال گذشته مردم را وادار کرد به قرنطینه تن دهند و روابط اجتماعی خود را تقریباً قطع کنند.

اما با شروع تعطیلات نوروزی، آرام آرام مردم سطح مراقبتی خود را کاهش دادند، مهمانی‌ها از سر گرفته شد، مسافرت‌ها آغاز شد و در یک کلمه مردم زندگی عادی را آهسته آهسته شروع کردند و به همین دلیل موج دوم کروناویروس با درگیر کردن تعداد بیشتری از افراد آغاز شد به نحوی که میزان مرگ و میرهای ناشی از این ویروس روز به روز در حال افزایش است.

ستاد ملی مقابله با کرونا، نهایتاً به این جمع‌بندی رسید که باید برای کسانی که از ماسک استفاده نمی‌کنند جریمه‌ای تعیین شود، تصمیمی که با واکنش‌های گوناگونی در فضای اجتماعی مواجه شده است. در این بین سؤالاتی جدی مطرح است که مسئولان باید در برابر آنها تأملاتی داشته باشند.

جدا از اینکه جزئیات این تصمیم برای جریمه کردن افراد هنوز شفاف نیست، سؤال اساسی این است که در این

شرایط نابسامان اقتصادی، تهیه ماسک برای بسیاری از خانواده‌های کم‌تر برخوردار کار ساده‌ای نیست. طبق نظر اکثر متخصصان، ماسک اگر بخواهد مؤثر باشد باید هر چهار ساعت یکبار تعویض شود. یعنی کارگر یا کارمندی که حیات اقتصادی او ایجاب می‌کند در روز ۱۲ ساعت را خارج از منزل سپری کند باید سه ماسک (از قرار هر کدام ۱۵۰۰ تومان) تهیه کند.

آیا تهیه این مبلغ در روز برای تهیه ماسک برای همه اقشار ممکن است؟ آیا اجبار در زدن ماسک، افراد را به سوی استفاده چندباره از ماسک‌های آلوده سوق نخواهد داد و در نتیجه، بیماری تشدید نخواهد شد؟ اگر مسئولان واقعاً مصمم هستند که زدن ماسک از ابتلای بیماری جلوگیری می‌کند باید بخشی از بودجه درمان بیماری را برای تهیه ماسک رایگان برای اقشار کمتر برخوردار اختصاص دهند.

دیگر منابع منتشر کننده

- کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - ایران آنلاین
- کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - روزنامه ایران
- کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - روزنامه ایران
- حسین میرزائی* کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - خبرگزاری پانا

کلاف سردرگم بازنگری در رشته‌های دانشگاهی

عطا- دانشگاه علامه / منبع دیگر

۲۳

مهر
۱۳۹۹
۰۴:۴۰

طاهره رضایت «بازنگری در سرفصل‌های رشته‌های دانشگاهی» زخم کهنه‌ی نظام آموزشی کشور است که هر چند وقت یکبار سر باز می‌کند.

دانش‌جویان همواره از کاربردی نبودن آن‌چه در دانشگاه می‌خوانند، می‌گویند و مدرسان از کهنه شدن سرفصل‌ها و منطبق نبودن با نیازهای جامعه.

یکی از رشته‌های دانشگاهی که از سال‌های پس از انقلاب تغییری نکرده بود و به‌تازگی بازنگری‌هایی در آن صورت گرفته‌است، رشته‌ی مددکاری اجتماعی است.

محمد زاهدی اصل و حمیده عادلین به این بهانه با عطا گفت‌وگو می‌کنند.

راه پر پیچ و خم بازنگری دروس محمد زاهدی اصل عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی کسی است که مسئولیت بررسی و بازنگری دروس رشته‌ی مددکاری را برعهده داشته است، او در گفت‌وگو با عطا در این باره می‌گوید: «بازنگری در رشته‌ی مددکاری بیش از یک سال زمان برده و درنهایت به تأیید گروه رسیده‌است.

افزون بر گروه، در شورای دانشکده، تحصیلات تکمیلی دانشگاه، شورای دانشگاه، گروه تحول ذی‌ربط علوم انسانی ابتدا در وزارت علوم و درنهایت در شورای تحول علوم انسانی به تصویب رسید و به دانشگاه‌ها ابلاغ شد». زاهدی اصل از سال‌ها پیش از انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷ در دانشکده مسئولیت‌هایی داشته و به تغییرات این رشته به خوبی آشناست.

او از تاریخ تحولات سرفصل‌های درسی می‌گوید: «برنامه قبلی، برنامه‌ی رشته علوم اجتماعی بود که پیش از انقلاب با شش گرایش طراحی شده بود و آرام آرام با گذشت زمان رشته خدمات اجتماعی جای خود را به مددکاری اجتماعی داد هر چند که در محتوا تغییر چندانی نکرده بود». او ادامه می‌دهد: «برنامه‌ی مجموعه‌ی علوم اجتماعی مصوب ستاد انقلاب فرهنگی پیشین به این صورت بود که ۱۳ رشته به یک رشته تبدیل شده بود و به این دلیل از همان اوایل انقلاب نیاز به بازنگری اساسی احساس می‌شد، چرا که با ۱۴۴ واحدی که آن زمان در

این رشته تدریس می‌شد هرگز مددکار اجتماعی تربیت نمی‌شد.

در این سال‌ها یک بار برنامه‌ای مدون برای ایجاد تحول به مسئولان داده شد که چندان با اقبال مواجه نشد». بازنگری‌ها به تخصصی شدن دروس کمک می‌کنده گفته‌ی زاهدی اصل، پیش از انقلاب در رشته‌ی مددکاری ۳۴ واحد کارورزی داشتیم که اساس حرفه‌ای شدن دانش‌آموختگان را تشکیل می‌داد، اما بعد از انقلاب به ۱۲ واحد رسید.

در دوره‌ای ما ۱۶ واحد به برنامه اضافه کردیم که چهار واحد آن را به کارورزی‌ها و بقیه را به دروس تخصصی اختصاص دادیم اما باز هم کفایت نمی‌کرد». این عضو هیئت علمی با اشاره به این که در این سال‌ها پستی و بلندی‌های بسیاری را پشت سر گذاشته تا در نهایت به برنامه کنونی رسیده‌است می‌گوید: «**دانشگاه علامه طباطبائی** متولی رشته مددکاری در کشور است و این بازنگری تحولات عمیقی در سرفصل دروس ایجاد کرده که منجر به تخصصی‌تر شدن آن هم شده‌است».

دروس دانشگاهی باید به تناسب تغییرات جامعه به‌روز شوند حمیده عادلین یکی دیگر از اعضای هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** در رشته مددکاری است.

او از دست‌اندرکاران فرایند بازنگری در رشته‌ی مددکاری اجتماعی بوده و در این گفت‌وگو از ضرورت‌ها و چگونگی این تغییرات به عطا می‌گوید. به گفته‌ی عادلین تاریخچه این بازنگری‌ها به حدود بیست سال پیش بازمی‌گردد. قبل از این برنامه که در سال ۱۳۹۵ به تصویب کمیسیون برنامه‌ریزی آموزشی رسید، سال ۱۳۷۲ و پیش‌تر در سال ۱۳۶۸ این برنامه‌ها بازنگری شده‌بود.

او معتقد است بدون هیچ بررسی و پژوهشی هم می‌توانیم بگوییم که نیاز به تغییر در سرفصل‌ها احساس می‌شود. این عضو هیئت علمی با اشاره به این که بازنگری دوره کارشناسی در سال ۱۳۹۵ از طریق کمیسیون برنامه‌ریزی آموزشی وزارتخانه و برنامه دوره کارشناسی ارشد در سال ۱۳۹۷ صورت گرفته‌است، اضافه می‌کند: «بازنگری دوره دکتری اما هنوز در دست انجام است و به مرحله اجرا نرسیده‌است». عادلین درباره ضرورت بازنگری در رشته مددکاری اجتماعی می‌گوید: «جامعه و دانشگاه دو جزء جدانشدنی هستند.

یعنی هنگامی که در جامعه تغییراتی به وجود می‌آید و در پی آن نیازهایی احساس می‌شود بنابراین در حیطه تخصصی دانشگاه نیز افراد جدا از جامعه نیستند و آن زمان که احساس شود دروس دانشگاهی پاسخ‌گوی نیازهای جامعه نیستند، زمانی است که بازنگری باید اتفاق بیفتد». او با اشاره به این که ویژگی رشته مددکاری اجتماعی این است که به نوعی یک رشته بین‌المللی است، ادامه می‌دهد: «این ویژگی به این معناست که بخشی از دروس تخصصی که در این حیطه ارائه می‌شود کلیت یکسان دارند.

برای مثال در بحث توانمندسازی فارغ از این که بخواهد در ایران تدریس شود یا کشور دیگری، شاخص‌های یکسانی وجود دارد مانند تاب‌آوری که همه‌جا تعریف مشخصی دارد و این ویژگی ایجاب می‌کند که ما به استانداردهای آموزش بین‌المللی توجه داشته باشیم.

بنابراین بخشی از الزام این بازنگری نیز به این دلیل بود که ما تصمیم داشتیم خود را به استانداردهای بین‌المللی نزدیک کنیم.

نکته قابل‌توجه در این میان اما این است که با وجود این که شاخص‌ها واحد است، شکل به کار بستن و اجرایی کردن آن‌ها متفاوت بوده و نیازمند به بومی‌سازی و توجه به شرایط اقتصادی اجتماعی هر کشور دارد». به اعتقاد این استاد دانشگاه، بازنگری در رشته‌ی مددکاری اجتماعی به قدری دیر انجام شد که استادان در این سال‌ها به صورت غیررسمی، محتوای دروس را تغییر داده‌بودند.

چرا که حدود ۳۰ تا ۴۰ درصد محتوای کلاس‌ها به عهده‌ی خود استادان است.

اما با بازنگری، این تغییرات به صورت رسمی اعمال می‌شود.

کاربردی بودن دروس منجر به اشتغال می‌شود عادلین با ذکر این نکته که تأکید وزارت علوم بر بازنگری بیش‌تر در سال‌های اخیر بیشتر شده‌است، می‌افزاید: «نزدیک شدن به استانداردهای بین‌المللی و بومی‌سازی دو محوری

است که در بازنگری دروس مدنظر ما بوده است.

این دو موضوع به صورت ناخودآگاه ما را به سمت تخصصی شدن نیز سوق داد.

نکته دیگر در نسخه‌ی قبلی سرفصل‌ها بی‌توجهی به کاربردی بودن دروس بود و دانشجویان فارغ‌التحصیل و مددکاران نیازهایی داشتند که سرخ آن نیازها در نهایت در این مشکلات حل می‌شد.

خروجی این نگاه دروس تخصصی‌ای بود با عنوان‌های مددکاری پزشکی، مددکاری اجتماعی در آموزش و پرورش، مددکاری اجتماعی صنعتی، مددکاری اجتماعی غذایی و

این ماجرا منجر به این شد که ما مددکاری را هم در حوزه کاربردی دنبال کنیم و هم در حوزه تخصصی. حمیده عادلین یکی از ضعف‌های برنامه قبلی را نداشتن پیوند با حوزه اشتغال جوانان می‌داند و معتقد است این نکته در دوره کارشناسی ارشد موانع پیش‌تری را ایجاد می‌کند، او در این باره می‌گوید: «در دوره کارشناسی ارشد نیز درخواست ما این بود که گرایش‌های مختلف این رشته ایجاد شود، اما وزارت علوم تمایل چندانی به این کار نشان نداد.

رویکرد جایگزین ما این بود که مدرک کارشناسی ارشد به صورت کلی داده شود ولی محتوای دروس به گونه‌ای باشد که دانشجویان بتوانند بر اساس علایق خود حوزه‌های مختلفی را دنبال کنند و احساس می‌کنم این دستاورد خوبی است چراکه تا پیش از این تفاوت این گرایش‌ها را تنها در محل کار احساس می‌کردند.

آنچه که در مقطع ارشد بسیار مورد توجه بوده، بازار کار رشته‌هاست.

سعی ما بر این است که اگر در سالی تأکید وزارت بهداشت بر جذب مددکار برای بیمارستان‌هاست، دانشگاه بر مددکاری سلامت توجه بیش‌تری داشته باشد تا از این راه مسیر اشتغال دانشجویان نیز هموارتر شود». یکی از ایرادات وارده به حوزه‌ی دانشگاهی همواره تناسب نداشتن محتوای آموزشی با مسائل روز جامعه است که اتفاقاً در رشته‌های علوم انسانی نمود بیش‌تری دارد.

حالا به نظر می‌آید سر این کلاف سردرگم محتوای دروس به بازنگری‌های اساسی در رشته‌ها پیوند می‌خورد. کلمات کلیدی: اشتغال بازنگری رشته حمیده عادلین **دانشگاه علامه طباطبائی** عطا محمد زاهدی اصل

وزارت علوم اشتراک گذاری: <https://www.atnanews.ir/?p=۲۹۷۳۹۷>

دیوان حافظ نمونه‌ای بی‌بدیل در تکنیک و بلاغت



منبع دیگر



عطا- دانشگاه علامه

۲۳

مهر

۱۳۹۹

۰۳:۴۳

زهرآ آویژگاندنر نشست بین‌المللی بزرگداشت حافظ از جایگاه ویژه حافظ و دیوان حافظ در سراسر جهان و اهمیت آن در فرهنگ و ادبیات کشورهای خاورمیانه صحبت شد؛ دکتر یعقوب شفق، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کریک قلعه ترکیه درباره این موضوع گفت: «دیوان حافظ نه تنها برای آموختن زبان فارسی بلکه از لحاظ تکنیک و بلاغت نیز به عنوان نمونه‌ای بی‌بدیل محسوب می‌شود». به گزارش عطا، مراسم بزرگداشت حافظ، با حضور استادان زبان و ادبیات فارسی ۵ کشور خاورمیانه به همت دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی، پژوهشکده فرهنگ پژوهی، دفتر همکاری‌های بین‌المللی **دانشگاه علامه طباطبائی** با همکاری مؤسسه فرهنگی اکو بیستم مهرماه به صورت آنلاین برگزار شد. این نشست با حضور دکتر نعمت‌الله ایران‌زاده، رئیس دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی **دانشگاه علامه طباطبائی**، دکتر ماندانا تیشه‌یار، مدیر مرکز همکاری‌های بین‌المللی **دانشگاه علامه طباطبائی**، دکتر رز فضلی، عضو هیئت علمی پژوهشکده فرهنگ پژوهی **دانشگاه علامه طباطبائی** و دیگر علاقمندان برگزار شد. در نشست بین‌المللی بزرگداشت حافظ دکتر سرور بختی، رئیس مؤسسه فرهنگی اکو از تاجیکستان، دکتر محمدناصر رهیاب، رئیس دانشگاه غالب هرات از افغانستان، دکتر

نعیمه شکر، استاد ادبیات و علوم انسانی دانشگاه زحله از لبنان، دکتر یعقوب شفق، استاد زبان فارسی دانشگاه کریم قلعه از ترکیه و دکتر قرانکوف، استاد دانشگاه خاورشناسی از ازبکستان، دکتر حسن حسن‌زاده، مدیرگروه دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های انگلیسی **دانشگاه علامه طباطبائی** و دکتر عباسعلی وفایی، استاد زبان و ادبیات فارسی **دانشگاه علامه طباطبائی** به بیان دیدگاه‌های خود درباره حافظ پرداختند. دیوان حافظ، نگهبان کودکان سرزمین رودکی بوده استدر ابتدای این نشست دکتر سرور بختی، رئیس موسسه فرهنگی اکو در تهران، درباره اهمیت دیوان حافظ در زندگی مردم صحبت کرد و گفت: «حافظ بی‌شک فرمانروای اصلی غزل است و غزل او مانند باران بهار که گرد و غبار را می‌شوید، غم و اندوه را از سینه می‌رباید و شور و شغف و زندگی‌دوستی را در انسان‌ها زنده می‌کند». وی افزود: «حافظ تنها شاعر پارسی‌گو است که مردم به اشعار او تفأل می‌زنند تا گری از کارشان باز شود و روزشان پر از سبزی و طراوت باشد؛ شاید عجیب باشد و کمتر کسی بداند که در سرزمین رودکی در زیر سر نوزاد دیوان حافظ را می‌گذارند، با این نیت که او را از بلایا دور نگه دارند». سده‌ها تفأل به دیوان حافظ دکتر محمدناصر رهیاب، رئیس دانشگاه غالب هرات و استاد دانشگاه افغانستان، درباره نقش دیوان حافظ در زندگی مردم گفت: «هنوز مادران درباره باز و بسته بودن بخت دختران و پسران خود از حافظ سؤال می‌کنند و هنوز طالع آینده و روز و روزگار خود را از حافظ می‌پرسند.

حافظ شاعری است که در اوج ناامیدی، امید را نوید می‌دهد، در ژرفای غم انسان، شادی پیشنهاد می‌دهد و هرگز این را فراموش نمی‌کند که شعر باید چیزی را با خواننده در میان بگذارد». حافظ منتقد و درمانگر مسائل اجتماعی بوده است دکتر حسن حسن‌زاده، مدیر گروه دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های انگلیسی **دانشگاه علامه طباطبائی** و پژوهشگر آثار حافظ به بررسی آثار حافظ از منظر اجتماعی پرداخت و گفت: «باید بدانیم که این کتاب ارزشمند و این شاعر بزرگوار به زیبایی به مسائل اجتماعی پرداخته و به زیبایی بخش‌های مهمی از جهان اجتماعی را به تصویر کشیده است.

حافظ همچون یک منتقد اجتماعی و یک عالم علوم سیاسی روزگار خودش را در درجه اول تبیین کرده و در درجه دوم انتقادی برخورد کرده و راهکارهایی هم نشان داده است». وی با بیان اینکه همه اینها به زبان تخیل آمیز شعر است گفت: «برای بیرون کشیدن نگاه اجتماعی حافظ باید با روش سرایش او آشنا شد». این پژوهشگر آثار حافظ، درباره دیدگاه سیاسی او اظهار کرد: «حافظ در روزگار پرتنش می‌زیسته؛ در زمانی که حاکمان با ابزار قرار دادن دین، قدرت را تصاحب کرده بودند و از دین سوء استفاده می‌کردند تا بتوانند پایه‌های قدرتش را محکم کنند؛ به قول فردوسی: «زبان کسان از پی سود خویش / بجویند و دین اندر آرند پیش». حسن‌زاده در ادامه افزود: «خاندان آل مظفر، دین را وسیله‌ای برای رسیدن به خواسته‌های خودشان قرار داده بودند به همین علت همانطور که در ابیات زیر می‌بینیم، از زبان گزنده و شمشیر برنده شعر حافظ در امان نبودند». برسر آنم که گر ز دست برآید / دست به کاری زنم که غصه سر آید صحبت حکام ظلمت شب یلداست / نور ز خورشید جوی بو که برآیددانی که چنگ و عود چه تقریر می‌کنند / پنهان خورید باده که تعزیر می‌کنند حسن‌زاده سخنان خویش را با خواندن بیت «گویند رمز عشق مگویند / مشنود / مشکل حکایتی است، که تقریر می‌کنند» سخنان خود را به پایان رساند و گفت: «فشار و خفقان تا چه اندازه که حتی از عشق هم نمی‌توانیم سخن بگوییم». منظور از «می دو ساله» در دیوان حافظ، «قرآن کریم» است دکتر محمدناصر رهیاب، رئیس دانشگاه غالب هرات از افغانستان درباره سبک نمادین اشعار حافظ گفت: «ما می‌توانیم برخلاف پیچیدگی‌های اشعار حافظ، به دلیل سبک سمبلیک و نمادینش آن را به سادگی بیان کنیم.

مثلاً در بیت «می دوساله و محبوب چهارده‌ساله / همین بس است مرا صحبت صغیر و کبیر» منظور از می دوساله قرآن کریم است، چون قرآن کریم دو بار نازل شده است؛ یکبار در آسمان چهارم و یکبار هم بر پیامبر اکرم (ص)، همچنین مراد از محبوب چهارده‌ساله پیامبر (ص) است؛ ۴ در ۱۰ می‌شود ۴۰ و پیامبر در چهل سالگی به بعثت رسیدند». حافظ از تمام ظرفیت زبان پارسی استفاده کرده است دکتر عباسعلی وفایی، استاد زبان و ادبیات فارسی **دانشگاه علامه طباطبائی**، به تفسیر اشعار حافظ از منظر ادبی پرداخت و گفت: «صفت عام

صفتی است که برای هر شیئی و موجودی به کار می‌رود و هیچ زیبایی هنری و بیانی ندارد.

شاعران برای معنازایی در شعر ناگزیر به آفرینش صفات خاص هستند، مثلاً در مصرع‌های زیر، عبارت‌های «سرو روان»، «بادۀ مست» و «زلف گره‌گیر» را حافظ آفریده است: بی تو ای سرو روان با گل و گلشن چه کنماگر از خمر بهشت است و گر بادۀ مستخنده جام می و زلف گره‌گیر نگاروی توضیح داد: «اگر صفت‌های «گره‌گیر» و «باده مست» را در فرهنگ لغت بررسی کنیم به نتیجه نخواهیم رسید، زیرا این صفات را شاعر آفریده و حافظ برای ساختن این صفت‌های خاص از تکنیک جان‌بخشی به اشیا استفاده کرده است». این استاد زبان و ادبیات فارسی با بیان اینکه زبان فارسی ظرفیت نامحدودی دارد گفت: «حافظ شیرازی با نگاه عمیق، حکیمانه و عالمانه خود از همه ظرفیت زبان فارسی استفاده کرده است». دکتر نعیمه شکر، استاد دانشگاه ادبیات و علوم انسانی زحله لبنان از منظر دینی به بررسی اشعار حافظ پرداخت و گفت: «حافظ، با به کارگیری آیات قرآن در اشعار خود، امید، آرامش و دوستداری زندگی را نوید می‌دهد». رندی حافظ نه گناهیست صعب‌دکتر یعقوب شفق، استاد زبان فارسی دانشگاه کریک قلعه ترکیه با بیان اینکه دیوان حافظ در قرن بیست به زبان ترکی ترجمه شده است، گفت: «حافظ نه تنها بزرگترین شاعر مشرق زمین بلکه از شاعران بزرگ جهان نیز است».

وی با بیان اینکه شهرت حافظ در خارج از خاورمیانه به هندوستان و کشورهای اروپایی نیز رسیده است، گفت: «دیوان حافظ نه تنها برای آموختن زبان فارسی بلکه از لحاظ تکنیک و بلاغت نیز نمونه‌ای بی‌بدیل است». در ادامه دکتر شفق درباره احترام و ارادت شاعران ترک به حافظ گفت: «شاعران ترک به نیکی و احترام از حافظ یاد می‌کنند و در ابیات خود او را شرح می‌دهند.

مثلاً ضیا پاشا در مقدمه اشعار خود می‌گوید حافظ شاعری بلبل‌سخن است و زبانی الهی دارد». وی در ادامه اظهار کرد: «هیچکس نمی‌تواند شیوه ماهرانه و طرز رندانه حافظ را در شعرسرایی تقلید کند». «حافظ» به مثابه «وجدان جمعی» استدکتر قرانیکوف، استاد دانشگاه خاورشناسی ازبکستان، درباره جنبه اخلاقی اشعار حافظ گفت: «شاعران با هم تفاوت دارند، یکی ثناگوی سلطان‌ها و پادشاهان و دیگری داستان‌سرای احکام دین و دینداران است ولی شاعر حقیقی، وجدان ملت است.

او با عدالت، امور بشری را قضاوت می‌کند و هر چه وجدانش امر می‌کند به زبان می‌آورد». وی با اشاره به بیت «حافظا می خور و رندی کن و خوش باش ولی/ دام تزویر مکن چون دگران قرآن را» گفت: «حافظ با کسانی که با حکم خدا پیش می‌روند کاری ندارد و آنها را قابل احترام می‌داند، انتقاد و اعتراض او به کسانی است که جوفروش گندم‌نما هستند». مباحث در پی آزار و هر چه خواهی کندکتر سرور بختی، رئیس مؤسسه فرهنگی اکو از تاجیکستان، با اشاره به بیت «آسایش دو گیتی تفسیر این دوحرف است/ بادوستان مروت، بادشمنان مدارا» از منظر مردم‌داری به تفسیر اشعار حافظ پرداخت و گفت: «چکامه‌های حافظ بر ما می‌آموزد که با دوستان مروت کنیم، با دشمنان مدارا، در هیچ موردی کسی را قضاوت نکنیم و داورهای را بر کیش داور اندازیم؛ پیام جاودانه شعر حافظ همین است: «با خود و خدا باش و آزار بر کسی مرسان».

کلمات کلیدی: حافظ حسن حسن‌زاده دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی **دانشگاه علامه طباطبایی** دفتر همکاری‌های بین‌المللی **دانشگاه علامه طباطبایی** دکتر قرانیکوف روز حافظ سرور بختی عباسعلی وفایی عطنا مؤسسه فرهنگی اکو محمدناصر رهیاب نعمت‌الله ایرانزاده نعیمه شکر پژوهشکده فرهنگ پژوهی یعقوب شفقاشتراک گذاری: <https://www.atnanews.ir/?p=۲۹۷۳۸۸>

معرفی، بررسی و نقد کتاب "زندگی سراسر فهم مسئله است"



انجمن علوم سیاسی ایران /

معرفی، بررسی و نقد کتاب

انجمن علوم سیاسی ایران برگزار می کند: نشست علمی:

معرفی، بررسی و نقد کتاب "زندگی سراسر فهم مسئله است"

مسئله و مسئله شناسی در علوم اجتماعی انسانی ایرانبا حضور نویسنده کتاب "آقای دکتر نعمت الله فاضلی" سخنرانان:

دکتر ابوالفضل دلاوری (عضو هیات علمی گروه علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبائی).

دکتر مجتبی مقصودی (عضو هیات علمی گروه علوم سیاسی دانشگاه دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی).
دبیر نشست :

بهمن سرلک (دبیر اجرایی انجمن علوم سیاسی ایران).

زمان: پنج شنبه ۸ آبان ماه ساعت ۱۸ الی ۱۹/۳۰ پخش آنلاین نشست علمی در بستر سرور مجازی (bigbluebutton) به آدرس:

[/https://engage.shatel.com/b/vze-۳hq-xxc](https://engage.shatel.com/b/vze-۳hq-xxc)

حضور در این نشست علمی برای عموم علاقمندان آزاد و رایگان می باشد. شماره تماس: ۰۹۳۳۷۳۵۷۵۷۶

محمّدقلی یوسفی، تحلیلگر مسائل اقتصادی: کسانی که باید مشکلات را حل کنند، خودشان بخشی از مشکل اند

منبع اصلی: خوزستان آنلاین

۲۴۰۰۰

۴ منبع دیگر



روزنامه آفتاب یزد /

< چرا کسی نمی گوید پراید چرا ۱۳۰ میلیون تومان شده است و چرا اجاره یا قیمت خرید آپارتمان که برای زندگی خیلی هم لازم است، این همه گران شده است؟ این برای من پرسشی جدی است که مردم چرا فقط قیمت دلار را روزانه رصد می کنند؟ محمّدقلی یوسفی گفت: بالا رفتن نرخ ارز اتفاقی قابل انتظار است. نکته عجیب و غیرقابل انتظار این است که مسئولین چرا تجربه نمی گیرند و سیاست های غلط را همچنان ادامه می دهند.

مشکل اساسی ما دولت مردان هستند.

یعنی کسانی که باید مشکلات را حل کنند، خودشان بخشی از مشکل هستند. مردم ایران که از اردیبهشت ماه سال ۹۷ به یکباره با اوج گیری قیمت ها مواجه بودند، در سال جاری با پدیده ای روبرو شدند که شاید چند وقت پیش تصورش هم غیرقابل باور بود.

اذهان عمومی در حالی به دلیل وضعیت به هم ریخته اقتصادی مشوش است که همچنان این سوال بی پاسخ وجود دارد که دلیل اصلی این همه شلختگی و نابسامانی اوضاع اقتصادی ایران چه چیزی می تواند باشد؟ محمّدقلی یوسفی، تحلیلگر مسائل اقتصادی، در گفت و گو با اعتماد آنلاین در این رابطه اظهار داشت: در روزهایی که گرانی بیداد می کند، باید پرسید چرا همه فقط به بالا رفتن نرخ دلار حساسیت نشان می دهند.

چرا کسی نمی‌گوید پراید چرا ۱۳۰ میلیون تومان شده است و چرا اجاره یا قیمت خرید آپارتمان که برای زندگی خیلی هم لازم است، این همه گران شده است؟ چرا کسی نمی‌آید بگوید چرا قیمت لبنیات در عرض چند روز چند برابر می‌شود؟ این برای من پرسشی جدی است که مردم چرا فقط قیمت دلار را روزانه رصد می‌کنند؟ البته شبکه‌های خارجی روی این مسئله زوم کرده و جامعه را حساس می‌کنند.

استاد **دانشگاه علامه** طباطبائی در ادامه سخنانش گفت: نکته ملموسی که باید آن را مورد توجه قرار بدهیم، چیزی جز این نیست که افزایش نرخ تورم، دلار یا موارد دیگر معلول هستند و علت نیستند. مثلاً باید بدانیم، اگر دلار را به زور از ۳۰ هزار تومان به ۱۰ یا ۷ هزار تومان برسانیم، قطعاً مشکلی از مشکلاتمان حل نخواهد شد.

او همچنین تصریح کرد: در اقتصادی که تولیدمحور نیست، مبتنی بر مصرف درآمدهای نفتی است، تزریق پول در آن صورت گرفته در حالی که انگیزه فعالیت‌های تولیدی نزدیک به صفر است و به دلیل قرار گرفتن در وضعیت تحریم از امکان توسعه بخش‌های صنعت و کشاورزی و برقراری مبادلات تجاری با کشورهای دیگر محروم است، شرایط به گونه‌ای رقم می‌خورد که گره‌ها روز به روز کورتر می‌شوند. وی توضیح داد: همچنین باید این را هم در نظر گرفت کسانی که در همین شرایط تحریم داد و ستد می‌کنند، سودهای کلانی به جیب می‌زنند که این سودبردها به نوعی در سیستم مدیریتی و اجرایی دخیل هستند.

بنابراین می‌توان متوجه شد که کشور ما با وجود اینکه کشوری غنی است، روز به روز بیشتر به فلاکت می‌افتد. او تأکید کرد: بزرگ شدن دولت هم یکی از دلایل به هم ریختگی وضعیت اقتصادی به‌شمار می‌رود. دولت‌ها هیچ‌وقت تولیدکننده نیستند و به همین دلیل بزرگ شدن دولت موجب بیشتر شدن خدمات و نقدینگی می‌شود که چنین حالتی تورم‌زا است.

چون دولت باید به کارمندان حقوق بدهد آن هم در حالی که بخش خصوصی شرایط مطلوبی برای فعالیت ندارد و به همین دلیل از پرداخت مالیات عاجز است. اینجاست که دولت برای کسری اقدام به چاپ اسکناس می‌کند و این اقدام موجب بالا رفتن نقدینگی شده و در نتیجه تورم اوج می‌گیرد.

بالا رفتن نرخ تورم هم ارزش پول ملی را پایین می‌آورد. این تحلیلگر مسائل اقتصادی در ادامه اظهار داشت: با توجه به مسائل مطرح شده، باید بگوییم بالا رفتن نرخ ارز اتفاقی قابل انتظار است.

در واقع نکته عجیب و غیرقابل انتظار این است که مسئولین چرا تجربه نمی‌گیرند و سیاست‌های غلط را همچنان ادامه می‌دهند.

مشکل اساسی ما دولت‌مردان هستند.

یعنی کسانی که باید مشکلات را حل کنند، خودشان بخشی از مشکل هستند.

یعنی دولتی که مشکل ایجاد کرده است، چطور می‌تواند مشکل را حل کند؟ محمدقلی یوسفی در پایان گفت: مشکل اصلی ما این است که مسئولین نه تنها نمی‌دانند مشکل چیست، بلکه «نمی‌دانند» که نمی‌دانند مشکل چیست و به همین دلیل فکر می‌کنند در حال انجام کار درست هستند و این گونه به سیاست‌های اشتباه ادامه می‌دهند.

دیگر منابع منتشر کننده

● مردم چرا فقط قیمت دلار را روزانه رصد می‌کنند؟ / دلار ارزان شود، مشکلاتمان حل نخواهد شد - خوزستان آنلاین

● بازار آریا | مردم چرا فقط قیمت دلار را روزانه رصد می‌کنند؟ / دلار ارزان شود، مشکلاتمان حل نخواهد شد - بازار آریا

● مردم چرا فقط قیمت دلار را روزانه رصد می‌کنند؟ / دلار ارزان شود، مشکلاتمان حل نخواهد شد - خوزستان آنلاین

● مردم چرا فقط قیمت دلار را روزانه رصد می‌کنند؟ / دلار ارزان شود، مشکلاتمان حل نخواهد شد - پیام سپاهان

روی موج خبر

۲۴

مهر

۱۳۹۹

۰۰:۰۰



منبع دیگر



روزنامه تعادل /

محمد شریعتمداری، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در پاسخ به این پرسش که آیا شرکت‌های زیرمجموعه شستا از طریق بورس واگذار می‌شود، گفت:

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● عرضه ۲۰ شرکت زیرمجموعه تامین اجتماعی در بورس محمد شریعتمداری، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در پاسخ به این پرسش که آیا شرکت‌های زیرمجموعه شستا از طریق بورس واگذار می‌شود، گفت: در نظر داریم شرکت‌های زیرمجموعه شرکت سرمایه‌گذاری تامین اجتماعی، شستا را از طریق بورس عرضه کنیم و اکنون به تناسب آمادگی شورای عالی بورس و مقررات سازمان بورس، این شرکت‌ها یکی یکی در نوبت پذیرش در بورس قرار دارند.

● بر اساس این گزارش، شرکت سرمایه‌گذاری تامین اجتماعی، شستا بعد از حدود ۲۹ سال از تأسیس، امسال برای اولین بار وارد بورس شده و ۱۰ درصد از سهام شستا به روش ثبت سفارش در بورس عرضه اولیه شد که در این عرضه اولیه بیش از ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر مشارکت کردند و ارزش بازار حدود ۱۰ درصد رشد کرد و طبق گفته وزیر قرار است واگذاری سهام شستا تا سقف ۲۰ درصد ادامه پیدا کند. لزوم مستندسازی طرح‌ها و ایده‌ها برای عرضه در مجامع بین‌المللی‌امیر هامونی، مدیرعامل فرابورس ایران در افتتاحیه «دوره آموزشی روش‌های تحلیل پیشرفته داده‌های مالی با تاکید بر یادگیری ماشین» به دریافت جایزه نوبل اقتصاد ۲۰۲۰ از سوی پاول آر میلگروم و رابرت بی‌ویلسون اشاره کرد و گفت: موضوع پژوهشی این دو اقتصاددان، طراحی حراج‌ها در بازارهای مختلف بود که چندین سال قبل پژوهش‌هایی در این حوزه در فرابورس انجام شده و مدل‌های متنوع حراج برای کشف قیمت مناسب‌تر نیز طراحی شده است.

● خبر داد.

● عرضه ۲۰ شرکت زیرمجموعه تامین اجتماعی در بورس محمد شریعتمداری، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در پاسخ به این پرسش که آیا شرکت‌های زیرمجموعه شستا از طریق بورس واگذار می‌شود، گفت: در نظر داریم شرکت‌های زیرمجموعه شرکت سرمایه‌گذاری تامین اجتماعی، شستا را از طریق بورس عرضه کنیم و اکنون به تناسب آمادگی شورای عالی بورس و مقررات سازمان بورس، این شرکت‌ها یکی یکی در نوبت پذیرش در بورس قرار دارند.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی ادامه داد: تا پایان سال ۹۹ هر ماه یک شرکت از زیرمجموعه‌های شستا را برای واگذاری در بورس آماده می‌کنیم.

اما شرط آن این است که این واگذاری‌ها به تصویب سازمان بورس برسد.

وی افزود: در مجموع ۲۰ شرکت قابل واگذاری در تامین اجتماعی است که ۱۲ شرکت از آنها زیرمجموعه شرکت

شستا قرار دارند که با تأیید شورای عالی و سازمان بورس، در بورس اوراق بهادار تهران ارایه خواهد شد. بر اساس این گزارش، شرکت سرمایه‌گذاری تأمین اجتماعی، شستا بعد از حدود ۲۹ سال از تأسیس، امسال برای اولین بار وارد بورس شده و ۱۰ درصد از سهام شستا به روش ثبت سفارش در بورس عرضه اولیه شد که در این عرضه اولیه بیش از ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر مشارکت کردند و ارزش بازار حدود ۱۰ درصد رشد کرد و طبق گفته وزیر قرار است واگذاری سهام شستا تا سقف ۲۰ درصد ادامه پیدا کند. لزوم مستندسازی طرح‌ها و ایده‌ها برای عرضه در مجامع بین‌المللی‌امیر هامونی، مدیرعامل فرابورس ایران در افتتاحیه «دوره آموزشی روش‌های تحلیل پیشرفته داده‌های مالی با تأکید بر یادگیری ماشین» به دریافت جایزه نوبل اقتصاد ۲۰۲۰ از سوی پاول آر میلگروم و رابرت بی‌ویلسون اشاره کرد و گفت: موضوع پژوهشی این دو اقتصاددان، طراحی حراج‌ها در بازارهای مختلف بود که چندین سال قبل پژوهش‌هایی در این حوزه در فرابورس انجام شده و مدل‌های متنوع حراج برای کشف قیمت مناسب‌تر نیز طراحی شده است.

مدیرعامل فرابورس با اشاره به سطح دانش تخصصی و قابلیت‌هایی که در بازار سرمایه کشور وجود دارد، اظهار کرد: بسیاری از پژوهش‌ها و تجارب ما در بازار سرمایه، قابلیت ارایه در سطح جهانی را دارد اما متأسفانه به دلیل عدم مستندسازی، در جامعه بین‌المللی مطرح نشده است.

هامونی با تأکید بر لزوم آسیب‌شناسی این موضوع، گفت: باید از نوبل درس‌هایی بگیریم از جمله اینکه هیچ ایده‌ای را مورد تمسخر قرار ندهیم و هنگام مطرح شدن ایده‌ها، منفعلانه برخورد نکنیم؛ چرا که این نوع واکنش‌ها، اعتماد به نفس علمی ما را تحت تأثیر قرار می‌دهد.

مدیرعامل فرابورس پیشنهاد کرد که ایده‌ها و کارها، ثبت و به زبان انگلیسی مستند شود تا قابلیت عرضه در مجامع بین‌المللی را داشته باشد و افزود: از سوی دیگر باید طرح‌ها را با همکاران خود به اشتراک بگذاریم و در کار تیمی، مراحل مختلف امور پژوهشی را تقسیم کنیم.

هامونی در ادامه، همکاری استراتژیک فرابورس ایران و **دانشگاه علامه طباطبائی** را اتفاق مبارکی دانست و اظهار کرد: بر اساس تفاهم‌نامه‌ای که امسال میان فرابورس و قطب ریاضیات مالی کشور منعقد شده، مقرر شد ارتقای سطح تعاملات علمی و پژوهشی میان طرفین و پیوند میان توانمندی‌های علمی و عملی در دستور کار قرار گیرد که برگزاری دوره‌های آموزشی در این راستا انجام می‌شود.

در بخش دیگری از افتتاحیه «دوره آموزشی روش‌های تحلیل پیشرفته داده‌های مالی با تأکید بر یادگیری ماشین»، عبدالساده نیسی رییس قطب علمی ریاضیات مالی از برگزاری ۱۰ دوره آموزشی سه‌ساعته با موضوعاتی همچون مبانی یادگیری ماشین، شبکه‌های عصبی، شبکه عمیق، تحلیل داده‌ها مبتنی بر روش‌های کلاسیک سری زمانی، خرید و فروش الگوریتمی و معاملات هوشمند و... خبر داد.

در ادامه، سیدجلال دهقانی فیروزآبادی استاد تمام و معاون پژوهشی **دانشگاه علامه طباطبائی**، برگزاری این دوره را از موارد تفاهم‌نامه منعقدشده بین قطب ریاضیات مالی کشور و فرابورس ایران عنوان کرد و افزود: از فلسفه‌های وجودی تفاهم‌نامه بین دانشگاه‌ها و سازمان‌های اجرایی، بهره‌گیری از تجارب دو حوزه علم و اجرا برای مدیریت بهتر جامعه و صنعت است.

به گفته دهقانی، تعامل و هم‌افزایی بازار سرمایه و دانشگاه می‌تواند نتایج علمی و عملی درخشانی در این حوزه‌ها به دنبال داشته باشد و علم ریاضیات مالی می‌تواند به توسعه، رونق و ثبات بازار سرمایه در کشور کمک کند.

محمدرضا اصغری اسکویی استادیار دانشکده علوم ریاضی و رایانه **دانشگاه علامه طباطبائی** نیز با اشاره به اینکه پیشرفت هوش مصنوعی و یادگیری ماشین، تأثیر عمیقی بر جنبه‌های مختلف زندگی انسان داشته است، گفت: در حوزه مالی نیز شاهد تاثیراتی هستیم که بسیاری از ساختارها و چارچوب‌های سنتی را پشت سر گذاشته است.

اسکویی، یادگیری ماشین را روش‌های محاسباتی برای استفاده از مشاهدات و تجربیات جهت ارتقای کارآمدی و

پیش‌بینی دقیق تعریف کرد.

وی همچنین در خصوص کاربرد یادگیری ماشین در تحلیل داده‌های مالی به مواردی همچون پیش‌بینی قیمت، تشکیل سبد (پرتفوی)، تحلیل داده‌های غیرعددی در کنار عددی و شناسایی الگوی تغییرات ساختاری، تصمیم‌سازی در فرآیند خرید و فروش و تخمین حجم بهینه خرید و فروش، ارزیابی استراتژی‌ها، شناسایی استراتژی‌های ناموفق و ... اشاره کرد.

۲۳

مهر
۱۳۹۹
۲۳:۵۹

اشتغال زنان، مهم‌ترین عامل ماندگاری در روستا

منبع اصلی: روزنامه ایران

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر

👁

🗨

📶 روزنامه ایران /

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● به طور کلی نرخ مشارکت روستایی ۲۲ درصد و سهم اشتغال زنان روستایی ۵/۵۰ درصد است و این نشان از فعالیت و نقش‌آفرینی این گروه در فعالیت‌های اقتصادی از جمله کشاورزی است.

● وی با بیان اینکه تعداد صندوق‌های خرد در طرح توسعه مشاغل خانگی در استان خراسان جنوبی ۲۳۸ مورد است و بالغ بر ۹ هزار نفر از زنان روستایی عضو آن هستند، گفت: طرح آموزش زنان روستایی و توسعه اشتغال خانگی از دیگر طرح‌های اجرایی شده در زمینه افزایش اشتغال زنان روستایی است که در قالب کلاس، کارگاه و بازدید صورت می‌گیرد.

● وی طرح بهبود جامعه محلی و ایجاد باغچه‌های سلامت را که با مشارکت علوم پزشکی استان اجرایی شده است از دیگر پروژه‌های مفید و موفق در ایجاد اشتغال زنان روستایی خواند و عنوان کرد: تمام تلاش ما بر این است تا با اجرای طرح‌های متعدد به جامعه زنان روستایی خودباوری داده و به آنان این قدر را بدهیم که ضمن حضور پررنگ در جامعه به عنوان یک شخص مفید و حقیقی قادر خواهند بود برای زندگی بهتر با تکیه بر توانایی‌های خود کسب درآمد داشته باشند. بازار کار برای اشتغال بیشتر زنان آذری مهیا می‌شود همت باقرزاده، مدیرعامل اتحادیه تعاون روستایی آذربایجان غربی نیز در گفت‌وگو با «ایران» گفت: در حال حاضر این اتحادیه در جهت اشتغال بیشتر بانوان و خود اتکایی آنان اقدام به راه‌اندازی یک شرکت برای زنان روستایی در شهرستان چالدران کرده است. وی با بیان اینکه محصول این شرکت در زمینه تولید پوشاک خواهد بود، افزود: کارگاه به صورت رایگان در اختیار زنان روستایی قرار گرفته است تا دغدغه راه‌اندازی را نداشته باشند، ضمن اینکه مبلغ ۶۰ میلیون تومان تسهیلات بلاعوض همراه با وام کم بهره ۴ درصد به زنان شاغل در این واحد تولیدی که ۱۵ نفر هستند، داده خواهد شد تا بتوانند اقدام به تولید کنند. وی با بیان اینکه به منظور ایجاد اشتغالزایی تعداد بیشتری از زنان روستایی رایزنی‌های لازم با بخش‌های مربوط انجام گرفته تا زنان در میادین تره بار فعالیت کنند، اظهار داشت: امیدواریم این طرح بزودی عملیاتی شود.

حمیرا حیدریان خبرنگار جمعیتی مشتاق از زنان روستایی بویژه بانوان جوان و میانسال، با طرح‌ها و ایده‌هایی خلاقانه در حوزه صنایع دستی، گردشگری، کشاورزی و دامپروری در حال تلاش برای راه‌اندازی کسب و کاری هستند که با آن به درآمد مستقل برسند.

در حدود ۵۰ درصد طرح‌های اشتغال روستایی در سال‌های اخیر زنان سهم داشته‌اند.

یافته‌های پژوهشی از جمله پژوهشی که از سوی دانشکده علوم اجتماعی **دانشگاه علامه طباطبائی** در سال

گذشته منتشر شد نشان می‌دهد اشتغال پایدار زنان در روستا در کاهش مهاجرت اثری معنادار دارد. پس در روز جهانی اشتغال زنان روستایی باید بپذیریم که برای مانایی و توسعه روستایی اشتغال زنان باید بیشتر از گذشته جدی گرفته شود. مهاجرت معکوس با خود اشتغالی زنانشراره شیبانی، مدیر هماهنگی ترویج کشاورزی سازمان جهاد کشاورزی استان خراسان جنوبی در گفت‌وگو با «ایران» گفت: اجرای طرح‌های متعدد از جمله راه‌اندازی صندوق‌های خرد، باعث شده تا بسیاری از افرادی که قصد مهاجرت داشته‌اند این روند شکل معکوس به خود بگیرد و خود اشتغالی افزایش پیدا کند. وی طرح آموزش زنان روستایی و توسعه اشتغال خانگی را از جمله فعالیت‌های انجام شده از سوی سازمان جهاد کشاورزی عنوان کرد و افزود: ۵۰ درصد جمعیت روستایی استان خراسان جنوبی را زنان تشکیل می‌دهند.

از این تعداد ۲۰ درصد بهره‌برداران اراضی کشاورزی را زنان تشکیل می‌دهند. به طور کلی نرخ مشارکت روستایی ۲۲ درصد و سهم اشتغال زنان روستایی ۵/۵ درصد است و این نشان از فعالیت و نقش‌آفرینی این گروه در فعالیت‌های اقتصادی از جمله کشاورزی است. وی آموزش، تسهیلات و بازار را سه مؤلفه مهم در توسعه اشتغال و کارآفرینی زنان عنوان کرده و اظهار داشت: از سال ۸۴ طرح صندوق اعتبارات خرد به عنوان الگویی موفق برای توانمندسازی زنان روستایی و عشایر در استان اجرایی شد.

صندوق خرد گروهی از زنان روستایی را که حدود ۵۰ نفر هستند، شامل می‌شود که در هر ماه مبلغ مشخصی در یک صندوق مشترک پس‌انداز می‌کنند و براساس گروه‌بندی و آیین‌نامه‌های داخلی از منابع جمعیتی، وام قرض‌الحسنه دریافت می‌کنند که این تسهیلات در جهت ایجاد و توسعه مشاغل خانگی استفاده می‌شود. وی مدیریت این صندوق توسط زنان روستایی را از جمله مهمترین ویژگی این طرح دانست و تصریح کرد: اجرای این طرح باعث شده تا میزان توانمندی اقتصادی افراد کم درآمد بالا رود و همین عامل بازدارنده در مهاجرت این افراد و جهت معکوس شدن این فرآیند شده است چرا که امید به آینده را در آنان بار دیگر ایجاد کرده است. همچنین از دیگر مزایای این صندوق افزایش ضریب دسترسی زنان کم درآمد روستایی به تسهیلات و خارج نشدن آنان از روستا است.

وی بیان کرد: تسهیلات داده شده توسط این صندوق‌های خرد در این مشاغل یا در جهت توسعه آن یا ایجاد شغل جدید هزینه می‌شود و همین باعث رونق مشاغل خانگی در این استان شده است. وی با بیان اینکه تعداد صندوق‌های خرد در طرح توسعه مشاغل خانگی در استان خراسان جنوبی ۲۳۸ مورد است و بالغ بر ۹ هزار نفر از زنان روستایی عضو آن هستند، گفت: طرح آموزش زنان روستایی و توسعه اشتغال خانگی از دیگر طرح‌های اجرایی شده در زمینه افزایش اشتغال زنان روستایی است که در قالب کلاس، کارگاه و بازدید صورت می‌گیرد.

در واقع برگزاری کلاس‌های آموزشی برای بالا بردن و ارتقای دانش و مهارت زنان روستایی برگزار می‌شود که این امر در سال‌های اخیر نشان از رشد فزاینده آنان در بحث کارآفرینی و اشتغال داشته است. این کارشناس افزود: با اجرای این طرح‌ها در واقع سرمایه‌های غیر مولد به سمت بخش تولید هدایت شده است.

از دیگر طرح‌هایی که در این خصوص می‌توان اشاره کرد، ترویج فرهنگ تولید و مصرف محصولات گواهی شده سالم و استاندارد است که با مشارکت زنان روستایی رونق خوبی پیدا کرده است. مدیر هماهنگی ترویج کشاورزی سازمان جهاد کشاورزی استان خراسان جنوبی طرح توسعه نوغان‌داری، زنبورداری، پرورش زنبور عسل، ترویج تولید و مصرف گیاهان دارویی و... را از دیگر طرح‌های موفق در ایجاد اشتغال زنان روستایی در این استان دانست و اظهار داشت: طرح تربیت مربی و مشاور در کسب و کار نیز از دیگر طرح‌های اجرایی شده در این زمینه است.

همچنین طرح بوم بازار که از سال گذشته اجرایی شده است، از جمله پروژه‌های موفق است که در ۱۴ بازار بوم اجرایی شده است.

وی طرح بهبود جامعه محلی و ایجاد باغچه‌های سلامت را که با مشارکت علوم پزشکی استان اجرایی شده است از دیگر پروژه‌های مفید و موفق در ایجاد اشتغال زنان روستایی خواند و عنوان کرد: تمام تلاش ما بر این است تا با اجرای طرح‌های متعدد به جامعه زنان روستایی خودباوری داده و به آنان این قدر را بدهیم که ضمن حضور پررنگ در جامعه به عنوان یک شخص مفید و حقیقی قادر خواهند بود برای زندگی بهتر با تکیه بر توانایی‌های خود کسب درآمد داشته باشند. بازار کار برای اشتغال بیشتر زنان آذری مهیا می‌شود همت باقرزاده، مدیرعامل اتحادیه تعاون روستایی آذربایجان غربی نیز در گفت‌وگو با «ایران» گفت: در حال حاضر این اتحادیه در جهت اشتغال بیشتر بانوان و خود اتکایی آنان اقدام به راه‌اندازی یک شرکت برای زنان روستایی در شهرستان چالدران کرده است. وی با بیان اینکه محصول این شرکت در زمینه تولید پوشاک خواهد بود، افزود: کارگاه به صورت رایگان در اختیار زنان روستایی قرار گرفته است تا دغدغه راه‌اندازی را نداشته باشند، ضمن اینکه مبلغ ۶۰ میلیون تومان تسهیلات بلاعوض همراه با وام کم بهره ۴ درصد به زنان شاغل در این واحد تولیدی که ۱۵ نفر هستند، داده خواهد شد تا بتوانند اقدام به تولید کنند. وی با بیان اینکه به منظور ایجاد اشتغالزایی تعداد بیشتری از زنان روستایی رایزنی‌های لازم با بخش‌های مربوط انجام گرفته تا زنان در میادین تره بار فعالیت کنند، اظهار داشت: امیدواریم این طرح بزودی عملیاتی شود.

بر اساس این طرح زنان روستایی در میادین میوه و تره بار به فعالیت‌هایی مثل میوه خشک کردن و فروش آن مشغول خواهند شد.

وی با ابراز تأسف از آمار پایین تعداد زنان روستایی شاغل در سطح استان خاطرنشان کرد: شاید از ۱۰۰۰ نفر ۴ نفر از این جامعه مشغول فعالیت اقتصادی باشند، یعنی شغلی که در قبال آن بتوان گفت منبع درآمد داشته باشند. باقرزاده ارائه تسهیلات کم بهره و ایجاد مشاغلی چون بسته‌بندی محصولات خشکبار را از جمله راهکارهای کسب درآمد برای این قشر پر تلاش عنوان و تصریح کرد: اگر برای این افراد شرایطی چون وام کم بهره و بازار فروش ایجاد شود، این افراد نه تنها می‌توانند کمک خرج زندگی باشند بلکه به عنوان یک زن شاغل در جامعه می‌توانند نقش مفیدی در اقتصاد ایفا کنند. مدیرکل امور بانوان و خانواده استانداری آذربایجان غربی نیز به تفاهمنامه معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری که با بانک توسعه تعاون و با محوریت تعاونی‌های بانوان به صورت کشوری منعقد شده است، اشاره کرد و به «ایران» گفت: این تفاهمنامه با هدف ایجاد اشتغال مولد و درآمدزا و دستیابی به اهداف قانونی مقرر در اسناد فرادستی، قانون برنامه ششم توسعه و سیاست‌های کلی خانواده ابلاغی از سوی رهبر معظم انقلاب، بسته شده است. پریسا علیلو افزود: در حال حاضر هفت شرکت تعاونی بانوان زیرمجموعه تعاون روستایی و ۱۸۰ شرکت تعاونی بانوان زیرمجموعه اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی در استان مشغول فعالیت هستند که باید با استفاده از مفاد این تفاهمنامه در سال جهش تولید شاهد برخورداری این تعاونی‌ها از تسهیلات بانکی، بالندگی و توسعه روز افزون آنها باشیم. وی بیان داشت: سیاست اصلی دولت، حمایت از توسعه مناطق محروم و اقشار آسیب پذیر با رویکرد توانمندسازی زنان در مناطق روستایی و سکونت‌گاه‌های غیررسمی است که امیدواریم به این مهم در استان دست یابیم. علیلو تعداد جمعیت زنان استان را ۴۹/۲ درصد عنوان و خاطرنشان کرد: زنان تحصیلکرده، کارآفرین، زنان روستایی و سازمان‌های مردم‌نهاد را جمله ظرفیت‌های بالقوه این استان محسوب می‌شود که باید توجه بیشتر از پیش به آنان شود.

دیگر منابع منتشر کننده

● اشتغال زنان، مهم‌ترین عامل ماندگاری در روستا - روزنامه ایران



در مراسم بزرگداشت «روز حافظ» در لبنان درباره ویژگی‌های شعری این شاعر و جایگاه او سخن گفته شد.

در مراسم بزرگداشت «روز حافظ» در لبنان درباره ویژگی‌های شعری این شاعر و جایگاه او سخن گفته شد. به گزارش ایسنا بر اساس خبر رسیده، مراسم بزرگداشت روز «حافظ» توسط رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در لبنان به صورت حضوری و وبیناری با عنوان «حافظ شیرازی؛ شاعر انسانیت» با حضور محمد شمس الدین، حجت‌الاسلام و المسلمین دکتر جعفر مهاجر، دکتر علی زیتون (برنده جایزه ادبی فارابی)، دکتر خضر نبها، استاد فلسفه دانشگاه لبنان، رؤسای دانشگاه‌های منطقه بقاع، شاعران و شخصیت‌های فرهنگی و اجتماعی، در شهر بعلبک و با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی برگزار شد. دیوان حافظ چکیده اندیشه و فرهنگ ماستدر این مراسم، عباس خامه‌ای - رایزن فرهنگی کشورمان در لبنان - به معرفی ویژگی‌های منحصر به فرد حافظ پرداخت و گفت: ایرانیان قدیم، او را یکی از اولیای صالحین خدا می‌دانستند زیرا توانسته غزل، عرفان و قرآن کریم را همزمان با یکدیگر بیامیزد.

قصاید و غزلیات او بیشتر به مناجات و استخاره شبیه است به حدی که ایرانی‌ها تا به امروز نیز به دیوان همراه با شرح و توضیح او تفل می‌زنند. او با بیان این‌که حافظ در حال حاضر نماد فرهنگی ایران به شمار می‌رود، افزود: غزلیات حافظ آمیخته‌ای از فلسفه، عرفان، شراب، عشق، هوا و هوس و آداب و رسوم است که توانست این شاعر از آمیزه آن‌ها، تابلوهای زیبایی را خلق کند به نحوی که در عین سکوت، می‌نوازند و می‌خوانند. خامه‌یار در پایان گفت: حافظ ثروتی ادبی از خود بر جای گذاشت که ادبیات فارسی و عرب و نیز ادبیات جهان را غنی ساخت. دیوان او به منزله حافظه نوشتاری و چکیده اندیشه و فرهنگ ماست و آینه ذهن ما و وجدان ما به شمار می‌رود؛ همان جامی است که در شرابش، گذشته و حال و آینده را می‌توانی ببینی.

در اشعارش اشک و تبسم، قهر و محبت، امید و ناامیدی با هم جمع شده‌اند.

اشعار حافظ بزرگان ادب و اندیشه را در جهان به شگفتی واداشته است، لذا از او به احترام یاد می‌کنند تا این حد که او را به عنوان شاعر تمام دوران و زمان‌ها به حساب می‌آورند. شعر حافظ از سرزمین اسرار پرده برمی‌دارد سپس شاعر لبنانی، محمد علی شمس‌الدین با بیان این‌که مرکز اصلی حکمت، همان قلب پاک و سینه شفاف حافظ این شاعر بزرگ است، گفت: اشعار حافظ به منزله چکیده شعر حکمت‌آمیز هر یک از شاعران مانند رودکی، مولوی و سعدی شیرازی و دیگر شاعران عرفانی شعر فارسی است. او افزود: اشعار حافظ از نوعی صفا و سادگی در عین داشتن مفهوم عمیق برخوردارند و به موضوعاتی مانند عشق، زن، شراب، جوانی آمیخته با مفاهیم عرفانی و دینی می‌پردازد و محدوده سیر اشعارش خارج از منطقه ترس، خوف و خشیت از خداوند است و به ابعاد رحمانی و غفرانی خداوند پرداخته به جای آن که بخواهد تصویری از جبار و منتقم ارائه کند. او سپس با اشاره به ابیات نخست مثنوی، حافظ را از نظر حکمت بالاتر از مولوی معرفی کرد و گفت: حکمت حافظ فراتر از مسائل عقلانی و ظاهری مانند حلال و حرام است.

اشعار حافظ پرده از سرزمین اسرار برمی‌دارد که تنها با مکاشفه این امور به دست می‌آیند.

در سرزمین اسرار، عناوینی مانند عشق حرف اصلی را می‌زنند.

البته مولوی در مثنوی و فریدالدین عطار نیشابوری در منطق الطیر و عمر بن الفارض میان عمق نگاهی اسلامی به مسائل و همه‌جانبه بودن آن و تناسب آن با زمان، نوعی هماهنگی ایجاد کرده و شعر دینی را به شعری انسانی تبدیل کرده‌اند.

باید گفت گوته، شاعر آلمانی، ویکتور هوگو، شاعر فرانسوی و تاگور، شاعر هندی به این گونه اشعار توجه ویژه داشتند. محمدعلی شمس الدین افزود: برای درک اشعار حافظ باید از ظواهر عبور کرد و با رمزها و کدهای نامحدود در اشعارش ارتباط برقرار کرد.

از دیگر ویژگی‌های شعر حافظ می‌توان به نزدیک بودن اشعارش به فرهنگ بومی ایرانیان اشاره کرد که تمام کتاب‌های شعر عرفانی از آن تأثیر پذیرفتند؛ از آثار سعدی و عطار گرفته تا امام خمینی در عصر حاضر. این شاعر لبنانی سپس به تأثیرپذیری اشعارش از حافظ اشاره کرد و گفت: حافظ به رغم گذشت هفت قرن، همچنان در میان ما زنده است و گویی با مسائل روز ما در ارتباط است و با فرهنگ وحشیانه آمریکایی صهیونیستی مقابله می‌کند همان‌گونه که در زمان خود با فرهنگ وحشیانه مغول‌ها با اشعارش مقابله کرد. او سپس با اشاره به جایگاه مهم دیوان حافظ نزد ایرانیان بیان کرد: تقریباً در تمام خانه‌های ایرانیان، دیوان حافظ یافت می‌شود که نشان از ارتباط عمیق مردم ایران با شاعری است که با هویت تاریخی، فرهنگی و دینی ایران آمیخته شده است. در اشعار حافظ نمادهایی از پادشاهان ساسانی و برخی نمادها مانند جام جمشید و پیر زرتشت و .. دیده می‌شود؛ اما اشعارش با داشتن این موارد به ابعاد عرفانی وجود انسان و شراب و لذت شرب مدام که مقصودش بعد معنوی آن است، توجه کرده و به زیبایی شعرش افزوده است.

لذا حافظ با چنین عبارات و واژگانی توانسته عمق مفاهیم اسلامی را از طریق می و شراب و نواختن چنگ و ... به عمق جان خواننده معرفی کند. در ادامه حجت الاسلام و المسلمین، محمدحسین مهدوی مهر، - رئیس جامعه المصطفی در لبنان و سوریه - با بیان این‌که سرزمین ما، مهد شاعران و ادیبان و مشاهیر و از آن جمله حافظ شیرازی است، گفت: هنرمندان، شاعران و ادیبان بسیاری در عرصه این جهان حضور یافتند و احساسات خود را در قالب هنر، یا شعر ثبت کردند، اما آن واژه‌هایی که بتوانند عشق را بیان کنند و مانند گوهری گرانسنگ در قالب اجتماعی ارائه کنند، اندک است.

ما هم‌اکنون در محضر یکی از ادبای بزرگی هستیم که میان عشق و انتظار چه از نظر بُعد فردی و چه از نظر بُعد اجتماعی، هماهنگی و نزدیکی ایجاد کرده و به صورت خلاقانه آن را به نظم درآورده است. مهدوی مهر افزود: شاعران بسیاری آمده و نامی از خود بر جای گذاشته‌اند، اما به اعتراف تمام ادیبان، حافظ، لقب « لسان الغیب » را به خود اختصاص داده است و حافظ قرآن کریم نیز بود.

در آثار حافظ، عشق و انتظار، علم و عرفان، ادب و شعر، قرآن و معارف الهی را یک جا می‌توان مشاهده کرد. مدیر جامعه المصطفی در لبنان و سوریه سپس درباره برخی از ویژگی‌های حافظ سخن گفت. در ادامه مراسم نادر نظام، شاعر و استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، با اشاره به سخنان گوته شاعر آلمانی درباره حافظ، گفت: حافظ احساسات درونش را در قالب و زبان شعر بیان می‌کرد و منبع الهام برای دیگران در هر زمان و مکان می‌شد. او در ادامه به برخی از ابعاد زندگی حافظ و نحوه ورودش به دنیای شعر پرداخت و گفت: کارشناسان بر این باورند که شعر حافظ، محتوایی عرفانی و معنوی دارد و او را صوفی مسلک و عارف می‌دانند و سخنان آن‌ها همانند سخن گفتن پرندگان است که تنها زبان آن‌ها را سلیمان پیامبر می‌داند و لذا اهل معنا متوجه اصطلاحات و عبارات آن‌ها می‌شوند.

لذا برخی شعرای غربی تلاش کردند تا غزلیات حافظ را با برداشت‌های خود تفسیر کنند که در نهایت موفق نشدند و برخی نیز او را تکفیر کردند.

نظام در پایان گفت: عرفان حافظ با دین پیوند خورده و عرفانی دینی بود و فصل مشترک آن همان عشق بود و عشق همان امانتی است که خداوند بر آسمان‌ها و زمین عرضه کرد اما آن‌ها نپذیرفتند و در نهایت این امانت را انسان پذیرفت. حافظ؛ قله ادبیات عرفانی ایرانسپس ایمان عبداللطیف المحمد از کشور عراق، ضمن تأکید بر عرفانی بودن شعر حافظ، او را به عنوان قله ادبیات عرفانی ایران و شخصیت ادبی بزرگ جهان معرفی کرد و گفت: تمام شاعران عرفانی که پس از حافظ آمده‌اند از ادبیات او تأثیر پذیرفته‌اند و این امر تنها منحصر به شاعران ایرانی نبوده بلکه در تمام جهان از حافظ شیرازی نکات عرفانی و اسرار آن را دریافت کرده‌اند. او افزود:



یکی از مواردی که شرق‌شناسان در تفسیر اشعار حافظ مورد نقد قرار داده‌اند دو بُعد حسی یا ظاهری و عرفانی و رمزگونه اشعار حافظ است.

اما میراث عرفانی شعر فارسی از شخصیت‌های بزرگ ادبی مانند جلال‌الدین مولوی، فریدالدین عطار، سعدی شیرازی و حافظ شیرازی برجای مانده است.

ایمان عبداللطیف‌المحمد در پایان گفت: بیان مطالب عرفانی نیازمند رسیدن به مقامات عرفانی و ریاضت‌های نفسانی است و شاعر با رسیدن به این مقامات و کمالات، تجربیات خود را در قالب شعر بیان می‌کند.

حافظ در اشعارش به این کمالات اشاره می‌کند و می‌گوید: چنان پُر شد فضای سینه از دوست که فکرِ خویش گم شد از ضمیرمدر پایان برنامه صادق خورش، عضو هیئت علمی دانشکده ادبیات **دانشگاه علامه طباطبائی**، هم با اشاره به بیت‌هایی از حافظ و مقایسه آن با بیت‌هایی از شعرهای ابونؤاس و شعرهای عمر بهاءالدین امیری، به بیان زیبایی‌های بیت‌های حافظ پرداخت و گفت: اندیشه روشن حافظ و قلب تنیده، و نفس مسیحیایی او که برخاسته از عطر عشق و جان مشتاق اوست که از چشمه زلال سلسبیل و شراب رحیق پر شده است، باعث شده تا دم از رخ یار و جلال و جمال و جام و شراب و قدح و صهبای عشق بزند. او افزود: ابن فارض یکی از شاعرانی است که از چشمه زلال حافظ نوشیده و اشعارش را بر همان اساس سروده است. او سپس به نحوه قرائت غزلیات حافظ و تفسیرها و تأویل‌هایی که درباره شعر او وجود دارد، اشاره کرد و گفت: مکاتب و نظریات مختلفی در این‌باره وجود دارد که در این مختصر نمی‌گنجد، اما باید گفت که اشعار حافظ توسط شعرایی به عربی ترجمه شده‌اند و از آن جمله می‌توان به: دکتر نادر نظام، الشورابی، محمد الفراتی و دکتر علی عباس زلیخا اشاره کرد.

ما در حال حاضر در عصر نوینی قرار داریم که شاهد تحول تحولات گسترده‌ای از هنر و ادبیات هستیم که با روش‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی زندگی امروزی هماهنگ است.

اما به رغم تمام این تحولات و نوآوری‌ها، با بازگشت به تمدن انسانی در قالب ادبیات و هنر می‌توانیم جهان در حال پلاسیده شدن را احیا کنیم.

دیگر منابع منتشر کننده

- شعر حافظ الگویی برای مقابله با برده داری - خبرگزاری شبستان
- اشعار حافظ ترکیبی از عشق، انتظار، قرآن و معارف الهی است - ایکنا
- بزرگداشت حافظ در لبنان - ایرنا
- گزارشی از بزرگداشت حافظ در لبنان - ایسنا
- بزرگداشت حافظ در لبنان - فرتاک نیوز

جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» برگزار می‌شود - قدس آنلاین | پایگاه خبری - تحلیلی

منبع اصلی: باشگاه خبرنگاران

۵۰۰۰

۲ منبع دیگر

👁

🗨

📖 روزنامه قدس /

۲۳

مهر
۱۳۹۹
۱۶:۵۱

جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» برگزار می‌شود.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● به گزارش قدس آنلاین، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» به مناسبت اربعین حسینی برگزار می‌شود.

● در این مسابقه به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد.

● مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمندان می‌توانند مطابق با آیین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی: amoodasheghi@gmail.com و یا به نشانی دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، دانشگاه علامه طباطبایی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند.

به گزارش قدس آنلاین، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» به مناسبت اربعین حسینی برگزار می‌شود.

این جشنواره ویژه اساتید، دانشجویان و کارکنان دانشگاهی در بخش‌های شعر کلاسیک، شعر نو و سپید و همچنین بخش ویژه «سردار دل‌ها» و با موضوعات همچون اربعین و انتظار، اربعین بی‌سردار، پرستار نینوا سفیدپوشان بی‌ادعا، مدافعان راستین حریم ولایت و مقاومت و همدلی مومنانه برگزار می‌شود. در این مسابقه به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد.

مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمندان می‌توانند مطابق با آیین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی: amoodasheghi@gmail.com و یا به نشانی دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، دانشگاه علامه طباطبایی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند.

انتهای پیام/

دیگر منابع منتشر کننده

● جشنواره ملی شعر آئینی اربعین حسینی برگزار می‌شود - باشگاه خبرنگاران

● جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» در آستانه اربعین حسینی برگزار می‌شود - نماینده

پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است - روزان | اخبار ایران و جهان

منبع اصلی: سلامت نیوز

۶۵۰۰۰

۱۲ منبع دیگر



روزنامه روزان /

۲۳

مهر

۱۳۹۹

۱۱:۲۷

به گزارش ایسنا، دکتر حسن پیری مشاور اجرایی رییس و مدیر حوزه ریاست دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی در نشستی که با حضور کارشناسان حوزه مدیریت شهری انجمن علمی مشورتی شهری **دانشگاه علامه طباطبایی** و انجمن علمی مشورتی فرمانداری تهران برگزار شد، ضمن اشاره به آغاز همه‌گیری کرونا و به دنبال آن تشکیل ستاد مقابله با بیماری کرونا در کلانشهر تهران، زمان ریشه کن شدن ویروس کووید-۱۹ را غیرقابل پیش بینی دانست و گفت: پیک سوم این بیماری نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده‌تر است و امیدواریم هرچه زودتر اقدامات دانشمندان و پزشکان برای مقابله با این ویروس در سراسر دنیا اثربخش واقع

شود.

وی با بیان اینکه با تشکیل ستاد و کمیته‌های مختلف همچون کمیته علمی، کمیته اپیدمیولوژی و اتاق فکر، اقدامات موثری در راستای مدیریت بیماری انجام گرفت، اظهار کرد: در کل کشور علی‌رغم تحریمها در حوزه زیرساخت‌های بهداشت و درمان همچون زیرساخت‌های امنیت از شرایط مطلوبی برخوردار است، تا امروز نیز با تلاش همه همکاران به خصوص کادر درمان در بیمارستان‌ها خدمات موثری به بیماران و مراجعه‌کنندگان ارائه شده است.

وی افزود: در طول این ماه‌های اخیر ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران به صورت شبانه‌روزی و بدون حتی یک روز تعطیلی فعالیت کرده و به طور منظم هر هفته شورای فرماندهی و جلسه ستاد با حضور تمامی اعضا برگزار می‌شود.

همه همکاران در این ستاد به صورت جهادی انجام وظیفه می‌کنند.

همچنین با همت بخش روابط عمومی از تمام ظرفیت رسانه‌ها برای اطلاع‌رسانی استفاده می‌شود.

نقش چشمگیر حمل و نقل و فعالیت کارکنان دولت در انتقال بیماری

دکتر علی - ماهر معاون برنامه‌ریزی ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران نیز در ادامه این جلسه، اظهار کرد: ایران در منطقه امروز اولین کشور از نظر تولید علم با محوریت پاندمی کروناست و این موضوع نشان می‌دهد کارهای بسیار ارزشمندی صورت گرفته است.

وی ادامه داد: در بحث درمان روش بسیاری از کشورها در کشور ما قابل قبول نیست، بنابراین بررسی‌ها باید با توجه به زمان و مکان هر کشور صورت گیرد.

وی با بیان اینکه ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران در حوزه مدیریت شهری نیز اقدامات مناسبی انجام داده است، گفت: در تهران حمل و نقل و فعالیت کارکنان دولت که در حال حاضر بخشی از آنان به صورت دورکاری فعالیت می‌کنند، نقش چشمگیری در انتقال بیماری دارد و با توجه به اهمیت این مسئله بررسی‌ها و مکاتبات زیادی از سوی ستاد مقابله با کرونا تهران در این خصوص انجام گرفته است.

وی ادامه داد: امروز در منطقه نیز تنها کشوری هستیم که قابلیت مدیریت هوشمند بیمارستانی را فراهم کرده‌ایم.

با این سامانه تمام اطلاعات بیمارستان‌ها برخط در اختیار ستاد قرار می‌گیرد که در مسیر تصمیم‌گیری بسیار کمک‌کننده است.

ماهر در پایان سخنان خود بر لزوم تقویت زیرساخت‌ها برای مقابله با بحران‌ها تاکید کرد.

دربخش دیگری از این جلسه کارشناسان مدیریت شهری نیز سوالات خود را در خصوص اقدامات ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران بیان کردند و دیدگاه‌ها و تجارب سایر کشورها نیز مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت. انتهای پیام

دیگر منابع منتشر کننده

- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران‌کننده‌تر است - سلامت نیوز
- زمان ریشه‌کنی ویروس کرونا غیرقابل پیش‌بینی - افق تهران
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران‌کننده‌تر است - ایسنا
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران‌کننده‌تر است - کارگر آنلاین
- وروس کرونا؛ پیک سوم نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران‌کننده‌تر است - رویداد ۲۴
- در جلسه کارشناسان شهری در ستاد مقابله با کرونا تهران مطرح شد پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران‌کننده‌تر است - خبرگزاری پانا

- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده تر است - وانا
- پیک سوم کرونا بسیار نگران کننده است - الف
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده تر است - تحریر نو
- ستاد مقابله با کرونا: پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده تر است - شفقنا
- پیک سوم کرونا نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده تر است - راه نو
- پیک سوم کرونا؛ بسیار نگران کننده تر! - فرتاک نیوز

کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک

منبع اصلی: ایران آنلاین

۲۴۰۰۰

۴ منبع دیگر



روزنامه ایران /

۲۳

مهر

۱۳۹۹

۰۰:۲۳



حسین میرزائیمردم‌شناس، عضو هیأت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** همان ماه‌های آغازین فراگیری کروناویروس در جهان، عده‌ای از افراد در کشورهای اروپایی، نسبت به اجباری شدن زدن ماسک در فضاهای عمومی اعتراض داشتند؛ به نحوی که در تابستان امسال معترضان در اسپانیا، ایتالیا، بلژیک، آلمان، فرانسه و انگلیس توانستند تجمعات هزاران نفره را در شهرهای خود ترتیب دهند. دلایل این جماعت برای مخالفت با اجباری شدن زدن ماسک در فضاهای عمومی عمدتاً ریشه در جریان‌های آزادی‌خواهانه دارد.

آنها معتقدند هدف نهایی دولت‌ها واکسیناسیون‌های اجباری و محدود کردن آزادی‌های فردی و اجتماعی است. ایرادهای عمده آنان این است که زدن ماسک، اکسیژن‌رسانی به بدن را به شکل خطرناکی مختل می‌کند و باعث می‌شود فرد گاز کربنیک بازدم خود را تنفس کند.

همچنین ماسک خود می‌تواند معدن قارچ و کپک و باکتری شود و به دلیل ریزتر بودن کروناویروس از منافذ ماسک، زدن آن از انتقال بیماری جلوگیری نمی‌کند.

اما مسئولان بهداشت جهانی همچنان معتقد هستند که فعلاً دوری از تجمعات و پوشیدن ماسک تنها راه مقابله با انتشار این بیماری است و به همین دلیل، دولت‌ها سیاست بهداشتی خود را بر همین دو اصل شکل داده‌اند. در ایران، هشدارهای اولیه مبنی بر وخامت اوضاع در اسفندماه سال گذشته مردم را وادار کرد به قرنطینه تن دهند و روابط اجتماعی خود را تقریباً قطع کنند.

اما با شروع تعطیلات نوروزی، آرام آرام مردم سطح مراقبتی خود را کاهش دادند، مهمانی‌ها از سر گرفته شد، مسافرت‌ها آغاز شد و در یک کلمه مردم زندگی عادی را آهسته آهسته شروع کردند و به همین دلیل موج دوم کروناویروس با درگیر کردن تعداد بیشتری از افراد آغاز شد به نحوی که میزان مرگ و میرهای ناشی از این ویروس روز به روز در حال افزایش است. ستاد ملی مقابله با کرونا، نهایتاً به این جمع‌بندی رسید که باید برای کسانی که از ماسک استفاده نمی‌کنند جریمه‌ای تعیین شود، تصمیمی که با واکنش‌های گوناگونی در فضای اجتماعی مواجه شده است.

در این بین سؤالاتی جدی مطرح است که مسئولان باید در برابر آنها تأملاتی داشته باشند. جدا از اینکه جزئیات این تصمیم برای جریمه کردن افراد هنوز شفاف نیست، سؤال اساسی این است که در این شرایط نابسامان اقتصادی، تهیه ماسک برای بسیاری از خانواده‌های کم‌تر برخوردار کار ساده‌ای نیست.

طبق نظر اکثر متخصصان، ماسک اگر بخواهد مؤثر باشد باید هر چهار ساعت یکبار تعویض شود. یعنی کارگر یا کارمندی که حیات اقتصادی او ایجاب می‌کند در روز ۱۲ ساعت را خارج از منزل سپری کند باید سه ماسک (از قرار هر کدام ۱۵۰۰ تومان) تهیه کند.

آیا تهیه این مبلغ در روز برای تهیه ماسک برای همه اقشار ممکن است؟ آیا اجبار در زدن ماسک، افراد را به سوی

استفاده چندباره از ماسک‌های آلوده سوق نخواهد داد و در نتیجه، بیماری تشدید نخواهد شد؟ اگر مسئولان واقعاً مصمم هستند که زدن ماسک از ابتلای بیماری جلوگیری می‌کند باید بخشی از بودجه درمان بیماری را برای تهیه ماسک رایگان برای اقشار کمتر برخوردار اختصاص دهند.

دیگر منابع منتشر کننده

- کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - ایران آنلاین
- کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - ایرنا
- کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - روزنامه ایران
- حسین میرزائی* کاهش جریمه با توزیع رایگان ماسک - خبرگزاری پانا

امضای تفاهم نامه همکاری علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه طباطبائی و دانشگاه جلمی افغانستان

منبع اصلی: باشگاه خبرنگاران

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر

۰

۰

دانشگاه علامه طباطبائی /

۲۲

مهر

۱۳۹۹

۱۸:۱۳

امضای تفاهم نامه همکاری علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه طباطبائی و دانشگاه جلمی افغانستان به دنبال اجرای برنامه های علمی مشترک میان دانشکده های دانشگاه علامه طباطبائی با دانشگاهها و موسسات علمی در افغانستان، تفاهم نامه همکاری علمی میان دانشگاه جلمی و دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه طباطبائی به صورت آنلاین به امضا رسید.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه، هدف از امضای این تفاهم نامه، گسترش همکاری های علمی میان این دو نهاد دانشگاهی به ویژه در حوزه مطالعات اقتصادی و برگزاری کارگاهها و دوره های مشترک و نیز تشکیل گروه های مشترک برای انجام پژوهش های اقتصادی اعلام شد.

این تفاهم نامه به امضای دکتر میرمحمد ایوبی، رئیس دانشگاه جلمی در شهر هرات افغانستان و دکتر تیمور محمدی، رئیس دانشکده اقتصاد در دانشگاه علامه طباطبائی رسید.

سه شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۹ - ۱۳:۵۶ شماره خبر: ۱۳۰۹۵ بازدید: ۷۸ نسخه چاپی air.ir/ZHqJFa لیست اخبار << طراحی سایت آریانیک تهرانپورتال سازمانی آریانیک توسط aryanic

دیگر منابع منتشر کننده

- امضای تفاهم نامه همکاری علمی دانشگاه علامه طباطبائی و دانشگاه جلمی افغانستان - باشگاه خبرنگاران

چالش‌های تهران در برابر کرونا از منظر مدیریت شهری

منبع اصلی: درحاشیه

۰

۱ منبع دیگر

۰

۰

ایرنا /

۲۲

مهر

۱۳۹۹

۱۸:۴۹

تهران-ایرنا- جمعی از کارشناسان حوزه شهری با حضور در ستاد مقابله با بیماری کرونا در کلانشهر تهران به بررسی چالش ها و ظرفیت های استان تهران در حوزه مبارزه با کرونا پرداختند.

به گزارش سه شنبه دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، دکتر حسن پیری مشاور اجرایی رییس و مدیر حوزه ریاست دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی در نشست که امروز سه شنبه با حضور کارشناسان حوزه مدیریت شهری، انجمن علمی مشورتی مدیریت شهری **دانشگاه علامه طباطبائی** و انجمن علمی مشورتی فرمانداری تهران برگزار شد زمان ریشه کن شدن ویروس کووید-۱۹ را غیرقابل پیش بینی دانست و گفت: پیک سوم این بیماری نسبت به دو پیک قبل بسیار نگران کننده تر است و امیدواریم هرچه زودتر اقدامات دانشمندان و پزشکان برای مقابله با این ویروس در سراسر دنیا اثربخش واقع شود.

وی با بیان اینکه با تشکیل ستاد و کمیته های مختلف همچون کمیته علمی، کمیته اپیدمیولوژی و اتاق فکر، اقدامات موثری در راستای مدیریت بیماری انجام گرفت، اظهار کرد: در کل کشور علی رغم تحریم ها نیز در حوزه زیرساخت های بهداشت و درمان همچون زیرساخت های امنیت از شرایط مطلوبی برخوردار است، تا امروز نیز با تلاش همه همکاران به خصوص کادر درمان در بیمارستان ها خدمات موثری به بیماران و مراجعه کنندگان ارائه شده است.

دکتر علی ماهر معاون ریزی ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران نیز در ادامه این جلسه، اظهار کرد: ایران در منطقه امروز اولین کشور از نظر تولید علم با محوریت پاندمی کروناست و این موضوع نشان می دهد کارهای بسیار ارزشمندی صورت گرفته است.

وی ادامه داد: در بحث درمان روش بسیاری از کشورها در کشور ما قابل قبول نیست، بنابراین بررسی ها باید با توجه به زمان و مکان هر کشور صورت گیرد.

ماهر گفت: در تهران حمل و نقل و فعالیت کارکنان دولت که در حال حاضر بخشی از آنان به صورت دورکاری فعالیت می کنند نقش چشمگیری در انتقال بیماری دارد و با توجه به اهمیت این مسئله بررسی ها و مکاتبات زیادی از سوی ستاد مقابله با کرونای تهران در این خصوص انجام گرفته است.

وی ادامه داد: امروز در منطقه نیز تنها کشوری هستیم که قابلیت مدیریت هوشمند بیمارستانی را فراهم کرده ایم.

با این سامانه تمام اطلاعات بیمارستان ها برخط در اختیار ستاد قرار می گیرد که در مسیر تصمیم گیری بسیار کمک کننده است.

دربخش دیگری از این جلسه کارشناسان مدیریت شهری نیز سوالات خود را در خصوص اقدامات ستاد مقابله با بیماری کرونا در تهران بیان کردند و دیدگاه ها و تجارب سایر کشورها نیز مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت.

دیگر منابع منتشر کننده

● چالش های تهران در برابر کرونا از منظر مدیریت شهری - درحاشیه

انتصاب اعضای هیئت علمی جایزه «جلال»

منبع اصلی: تیک

۸۲۰۰۰

۱۵ منبع دیگر

ایسنا

۱۷:۱۶

مهر

۱۳۹۹

۱۷:۱۶

اعضای هیئت علمی سیزدهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» با حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی منصوب شدند.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، پس از پیشنهاد هیئت امنای این جایزه، سیدعباس صالحی در احکامی جداگانه، ابراهیم محمد حسن بیگی، حمید حسام، محمدرضا شرفی خوشان، مصطفی جمشیدی، علی چنگیزی، ابوالفضل حری، مرتضی سرهنگی، مریم مشرف و محمدرضا بایرامی را به

عنوان هیئت علمی سیزدهمین دوره این رویداد ادبی منصوب کرد. پیش‌تر، ابراهیم محمد حسن‌بیگی به عنوان دبیر علمی و مصطفی راضی جلالی به عنوان دبیر اجرایی سیزدهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی منصوب شده بودند. تصویب شیوه‌نامه اجرایی و نیز انتخاب هیئت‌داوران چهار بخش «داستان بلند و رمان»، «داستان کوتاه»، «نقد ادبی» و «مستندنگاری» از عمده‌ترین وظایف هیئت علمی جایزه ادبی «جلال آل احمد» است. در متن حکم اعضای هیئت علمی سیزدهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد آمده است: «نظر به پیشنهاد معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران و با توجه به سوابق و تجارب ارزنده شما در زمینه ادبیات داستانی به موجب این حکم به عنوان «عضو هیئت علمی سیزدهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد» منصوب می‌شوید. مقتضی است بر اساس وظایف مندرج در آیین‌نامه مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی در خصوص این جایزه اقدام لازم را معمول فرمایید.»

در ادامه این خبر، اعضای هیئت علمی سیزدهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد به این شرح معرفی شده‌اند: ابراهیم محمد حسن‌بیگی: داستان‌نویس، کارشناس ادبیات داستانی، مولف ۴۳ اثر برگزیده در جشنواره‌های مختلف در ایران از جمله جشنواره کتاب سال، کتاب فصل، کتاب دفاع مقدس، جشنواره شهید غنی‌پور، دریافت لوح زرین دستخط حضرت امام در سال ۶۷ برای خلق آثار ادبی در حوزه دفاع مقدس. محمدرضا بایرامی: داستان‌نویس و مدرّس داستان‌نویسی، دبیر علمی یازدهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» (۱۳۹۷)، برنده جایزه جهانی کبرای آبی و خرس طلایی از کشور سوئیس (۱۳۷۹)، برگزیده جایزه شهید حبیب غنی‌پور (۱۳۸۲) و جایزه قلم زرین (۱۳۸۳)، نامزد دریافت جایزه آستریدلیندگرن (۱۳۸۶)، دارنده گواهینامه درجه یک هنری از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، برگزیده بخش رمان نهمین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد برای رمان «لم‌یزرع» (۱۳۹۵)، داور بخش رمان و داستان بلند دهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» (۱۳۹۶)

مرتضی سرهنگی: نویسنده، روزنامه‌نگار و پژوهشگر، دارنده گواهینامه درجه یک هنری از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، راه‌اندازی دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری، مولف بیش از ۵۸۰ عنوان کتاب، مدیریت دفتر ادبیات و هنر مقاومت و مرکز مطالعات و تحقیقات فرهنگ و ادب پایداری.

مصطفی جمشیدی: داستان‌نویس و فیلم‌نامه‌نویس، داور بخش داستان کوتاه دهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» (۱۳۹۶)، تجلیل‌شده در یازدهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» به پاس چهار دهه تلاش مستمر در شیوه‌ای از نگاه و نگارش داستان مدرن (۱۳۹۷)، مولف کتاب‌های داستانی با موضوعات اجتماعی، دفاع مقدس و حوزه آفرینش‌های دینی و ادبیات انتظار، نامزد دریافت جایزه کتاب سال برای رمان وقت نیایش ماهی‌ها. مریم مشرف: نویسنده، پژوهشگر ادبی و مدرس دانشگاه، دکترای زبان و ادبیات فارسی و عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی، دارای مطالعات ادبی گوناگون در حوزه ادبیات فارسی، آلمانی، عربی و انگلیسی، مولف و مترجم بیش از ۲۰ عنوان کتاب در حوزه ادبیات.

حمید حسام: نویسنده و مستندنگار، فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد ادبیات فارسی از دانشگاه تهران، معاون ادبیات و انتشارات بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس، صاحب کتاب‌های «دهلیز انتظار»، «غواص‌ها بوی نعنا می‌دهند»، «دلیل» و «راز نگین سرخ».

ابوالفضل حری: نویسنده، مترجم و مدرّس دانشگاه، دانش‌آموخته دکتری ترجمه از **دانشگاه علامه طباطبائی**، دارنده جایزه و لوح زرّین و قلم بلورین جشنواره مطبوعات (۱۳۸۱ و ۱۳۹۰)، برگزیده بخش نقد ادبی هشتمین جایزه ادبی «جلال آل احمد» برای کتاب «کلک خیال‌انگیز» (۱۳۹۵)، دارای بیش از ۵۰ عنوان مقاله در حوزه‌های

مختلف ادبیات و سینما.

علی چنگیزی: داستان‌نویس و منتقد ادبی، دانشجوی دکتری مدیریت دولتی، نامزد دوره هشتم جایزه ادبی «جلال آل احمد» در بخش داستان کوتاه، داور بخش رمان و داستان بلند دهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» و داور بخش مجموعه داستان کوتاه در یازدهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد». محمدرضا شرفی خوشان: داستان‌نویس و مدرس داستان‌نویسی، دارای مدرک کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی و دبیر ادبیات و مدرس دانشگاه، برگزیده بخش رمان دهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد»، دبیر علمی دوازدهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» (۹۸)، نامزد جایزه قلم زرین برای رمان «عاشقی به سبک ون‌گوگ»، داور بخش رمان یازدهمین دوره جایزه ادبی «جلال آل احمد» (۹۷).

انتهای پیام

دیگر منابع منتشر کننده

- اعضای هیات علمی جایزه جلال منصوب شدند - تیک
- انتصاب اعضای هیئت علمی جایزه جلال - گیتی آنلاین
- اعضای هیات علمی جایزه جلال منصوب شدند - ایران آنلاین
- اعضای هیئت علمی جایزه جلال آل احمد معرفی شدند - ایرنا
- اعضای هیات علمی جایزه جلال منصوب شدند - خبرآنلاین
- روایتگران و نویسندگان شاخص دفاع مقدس در میان اعضاء هیأت علمی جایزه جلال - خبرگزاری فارس
- انتصاب اعضای هیئت علمی جایزه «جلال» - ایلنا
- انتصاب اعضای هیات علمی جایزه "جلال" - هنر آنلاین
- اعضای هیات علمی جایزه جلال منصوب شدند - سینما پرس
- با حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی؛ اعضای هیئت علمی جایزه «جلال» منصوب شدند - خبرگزاری پانا
- انتصاب اعضای هیئت علمی جایزه ادبی جلال - باشگاه خبرنگاران
- اعضای هیئت علمی جایزه جلال منصوب شدند - خبرگزاری مهر
- بازار آریا | اعضای هیات علمی جایزه جلال منصوب شدند - بازار آریا
- تصویب شیوه‌نامه داوری بر دوش نویسندگان - روزنامه وطن امروز
- انتصاب اعضای هیئت علمی جایزه «جلال» - خبرگزاری آنا

نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران

منبع اصلی: پایگاه خبری، تحلیلی اقتصاد ۲۴



۱۳ منبع دیگر



ایسنا /

۲۲

مهر

۱۳۹۹

۱۷:۰۰



عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی گفت: افراد ترجیح داده‌اند کارهای خود را تعطیل کنند و پول خود را به بانک‌ها بپردازند و بانک‌ها نیز پول را در بازی سوداگرانه فسادپرو و ضدتوسعه قرار دادند و کشور را با انبوه بحران‌ها روبه‌رو کرده‌اند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● به کمک ظرفیت‌های انسانی و مادی کشور می‌توان از این شرایط عبور کرد مومنی با بیان این که ما در شرایط کنونی و به ویژه از آغاز دهه ۱۳۹۰ در ایران شاهد این هستیم که مسیری که برای حل و فصل مسائل اتخاذ شده نوعی بی‌اعتنایی مطلق به این مسئله را به نمایش می‌گذارد، گفت: یعنی نه تنها اصل مسئله درک نشده، بلکه تکاپوها و تخصیص منابعی که صورت می‌گیرد دقیقاً تضعیف‌کننده بنیه تولیدی و دقیقاً شدت‌بخشنده به بحران بهره‌وری است.

● این رقم در زمان تدوین قانون برنامه ششم توسعه کشور یعنی پس از یک دوره ۱۰ تا ۱۱ ساله، از مرز ۲۰۰ میلیارد دلار گذشته است؛ یعنی عمق وابستگی‌های ذلت آور به دنیای خارج برای هر واحد ارزش افزوده خلق شده با هدف یکسان تحقق رشد هشت درصدی در فاصله سال‌های ۱۳۸۴ تا ۱۳۹۶ دچار چنین تحولی شده است.

● در گزارش WAF۲۰۱۹ ایران از نظر تنظیم‌گری بخش مالی رتبه انتهایی را میان کشورهایی که داده‌های آن‌ها بررسی شده است، دارد.

به گزارش ایسنا، فرشاد مومنی در اولین کنفرانس ملی علم، فناوری و پیچیدگی اقتصادی که امروز به همت مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور در دانشگاه الزهرا(س) به صورت آنلاین برگزار شد، اظهار کرد: آن چه به عنوان ماموریت و رسالت اصحاب خرد و دانایی در چنین شرایطی می‌تواند به عنوان یک ایفای نقش تاریخی در نظر گرفته شود ارائه تحلیل‌های عالمانه از علل اصلی وضعیت اقتصادی کشور و پیشنهاد تجویزهای راهگشا برای برون رفت از این شرایط است.

به نظر می‌رسد "رویکرد پیچیدگی" به طور نسبی در این چارچوب می‌تواند به عنوان یک ابزار معرفی به تحقق چنین هدفی کمک کند.

عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی** خاطرنشان کرد: آن چه که مشاهده می‌شود، این است که نظام تصمیم‌گیری‌های اساسی، حتی در نهایت دلسوزی و علاقمندی به این که کاری انجام دهد، به واسطه این که یک تحلیل قابل قبول از منشاهای اساسی شرایط کنونی ندارد، تحلیل‌هایی ارائه می‌دهد که بیش از اینکه راهگشا باشد، شدت‌بخشنده به بحران است.

اگر بخواهیم در این زمینه یک آدرس سراسر ارائه دهیم آن آدرس سراسر را نظریه پردازان بزرگ توسعه با عنوان کانون اصلی بازتولید دوره‌های باطل توسعه نیافتگی مطرح می‌کنند.

در اندیشه توسعه این بحث به طور جدی مطرح است که یک کشور توسعه نیافته با انبوهی از بحران‌ها و دوره‌های باطل روبروست و به همین خاطر هم نظام تصمیم‌گیری‌های اساسی وقتی قادر به استفاده کارآمد از ظرفیت‌های دانایی کشور نباشد، دچار آشفتگی و سرگیجه می‌شود و در یک بستر بی‌برنامه و انفعالی عملاً منابع مادی و انسانی کشور را به سوی هدررفت بیشتر می‌کشاند.

به گفته این اقتصاددان، متفکران بزرگ توسعه در این زمینه می‌گویند وقتی آشفتگی‌ها زیاد شد به نظام تصمیم‌گیری‌های اساسی گوشزد کنید که کانون اصلی و حلقه وصل همه دوره‌های باطل بازتولید توسعه نیافتگی، به مسئله بنیه ضعیف تولید و ضعف بهره‌وری اندک مربوط می‌شود و اگر تمرکز دانایی‌ها بر روی این دو مسئله قرار گیرد امکان برون‌رفت از دوره‌های باطل فراهم می‌شود.

به کمک ظرفیت‌های انسانی و مادی کشور می‌توان از این شرایط عبور کرد

مومنی با بیان این که ما در شرایط کنونی و به ویژه از آغاز دهه ۱۳۹۰ در ایران شاهد این هستیم که مسیری که برای حل و فصل مسائل اتخاذ شده نوعی بی‌اعتنایی مطلق به این مسئله را به نمایش می‌گذارد، گفت: یعنی نه تنها اصل مسئله درک نشده، بلکه تکاپوها و تخصیص منابعی که صورت می‌گیرد دقیقاً تضعیف‌کننده بنیه تولیدی و دقیقاً شدت‌بخشنده به بحران بهره‌وری است.

صورت‌بندی نظری این مسئله در دانش توسعه با عنوان پارادوکس دولت بیان شده است.

در این زمینه بیان شده است که دولت می‌تواند عامل توسعه باشد و هم عامل انحطاط. دولت، زمانی می‌تواند عامل توسعه باشد که بر روی مسئله ارتقای بنیه تولیدی و بهره‌وری تمرکز کند و زمانی مسیر انحطاط را طی می‌کند که تمرکز خود را بر تقویت مناسبات غیرمولد قرار دهد. این چکیده آن چیزی است که اوضاع کنونی ایران را ترسیم می‌کند و این ترسیم به همان اندازه که غم‌انگیز است، امیدبخش نیز است. وجه امیدبخشی آن به این است که این مسئله در تسخیر علم قرار دارد و اگر ما بتوانیم زور علم را از زور رانت و ربا و دلالی و فساد در فرآیندهای تصمیم‌گیری و تخصیص منابع ملی بیشتر کنیم، هنوز هم ظرفیت‌های انسانی و مادی کشور به ما اجازه می‌دهد که ادعا کنیم می‌توان از این مسیر عبور کرد. مومنی خاطرنشان کرد: براساس شواهد موجود، حداقل از پنج زاویه می‌توان به اهمیت پیچیدگی از جنبه معرفتی برای برون‌رفت از گرفتاری‌های کنونی کشور فکر کرد. وجه اول این است که داده‌های رسمی ملی و بین‌المللی حکایت از نوعی از کارکردافتادگی نظام علم و فناوری در ایران دارد و در آن وجوه نمایشی و تظاهری به وجوه کارکردی و ارتقادهنده علم ترجیح داده شده است. آمارهای بسیار تکان‌دهنده‌ای در این زمینه آماده کرده‌ام که از ذکر آن‌ها به دلیل ضیق وقت صرف‌نظر می‌کنم. همگان را دعوت می‌کنم که بررسی کنند از میان مقالاتی که تعداد آن‌ها مایه مباهات برخی افراد است، چند موضوع که مستقیماً مربوط به بنیه تولید می‌شود، بیرون آمده است. وی با بیان این که «الان در ساحت علم و فناوری ایران شاهد این هستیم که مافیاهای مالی دانشگاه ایجاد می‌کنند و از طریق پول‌پاشی می‌خواهند در این ساحت نیز برای خود موقعیت ایجاد کنند»، افزود: بنابراین یکی از مسائلی می‌تواند به ما کمک کند، این است که پیچیدگی تاثیر خود را بر دانش مولد می‌گذارد و ما را از دستکاری واقعیت و آدرس دادن‌های غلط به هر اندازه که عمق این مسئله بیشتر درک شود، مصون نگه می‌دارد. عضو هیئت علمی **دانشگاه علامه** طباطبایی درباره وجه دوم اهمیت پیچیدگی اقتصادی گفت: وجه دوم اهمیت پیچیدگی در ایران این است که ما شاهد یک سقوط بی‌سابقه در بنیه تولیدی کشور در طی ۵۰ سال گذشته هستیم که نقطه عطف آن سال ۱۳۸۵ بوده و هر چه قدر به جلو حرکت می‌کنیم وضعیت بدتر می‌شود. در تاریخ اقتصادی بعد از انقلاب یکی از بدترین سال‌ها سال ۱۳۶۷ است. مطالعات مستند به داده‌های رسمی ما نشان می‌دهد شاخص رابطه مبادله که قدرت نسبی اقتصادی را در پهنه جهانی می‌سنجد در پنج سال اخیر بین یک دوم تا یک سوم رابطه مبادله در سال ۱۳۶۷ شده است. مومنی ادامه داد: مثلاً با استاندارد پیچیدگی، داده‌های رسمی می‌گوید تعداد کشورهایی که ۸۰ درصد درآمد صادراتی ایران را تامین می‌کردند، از ۲۳ کشور در سال ۱۳۸۰ به حدود ۹ کشور در سال ۱۳۹۷ سقوط کرده است. این استاد دانشگاه بیان کرد: از میان ۱۴۷ کشوری که مقصد کالاهای صادراتی ایران هستند، ۵۴ درصد کل صادرات غیرنفتی ما فقط به بازارهای امارات، چین و عراق تعلق می‌گیرد و این نشانه‌ای از سقوط بنیه تولیدی و تنزل ما با استانداردهای پیچیدگی است. در حالی که در میانگین جهانی سال ۲۰۱۹، سهم محصولات صنعتی به عنوان درصدی از کل صادرات کالایی حدود ۷۰ درصد است، این نسبت برای ایران کمتر از ۲۰ درصد است. مومنی درباره وجه سوم اهمیت پیچیدگی، گفت: وجه سوم، سقوط سهم عامل انسانی مولد در ارزش افزوده کشور است. در حالی که در همه اقتصادهایی که روبه بالندگی تولید دارند، این سهم، همچنان سهم قابل اعتنایی است. ما با یک روند سقوط روبه‌رو هستیم. در گزارشی که در زمینه کارگاه‌های صنعتی ایران منتشر شده، بیان شده است که سهم مزد و حقوق کارکنان در کارگاه‌های بزرگ صنعتی از حدود ۱۷ درصد در سال ۱۳۸۰ به حدود ۵ درصد در سال ۱۳۹۷ رسیده است. این اقتصاددان با اشاره به مطالعه‌ای که درباره حداقل دستمزد انجام داده است، بیان کرد: با استاندارد معادل



دلاری حداقل دستمزد و دوره سال‌های ۱۳۸۵ تا امروز را بررسی کردم و نتیجه این مطالعه بیانگر این بود که با دلار بالاتر از ۳۱ هزار تومان، حداقل دستمزد پرداختی به ما به زیر ۷۰ دلار در ماه سقوط کرده است. این در حالی است که این رقم در سال ۱۳۸۵، ۳۳۰ دلار بوده است.

خود این مسئله نیروی محرکه بزرگی برای از کارکرد انداختن سیستمی نظم اقتصادی اجتماعی سیاسی ایران است.

به گفته استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، "گردن زدن صنعت یا صنعت‌زدایی در ایران" باعث شده است اکثریت قاطع فقرای ایران را شاغلان سابق و لاحق تشکیل دهند؛ یعنی افرادی که کار می‌کنند اما با کار شرافتمندانه از عهده زندگی بر نمی‌آیند.

داده‌های رسمی نشان می‌دهند که از کل فقرای ایران ۵۹ درصد آن‌ها شاغلان سابق هستند که ۳۰ درصد آن‌ها سهم بازنشستگان است.

وی درباره وابستگی اقتصاد ایران به خارج از کشور بیان کرد: عنصر چهارم افزایش وابستگی خلق هر واحد ارزش اقتصادی در ایران به دنیای خارج است.

مومنی ادامه داد: یکی از آدرس‌های سراسر است در این زمینه، مقایسه سند پیوست و قانون برنامه چهارم و قانون برنامه ششم و اسناد پیوست آن است.

در برنامه چهارم که سال ۱۳۸۳ اسناد آن تهیه شده است، برای دستیابی به رشد ۸ درصدی برآورد شده که سالانه حداکثر با ۱۶.۵ میلیارد دلار می‌شود این رشد را سامان داد.

این رقم در زمان تدوین قانون برنامه ششم توسعه کشور یعنی پس از یک دوره ۱۰ تا ۱۱ ساله، از مرز ۲۰۰ میلیارد دلار گذشته است؛ یعنی عمق وابستگی‌های ذلت آور به دنیای خارج برای هر واحد ارزش افزوده خلق شده با هدف یکسان تحقق رشد هشت درصدی در فاصله سال‌های ۱۳۸۴ تا ۱۳۹۶ دچار چنین تحولی شده است.

مومنی درباره پنجمین عنصری که ابعاد اهمیت مسئله پیچیدگی را برای شرایط ایران پیچیده می‌کند، گفت: این عنصر، مسئله انقلاب ارتباطات و اطلاعات و تحول بنیادین در بحث‌های مربوط به هویت است.

در طول تاریخ، تمدن‌ها بر محور تولید تعریف می‌شدند و کلیدی‌ترین عنصر تشخیص و پایگاه اجتماعی افراد، تولید بود.

بر اثر انقلاب‌های انفورماتیکی و الکترونیکی و کوچک شدن فاصله‌ها با این پدیده روبرو هستیم که عنصر هویت بخشی به خانواده‌ها، افراد و گروه‌های اجتماعی و مردم کشورها سبک زندگی آن‌ها شده است.

در ایران شاهد این هستیم که به تب مصرف‌گرایی مستقل از بنیه تولید ملی دامن زده شده و مسئله درونی شدن وابستگی در شرایط کنونی ایران مسئله است.

این استاد اقتصاد در بخش دیگری از سخنان خود به نقش بانک‌های خصوصی در جلوگیری از توسعه اشاره کرد و افزود: بررسی‌های ما نشان می‌دهد، هیچ عنصری طی دو دهه گذشته در نابسامان‌سازی حیات اجتماعی ایرانیان اعم از اقتصادی و اجتماعی به اندازه نقش‌آفرینی‌های فاسد و مخرب بانک‌های خصوصی نبوده است.

پاداش‌دادن‌های غیرمتعارف به تجارت پول یکی از مهم‌ترین عناصر پس‌افتادگی حیات جمعی ایرانیان و بی‌رغبتی به سرمایه‌های تولیدی است.

مومنی ادامه داد: رد بی‌رغبتی مطلق که بانک‌های خصوصی در زمینه تلاش ایجاد کرده‌اند را می‌توان از تحولات سهم سپرده‌های بانکی مدت‌دار مشاهده کنید.

افراد ترجیح داده‌اند کارهای خود را تعطیل کنند و پول خود را به بانک‌ها بسپارند و بانک‌ها نیز پول را در بازی سوداگرانه فسادپرور و ضد توسعه قرار دادند و کشور را با انبوه بحران‌ها روبه‌رو کرده‌اند.

رقابت‌های ناسالمی که بین این بانک‌ها با یکدیگر و بین بانک‌های خصوصی با بانک‌های دولتی برای افزایش چشم‌گیر و مستمر نرخ بهره وجود داشته است، یکی از کانون‌های بحران‌ساز کلیدی در چند سال اخیر در ایران بوده است و ابعاد تکان‌دهنده بسیاری پیدا کرده است.

وی در پایان خاطر نشان کرد: از منظر اقتصاد سیاسی وقتی نابسامانی‌های پرفساد و ضدتوسعه‌ای در بازار ارز را ردگیری می‌کنید، می‌بینید که ابعاد به هم‌ریختگی‌ها از زمان تولد بانک‌های خصوصی شکل گرفته است. انجماد منابع بانک‌ها در مطالبات راكد املاك و مستغلات و كاهش قدرت وام دهی بانک‌ها به واسطه تسهیل شدگی مقام پولی در ایران ماجرای تكان‌دهنده‌ای دارد. در گزارش WAF۲۰۱۹ ایران از نظر تنظیم‌گری بخش مالی رتبه انتهای را میان کشورهای که داده‌های آن‌ها بررسی شده است، دارد. انتهای پیام

دیگر منابع منتشر کننده

- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - پایگاه خبری، تحلیلی اقتصاد۲۴
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - پیام سپاهان
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - روزنامه امتیاز
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - خوزستان آنلاین
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - پایگاه خبری اخبار خوب
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - روزنامه اسکناس
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - روزان | اخبار ایران و جهان - روزنامه روزان
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - آرمان اقتصادی
- پنج پیچیدگی کلان اقتصادی در ایران - اقتصاد گردان
- نقش مخرب و سوداگرانه بانک‌ها در اقتصاد ایران / تضعیف بنیه های تولید - کرد پرس
- نامعادله زندگی با دلار ۳۱ هزا تومانی - ساعت ۲۴
- نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - گزارش آنلاین
- بازار آریا | نقش مخرب بانک‌های خصوصی در اقتصاد ایران - بازار آریا

📖 کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» منتشر شد

📖 خبرگزاری مهر / ۲ منبع دیگر ۱۲۰۰۰ منبع اصلی: خبر ایران

۲۲

مهر
۱۳۹۹
۱۶:۲۸



کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» تألیف ابراهیم برزگر به همت سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) به تازگی منتشر شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» تألیف ابراهیم برزگر استاد تمام علوم سیاسی **دانشگاه علامه طباطبائی** به همت پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) و همکاری شورای تخصصی تحول و ارتقای علوم انسانی شورای عالی انقلاب فرهنگی اخیراً منتشر شد.

مخاطب هدف این کتاب، دانشجویان رشته علوم سیاسی و روابط بین الملل هستند. نویسندگان در این کتاب با استفاده از دانش تولید شده صاحب نظران ادبیات فارسی و ویراستاری، آن دانش را در

خدمت مخاطبان علوم سیاسی قرار داده و به کاربرد آن در متون علوم سیاسی توجه داشته و به نوعی بین نگارش، ویراستاری و علوم سیاسی پیوند برقرار کرده است.

فهرست مطالب این اثر عبارت است از:

مقدمه

فصل اول: کلیات

فصل دوم: شیوه‌های نگارش

فصل سوم: نگارش ویراسته

فصل چهارم: نگارش علمی متون سیاسی

فصل پنجم: درست نویسی و درست خوانی واژه‌های برگزیده سیاسی

فرجام سخن

منابع

فصل اول کتاب درباره فلسفه وجودی این درس نوین‌یاد و اهمیت آن در مهارت‌افزایی و چپستی ادب فارسی و تعامل آن با تحولات سیاسی و ویراستاری در سیاست و زبان دیپلماتیک سخن می‌گوید و وجه غالب آن سیاسی است.

فصل دوم و سوم درباره شیوه خط و املائی فارسی درست کلمات و واژه‌های متشابه و نیز مواردی چون کاربرد نادرست فعل، حرف و جمله بحث می‌کند و تا حدودی با مثال‌های سیاسی، علوم سیاسی‌سازی شده است. در واقع در فصل دوم مباحث صرفی واژگان و در فصل سوم مباحث نحوی و دستور زبان بررسی شده است. در فصل چهارم به پاراگراف نویسی، ویرایش عنوان و گزارش سیاستی و در فصل پنجم با وجه غالب سیاسی و فصل دوم و سوم با وجه غالب ادبیات فارسی تدوین شده است.

با این همه نویسندگان کوشیده است تا در همین دو فصل دوم و سوم هم در ظرف ادب فارسی، مظلوف سیاسی بریزد و تا حد امکان شواهد و مثال‌های سیاسی برای موضوعات بیاورد. مؤلف در مورد این اثر می‌نویسد: از تابستان سال ۱۳۷۰ که با ویراستاری آشنا شده‌ام، تاکنون حدود سه دهه با آن زیسته‌ام و در کارهای آماده‌سازی کتب درسی، ارزیابی پایان‌نامه‌های دانشجویی و نگارش کتب و مقالات شخصی با آن مرتبط بوده‌ام.

بارها اعجاز ویرایش را دیده‌ام که متن اولیه کتاب‌ها چگونه با ویراستاری دگرگون می‌شود و ارتقا می‌یابد و خواندنی می‌شود.

ویراستاران اند که کتاب‌ها را آراسته و پیراسته و خوانا و روان می‌کنند.

ویراستاری در هر رشته‌ای، مهم و ضروری است.

آموزش ویراستاری برای هر دانشجو و برای نگارش کارهای کلاسی و به ویژه پایان‌نامه‌نویسی ضروری است.

این کتاب متناسب با ویژگی‌های رشته علوم سیاسی تدوین شده است.

علاوه بر تجربیات شخصی طولانی، کتب ویراستاری مطالعه، فیش برداری و گلچینی از آنها انتخاب شده است. آنگاه این ظروف ادبی فارسی و ویراستاری تا حد امکان با مظلوف و مثال‌ها و مصادیق، علوم سیاسی‌سازی شده است.

نکات عملیاتی که خروجی کاربردی در ویراستاری داشته، گلچین شده است.

به طور مثال از ذکر مدخل‌هایی که بعد از چند صفحه در نهایت صاحب نظر هر دو صورت واژه «درست» دانسته، تا حد امکان خودداری شده است.

در مواردی نیز با حذف مطالب مفصل و شواهد و استدلال‌های فنی چند صفحه‌ای هر مدخل، نتایج کاربردی آن را در چند سطر خلاصه کرده است.

برانگیختن حساسیت دانشجویان به کاربرد واژگان یکی از اهداف کتاب است.



این حساسیت را بعد از پایان کلاس‌ها در دانشجویان مشاهده کرده‌ام. برخی از آنان می‌گفتند حتی به متن پرسش‌های امتحانی استادان حساس شده‌اند و آنها را از زاویه ویراستاری واری می‌کنند. کاربرد واژه‌ها حساس‌اند و بار معنایی متفاوتی دارند. به تفاوت واژه‌های سلفی و تکفیری بنگرید و اینکه کاربرد هر یک از آنها چه پیامدهایی بسیار متفاوتی برای ملی به دنبال دارد. کاربرد واژه‌ها برای خطبای اجتماعات و یا سیاستمداران که گفتار و نوشتار آنان دارای بازتاب‌های داخلی و بین‌المللی است، از حساسیت بیشتری برخوردار است. گاه گویندگان از هزینه‌های مترتب بر کلام خود بی‌خبرند. دقیق سخن گفتن و بیان علمی در کار پژوهشگران و استادان نیز جایگاه خاص خود را دارد. ترویج مطالعات میان‌رشته‌ای به عنوان روند مسلط و پربازده در قالب بهره‌گیری از داده‌های مبنایی ادب فارسی و در زمینه و قلمرو علوم سیاسی و در درس ویراستاری در متون سیاسی از اهداف تلویحی این نوشتار است. قانون طلایی مطالعات میان‌رشته‌ای آن است که ضمن احترام به حریم تخصص‌ها و اجتناب از تولید داده و اجتهاد در رشته‌های دیگر، از داده‌های پذیرفته شده آنان در زمینه تخصصی خود استفاده کند و پاس گل را از آنان بگیرد و رشته خود را بارور کند. پاسداری از زبان فارسی و عنصر هویت بخش ایرانی یکی از اهداف این کتاب در رشته علوم سیاسی است. زبان فارسی نیز در دوران مواجهه سنت و تجدد در معرض تهاجم قرار گرفت. زبان فارسی نیز در دوران مواجهه سنت و تجدد در معرض تهاجم قرار گرفت. به گفته برخی از صاحب‌نظران، جهان غیرعرب، استقلال زبانی خود را از دست داد. این پاسداری از گزینش معادله‌های دقیق و مناسب برای واژه‌های علمی نوین‌یاد سیاسی در فارسی شروع می‌شود تا آنجا که بتواند بر مبنای انگاره‌های هستی‌شناختی و معرفت‌شناختی خاص خود در دنیای مدرن، به روزرسانی زبان سیاسی اقدام کند. نویسندگان در کتاب سیاست به مثابه صراط، نشان داده‌اند که چگونه صراط می‌تواند سرچشمه واژه‌سازی و قالب ریزی مضمون و انتقال آن از ظرف ذهنی نویسنده به ظرف ذهنی مخاطب باشد. صراط می‌تواند مبنایی استوار برای بازتولید زبان سیاسی مستقل در دنیای مدرن باشد. این اثر دارای فواید و مزایایی بدین شرح است:

۱.

کسب مهارت و مهارت افزایی

۲.

کاربرد فردی

۳.

کمک به رفع مشکل اشتغال

۴.

افزایش مستمر آگاهی و دانش ویراستار

۵.

ورزش فکری و ویراستاری

۶.

حفظ هویت ایرانی و تقویت زبان فارسی

کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» تألیف ابراهیم برزگر استاد تمام **دانشگاه علامه طباطبائی** به همت

پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت) و همکاری شورای تخصصی تحول و ارتقای علوم انسانی شورای عالی انقلاب فرهنگی به تازگی در ۲۱۱ صفحه به بهای ۲۵ هزار تومان منتشر شد.

دیگر منابع منتشر کننده

- کتاب «نگارش و ویرایش متون سیاسی» منتشر شد - خبر ایران
- کتاب نگارش و ویرایش متون سیاسی منتشر شد - قم پرس - قم پرس

حافظ شاعری با جاذبه و پرنفوذ برای تمام ملت هاست

منبع اصلی: فارس آنلاین

۲۵۰۰۰

۶ منبع دیگر

•

•

ایرنا /

۲۲

مهر

۱۳۹۹

۱۵:۱۰



تهران- ایرنا- استادان و شخصیت های مبرز فرهنگی شرکت کننده در وبینار بزرگداشت روز حافظ از کشورهای ایران، تاجیکستان، ازبکستان، افغانستان و ترکیه اظهار کردند: حافظ به عنوان یکی از سرشناس ترین شاعران فارسی زبان شناخته می شود که زبان پرنافذ و جذاب او، تنها به مختصات جغرافیایی ایران محدود نمی شود. او شاعری برای تمام ملت هاست.

به گزارش ایرنا، نشست مجازی بزرگداشت روز حافظ، ۲۰ مهر ماه ۹۹، به همت دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی و پژوهشکده فرهنگ پژوهی **دانشگاه علامه طباطبائی** و همکاری موسسه فرهنگی اکو برگزار شد. این نشست از نظر گستردگی و تنوع سخنرانان، نشانگر وسعت نفوذ حافظ تا خارج از مرزهای جغرافیایی و زبانی است؛ چرا که استادانی از پنج کشور تاجیکستان، افغانستان، ازبکستان، ترکیه و لبنان به میزبانی ایران در آن شرکت کردند.

سرور بختی رئیس موسسه فرهنگی اکو، محمد ناصر ره یاب استاد زبان و ادبیات فارسی و رئیس دانشگاه غالب هرات افغانستان، محمدحسن حسن زاده استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، قوران بیکاف استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه خاورشناسی تاشکند ازبکستان، یعقوب شفق استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کریک قلعه ترکیه، عباسعلی وفایی استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، عبدالنبی ستارزاده، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه ملی تاجیکستان و نعیمه شکرآباد دانشگاه ادبیات و علوم انسانی «زحله» لبنان شرکت کنندگان این وبینار بین المللی فرهنگی بودند.

هنر والا و نبوغ گوینده، راز ماندگاری حافظ

گر خداوندی هوس داری در اقلیم سخن / بندگی حافظ شیراز می بایست کرد

«سرور بختی» رئیس موسسه فرهنگی اکو در سخنان خود گفت: بی تردید حافظ فرمانروای راستین عرصه غزل است و غزل او همانند باران بهار که گرد و خاک را می روبد و فضا را معطر می کند، غم و اندوه را از سینه می رباید و احساس شور و شمع و شادی را در انسان ها بر می انگیزد. بختی حافظ را تنها شاعر فارسی گوی می داند که بسیاری به دیوانش «تغال» می زنند تا روزشان پر از طراوت باشد.

او گفت شاید کمتر کسی بداند که در سرزمین «رودکی» هنوز مادران به این نیت که نوزاد از جمیع آفات حفظ شود، زیر سر او دیوان حافظ گذاشته و می خوانند: «الا دیوان حافظ حافظم باشی به هر درد». به گفته وی شعر حافظ مزین به شهد اندرز و حکمت است و کامها را شیرین می کند و نقل محافل و مجالس

است.

راز این ماندگاری در چیست که همگان را مجذوب می‌کند؟ بدون شک تنها هنر والا و نبوغ گوینده است که اینطور پیر و جوان و زن و مرد را مفتون و شیدای خود ساخته است.

چکامه‌های حافظ به ما می‌آموزد که با دوستان مروت و با دشمنان مدارا داشته باشیم و قضاوت نکنیم و داوری‌ها را به پیش‌داور اندازیم.

پیام جاودانه شعر حافظ همین است که با خدا باش و آزاری به کس مرسان و از هیچ سختی و مشکلی نهراس. شعر حافظ در اوج ناامیدی، امید می‌دهد.

«محمد ناصر رهیاب»، استاد زبان و ادبیات فارسی و رئیس دانشگاه غالب هرات افغانستان هم در سخنانی گفت: حافظ در جامعه زبانی فارسی دری زنده است و حتی در این زمانه ای که تلویزیون و اینترنت و کتاب‌های گوناگون کتب و متون کهن را از خانه‌های ما دور کرده، هنوز حافظ در شهرها و روستاهای هرات خوانندگان بسیاری دارد، و هنوز مادران درباره باز یا بسته بودن بخت دختر و پسر خود و یا اتفاقات آینده از حافظ یاری می‌گیرند.

این کار شگرف در کنار بسیاری دلایل دیگر وابسته به این است که شعر حافظ شعری نمادین است.

شعرای بزرگ دیگری چون «بیدل» را داریم اما در شعرشان قرینه‌هایی وجود دارد که آن را مجازی می‌کند و ما ناگزیریم به دنبال تاویل‌های دیگر برویم.

ادبیات کلاسیک ما شعر نمادین بسیار کم دارد.

یگانه نمود و نماد شعر نمادین در ادبیات کلاسیک، بی‌گمان شعر حافظ است؛ چرا که شعری است که در اوج ناامیدی به انسان امید می‌دهد.

شعر حافظ همواره چیزی به خواننده ارائه کند.

به همین دلیل شخص با شعر او ارتباط برقرار می‌کند و عارفان و متشرعان و اصالت لذت طلبان و... او را از خود می‌دانند.

حافظ انتزاعی‌ترین موضوعات را چنان عینی بیان می‌کند که ما خود را در آینه جهان او ببینیم.

درواقع حافظ چکیده فرهنگ شعری ماست.

حافظ شاعر عاشقانه‌ها و عارفانه‌هاست

«محمدحسن حسن‌زاده»، استاد دانشگاه و دیگر سخنران این نشست هم در مورد حافظ بیان کرد: همه حافظ پژوهان بر این قول متفقند که شعر حافظ چند رویه و چند سویه است و هر کس از پنجره ذهن خود به این منظره می‌نگرد و به یافته‌های مخصوصی دست پیدا می‌کند.

وی تاکید کرد شاید بتوان گفت بیشترین نگاه به حافظ، نگاه عاشقانه و عارفانه بوده و این نگاه دستاوردهای بزرگی هم به همراه داشته است.

یکی از رازهای ماندگار حافظ این است که او عاشقانه و عارفانه شعر سروده و از آن‌جا که دل‌دادگان شعر عاشقانه و عارفانه در سراسر گیتی بسیار زیاد است، اقبال به شعر حافظ بسیار زیاد شده است.

«حسن‌زاده» افزود که او در مورد بعدی از حافظ سخن خواهد گفت که کمتر به آن پرداخته شده و آن بعد اجتماعی دیوان حافظ است.

حافظ به زیبایی و ایجاز، بخش‌هایی از حیات اجتماعی خودش را در شعرش منعکس کرده و درست مانند یک منتقد اجتماعی و عالم علوم سیاسی، روزگار خودش را اولاً تبیین کرده است، ثانیاً انتقادی برخورد کرده و اشکالات آن را بازگو نموده و حتی راهکارهایی برای اصلاح آن ارائه داده است.

حافظ در روزگار پر تنش می‌زیسته؛ روزگاری که با ابزار قرار دادن دین، کوشش می‌شده پایه‌های حکومت حاکمان محکم شود و تنها سپری بوده است در دست آل مظفر که بتوانند پشت آن پنهان شوند و به خواسته‌های دنیوی خود برسند.

«قوران بیک‌اف»، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه خاورشناسی تاشکند ازبکستان، نیز سخنانی چند درباره حافظ ایراد کرد و تاکید نمود: از دیرباز شیفته حافظ بوده است و رساله دکتری و یکی از کتاب‌هایش ((هفت پرده اسرار حافظ)) را درباره او نوشته و کوشیده است بعضی از چهره‌ها و نمادهای موجود در غزلیات حافظ را از دیوان او جمع‌آوری کند و از روی بافت و قرینه‌ها، معانی این نمادها و چهره‌ها را بیابد.

وی خاطر نشان کرد هدف مقاله‌ای که برای ارائه در این برنامه برگزیده، تشریح کنه معانی این نماد نیست، بلکه ارزیابی این نماد از دیدگاه شاعر است.

بیک‌اف افزود چهره‌ها و نمادها در اشعار حافظ به پیکری زیبا می‌مانند که روی آینه‌ای کشیده شده‌اند که آن را شکسته و در همه جا پراکنده‌اند و این وظیفه پژوهشگر است که آن‌ها را جمع‌آوری کند و با موشکافی، یک چهره کامل به وجود بیاورد.

او درباره چهره صوفی در اشعار حافظ گفت که اصطلاح صوفی تعریف‌های متعدد و گوناگون دارد، اما در همه آنها یک چیز واحد است و آن این است که آنها از همه اخلاق و آداب زمینی دست کشیده‌اند و تنها در باب اخلاق معنوی و ریاضت کوشیده‌اند.

به هر روی، در هر زمان شاعران رویه‌ها و دیدگاه‌های ویژه‌ای داشته‌اند؛ برخی ثناگوی سلطان بوده و برخی در راه دین یا مسائل دیگر شعر گفته‌اند.

اما شاعر حقیقی، وجدان ملت است.

او از نگاه عدالت حقوق بشری قضاوت می‌کند و هرچه وجدانش امر می‌کند، همان را بر زبان می‌آورد.

شاعر روشنگر در ارزش‌های مشترک

یعقوب شفق استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کریک قلعه ترکیه، هم در این نشست به بررسی تاثیر حافظ در ترکیه پرداخت.

شفق با بیان اینکه حافظ نه تنها در ایران بلکه در سطح جهان شناخته شده است، تاکید کرد: حافظ در ترکیه زمان عثمانی به عنوان یک صوفی، مقام والایی داشته است و دیوان او نه تنها برای آموختن زبان فارسی، که آموزش فنون «بلاغت» نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد و از میان آثار فارسی که در دوران عثمانی بیشترین شرح‌ها بر آن‌ها نوشته شده است.

می‌توان از مثنوی معنوی، گلستان و بوستان، گلشن راز، دیوان حافظ و... نام برد.

اما از میان همه این آثار، شرح‌هایی که بر دیوان حافظ نوشته شده است اهمیت خاصی دارند؛ چرا که متفکران بزرگ ترک تمام اشعار او را شرح کرده‌اند.

تمامی اشعار حافظ توسط افرادی چون «حجایی» «کرلانکیچ» و «مهمت» به ترکی ترجمه شده است و حتی بعضی از تصنیف‌گران ترک مانند «عبدالقادر مراوی»، از غزل‌های حافظ ایده گرفته‌اند.

حافظ روشنگر راه ماست و ارزش‌های مشترک همه ما را در بر می‌گیرد.

عباسعلی وفایی استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، در این نشست اذعان داشت، برجستگی یک زبان، به فاخر بودن اندیشه و نوع تفکر کسی که آن زبان را به کار می‌گیرد بستگی دارد و زبان به تنهایی قدرت و توانمندی کافی ندارد.

در زبان فارسی اندیشه موجود در شعر حافظ گویای این ادعاست.

عبدالنبی ستارزاده استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه ملی تاجیکستان نیز درباره حافظ پژوهی در تاجیکستان در دوران نو سخن راند.

وی گفت که محبوبیت حافظ در تاجیکستان از زمان حیات شاعر وجود داشته است و در مکاتب شهرهای قدیمی تاجیک نشین چون سمرقند، بخارا و خجند از روی دیوان حافظ سواد می‌آموختند و حتی امروزه نیز حافظ از محبوب‌ترین شاعران در تاجیکستان است.

«نعمیه شکر» استاد دانشگاه ادبیات و علوم انسانی «زحله» لبنان آخرین سخنران نشست مجازی بزرگداشت حافظ هم در اظهاراتش به خوانش برخی اشعار معرب حافظ و توصیف صفات جلاله خداوند در شعر حافظ پرداخت و بعضی کلمات یا اشارات و اقتباس‌هایی که حافظ از قرآن وام گرفته بود را شرح داد. به گفته وی حافظ در اشعار خود با درک واژگان قرآن، معنای عالی تری از آن را اراده کرده است.

دیگر منابع منتشر کننده

- پیام فارس | پژوهش در دیوان حافظ سالکانی علاقه‌مند می‌طلبند - فارس آنلاین
- حافظ درخشان‌ترین ستاره فرهنگ فارسی است / محبوبیت حافظ خوانی در افغانستان - خبرگزاری شبستان
- پیام فارس | دومین نشست علمی یادروز حافظ - فارس آنلاین
- پژوهش در دیوان حافظ سالکانی علاقه‌مند می‌طلبند - خبرگزاری مهر
- دومین نشست علمی یادروز حافظ - ایسنا
- پایان‌نامه‌ها درباره حافظ باید دسترس‌پذیر شود / «خواجه راز» هنوز ناشناخته است | - خبرگزاری کتاب ایران

۲۲

مهر
۱۳۹۹
۱۴:۳۷



نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه برگزار می‌کند: جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی»

منبع اصلی: دانشگاه علامه طباطبائی

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر



دانشگاه علامه طباطبائی /

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه برگزار می‌کند: جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی» نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه علامه طباطبائی با همکاری معاونت فرهنگی دانشگاه و نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه‌های کشور، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» را برگزار می‌کند.
- علاقمندان می‌توانند مطابق با آئین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی: amoodasheghi@gmail.com و یا به آدرس دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، دانشگاه علامه طباطبائی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.allameh.nahad.ir مراجعه و یا با شماره‌های ۰۲۱۴۸۳۹۳۵۹۳ و ۰۹۱۳۳۹۵۴۳۰۸ تماس بگیرید.

نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه برگزار می‌کند: جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی»
نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در **دانشگاه علامه** طباطبائی با همکاری معاونت فرهنگی دانشگاه و نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه‌های کشور، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» را برگزار می‌کند.
این جشنواره ویژه استادان، دانشجویان و کارکنان دانشگاهی در بخش‌های شعر کلاسیک، شعر نو و سپید و همچنین بخش ویژه «سردار دل‌ها» است.
این جشنواره ملی در موضوعاتی شامل، اربعین و انتظار، اربعین بی‌سردار، پرستار نینوا سفید پوشان بی‌ادعا، مدافعان راستین حریم ولایت و مقاومت و همدلی مومنانه است.
به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد.

ضمن آنکه مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است.
علاقمندان می‌توانند مطابق با آئین‌نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی :
amoodasheghi.gmail.com و یا به آدرس دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک،
دانشگاه علامه طباطبائی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند.
جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.allameh.nahad.ir مراجعه و یا با شماره‌های ۰۲۱۴۸۳۹۳۵۹۳ و ۰۹۱۳۳۹۵۴۳۰۸ تماس بگیرید.
سه شنبه ۲۲ مهر ۱۳۹۹ - ۱۰:۰۰ شماره خبر: ۱۳۰۷۷ بازدید: ۳۷ نسخه چاپی air.ir/ZHqp4a لیست اخبار
<< طراحی سایت پورتال سازمانی توسط aryanic

دیگر منابع منتشر کننده

● نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری دانشگاه برگزار می‌کند: جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی - دانشگاه علامه طباطبائی»

تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی به دانشگاه علامه واگذار شد

منبع اصلی: دانشگاه علامه طباطبائی

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر

۰

۰

دانا /

۲۲

مهر

۱۳۹۹

۱۳:۵۴

دانشگاه علامه طباطبائی طی تفاهمی با هیئت حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی، عهده‌دار تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی شد.

به گزارش خبرگزاری دانا به نقل از شورای عالی انقلاب فرهنگی، جلسه امضای تفاهم‌نامه میان دانشگاه

علامه طباطبائی و دبیرخانه هیات حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی با حضور

رئیس دانشگاه، معاون پژوهشی و مدیر امور پژوهشی دانشگاه و رئیس هیأت حمایت

از کرسی‌های نظریه‌پردازی، نقد و مناظره و معاون حمایت و گفتمان‌سازی هیأت

حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی در **دانشگاه علامه** طباطبائی برگزار شد.

در این جلسه عبدالحسین خسروپناه

از حسین سلیمی بخاطر حمایت‌های مادی و معنوی، حضور جدی و فعال و مشارکت

علمی و محتوایی وی که باعث الگو شدن **دانشگاه علامه** طباطبائی در زمینه

کرسی‌ها بین سایر دانشگاه‌های کشور شد، تقدیر و تشکر کرد. وی گفت: فلسفه این جلسه و امضای

تفاهم‌نامه حاضر، عهده‌دار شدن تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی توسط دانشگاه

علامه طباطبائی است، از این منظر که این دانشگاه، دانشگاه مرجع علوم

انسانی، بویژه علوم اجتماعی است و رئیس این کمیته آقای دکتر دهقانی

فیروزآبادی عضو هیأت علمی این دانشگاه هستند.

XShare Stumble Upon Delicious Clob



برگزاری وبینار «بایدها و نبایدهای مصاحبه استخدامی»



وبینار «بایدها و نبایدهای مصاحبه استخدامی» به همت کانون هلال احمر دانشگاه علامه طباطبائی برگزار می‌شود.

به گزارش باشگاه دانشجویان ایسنا، معیارهای متفاوتی در انتخاب و گزینش یک فرد برای شغل خاص وجود دارد.

در یک مصاحبه شغلی علاوه بر مهارت‌های فنی و توانایی‌های شغلی، ویژگی‌های شخصیتی فرد نیز سنجیده می‌شود.

در واقع پس از تایید رزومه‌ای که در حقیقت معرف هویت فرد مورد گزینش شماست، نوبت به آن می‌رسد که اخلاق و مهارت‌های فرد در یک مصاحبه حضوری سنجیده شود.

رفتارهای فرد در روز مصاحبه شغلی، چه خوب و چه بد، می‌تواند تأکیدی بر محتویات رزومه باشد و آنها را اثبات کند یا در نقطه مقابل، شانس استخدام را به حداقل ممکن برساند.

وبینار «بایدها و نبایدهای مصاحبه استخدامی» روز جمعه ۲۵ مهرماه ساعت ۱۵ الی ۱۸، به صورت مجازی و در بستر اینترنت برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان می‌توانند برای ثبت‌نام در این وبینار به آیدی @helal_atu و جهت کسب اطلاعات بیشتر به کانال @atu_helalahmar مراجعه کنند.

انتهای پیام

امضای تفاهم نامه همکاری دانشگاه علامه طباطبائی و دبیرخانه هیات حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی

منبع اصلی: دانا



خلاصه خبر (اتوماتیک)

● او در ادامه با اشاره به سیاست و اقدامات دانشگاه علامه طباطبائی در زمینه حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی افزود: از ابتدای مسئولیت در دانشگاه، در حوزه نظریه پردازی یک سیاستگذاری عام و ممتد داشتیم که محصول آن تعداد ۳۱۴ کرسی ترویجی و ۵ کرسی تخصصی نهایی است.

● در این جلسه دکتر عبدالحسین خسروپناه، رئیس هیأت حمایت از کرسی‌های نظریه پردازی، با تقدیر از حمایت‌های مادی و معنوی و حضور جدی، فعال و مشارکت علمی و محتوایی دکتر حسین سلیمی در برگزاری

کرسی های نظریه پردازی گفت: این حمایت ها باعث الگو شدن دانشگاه علامه طباطبائی در زمینه کرسی ها بین سایر دانشگاه های کشور شد.

● در پایان این نشست دو طرف تفاهم نامه همکاری در خصوص شورای تخصصی علوم اجتماعی که به مدت ۲ سال معتبر خواهد بود را امضا کردند.

امضای تفاهم نامه همکاری **دانشگاه علامه** طباطبائی و دبیرخانه هیات حمایت از کرسی های نظریه پردازی دکتر خسروپناه: امضای این تفاهم نامه به نوعی عهده دار شدن تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی توسط **دانشگاه علامه** طباطبائی است/ **دانشگاه علامه** طباطبائی مرجع علوم انسانی، بویژه علوم اجتماعی است. به گزارش روابط عمومی دانشگاه، تفاهم نامه میان **دانشگاه علامه** طباطبائی و دبیرخانه هیات حمایت از کرسی های نظریه پردازی شورای عالی انقلاب فرهنگی با حضور رئیس و معاون پژوهشی دانشگاه و رئیس هیأت حمایت از کرسی های نظریه پردازی، نقد و مناظره، امضا شد.

دکتر **سلیمی**، رئیس **دانشگاه علامه** طباطبائی در این نشست در سخنانی ضمن ابراز خوشنودی از امضای تفاهم نامه همکاری، این فرصت را زمینه ساز آشنایی و بهره مندی بیشتر با اهل تفکر و صاحب نظران از دانشگاه های دیگر خواهد شد.

او در ادامه با اشاره به سیاست و اقدامات **دانشگاه علامه** طباطبائی در زمینه حمایت از کرسی های نظریه پردازی افزود: از ابتدای مسئولیت در دانشگاه، در حوزه نظریه پردازی یک سیاستگذاری عام و ممتد داشتیم که محصول آن تعداد ۳۱۴ کرسی ترویجی و ۵ کرسی تخصصی نهایی است.

دکتر **سلیمی** خاطرنشان کرد: علوم انسانی، عرصه نظروری است و یکی از وظایف اصلی واحدهای پژوهشی در **دانشگاه علامه** طباطبائی، پرداختن به موضوع نظریه پردازی است.

در این جلسه دکتر عبدالحسین خسروپناه، رئیس هیأت حمایت از کرسی های نظریه پردازی، با تقدیر از حمایت های مادی و معنوی و حضور جدی، فعال و مشارکت علمی و محتوایی دکتر حسین **سلیمی** در برگزاری کرسی های نظریه پردازی گفت: این حمایت ها باعث الگو شدن **دانشگاه علامه** طباطبائی در زمینه کرسی ها بین سایر دانشگاه های کشور شد.

ایشان امضای این تفاهم نامه را عهده دار شدن تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی توسط **دانشگاه علامه** طباطبائی برشمرد و افزود: این دانشگاه، دانشگاه مرجع علوم انسانی، بویژه علوم اجتماعی است.

در پایان این نشست دو طرف تفاهم نامه همکاری در خصوص شورای تخصصی علوم اجتماعی که به مدت ۲ سال معتبر خواهد بود را امضا کردند.

یکشنبه ۲۰ مهر ۱۳۹۹ - ۱۴:۰۷ شماره خبر: ۱۳۰۶۷ بازدید: ۱۹۱ نسخه چاپی air.ir/ZHqeFa لیست اخبار
<<<https://www.aryanic.com>/طراحی-سایت/<https://www.aryanic.com>/پورتال-سازمانی-پرتال توسط
aryanic

دیگر منابع منتشر کننده

● تولیت شورای تخصصی علوم اجتماعی به دانشگاه علامه واگذار شد - دانا

سلسله وبینار های تخصصی «آمریکا در حال گذار» برگزار می شود



۲۰



منبع دیگر



خبرگزاری رسا

مهر

۱۳۹۹

۲۰:۳۱

سلسله وبینارهای تخصصی «آمریکا در حال گذار» از سوی بسیج دانشجویی دانشگاه علامه طباطبائی به مناسبت انتخابات آمریکا برگزار می شود.

به گزارش خبرنگار سرویس سیاسی خبرگزاری رسا، سلسله وبینارهای تخصصی «آمریکا در حال گذار» از سوی بسیج دانشجویی دانشگاه علامه طباطبائی به مناسبت انتخابات آمریکا برگزار می شود. بر اساس این گزارش، این وبینارها از تاریخ ۲۱ مهر تا ۱۵ آبان ۱۳۹۹ با حضور اساتیدی همچون سیدجلال دهقانی فیروزآبادی، هادی آجیلی، عزیزالله حاتم زاده، جهانبخش ایزدی، علی آدمی، علیرضاکوهکن، سیدمصطفی خوش چشم و ابراهیم متقی برگزار می شود. گفتنی است، علاقمندان جهت شرکت در وبینارها می توانند به کانال مربوطه در پیام رسان های تلگرام، بله و ایتا به نشانی ustranstion_bsajatu@ مراجعه کنند. ۸۴۱/۳۰۴/۳۰۴

«سابقه خانوادگی» و «ژنتیک» عاملی موثر در ایجاد اختلال روانی

منبع اصلی: پایگاه خبری همه نیوز



۳ منبع دیگر



ایسنا /

۲۰

مهر
۱۳۹۹
۱۱:۳۵



عضو شورای مرکزی سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور همزمان با هفته بهداشت و سلامت روان با اشاره به داده‌های سازمان بهداشت جهانی اظهار کرد: تقریباً از هر چهار نفر در سراسر جهان یک نفر در یک دوره از زندگی خود ممکن است در معرض یک بیماری روانی باشد. در حالی که هنوز تعداد زیادی از محققان و روانشناسان بالینی وجود دارند که در مورد بسیاری از بیماریهای روانی اطلاعاتی ندارند، یک چیز قطعی است و آن اینکه بیماریهای روانی و سلامت روان تحت تأثیر شرایط پیچیده و چند علتی هستند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- دکتر فریبرز درتاج در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: کاملاً مستند است، که سلامت روان انسان، از یک تعامل پیچیده بین عوامل ژنتیکی، روانشناختی، سبک زندگی به وجود می‌آید.
- درتاج به تعادل شیمیایی مغز اشاره کرد و گفت: مغز انسان بسیار پیچیده است.
- درتاج در ادامه با اشاره به اندازه گیریهای بیولوژیکی گفت: برخی از آزمایشات بیولوژیکی مثل اندازه گیری امواج مغزی (EEG)، نیز در دسترس هستند و اغلب در تحقیقات روانپزشکی مورد استفاده قرار می‌گیرند، اما به طور معمول برای مطالعه و سنجش شرایط بهداشت روان مفید نیستند.

دکتر فریبرز درتاج در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: کاملاً مستند است، که سلامت روان انسان، از یک تعامل پیچیده بین عوامل ژنتیکی، روانشناختی، سبک زندگی به وجود می‌آید. علاوه بر این، افراد در معرض محیطهای بیشمار و مختلفی نیز قرار دارند و سلامت روان چیزی فراتر از نبود بیماری روانی است و مشکلات بهداشت روان میتواند دلایل گستردهای داشته باشد. این عضو شورای مرکزی سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور، با بیان اینکه مهارتهای اساسی شناختی و اجتماعی؛ با توجه به تأثیرشان بر تمام جنبه‌های زندگی روزمره، به عنوان یک جزء مهم در سلامت روان قلمداد می‌شوند، اظهار کرد: مهارتهای شناختی شامل توانایی توجه، یادآوری و سازماندهی اطلاعات، حل مشکلات و

تصمیم‌گیری است و مهارت‌های اجتماعی شامل توانایی استفاده از مجموعه توانایی‌های کلامی و غیرکلامی، برای برقراری ارتباط و تعامل با دیگران است و همه این توانایی‌ها به یکدیگر وابسته هستند و به افراد امکان می‌دهد در محیط خود فعالیت و تعامل داشته باشند.

رئیس انجمن روانشناسی تربیتی ایران ادامه داد: مهارت‌های عاطفی؛ به معنی توانایی شناختن، بیان و تعدیل احساسات خود؛ نیز به عنوان یکی دیگر از مؤلفه‌های مهم سلامت روان محسوب می‌شود.

این مؤلفه به عنوان واسطه‌ای برای تنظیم استرس نیز پیشنهاد شده است.

همچنین در مطالعات تصویربرداری بالینی و عصبی، ارتباط معناداری بین تنظیم عاطفی نامناسب یا ناکارآمد و افسردگی مشاهده شده است.

همدلی، نیز به عنوان بخشی از این مؤلفه، یعنی توانایی تجربه و درک بدون سردرگمی احساس خود و دیگران است.

این توانایی افراد را قادر می‌سازد تا از طریق روش‌های مؤثر با یکدیگر ارتباط برقرار کرده و تعامل کنند و اقدامات، اهداف و احساسات دیگران را پیش‌بینی کنند.

درتاج گفت: عدم انعطاف‌پذیری می‌تواند برای شخصی که دچار تغییرات ناگهانی و یا مهم زندگی می‌شود، پریشانی بزرگی ایجاد کند و علائم و رگه‌هایی از چندین اختلال روانپزشکی مانند شخصیت‌وسواسی یا اختلال هذیانی را به دنبال داشته باشد.

توانایی اساسی در عملکرد در نقش‌های اجتماعی و مشارکت در تعاملات اجتماعی معنی‌دار، جنبه مهمی از سلامت روان است و به ویژه به مقاومت در برابر پریشانی کمک می‌کند.

محرومیت اجتماعی، اغلب با مختل شدن مشارکت اجتماعی همراه است.

وجود یک رابطه هماهنگ بین بدن و ذهن نیز بر اساس این مفهوم است که ذهن، مغز، ارگانیسم و محیط به شدت به هم پیوسته‌اند و نمی‌توان تجربه کلی بودن در جهان را از وضعیتی که بدن فرد در محیط خود احساس می‌کند، جدا کرد.

اختلالات این تعامل ممکن است منجر به تجارب روان‌پریشی، اختلالات خوردن، خودزنی، اختلال بدشکلی بدن یا سلامت جسمی ضعیف شود.

سابقه خانوادگی و ژنتیکی عاملی مؤثر در ایجاد اختلال روانی

وی به عوامل بیولوژیکی و ژنتیکی به عنوان یکی از عواملی که می‌تواند در ایجاد اختلال روان نقش داشته باشد نام برد و افزود: سابقه خانوادگی و ژنتیکی می‌تواند احتمال عدم سلامت روانی را افزایش دهد، زیرا برخی از ژنها، فرد را در معرض خطر بیشتری قرار می‌دهند.

تحقیقات نشان می‌دهد برخی از مشکلات بهداشت روانی ممکن است در خانواده‌ها بروز کند.

به عنوان مثال، اگر پدر یا مادری مبتلا به اسکیزوفرنی باشند، احتمال اینکه فرزندشان به اسکیزوفرنی مبتلا شود، بسیار زیاد است.

این هیئت علمی **دانشگاه علامه طباطبایی** ادامه داد: هنوز دلایل قطعی وجود ندارد، که آیا این اختلالات به خاطر ژنها است یا به دلیل عوامل دیگر، مانند محیطی که در آن بزرگ می‌شویم، یا روش‌های تفکر، مقابله و رفتارهایی که ممکن است از والدین خود یاد بگیریم.

اگرچه ایجاد برخی از مشکلات بهداشت روان ممکن است تحت تأثیر ژن‌های ما باشد، اما داشتن ژنی مرتبط با یک اختلال روانی، تضمینی برای ایجاد آن اختلال نیست و بسیاری از افرادی که مشکلات بهداشت روانی را تجربه می‌کنند، هیچ ژن مرتبط یا سابقه خانوادگی ندارند.

درتاج به تعادل شیمیایی مغز اشاره کرد و گفت: مغز انسان بسیار پیچیده است.

برخی تحقیقات نشان می‌دهد که ممکن است مشکلات سلامت روان با تغییر در برخی مواد شیمیایی مغز



(مانند سروتونین و دوپامین) مرتبط باشد، اما هنوز استدلالهایی که نشان می دهد عدم تعادل شیمیایی مغز فردی، به تنهایی می تواند دلیل مشکلات روانی باشد، بسیار ضعیف است.

سبک زندگی عاملی مؤثر در ایجاد اختلالات روان

به گفته این عضو شورای مرکزی سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور، عامل سوم اختلال در روان، عوامل محیطی هستند که خود به سه دسته عوامل محیط فیزیکی، عوامل محیط اجتماعی و عوامل محیط اقتصادی تقسیم می شوند که عوامل محیطی فیزیکی مؤثر در بیماریهای روانی عواملی هستند که قدرت تأثیر در سیستم بیولوژیکی یا شیمی- عصبی فرد را دارند و بدین ترتیب شانس ابتلا به اختلال را افزایش می دهند.

کمبود حمایت اجتماعی می تواند ایجاد کننده اختلال روان باشد؟

وی ادامه داد: عوامل محیط اجتماعی به شرایط اجتماعی، نژادی و قومی و رابطه ای اشاره دارد، که ممکن است توانایی فرد برای کنار آمدن با استرس را تحت تأثیر قرار دهد.

یک مثال خوب؛ نداشتن یک سیستم حمایت اجتماعی قوی است.

مثلاً فردی شغل خود را از دست می دهد یا طلاق می گیرد.

داشتن دوستان و خانواده حمایتگر، در این مدت برای توانایی او در کنار آمدن با استرس امری حیاتی است.

کمبود حمایت اجتماعی فقط یکی از انواع عوامل محیط اجتماعی است.

مواردی مثل؛ آنگ اجتماعی، سابقه سوء استفاده، اختلافات خانوادگی در دوران کودکی، کودک آزاری، ضربه یا بی توجهی در کودکی، انزوای اجتماعی یا تنهایی، تجربه تبعیض، آسیبهای اجتماعی، خشونت خانگی یا سایر آزارها در بزرگسالی، درگیر شدن در یک حادثه جدی، یا قربانی شدن در یک جنایت خشن، از دست دادن زود هنگام پدر یا مادر، فقدان معنویت یا وابستگی دینی، کمبود کار یا سرگرمی های معنی دار، روابط سمی و..... همه در دسته عوامل مربوط به محیط اجتماعی تأثیرگذار بر سلامت روان قرار می گیرند.

معیارهای سنجش سلامت روان

در تاج در پاسخ به این سوال که سلامت روان از چه طریقی و با توجه به چه معیارهایی سنجیده می شود؟ اظهار کرد: اندازه گیری سلامت روان اغلب دشوارتر از اندازه گیری انواع دیگر سلامت است.

این امر تا حدی به دلیل محدودیت دسترسی به آزمونهای بیولوژیکی عینی و رهنمودهای تشخیصی متغیر، در کنار تفاوت های بین فرهنگی در تجربه سلامت روان و عوامل پیچیده اجتماعی و روانی است.

تشخیص وضعیت سلامت روانی ممکن است توسط یک روانپزشک، روانشناس، مددکار اجتماعی یا بالینی یا سایر متخصصان بهداشت روان انجام شود.

پزشک مراقبتهای اولیه نیز ممکن است در ارزیابی تشخیصی شرکت کند یا به یک متخصص بهداشت روان ارجاع کند.

وی به بیان معیارهای ثابتی که در سنجش اولیه اندازه گیری سلامت روان مورد استفاده قرار می گیرد پرداخت و گفت: یکی از این معیارها داده های موجود است، بسیاری از نتایج در تحقیقات بهداشت روان لزوماً به ابزار ارزیابی نیاز ندارند.

به طور فزاینده در سطح کلان داده های مرتبط با سوابق بیمارستانی، جزئیات جمعیت شناختی، سابقه سلامت، اطلاعات دفترچه بیمه و نسخه، تعداد ارجاعات به روانشناس یا روانپزشک، سوابق پلیسی و ... می تواند مفید باشد و در سطح خرد، گزارش خود مراجع در مورد هر نوع تشخیص روانپزشکی- روانشناسی یا داروهای روانپزشکی، به طور منظم به جای ابزار ارزیابی خاص استفاده می شود.

اینکه آیا اطلاعاتی که به آن نیاز داریم از قبل وجود دارد یا اینکه تلاش برای جمع آوری داده های تازه ضروری است؛ باید ابتدا ارزیابی شود.

در تاج در ادامه با اشاره به اندازه گیریهای بیولوژیکی گفت: برخی از آزمایشات بیولوژیکی مثل اندازه گیری امواج مغزی (EEG)، نیز در دسترس هستند و اغلب در تحقیقات روانپزشکی مورد استفاده قرار می گیرند، اما به طور

معمول برای مطالعه و سنجش شرایط بهداشت روان مفید نیستند.

به گفته این عضو شورای مرکزی سازمان نظام روانشناسی و مشاوره کشور، ابزار طلایی تشخیصی و ارزیابی قطعی وضعیت سلامت روانی افراد از مصاحبه دقیق روانپزشکی توسط روانپزشکان و روانشناسان آموزش دیده (در بیشتر کشورها روانشناس بالینی) حاصل می شود.

همچنین تکمیل این مصاحبه های تشخیصی ممکن است چند ساعت طول بکشد و شامل چندین سطح پرسش و آزمایش برای علائم گسترده سلامت روان باشد.

البته احتمالاً غیرممکن است که هر مطالعه بتواند روانپزشکان یا روانشناسانی را استخدام کند تا بسیاری از افراد را با این روش ارزیابی کند.

علائم عمومی عدم سلامت روان

رئیس انجمن روانشناسی تربیتی ایران درباره علائم هشداردهنده و نشانه های عمومی عدم سلامت روان گفت: هر بیماری بهداشت روانی علائم و نشانه های ویژه و مخصوص به خود را دارد.

اما به طور کلی، علائمی مثل؛ تغییرات مشخص در شخصیت، الگوی غذا خوردن یا خوابیدن، ناتوانی در کنار آمدن با مشکلات یا فعالیتهای روزمره، احساس قطع ارتباط یا کناره گیری از فعالیت های عادی، تفکر غیرمعمول یا جادویی، اضطراب بیش از حد، غم و اندوه طولانی مدت، افسردگی یا بی علاقهگی به امور، افکار یا اظهارات مربوط به خودکشی یا آسیب رساندن به دیگران، سوء مصرف مواد، تغییرات شدید خلقی، خشم، خصومت یا رفتار خشن بیش از حد و ... جزء ریسک فاکتورها و علائم هشداردهنده عمومی به خطر افتادن سلامت روان هستند، که باید مورد توجه خود افراد و اطرافیان شان قرار گیرد.

به گفته درتاج، دانستن این نکته ضروری است، بسیاری از افرادی که دارای اختلالات بهداشت روان هستند، علائم و نشانه های خود را بخش طبیعی از زندگی می دانند و یا به دلیل شرم و ترس از درمان خودداری می کنند. انتهای پیام

دیگر منابع منتشر کننده

- «سابقه خانوادگی» و «ژنتیک» عاملی موثر در ایجاد اختلال روانی - پایگاه خبری همه نیوز
- «سابقه خانوادگی» و «ژنتیک» عاملی موثر در ایجاد اختلال روانی - خبرگزاری پانا
- «سابقه خانوادگی» و «ژنتیک» عاملی موثر در ایجاد اختلال روانی - آفتاب

حکمت متعالیه؛ نمونه میانرشتگی قرآن و فلسفه / قرآن به مثابه یک رشته علمی

نیست



منبع دیگر



ایکنا

۲۰

مهر

۱۳۹۹

۰۹:۲۴

استاد گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه علامه طباطبائی به سه فرض در زمینه روند میانرشته ای در مطالعات قرآنی اشاره و بیان کرد: فرض اول این است که قرآن به مثابه یک رشته علمی بخواند با جامعه شناسی پیوند بخورد، فرض دوم هم این است که میانرشته ای بین علوم قرآن و علوم دیگر است، اما فرض سوم این است که بگوییم میانرشته ای ارتباط و پیوند علوم قرآنی و علوم دیگر است.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

- تصویری ندارم از اینکه قرآن مشتمل بر علوم باشد، یعنی بگوییم قرآن ۱۰ علم را باید می دهد.

● علوم قرآنی یعنی علمی که منسوب به قرآن است، نه علمی که در قرآن است.

● بسیار حرف مهمی است و قطعاً اندیشه قرآنی، اندیشه دینی و اندیشه حدیثی ملاصدرا، در پدیدار شدن و پدید آمدن این نظریات فلسفی که به عنوان حکمت متعالیه هست دخالت داشته است. همین طور در حکمت مشاء ابن سینا را داریم که یک فیلسوف مسلمان است و با دین آشنا است، بنابراین او نیز وقتی تئوری‌هایی را در فلسفه مشاء ابراز می‌دارد، همین طور است.

یکی از انواع تعاملات میان شاخه‌های مختلف علوم انسانی با یکدیگر که پس از پیروزی انقلاب اسلامی به آن نگاه ویژه‌ای شد، مطالعات میان‌رشته‌ای قرآن کریم است که گفتمان‌های مختلفی را در دانش‌های متعدد ایجاد کرده است.

قرآن کریم نیز در دوره معاصر به همین دلایل، بسیار در معرض چنین پژوهش‌هایی قرار گرفته است، لیکن به دلیل نو بودن این شکل از مطالعات، عموماً پژوهشگران بنا به برداشت خود از میان‌رشته‌ای به آن می‌پردازند. محمدکاظم شاکر، استاد گروه علوم قرآن و حدیث **دانشگاه علامه** طباطبائی، از جمله محققان حوزه قرآن کریم است که مطالعات قرآنی خود را رویکرد متفاوت و نو سامان داده است؛ خبرگزاری ایکنا به منظور بررسی و واکاوی ابعاد مطالعات میان‌رشته‌ای در حوزه قرآن کریم با وی به گفت‌وگو پرداخته است که در ادامه مشروح آن از نظر می‌گذرد؛ ایکنا - ضمن تشکر از اینکه انجام این گفت‌وگو را پذیرفتید و فرصت را در اختیار ما قرار دادید، در ابتدای بحث از مفهوم و فرایند میان‌رشته‌ای به صورت عام و فرایند آن در حوزه مطالعات اسلامی به صورت خاص توضیح ارائه بفرمایید. نکته اول که روی آن بحث می‌کنم این است که متاسفانه در جامعه، گاهی اوقات تصور دقیق و درستی از موضوعاتی که مطرح می‌شود نداریم و در مورد میان‌رشته‌ای هم وقتی بحث می‌شود، مخصوصاً وقتی در مورد رابطه‌اش با مسائل دینی و یا رابطه‌اش با قرآن و حدیث سخن به میان آورده می‌شود، از نگاه دور به آن نگاه می‌کنیم و یک تصور دقیق و از نزدیک به آن نداریم.

یعنی کمتر افراد نزدیک آن می‌شوند تا به صورت دقیق آن را ببینند و آن را توصیف کنند. چیزهایی را یا تصدیق و یا نفی می‌کنیم که نوعاً تصور دقیقی از آن نداریم و یکی از این موضوعات، مسئله بین‌رشته‌ای و رابطه آن با مسائل قرآنی است. الان در دنیا صرف‌نظر از بحث دین و قرآن، موضوع بین‌رشته‌ای در دانشگاه و مراکز آموزش عالی یک امر جاافتاده‌ای شده است و از آن به «اینتردیسپلینری» تعبیر می‌شود. این مقوله بین‌رشته‌ای برای مرکز آکادمیک یک چیز روشنی است.

در حقیقت رشته‌های علمی خیلی نمی‌توانند به صورت مستقل کار مفیدی انجام دهند و هریک از رشته‌های علمی به صورت کاملاً مستقل اگر بخواهند رشد کنند، این روند بد نیست، اما خیلی برای جامعه انسانی مفید هم نخواهد بود.

اگر علم می‌خواهد در خدمت انسان و جامعه انسانی باشد، بهتر آن است که علوم به صورت بین‌رشته‌ای دربیایند تا خدمت بیشتری به انسان و جامعه انسانی کنند. مثلاً علوم پزشکی و علوم مهندسی را داریم. ما به یکسری ابزارهایی نیاز داریم که پزشک بتواند از آنها استفاده کند و یا علوم پزشکی به یاری بیماران بیاید. طبیعتاً وقتی که یک دستگاهی بخواهد ساخته شود که فشار خون را بگیرد، این دستگاه باید براساس مثلاً علم ریاضیات کار کند.

علم پزشکی فقط بحث فشار خون را بر عهده دارد که ببیند بالا است، پایین است و یا نرمال است. اما وقتی دستگاه ساخته می‌شود، می‌گوید باید به آن عدد بدهیم که عدد را از ریاضیات می‌گیریم و می‌گوییم این عدد نشان‌دهنده یک مفهوم است و عدد دیگر، مفهوم دیگری را نشان می‌دهد. لذا یک مهندس بر اساس معادلات ریاضی این دستگاه را تنظیم و در اختیار پزشک یا بیمار قرار می‌دهد تا بداند که فشار خونش در حدی است که نرمال و یا پایین یا بالا است.



بنابراین، تجهیزات پزشکی ساخته می‌شود و رشته‌ای به نام مهندسی پزشکی به وجود می‌آید و این مهندسی پزشکی هم از علوم پایه مانند ریاضیات و هم از علوم تجربی مانند زیست‌شناسی، انسان‌شناسی و امثال آن استفاده می‌کند.

پس وقتی می‌گویند میان‌رشته‌ای، مراد رشته‌های علمی است که به کمک هم می‌آیند تا زندگی انسان و مشکلات جامعه انسانی را تسهیل کنند.

پس تصور ما از بین‌رشته‌ای این است و عملاً هم در دنیا دارد همین روند اجرا می‌شود و بُرد با دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی است که روی بین‌رشته‌ای‌ها بیشتر کار می‌کنند و این بین‌رشته‌ای‌ها مفیدتر هستند. ای‌کنا - میان‌رشته‌ای در مورد مطالعات قرآنی به چه صورت است؟ در اینجا، به صورت خاص باید به سراغ دین و قرآن بیاییم و بحث کنیم و باید ببینیم چه تصویری می‌توانیم از رابطه قرآن با علوم و رشته‌های علمی داشته باشیم. سؤال اصلی این است که مگر قرآن یک رشته علمی است که مثلاً می‌خواهد با رشته‌های دیگر علمی بین‌رشته‌ای بشود؟ در اینجا من فقط می‌خواهم گزینه‌ها را تصور کنم تا ببینیم کدام گزینه درست است. اولین گزینه این است که می‌گویند قرآن و روانشناسی، یا قرآن و جامعه‌شناسی و یا قرآن و طب. یعنی فرض اول بر این است که قرآن را به مثابه یک رشته علمی تصور کرده‌اند. بنابراین گزینه اول می‌شود قرآن به مثابه یک رشته علمی.

اما آیا این درست است؟ به نظر بنده خیر.

قرآن یک رشته علمی مانند روانشناسی نیست. دومین فرض از بحث بین‌رشته‌ای قرآن و علوم این است که بگوییم خود قرآن که معلوم است یک رشته علمی و یا یک علم نیست، بلکه قرآن یک پدیده‌ای است که از سوی خدا بر قلب پیامبر(ص) نازل شده و ایشان برای مردم ابلاغ کرده‌اند و بعد مکتوب و قرائت شده که الان می‌بینیم.

لذا قرآن، علم و یا رشته علمی نیست.

پس در این فرض، اگر می‌گوییم بین‌رشته‌ای، نه اینکه بین علوم و قرآن، بلکه منظور ما از قرآن، علوم قرآن است.

بنابراین ما نباید بگوییم بین‌رشته‌ای قرآن و روانشناسی، یا قرآن و جامعه‌شناسی، بلکه در این فرض باید بگوییم بین علوم انسانی با علوم قرآن.

توجه کنید که نمی‌گوییم علوم قرآنی، می‌گوییم در این فرض علوم قرآن مطرح است. فرض دوم هم مبتنی بر این است که قرآن را مشتمل بر علوم بدانند.

یعنی انگار که در قرآن چندین علم مطرح و آموزش داده شده است و در علوم انسانی نیز علوم هست و می‌خواهیم بین اینها پیوند بزنیم.

اما این فرض را هم مانند فرض نخست درست نمی‌دانم.

تصور می‌کنم ندارم از اینکه قرآن مشتمل بر علوم باشد، یعنی بگوییم قرآن ۱۰ علم را باید می‌دهد.

اما اینگونه نیست و قرآن علم صرف، نحو، قرائت یا هر چیز دیگری را یاد نمی‌دهد.

قرآن کتابی نیست که آمده باشد و خودش را به این عنوان که چند علم دارم مطرح کرده باشد. بین‌رشته‌ای بین علوم قرآنی با دیگر علوم محقق می‌شود اما به فرض سوم می‌رسیم.

فرض سوم که به نظر بنده این فرض، تصویر درست‌تری از بحث قرآن و علوم و یا بین‌رشته‌ای قرآن و علوم را به ما می‌دهد این است که بگوییم، ما می‌خواهیم بین‌رشته‌ای علوم انسانی با علوم قرآنی داشته باشیم.

علوم قرآنی یعنی علوم که منسوب به قرآن است، نه علوم که در قرآن است.

علوم قرآنی یعنی ما در تعاملمان با قرآن یکسری چیزها را برداشت می‌کنیم که می‌شود علم تفسیر.

یا در تعاملمان با قرآن، سعی می‌کنیم قرآن را زیبا بخوانیم، قواعدی را در این جهت برای قاری وضع کنیم که این می‌شود علم قرائت و یا وقف و ابتدا در قرآن و یا علوم و فنون دیگری که در مورد قرائت اجرا می‌شود و اینها

علوم قرآنی هستند. بنابراین علوم قرآنی، برداشت‌ها و فهم‌های انسان و یا قواعدی است که انسان‌ها و یا مسلمانان در تعامل با قرآن ایجاد کرده‌اند.

مثلاً نحو قرآنی، قرائت قرآن و ... که می‌شود علوم قرآنی.

لذا می‌توانیم بگوییم که بین آن چیزی که به نام علوم انسانی هست با آن چیزی که به نام علوم قرآنی هست، چه ارتباط‌هایی می‌تواند وجود داشته باشد و چه کارایی‌هایی دارد تا اینکه علوم انسانی را بهتر کند، یا علوم قرآنی را بهتر کند.

اینجا بین‌رشته‌ای معنا پیدا می‌کند. ایکنّا - چرا فرض اول و دوم بین‌رشته‌ای نیست؟ نه اینکه این فرض درست نباشد، بلکه بین‌رشته‌ای نیست.

مثلاً نمی‌توانیم بگوییم قرآن و روانشناسی.

این گزاره، مانند این است که بگوییم علوم انسانی و کشور ایران یا بگوییم علوم انسانی و شهری به نام تهران. می‌توانید بگویید، اما دیگر بین‌رشته‌ای نیست و وقتی کسی گفت علوم پزشکی و یا علوم انسانی و این شهر، یعنی اینکه ما از این علوم استفاده کنیم که شهر را مدرنیزه‌تر و یا جدیدتر کرده باشیم.

مثلاً از فن هنرهای زیبا استفاده کنیم و تهران را زیباتر کنیم.

از علم معماری داخلی استفاده کنیم و فضاهای شهر را زیباتر کنیم.

این ارتباط برقرار می‌شود و اینطور نیست که فرض‌های اول و دوم صحیح نیست، بلکه می‌گوییم بین‌رشته‌ای نیست. شما از دانش‌ها و علوم بشری و غیربشری برای اینکه زندگی در یک شهری مانند تهران و یا کشوری به نام ایران را بهتر کنید استفاده می‌کنید.

یعنی این علوم هستند که استفاده می‌دهند و این شهر است که استفاده می‌کند و ارتباط هم برقرار می‌شود و علوم در خدمت یک شهر یا کشور قرار می‌گیرند.

اما این که ارتباط برقرار شد و اینکه این شهر با استفاده از علوم بهتر اداره و ساخته شد، معنایش بین‌رشته‌ای نیست، یعنی تهران و ایران رشته علمی نیست.

این مثال را زدم تا مخاطبین این مصاحبه بتوانند مقایسه‌ای کنند و ببینند وقتی می‌گویند رشته‌های علمی و قرآن، دقیقاً مسئله همینطور است.

یعنی قرآن خودش یک پدیده‌ای است و ابعادی هم دارد که الهی است، آخرین کتاب آسمانی است و ... اما رشته علمی نیست. خدمات متقابل علوم قرآنی و علوم دیگروقتی فرض سوم را قبول کردیم، می‌خواهم بگویم این بین‌رشته‌ای علوم دیگر با علوم قرآنی، دو فرض می‌تواند داشته باشد و باید دید کدام فرض‌ها می‌تواند کارکرد بهتری داشته باشد.

یک فرض این است که ما بیاییم و از علوم دیگر برای تقویت علوم قرآنی استفاده کنیم.

یعنی مثلاً ما علم قرآنی به نام تاریخ القرآن داریم.

این تاریخ القرآن «علوم فی القرآن» نیست، یعنی علمی نیست که در قرآن باشد و قرآن برای ما تاریخ قرآن گفته باشد، بلکه برای ما سؤالاتی به وجود می‌آید که قرآن چه زمانی نازل شده است؟ به تدریج نازل شده و یا به یکباره نازل شده است؟ چه زمانی نوشته شده است؟ تغییر کرده یا تغییر نکرده است؟ آیا قرآن یک نسخه دارد یا چند نسخه دارد؟ پاسخ‌هایی که به این سؤالات داده می‌شود، علمی را به نام تاریخ قرآن به وجود می‌آورد.

این تاریخ قرآن از علوم قرآنی است.

یعنی هرگونه دانش و فنی که به نوعی نسبت به قرآن داده شود، می‌شود علم قرآنی. بنابراین یک برداشت این است که می‌آید و حالا که تاریخ قرآن یکی از علوم قرآنی است می‌بینید که در علوم انسانی هم یک دانشی به نام تاریخ داریم.

دانشمندان برای این فکر کرده‌اند که مثلاً اگر بخواهیم دانشمان از تاریخ واقعی‌تر و تقویت شود، چه کاری باید بکنیم؟ آیا هر داده‌ای که از نظر تاریخی یک جایی و مثلاً در مورد یک مسئله‌ای خوانده‌ایم را می‌شود گفت که

اینها تاریخ اسلام یا تاریخ صفویه یا تاریخ تشیع است؟ بعد می‌بینیم بسیاری از این داده‌ها باهم تناقض دارند. اینجا دانشمندان علم تاریخ، به دنبال این می‌روند که قواعدی را منقح کنند تا بتوانند تاریخ را بهتر و واقعی‌تر بفهمند.

بنابراین علم تاریخ با به وجود آوردن این قواعد در علم خودش سعی می‌کند که مسیر خودش را بهتر کند تا بتواند داده‌های واقعی‌تر به خوانندگانش بدهد. حتما در این مسیر کارهایی انجام شده است، اشتباهاتی صورت گرفته و بعد معلوم و اصلاح شده است.

این دانش می‌تواند در خدمت تاریخ قرآن باشد.

لذا این دانش تاریخ به کمک تاریخ قرآن می‌آید و تاریخ قرآن که یکی از علوم قرآنی است می‌تواند با استفاده از علم تاریخ، یک مقدار خودش را منقح‌تر کند و دیگر اینطور نباشد که هرگونه اطلاعاتی خواندیم، به اسم تاریخ قرآن قبول کنیم و یا جنگی را به نام تاریخ قرآن فراهم کنیم که چندین قول را نقل و دانشجو را سرگردان کنیم. مثال دیگر، باستان‌شناسی است که می‌تواند در خدمت گزاره‌هایی قرار بگیرد که قرآن در مورد امت‌های گذشته سخن می‌گوید.

وقتی که در مورد یک مسئله‌ای قرآن بیان می‌کند که اصحاب فلان را بنگر که چگونه شدند.

باستان‌شناسان می‌گویند که مثلاً در اردن یا در فلسطین یا در فلان جا، حفاری‌هایی کردیم و شخصی را پیدا کردیم و فهمیدیم که قومی در اینجا زندگی می‌کردند و در نهایت می‌گویند خصوصیتی که ساختمان‌ها و یا مردمانی که آنجا زندگی می‌کردند داشتند، شبیه چیزی است که قرآن می‌گوید.

یا از اصحاب کهف قرآن سخن گفته است و کسانی می‌توانند بروند و غارهایی را کشف کنند و بگویند چیزهایی در راستای آنچه قرآن گفته، در غار پیدا شده است.

بنابراین باستان‌شناسی به کمک آنچه در قرآن از تاریخ امت‌ها گزارش شده است می‌آید. این یک رابطه است.

یعنی رابطه‌ای که بیشتر، آن علوم به کمک گزاره‌های قرآنی می‌آیند تا این دانش قرآنی را یک مقدار دقیق‌تر کنند.

تاکید می‌کنم که دانش قرآنی را دقیق‌تر کنند، نه قرآن را.

اصلاً چرا علوم باید بیایند و قرآن را دقیق‌تر کنند.

دانش قرآنی را دقیق‌تر می‌کنند و به اینها نباید به علوم القرآن تعبیر کنیم، بلکه باید بگوییم علوم قرآنی. رابطه دوم به عکس این رابطه است.

یعنی علوم قرآنی به کمک علوم انسانی بیاید که این نیز ممکن است.

یعنی شما از یک آیه‌ای، یک برداشتی دارید و باز هم نباید بگوییم قرآن، بلکه باید بگوییم علم قرآنی.

یعنی فهم قرآنی من و یا فهم قرآنی مفسران یا فهم قرآنی مفسران شیعه و یا فهم قرآنی مفسران سنی و یا فهم قرآنی مفسران عارف یا فهم قرآنی مفسران فیلسوف.

اینها فهمی دارند که از رابطه‌شان با قرآن ایجاد شده است.

ملاصدرا یک فیلسوف است، قرآن می‌خواند و یک فهم فلسفی خاصی پیدا می‌کند.

می‌گویید این فهم را از کجا آوردید؟ می‌گوید، یک روز داشتم این آیه قرآن را می‌خواندم که فرمود «لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا»، آن وقت این فهم را در مورد مسئله فلسفی پیدا کردم.

این فهم قرآنی است و ملاصدرا می‌آید از آن در فلسفه استفاده می‌کند. بنابراین این رویه خیلی عالی است.

یعنی فهم‌های قرآنی و نه قرآن، می‌آیند و با فهم‌های فلسفی محض تعامل پیدا می‌کنند و بعداً مثلاً یک نظریات فلسفی بیرون می‌آید که می‌شود حکمت متعالیه.

حکمت متعالیه ملاصدرا چیز کمی نیست.

یا حرکت جوهری که ملاصدرا بیان کرده است، حرف کوچکی نیست.

بسیار حرف مهمی است و قطعاً اندیشه قرآنی، اندیشه دینی و اندیشه حدیثی ملاصدرا، در پدیدار شدن و پدید

آمدن این نظریات فلسفی که به عنوان حکمت متعالیه هست دخالت داشته است. همین طور در حکمت مشاء ابن سینا را داریم که یک فیلسوف مسلمان است و با دین آشنا است، بنابراین او نیز وقتی تئوری‌هایی را در فلسفه مشاء ابراز می‌دارد، همین طور است.

فارابی و دیگر حکما نیز به همین صورت بوده‌اند.

بنابراین، اندیشه‌ای که یک شخص از قرآن گرفته است، عین قرآن نیست، این اندیشه‌های قرآنی می‌تواند با اندیشه‌های فلسفی دیگر و با اندیشه‌های عرفانی و با اندیشه‌های روانشناختی و جامعه‌شناختی دیگر تعامل داشته باشد و اگر کسانی گفتند که ما علوم اسلامی و یا علوم انسانی قرآنی و دینی داریم به این معنا از نظر بنده درست است. تصور ناصحیح از رابطه قرآن و علوم انسانی در کشور ایران اما متأسفانه در جامعه ما تصور ناصحیحی از قرآن و علوم انسانی وجود دارد که مثلاً ما ماموریت داریم که بگوییم علوم انسانی خوب نیستند و اینها غربی‌اند و بنابراین باید اینها را قرآنی کنیم.

به نظر بنده این درست نیست و فقط فرض سوم درست است.

فرض اول که قرآن را به مثابه رشته علمی بگوییم صحیح نیست.

روانشناسی و جامعه‌شناسی شاخه‌های مختلفی دارند، اما قرآن یک شاخه علمی نیست.

دوم اینکه، قرآن کتابی نیست که بخواهد چند علم را به آموزش دهد، بلکه قرآن جایگاه خودش را دارد.

اما علمی به عنوان علوم قرآنی قابل انکار نیست که وجود دارد و این علوم قرآنی می‌توانند نوعاً با علوم انسانی ارتباط برقرار کنند. البته در علوم تحربی نمی‌توانم تصویری داشته باشم، چون قرآن گاهی اشارات علمی دارد و این اشارات علمی حداکثر این است که ما بفهمیم که قرآن کار پیامبر (ص) نیست، اما نه اینکه فکر کنید این اشارات علمی به درد جنین‌شناس می‌خورد و آن فرد هم بهتر می‌تواند جنین‌شناسی را بفهمد، بلکه اگر اشارات علمی باشد در این حد است که بفهمیم این متن برای پیامبر اسلام که امی بوده، نیست.

بلکه از جانب خداوند نازل شده است، اما در حوزه اندیشه‌های علوم انسانی قطعاً علوم دینی و نه علوم دین، علوم قرآنی و نه علوم قرآن می‌تواند کارایی داشته باشد. بر این نکته تأکید می‌کنم که این باید یک امر واقعی باشد و نه دستوری؛ یعنی این طور نیست که دستور دهند تا کسی در چند ماه چند علوم انسانی قرآنی ایجاد کند.

این طور نیست و اینطور نمی‌شود و این با طبیعت علم و شاخه‌های علمی مخالف است، اما مثالی مانند ملاصدرا را زدم که او یک فیلسوف مسلمان است و تحت تأثیر اندیشه‌های قرآنی و دینی حکمت متعالیه را به دنیا ارائه کرده است که دانشمندان بزرگ جهان باید بنشینند و فکر کنند و این اندیشه‌های متعالی ملاصدرا را که در اسفار و یا الشواهد الربوبیه مطرح کرده را بفهمند. این نمونه‌ای از بین‌رشته‌ای است.

یعنی کارهای ابن سینا، فارابی، ابن عربی و ملاصدرا، نمونه‌های متعالی از بین‌رشته‌ای‌هایی است که اتفاق افتاده است و اگر چنین تلاش‌هایی در عرصه‌های دیگر علمی هم اتفاق بیفتد، شاهد یک حوادث بسیار مبارک و میمونی در آینده خواهیم بود. ای‌کنا - با این اوصاف باید دیالوگی بین علوم دیگر با علوم قرآنی برقرار شود و اگر محقق پیش‌فرض را غلبه دهد و بخواهد علوم دیگر را اسلامی و مدرن کند و یا علم را دینی کند، اسمش مطالعات میان‌رشته‌ای نیست. بله، دیالوگ هم باید طبیعی باشد.

یعنی دیالوگ نمی‌تواند به صورت اجباری و با پیش‌فرض‌هایی باشد که حتماً بخواهیم آنها را ثابت کنیم.

پیش فرض که می‌گوییم، برای این است که شما از ابتدا یک نظری داشته باشید، اما ممکن است تایید یا رد و یا نتیجه‌ای نداشته باشد.

یعنی اگر با پیش‌فرض‌ها راه علمی را پیش می‌روید، قانون پیش‌فرض این است.

یعنی شما یک چیزی را داشته باشید و بگویید این را به عنوان پایه و اساس دارم و کار می‌کنم، اما می‌گویم این پیش‌فرض تایید یا رد شد و یا به نتیجه نرسید. اما به این معنا اگر باشد که بگوییم همینطور باید بشود، با روش علمی سازگار نیست.

یعنی این پیوند باید در یک مسیر طبیعی واقع شود. مثلاً پیوند زدن درختان را در نظر بگیرید. هر درختی با هر درخت دیگری پیوند نمی‌خورد. شما یک درختی که از یک گروه و رسته دیگری است را نمی‌توانید به رسته دیگری پیوند بزنید چون امکان‌پذیر نیست. ممکن است در ابتدا این کار صورت گیرد و بتوانید به زور دو درخت را به یکدیگر پیوند بزنید که همخوانی باهم ندارند، اما بعد از مدتی این پیوند خراب می‌شود. دیالوگ نیز همینطور است. مثلاً فرض کنید یک کسی ژاپنی و یک کسی آلمانی است. اگر اینها بخواهند با زبان خودشان با یکدیگر حرف بزنند، به نتیجه‌ای نمی‌رسند و دیالوگی حاصل نمی‌شود. آن طرف برای خودش با زبان خودش حرف می‌زند و این فرد هم با زبان خودش حرف می‌زند. برای اینکه هر دو همدیگر را پس می‌زنند. بنابراین باید ما هم‌رسته، هم‌زبان و هم‌گروه باشیم. در دیالوگ باید یک پایه و اساس مشترک وجود داشته باشد و اگر هیچ پایه مشترکی وجود نداشته باشد، دیالوگی صورت نمی‌گیرد. در دیالوگ یک منطق مشترک می‌خواهیم که باید این را پیدا کنیم. مثلاً یک نفر بگوید منطق مشترک بین علوم انسانی و علوم قرآنی، عقل انسانی و یا خرد جمعی است و این را به عنوان یک پیس قبول کند. حال اگر قبول کرد، می‌گوید این چیزی که جامعه‌شناس می‌گوید، با عقل و خرد جامعه ما سازگار نیست و این را کنار می‌گذارد. حال به همین ترتیب باید گفت این علم که به علم دینی مشهور شده است و یا علمی که به علم قرآنی مشهور شده است، این شاخه‌اش با این خرد جمعی که به عنوان پایه برای دیالوگ قرار دادیم، سازگار نیست و باید آن را نیز کنار بگذارید. وقتی در منطق قبول کردید که اجتماع نقیضین محال است، شما به طرف مقابل می‌گویید چنین چیزی را قبول دارید؟ می‌گوید بله. می‌گویید من هم قبول دارم. حالا چه کار کنیم؟ بحث که می‌کنیم اگر حرف ضدونقیض زدید، باید بدانید که حرفتان درست نیست. پس بنابراین وقتی قبول کردید که یک قاعده‌ای را پذیرفتید و آن اینکه، نه اجتماع نقیضین ممکن است و نه رفع نقیضین ممکن است، شما که مسلمان هستید اگر به تناقض‌گویی بیفتید این کار شما غلط است. آن یکی هم که می‌گوید مسیحی است، اگر او نیز تناقض گفت باطل است. هر دو قبول کرده‌اید که نباید تناقض‌آمیز حرف بزنید. در هر دیالوگی باید منطق مشترک داشته باشید که هر دو قبول کرده‌اید. در بحث علوم انسانی و علوم قرآنی نیز همینطور است و یک پایه‌ها و اساس‌هایی را باید قبول کنید و بعد بیاید و گفت‌وگو کنید. اما اگر قرار باشد که پایه مشترکی وجود نداشته باشد، چه دیالوگی اتفاق می‌افتد؟ بنابراین اگر گفتیم که هر دو انگلیسی بلد هستیم، به این زبان حرف می‌زنیم و می‌توانیم با یکدیگر تعامل کنیم. در دیالوگ بین‌رشته‌ای نیز همینطور است و باید منطق مشترکی وجود داشته باشد و آن منطق را نیز به صورت مساوی، هر دو باید قبول داشته باشند، نه اینکه من بگویم هرچا داده‌های علوم روانشناختی با پایه عقلی من مخالف بود، آنها را کنار می‌گذارم، اما اگر داده‌های دینی و نه دین، با این بیس عقلی مخالف بود، آنجا من نمی‌پذیرم و من می‌گویم خیر، ما نمی‌فهمیم و وحی فراتر از عقل است و آنها را وحی تصور می‌کنیم که این، فرض غلطی است و آنچه که الآن عرضه می‌شود، فهم‌های ما از وحی و سخن خدا و پیامبر(ص) است و اینها

منسوب به پیامبر(ص) هستند، نه اینکه عین اندیشه ایشان باشد. ایکنّا - امروزه دانش‌هایی به وجود آمده است، مانند زبان‌شناسی یا رهیافت‌های هرمنوتیکی.

اما اگر اینها را برای فهم قرآن و متون اسلامی به خدمت بگیریم، این چه سنجی است؟ آیا میان‌رشته‌ای است؟ اینکه می‌گوییم علوم قرآنی با علوم انسانی، دو فرض دارد؛ یک وقت است که از آن علوم برای علوم قرآنی استفاده می‌کنیم.

تفسیر، علم قرآنی است نه قرآن.

تفسیر منسوب به مفسر است.

می‌گوییم علامه که مفسر قرآن است اینطور فرموده است که معنای آیه این است و این تفسیر است که منسوب به مفسر است و مفسر اینها را در تعامل با قرآن فهمیده است.

در علمی به نام تفسیر که از علوم قرآنی است و نه علوم قرآن، می‌توان از دانش‌هایی مانند هرمنوتیک استفاده کرد.

آنها تلاش کردند و کارشان نیز روی این بوده که فهم چطور حاصل می‌شود و چطور به خطا می‌رود و چه عناصری در فهم یک فهمنده دخالت دارند و مسائل دیگری که مطرح است. مثلاً اینکه یک نویسنده و گوینده را روانشناسی می‌کنند، می‌خواهند ببینند چقدر این مسائل در حرفی که زده دخالت داشته است.

بعد برای خودشان فرضیه‌هایی داده‌اند.

مفسر می‌تواند از این دانش‌ها استفاده کند و چه بسا بتواند تفسیری ارائه کند که مقبول‌تر باشد.

باید یک پیس مشترکی بین خوانندگان تفسیرتان داشته باشید.

اینکه بگویید این تفسیر بهتر از آن تفسیر است، از شما می‌پرسم که دلیل شما چیست؟ مثلاً شما می‌گویید که این دو را خوانده‌ام و تفسیری که می‌گویم معقول‌تر است.

بعد می‌گویم معقول‌تر به چه معنا است؟ آیا عقل فلسفی منظور شما است یا عقل عرفی؟ یعنی به عقلاً بما هم عقلاً می‌گویید اینطور رفتار با کسی که بی‌حجاب است دینی‌تر است یا این رفتار دوم. مثلاً عقلاً می‌گویند این رفتار اول خشونت دارد و خیلی قبول نداریم که دینی باشد و آن یکی رفتار را فهمیدیم که دینی‌تر است.

چون آنچه از دین فهمیدیم این است که پیامبر(ص) فرموده شریعت من، شریعت سهله است و عسر و حرج در دین نیست و آنچه در دین است اینکه با زبان نرم باید با مردم حرف بزنیم و آنچه فهمیدیم این است که حتی با فرعون هم باید لَین باشیم.

ما اینها را فهمیدیم، حالا. شما می‌گویید کدام رفتار با بی‌حجاب یا بد حجاب دینی‌تر است؟ من می‌گویم آن که تساهل بیشتری دارد.

پس اگر نوع عقلای جامعه گفتند این رفتار دوم دینی‌تر است، پس ملاکشان عقل عرفی عقلاً بما هم عقلاً است.

یا یک وقت می‌گوییم پیس ما عقل ریاضی است.

پس اگر ما از هرمنوتیک به عنوان یک دانش استفاده می‌کنیم، هرمنوتیک با تفسیر پیوند می‌خورد و از یک جنس هستند و جنس هر دو از فهم و تفاهم است و باهم پیوند می‌خورند، لذا می‌تواند تفسیر را بهتر و معقول‌تر و مقبول‌تر کند.

اینجا به یک منطق مشترک نیاز داریم تا بتوانیم بگوییم که هرمنوتیک باعث معقول‌تر شدن علم تفسیر می‌شود. گفت‌وگو از مرتضی اوحیدانتهای پیام





روزنامه اعتماد محمد رهبری دانشجوی دوره دکتری **دانشگاه علامه** طباطبایی در یادداشت خود در وضعیت فضای مجازی پس از درگذشت استاد شجریان را بررسی و از آن به عنوان عزای عمومی آنلاین یاد می‌کند. عشق و علاقه ملت ایران به خسرو آواز ایران، محمدرضا شجریان، امری مخفی و پوشیده نیست.

شجریان در قلب بسیاری از ایرانیان جای داشت و یکی از محبوب‌ترین چهره‌های دوران معاصر بود که میلیون‌ها نفر فارغ از گرایش‌های سیاسی و باورهای مذهبی خود، او را دوست داشتند و چه بسا اگر همه‌گیری ویروس کرونا نبود، میلیون‌ها نفر در تشییع پیکر او شرکت می‌کردند و صحنه‌ی بدرقه او تصویری به یاد ماندنی را در روزهای پایانی قرن رقم می‌زد.

داده‌های آنلاین نیز به خوبی به محبوبیت محمدرضا شجریان گواهی می‌دهند و اغراق نیست اگر بگوییم مردمی که امکان حضور در تشییع پیکر استاد آواز ایران را نداشتند، او را به صورت مجازی بدرقه کردند. رکورد لایک در تاریخ توئیتر فارسی شکسته شد از ساعات ابتدایی انتشار خبر درگذشت محمدرضا شجریان در روز پنجشنبه ۱۷ مهرماه ۹۹، انتشار هزاران مطلب در شبکه‌های اجتماعی آغاز شد که این روند تا پایان روز جمعه ادامه داشت.

طی این دو روز، نزدیک به ۱۰۰ هزار توئیتر راجع به محمدرضا شجریان منتشر شد که این توئیتهای بیش از ۲ میلیون و ۲۷۰ هزار بار لایک شده‌اند و بخش اعظم آن مربوط به تنها ۳۰۰ توئیتر است. در این میان، رکورد لایک در تاریخ توئیتر فارسی نیز شکسته شد و توئیتر همایون شجریان که خبر درگذشت پدرش را تایید کرده بود، با حدود ۸۵ هزار لایک، پرلایک‌ترین توئیتر در توئیتر فارسی شد؛ موضوعی که به خوبی نشان می‌دهد این امر برای عموم کاربران توئیتر که (به لحاظ دیدگاه سیاسی، فرهنگی) بسیار متکثر هستند، اهمیت داشته است. ایرانیان در فضای آنلاین، عزای عمومی گرفته‌اند از سوی دیگر، در اینستاگرام که امروزه پرتعدادترین اپلیکیشن میان ایرانیان است، اوضاع به طرز معناداری متفاوت بود.

بخشی از ویدیوهای منتشر شده در این شبکه اجتماعی در طول ۲ روز گذشته بیش از ۱۴۸ میلیون بار دیده شده و تعدادی از مطالب راجع به خسرو آواز ایران نیز به تنهایی بیش از ۵۹ میلیون لایک گرفته و بیش از یک میلیون و ۲۳۰ هزار کامنت دریافت کرده است.

این آمار شگفت آور کافی است که نشان دهد شجریان میان ایرانیان چه جایگاهی داشته است. آمار مربوط به مطالب محمدرضا شجریان در تلگرام حیرت آور است.

در این پیام‌رسان اجتماعی در طول ۲ روز گذشته، ۱۰۳ هزار مطلب توسط ۱۰ هزار کانال منتشر شده است؛ اما آنچه حیرت انگیز و باورنکردنی است، آن است که این مطالب حدود ۳۰۰ میلیون بار در تلگرام دیده شده است. اعداد و ارقام ارایه شده شاید غیرقابل باور به نظر برسند، اما حقیقتی است که نباید از آن چشم‌پوشی کرد.

۵۹ میلیون لایک و یک میلیون و ۲۳۰ هزار کامنت در اینستاگرام و ۳۰۰ میلیون بازدید در تلگرام نشان می‌دهد که ایرانیان در فضای آنلاین، عزای عمومی گرفته‌اند، بدرقه آنلاین باشکوهی از محمدرضا شجریان بجا آورده‌اند و در ۲ روز گذشته تمام توجه خود را به استاد آواز ایران معطوف کرده‌اند. معنای داده‌هایی که اشاره شد آن است که شجریان پیونددهنده همه ایرانیان اعم از رده‌های گوناگون سنی و جنسیتی و همین طور بخش‌های مختلف جامعه با باورهای مذهبی و گرایش‌های سیاسی متفاوت بود؛ او سرمایه عظیم یک ملت بود و یک ملت در فقدان سوگواری کرد؛ هرچند آن طور که باید، توسط حاکمان قدر و منزلت ندید؛ حال آنکه کسی چون شجریان در ایران معاصر ما همچون گنجی گران‌بها، نایاب است.

عکس مطلب از مهرداد اسکویی است. کلمات کلیدی: استاد شجریان اینستاگرام تلگرام توئیتر **دانشگاه علامه** طباطبایی عزای عمومی عطنا فضای آنلاین محمد رهبری اشتراک گذاری: <https://www.atnanews.ir/?>

دیگر منابع منتشر کننده

- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین / ۱۰۰ هزار توییت در دو روز با ۲.۳ میلیون بار لایک / ۱۰۳ هزار مطلب تلگرامی با ۳۰۰ میلیون بازدید و... - مدارا
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین - بهار نیوز
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین - برترین‌ها
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین - ایران گلوبال
- بدرقه آنلاین باشکوه از محمدرضا شجریان | ایرانیان در فضای آنلاین، عزای عمومی گرفته‌اند - ۵۵ آنلاین
- فانوس زاگرس | محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین - فانوس زاگرس
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های - اعتماد آنلاین
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین / ۱۰۰ هزار توییت در دو روز با ۲.۳ میلیون بار لایک / ۱۰۳ هزار مطلب تلگرامی با ۳۰۰ میلیون بازدید / ۵۹ میلیون لایک و ۱.۲ میلیون کامنت در اینستاگرام | سایت انتخاب - انتخاب
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین / ۱۰۰ هزار توییت در دو روز با ۲.۳ میلیون بار لایک / ۱۰۳ هزار مطلب تلگرامی با ۳۰۰ میلیون بازدید / ۵۹ میلیون لایک و ۱.۲ میلیون کامنت در اینستاگرام - دیده بان ایران
- محبوبیت استاد شجریان به روایت داده‌های آنلاین / ۱۰۰ هزار توییت در دو روز با ۲.۳ میلیون بار لایک / ۱۰۳ هزار مطلب تلگرامی با ۳۰۰ میلیون بازدید / ۵۹ میلیون لایک و ۱.۲ میلیون کامنت در اینستاگرام - تدبیر و امید

همه‌گیری اخبار و اطلاعات جعلی همزمان با همه‌گیری کرونا



۲۰

مهر

۱۳۹۹

۰۱:۲۲

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● رسانه‌های مجازی و اخبار و اطلاعات جعلی یا به عبارتی فیک نیوز (fake news) همواره در کنار هم زیسته‌اند، اما در دوران شیوع کرونا این هم‌زیستی می‌تواند به قیمت جان انسان‌ها باشد.

● اخبار جعلی روایت‌های خبری هستند که رسانه‌های اجتماعی با تقلید از منابع خبری مشروع منتشر می‌کنند، به سرعت در شبکه‌ها منتشر می‌شوند و تکذیبیه‌هایشان کمتر دیده می‌شود. در چنین فضایی «آلودگی اطلاعاتی» پدید می‌آید و افکار عمومی و ذهنیت جمعی در یک گستره زمانی و مکانی، درگیر اطلاعات غیرواقعی مشخصی می‌شود که از آن به عنوان «دیس‌اینفودمی» (disinfodemic) یا «همه‌گیری اخبار و اطلاعات جعلی» نام می‌بریم.

● ویروس کرونا و «عفونت خبری» دست در دست هم می‌دهند اخبار جعلی چنین توانی را دارند به سرعت «وایرال» (انتشار سریع در همه گروه‌ها و بین کاربران) می‌شوند و تکثیر سریع آن‌ها اثرات مخربی دارد که موجب عفونت در نظام اطلاع‌رسانی جوامع می‌شود که من آن را «عفونت خبری» (News infection) یا «عفونت اطلاعاتی» (Information Infection) می‌نامم.

علی احمدی، عضو هیئت علمی گروه روزنامه‌نگاری **دانشگاه علامه طباطبائی** در یادداشت روز گذشته خود در ایرناپلاس از مسئله‌ی همه‌گیری اطلاعات و اخبار جعلی در دوران کرونا می‌گوید. رسانه‌های مجازی و اخبار و اطلاعات جعلی یا به عبارتی فیک نیوز (fake news) همواره در کنار هم زیسته‌اند، اما در دوران شیوع کرونا این هم‌زیستی می‌تواند به قیمت جان انسان‌ها باشد. به دلیل اهمیت این موضوع عطا آن را بازنشر می‌کند. بیماری کرونا نخستین بیماری همه‌گیر و به عبارت دیگر دنیاگیری است که در عصر فناوری‌ها و رسانه‌های نوین اجتماعی پدیدار شد. بنابراین نخستین بار است که مردم به طور گسترده در یک همه‌گیری، از این فناوری‌ها برای ارتباط با هم، سلامتی و ایمنی خود و آگاهی دیگران بهره می‌گیرند.

در واقع، شبکه‌های اجتماعی، زمینه گسترش بیش از حد اطلاعات به صورت آنلاین و آفلاین را فراهم کرده‌اند. از این رو، افکار عمومی با انبوهی از اطلاعات مواجه است که سازمان جهانی بهداشت اصطلاح «اینفودمی» را برای آن به کار برده است. تکذیب دیر هنگام میزان شیوع آلودگی را بیشتر می‌کند اطلاعات و اخبار جعلی درباره کووید ۱۹ نسبت به روزهای نخست شیوع بیماری کمتر دیده و شنیده می‌شود و جذابیت روزهای نخست را ندارد اما اخبار نادرست و گمراه‌کننده در حوزه‌های مختلف همچنان در شبکه‌های اجتماعی گاه آگاهانه و با مقاصد سیاسی یا اقتصادی و گاه ناآگاهانه تولید و بازنشر می‌شوند.

اخبار جعلی روایت‌های خبری هستند که رسانه‌های اجتماعی با تقلید از منابع خبری مشروع منتشر می‌کنند، به سرعت در شبکه‌ها منتشر می‌شوند و تکذیب‌هایشان کمتر دیده می‌شود. در چنین فضایی «آلودگی اطلاعاتی» پدید می‌آید و افکار عمومی و ذهنیت جمعی در یک گستره زمانی و مکانی، درگیر اطلاعات غیرواقعی مشخصی می‌شود که از آن به عنوان «دیس‌اینفودمی» (disinfodemic) یا «همه‌گیری اخبار و اطلاعات جعلی» نام می‌بریم.

چنین اطلاعات نادرستی در حوزه بهداشت، به قیمت جان مردم تمام می‌شود؛ مسیر آموزش و توصیه‌های بهداشتی را مختل می‌کند، موجب سردرگمی علم پزشکی می‌شود و توانایی کشورها را برای کنترل بیماری در معرض خطر قرار می‌دهد. برخی از اطلاعات کذب در حدی جذاب و فریبنده است که در ذهن ماندگار می‌شوند و سرعت فراموش شدن آن‌ها از سرعت انتقال کمتر می‌شود.

تکذیب دیر هنگام نیز در میزان شیوع این آلودگی اطلاعاتی مؤثر است. در چنین شرایطی، پویش (کمپین)‌های ایمن‌سازی مردم به اهداف خود نمی‌رسند و رشد ویروس همچنان ادامه داشت. زمانی بیماری همه‌گیر کنترل می‌شود که میزان سرایت آن کاهش یابد و در این صورت میزان مرگومیر نیز روند نزولی می‌گیرد.

انتشار اخبار جعلی نیز اینگونه است.

زمانی که سرعت انتشار و انتقال اخبار از سرعت فراموش شدن آن‌ها بیشتر شود این اخبار همه‌گیر می‌شوند و به همه کاربران سرایت می‌کنند؛ سرایت، به توانایی یک ویروس برای انتقال از فردی به فرد دیگر اشاره دارد.

ویروس کرونا و «عفونت خبری» دست در دست هم می‌دهند اخبار جعلی چنین توانی را دارند به سرعت «واپرال» (انتشار سریع در همه گروه‌ها و بین کاربران) می‌شوند و تکثیر سریع آن‌ها اثرات مخربی دارد که موجب عفونت در نظام اطلاع‌رسانی جوامع می‌شود که من آن را «عفونت خبری» (News infection) یا «عفونت اطلاعاتی» (Information Infection) می‌نامم.

عفونت‌های ویروسی بر اثر آلودگی با ویروس و عفونت خبری و اطلاعاتی بر اثر آلودگی اطلاعاتی و انتشار و تکثیر مستمر اخبار نادرست پدید می‌آید. ویروس‌ها بدون کمک میزبان تکثیر نمی‌شوند.

برخی از این اطلاعات در حدی جذاب و فریبنده است که در ذهن ماندگار می‌شوند و سرعت فراموش شدن آن‌ها از سرعت انتقال کمتر می‌شود.

تکذیب دیر هنگام نیز در میزان شیوع این آلودگی اطلاعاتی مؤثر است.

برای درمان نسبی «عفونت خبری» و «ضدعفونی کردن فضای اطلاع‌رسانی» می‌توان به شیوه‌هایی چون آموزش سواد رسانه‌ای برای تشخیص اخبار و اطلاعات درست از نادرست، تولید اطلاعات صحیح، تنظیم‌گری و مقررات‌گذاری و گاهی مداخله نهادها در سطح جهانی و ملی اشاره کرد. برای درمان نسبی «عفونت خبری» و «ضدعفونی کردن فضای اطلاع‌رسانی» می‌توان به شیوه‌هایی چون آموزش سواد رسانه‌ای برای تشخیص اخبار و اطلاعات درست از نادرست، تولید اطلاعات صحیح، تنظیم‌گری و مقررات‌گذاری و گاهی مداخله نهادها در سطح جهانی و ملی اشاره کرد. در هر حال انتشار اطلاعات نادرست چه با انگیزه سودآوری، منافع سیاسی، گرفتن کلیک، نداشتن آگاهی، واکنش احساسی، احتمال مفید بودن اطلاعات یا هر نیت دیگری، همچنان وظیفه خبرنگاران، رسانه‌های رسمی و به‌ویژه سردبیران را برای ارائه اطلاعات و اخبار معتبر، صحیح و قابل اعتماد بیش از پیش سنگین‌تر می‌کند.

مهم‌تر این که مراقب باشند خودشان در دام این اخبار گرفتار نشوند. کلمات کلیدی: اخبار جعلی ارتباطات

<https://www.atnanews.ir/?p=۲۹۷۳۵۶>

جنگ را راه حل مسئله قره باغ نمی دانیم - جدیدترین اخبار ایران و جهان ممتاز نیوز



منبع دیگر



ممتاز نیوز

۱۹

مهر

۱۳۹۹

۱۶:۰۵

رئیس جمهور با بیان اینکه اساسا جنگ را راه حل مسئله قره باغ نمی دانیم، گفت: جمهوری اسلامی ایران آماده هرگونه کمک و همکاری برای حل و فصل مناقشه آذربایجان و ارمنستان از طریق گفت و گو و مذاکره بر مبنای موازین حقوقی و بین المللی و با احترام به تمامیت ارضی کشورها است.

به گزارش ممتازنیوز به نقل از ایسنا، حجت الاسلام والمسلمین حسن روحانی روز شنبه در تماس تلفنی با رئیس جمهور روسیه، با بیان اینکه درگیری نظامی دو کشور همسایه آذربایجان و ارمنستان برای ما بسیار تلخ و نگران کننده است، اظهار داشت: مداخله احتمالی برخی کشورهای ثالث در این درگیری موجب گسترده و طولانی شدن بحران خواهد شد و آن را به نفع کشور های منطقه نمی دانیم.

روحانی با اشاره به تماس های خود با سران دو کشور آذربایجان و ارمنستان و تاکید بر ضرورت حفظ امنیت مرزهای ایران و جان هموطنان ساکن در مناطق مرزی، اظهار داشت: صلح در منطقه برای ما از اهمیت بالایی برخوردار است .

رئیس جمهور همچنین با ابراز نگرانی از حضور و مشارکت برخی گروه های تروریستی در درگیری منطقه قره باغ، تاکید کرد: حضور تروریست ها می تواند هم برای ایران و روسیه و هم کل منطقه خطرناک باشد.

روحانی با تاکید بر ضرورت تلاش مشترک و همکاری جمعی برای پایان دادن به درگیری ها، برقراری آتش بس و آغاز گفت و گو ها برای حل اختلافات، افزود: در صورت ادامه درگیری ها اوضاع در منطقه پیچیده تر شده و موجب خسارات و آسیب های مالی و جانی گسترده تر خواهد شد.

رئیس جمهور تلاش روسیه برای برقراری آتش بس و آغاز گفت و گو ها بین آذربایجان و ارمنستان را ارزشمند توصیف کرد و با مهم خواندن اجرای آتش بس و تداوم آن از آمادگی جمهوری اسلامی ایران برای ارائه هرگونه کمک و همکاری در این زمینه خبر داد.

روحانی در ادامه این گفت و گو با اشاره به آثار منفی شیوع ویروس کرونا بر تبادلات اقتصادی دو کشور خواستار از سرگیری روابط اقتصادی و مبادلات ایران و روسیه از جمله برقراری پروازها و تردد کامیون های ترانزیتی دو کشور با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی شد.

رئیس جمهور همچنین علاقمندی ایران برای همکاری با روسیه در زمینه تولید واکسن کرونا را مورد تاکید قرار داد. روحانی در ادامه با قدردانی از مواضع حمایتی روسیه در مجامع بین المللی درخصوص قطعنامه های مختلف و همچنین مخالفت با اعمال تحریم های غیرقانونی علیه ملت ایران، اظهار امیدواری کرد رایزنی های مشترک و همکاری های دو کشور در زمینه های مختلف بیش از پیش توسعه یابد.

رئیس جمهور روسیه در این تماس تلفنی که بیش از یک ساعت به طول انجامید، ضمن تشریح اقدامات این کشور برای حل مناقشه قره باغ، خاطرنشان کرد: نگرانی های ایران از این بحران منطقه ای را درک می کنیم و علاقمند به همکاری با تهران برای حل و فصل این درگیری از مسیر مذاکره و گفت و گو هستیم.

«ولادیمیر پوتین» تصریح کرد: مواضع ایران در مسائل منطقه از جمله بحران قره باغ از اهمیت بالایی برای ما برخوردار است و از ادامه رایزنی با تهران برای حل و فصل موضوع استقبال می کنیم.

رئیس جمهور روسیه با بیان اینکه در وهله اول باید جنگ متوقف شود، گفت: درگفت و گو با مقامات آذربایجان و ارمنستان درمورد آتش بس از تاریخ ۱۰ اکتبر به توافق رسیده ایم و امیدوارم با برقراری آتش بس زمینه برای گفت و گو و مذاکره فراهم شود.

پوتین مداخله کشورهای ثالث و همچنین حضور برخی گروه های تروریستی در بحران قره باغ را برای منطقه خطرناک خواند و گفت: تلاش همه ما همسایگان باید پایان دادن به جنگ و خونریزی و حل بحران از طریق گفت و گو و مذاکره باشد.

رئیس جمهور روسیه در بخش دیگری از این گفت و گو با تاکید بر اینکه مواضع این کشور درمورد برجام و تحریم های غیر قانونی علیه ایران روشن و شفاف است، افزود: همواره با اقدامات غیر قانونی علیه ایران مخالف بوده ایم.

پوتین با اشاره به تاثیر شیوع ویروس کرونا بر روابط اقتصادی و تجاری کشورها از جمله ایران و روسیه ابراز امیدواری کرد که با مهار کرونا سطح روابط دوباره به سطح قبل بازگردد و توافقات قبلی دو کشور اجرایی و عملیاتی شود.

انتهای پیام

مطالب پیشنهادی دنیای وب: این خبر را از دست ندهید: ثبت نام رایگان کار در منزل اینترنتی با حقوق روزانه خبر فوری: جدیدترین نرخ سود بانکی در مهر ۹۹ اعلام شد خبر فوری: ارزان شدن گوشی موبایل تبلیغات مطالب مرتبط : مرسی: فلسطین مسئله اول ماست

به نقل از فارس، محمد مرسی در نشست وزرای خارجه عرب در مقر اتحادیه عرب در قاهره، اعلام کرد که مسئله فلسطین مسئله نخست جهان اسلام و امت اسلامی است.

رئیس جمهوری مصر با بیان اینکه از همه اعراب می خواهد تا ... سلام من سؤال زیر رو از شما پرسیدم و شما هم جواب زیرو دادید ، می خواستم اگه میشه زحمت حله تک تک اثبات... مجید (تحصیلات : فوق دیپلم ، ۲۱ ساله)

سلامن سؤال زیر رو از شما پرسیدم و شما هم جواب زیرو دادید ، می خواستم اگه میشه زحمت حله تک تک اثبات ها رو بکشید .***سؤال و جواب **سلام .

...آیا مشکل همان مسئله است؟!

شما چه فکر می کنید؟ آیا بین مشکل و مسئله تفاوتی هست؟ در پاسخ باید گفت که «بله».

مشکل بسیار کلی تر از مسئله می باشد.

به عبارت دیگر مشکل دارای علت های زیادی است که هر علت ...مدیرکل حقوقی وزارت ورزش: قراردادی با همراه اول نداریم/ نمی دانیم قضیه از کجا آب می خورد!

۱۸م بهمن ،

مدیرکل حقوقی وزارت ورزش و جوانان گفت: هیچ قراردادی میان وزارت ورزش و جوانان و شرکت ارتباطات سیار ایران... شیرینی‌جات زیاد، فرزند شما را چاق می‌کند

البته این مسئله تازگی ندارد و همه می‌دانیم کودکانی که شیرینی‌جات بیشتری مصرف می‌کنند چاق‌تر می‌شوند. این که کودکی هر از گاهی شیرینی، شکلات، آب‌نبات و غیره بخورد هیچ مشکلی به وجود نمی‌آید اما اگر دیدید آب‌نبات و شیرینی‌جات از دست... احترام به ضوابط محیط علمی مجوز هر فعالیت در دانشگاه است گردآوری شده توسط گروه سیاسی ممتاز نیوز: رئیس نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌های کشور با بیان اینکه اگر قصد حضور افراد در دانشگاه سربازگیری و اهانت به فضای علمی و دانشجو باشد این کار را جایز نمی‌دانیم، گفت: ... شهاب گردان: نمی‌دانم مشکل پرسپولیس کجاست دروازه بان تیم فوتبال پرسپولیس تهران گفت: من به عنوان بازیکن تیم فوتبال پرسپولیس تهران نمی‌دانم چرا تیم پرسپولیس نمی‌تواند نتایج دلخواه هوادارانش رقم بزند.

شهاب گردان دروازه بان تیم فوتبال پرسپولیس در گفتگو با خبرنگار ورزشی باشگاه خبرنگاران... تداوم برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای را واجب می‌دانیم یکی از مراجع عظام تقلید گفت: همان‌طوری که سلاح‌های کشتار جمعی را حرام می‌دانیم، ادامه کار خود یعنی برنامه صلح‌آمیز هسته‌ای را واجب می‌دانیم و یک لحظه از آن دست برنمی‌داریم. به گزارش گروه وبگردی ممتاز نیوز، آیت‌الله حسین نوری همدانی... کلوپ: می‌دانیم چگونه با رئال مادرید بازی کنیم ۲۳ فروردین ۱۳،

سرمربی دورتموند از بازی با رئال مادرید در لیگ قهرمانان اروپا ابراز خوشحالی کرد. به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، رئال مادرید و بوروسیا دورتموند... شریف‌زاده: تا آخرین لحظه به آمدن مشایی امیدواریم ۲۱ خردادماه،

ایران > انتخابات- ممتازنیوز: یکی از حامیان محمود احمدی نژاد با اظهار اینکه ما از هیچ کاندیدایی در انتخابات ریاست جمهوری حمایت نمی‌کنیم، گفت: ... خلع سلاح هسته‌ای نخستین اولویت جنبش عدم تعهد باشد به گزارش خبرنگار مهر، قربان قلی بردی محمد اف، رئیس جمهور ترکمنستان در شانزدهمین اجلاس سران عدم تعهد گفت: این اجلاس در سطح بالا برگزار شده و دستور کار آن اهمیت زیادی دارد، رفاه و امنیت را تامین می‌کند و... اعتراض لیلا حاتمی و علی مصفا به وضعیت اکران فیلم «پله آخر» ۵ م دیماه،

علی مصفا و لیلا حاتمی کارگردان و بازیگر «پله آخر» در یادداشتی نسبت به وضعیت پیش‌آمده برای اکران... متوجه درخواست ایران برای انتقال تجهیزات رمزگشایی جعبه سیاه هواپیما هستیم اما... وزیر امور خارجه کانادا با بیان اینکه "متوجه درخواست ایران برای انتقال تجهیزات رمزگشایی جعبه سیاه هواپیما به ایران هستیم" گفت که این کار از نظر فنی امکان‌پذیر نیست و بهترین راه انتقال جعبه‌های سیاه هواپیمای اوکراینی به کشوری ثالث است.

...کالدرون: اولتیماتومی نگرفته‌ام/ مشکل ما گلزنی است سرمربی پرسپولیس گفت: بازی‌های جام حذفی برای ما مهم است و با احترام به تیم صنعت نفت، می‌دانیم که در این بازی موفق می‌شویم. ...اجرای فاز دوم هدفمندی را مصلحت نمی‌دانیم/فرزین هم نگران بود چکیده: رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: برای جلوگیری از فشار به مردم، در شرایط فعلی مصلحت نمی‌دانیم که فاز دوم هدفمندی اجرا شود؛ اگر

برای سال ۹۲ اگر شرایط اقتضا کرد می‌توان در این خصوص تصمیم‌گیری کرد. علی لاریجانی رئیس مجلس... ورود پیش از موعد به فضای انتخابات را حرام و گناه می‌دانیم ۳۰ دیماه ، رئیس دانشگاه علامه طباطبائی گفت: در صورت تایید صلاحیت کاندیداها از سوی شورای نگهبان، از آنان برای حضور در ... حاج صفی: شاید با این بازی به صدر جدول رفتیم ۱۶ اسفند ، مدافع ملی پوش سپاهان که تیمش در این هفته در خانه بازی سختی با تیم صبای قم دارد تا ... شاید به خودتان خواب بدهکارید

همه ما می‌دانیم که کم‌خوابی برای سلامت‌مان ضرر دارد، اما آیا می‌دانید چقدر خوابیدن برایتان مناسب است؟ می‌دانید کم‌خوابی چه بیماری‌هایی را برای شما رقم می‌زند اگر پاسخ این سؤالات را نمی‌دانید خواندن این مطلب را از دست ندهید.

مطالعات و ... روسیه: از عدم دعوت تهران به ژنو متأسفیم جام جم آنلین: نماینده روسیه در شورای امنیت با تأکید بر لزوم نقش آفرینی ایران در حل مسائل منطقه گفت: از دعوت نشدن ایران به نشست ژنو (درباره سوریه) متأسف هستیم.

به گزارش مهر، "ویتالی چورکین" در گفتگو با روزنامه الحیات ... دایی: اصلاً به مساوی فکر نمی‌کنیم / مردم بدانند که پرسپولیس با تمام وجود به میدان خواهند رفت مهر ۱۳۹۹

ورزش < لیگ برتر - علی دایی در نشست خبری قبل از دربی پایتخت گفت اید این بازی را ببریم چون می‌خواهیم فاصله مان با صدر جدول را کم کنیم. به گزارش ممتاز؛ دایی این را گفت و ادامه داد: «نیازی ...

نشست تخصصی «انتخابات آمریکا و آینده صلح در خاورمیانه» برگزار می‌شود

دانشگاه علامه طباطبائی / منبع دیگر

۱۹

مهر
۱۳۹۹
۱۴:۳۰

نشست تخصصی «انتخابات آمریکا و آینده صلح در خاورمیانه» برگزار می‌شود
این نشست با همکاری دانشگاه علامه طباطبائی ۲۱ مهرماه به صورت مجازی برگزار خواهد .
شنبه ۱۹ مهر ۱۳۹۹ - ۱۰:۱۹ شماره خبر: ۱۳۰۵۸ بازدید: ۴۲ نسخه چاپی air.ir/ZHq۵۴a لیست اخبار << طراحی وبپرتال توسط aryanic

برگزاری دو نشست در حوزه زبان و ادب فارسی

دانشگاه علامه طباطبائی / منبع دیگر

۱۹

مهر
۱۳۹۹
۱۳:۵۱

برگزاری دو نشست در حوزه زبان و ادب فارسی
در ادامه برگزاری سلسله نشست های تخصصی در حوزه زبان و ادب پارسی دو نشست با موضوع «تاملی در زبان

حافظ» و «مواد و مضامین آموزش زبان فارسی به عنوان زبان خارجی» از سوی **دانشگاه علامه** طباطبائی به صورت مجازی برگزار می گردد.

شنبه ۱۹ مهر ۱۳۹۹ - ۰۹:۲۷ شماره خبر: ۱۳۰۵۶ بازدید: ۳۸ نسخه چاپی air.ir/ZHq۳۴a لیست اخبار << طراحی سایت اخبارپرتال سازمانی اخبار توسط aryanic

۱۹

مهر
۱۳۹۹
۱۳:۰۰

جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی» ویژه دانشگاهیان برگزار می شود / مهلت ارسال آثار تا آذر

منبع اصلی: خبرنامه دانشجویان ایران

۵۰۰۰

۱ منبع دیگر

۰

۰

خبرگزاری دانشجو /

جدیدترین اخبار، تصاویر و فیلم ها از دانشجویان و دانشگاه های سراسر کشور

به گزارش گروه دانشگاه خبرگزاری دانشجو، به نقل از نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها، به همت نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در **دانشگاه علامه** طباطبائی و با همکاری معاونت فرهنگی این دانشگاه و نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه های کشور، جشنواره ملی شعر آئینی با عنوان «عمود عاشقی» برگزار می شود. این جشنواره ویژه استادان، دانشجویان و کارکنان دانشگاهی در بخش های شعر کلاسیک، شعر نو و سپید و همچنین بخش ویژه «سردار دل ها» و با موضوعات همچون اربعین و انتظار، اربعین بی سردار، پرستار نینوا سفیدپوشان بی ادعا، مدافعان راستین حریم ولایت و مقاومت و همدلی مومنانه برگزار خواهد شد. به نفرات برگزیده اول تا سوم و همچنین نفرات برگزیده بخش ویژه جوایز نفیسی اهداء خواهد شد. مهلت ارسال آثار تا ۲۵ آذرماه سال جاری است و علاقمندان می توانند مطابق با آئین نامه آثار خود را از طریق فضای مجازی به آدرس پست الکترونیکی: amoodasheghi@gmail.com و یا به آدرس دبیرخانه: تهران، بزرگراه شهید همت غرب، تقاطع دهکده المپیک، **دانشگاه علامه** طباطبائی، دفتر نهاد رهبری، کد پستی: ۱۴۸۹۶۸۴۵۱۱ ارسال کنند. دانشگاهیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.allameh.nahad.ir مراجعه و یا با شماره های ۰۲۱۴۸۳۹۳۵۹۳ و ۰۹۱۳۳۹۵۴۳۰۸ تماس بگیرند.

دیگر منابع منتشر کننده

● جشنواره ملی شعر آئینی «عمود عاشقی» ویژه دانشگاهیان - خبرنامه دانشجویان ایران

۱۹

مهر
۱۳۹۹
۱۱:۵۵

بحران نظارت و تجمل گرایی افراطی در سریال های شبکه نمایش خانگی

۰

۱ منبع دیگر

۰

۰

خبرنامه دانشجویان ایران /

فعال دانشجویی دانشگاه علامه طباطبائی درباره سریال های دهه ۸۰ گفت: آثاری همچون متهم گریخت، بزنگاه و ترش و شیرین که هنوز هم وقتی بازپخش میشوند مردم مجدداً به تماشای آنها می نشینند. در آن فیلم ها خانواده های حمایتگری را شاهد بودیم؛ این خانواده ها خانواده هایی نبودند که به اصطلاح لارج باشند و خیلی بخواهند تجملات را نشان بدهند یک خانواده ای از قشر متوسط که زمانی یک سری مشکلات به وجود می آمد خوب پشت هم می ایستادند و شانه خالی نمی کردند.

به گزارش سرویس زنان «خبرنامه دانشجویان ایران»؛ از روزهایی که تقریباً تمام ورودی مدیای مردم ایران در انحصار تلویزیون و سینما بود، سال‌های زیادی نمی‌گذرد.

حدود یک دهه قبل بود که پیشرفت فناوری و به ویژه رونق اینترنت، این معادلات سنتی را به هم زد و شبکه نمایش خانگی مهم‌ترین پیشرفت مدیا در سال‌های اخیر لقب گرفت.

بدون شبکه نمایش خانگی پدیده‌ای امیدوار کننده است که می‌تواند به ارتقای فرهنگی، فراهم آمدن زمینه انتخاب آگاهانه برای مردم، ایجاد فضای رقابت میان برنامه‌سازان و در نهایت افزایش کیفیت محصولات فرهنگی منجر شود.

این شبکه در عین حال نوپاست و همچنان از روش آزمون و خطا استفاده می‌کند. بنابراین نقد جدی و موشکافانه سیاست‌های کلی برنامه‌سازانش، برای جلوگیری از منحرف شدن رسالت فرهنگی این رسانه، ضروری به نظر می‌رسد.

به همین منظور گفتگویی را با فاطمه قهرمانی مسئول خواهران انجمن اسلامی دانشجویان مستقل **دانشگاه علامه طباطبائی** ترتیب دادیم که در ادامه مشاهده می‌کنید؛

فاطمه قهرمانی مسئول خواهران انجمن اسلامی دانشجویان مستقل **دانشگاه علامه طباطبائی** با اشاره به اینکه امروز تفریح اصلی قشر متوسط جامعه، تلویزیون و در چند سال اخیر فیلم‌های شبکه نمایش خانگی است، گفت: عمده‌ترین دنبال کننده‌های سریال‌های نمایش خانگی قشر نوجوان و جوان هستند که این فیلم‌ها را پیگیری می‌کنند.

مسئله آن چه که به نمایش گذاشته می‌شود روی ذهن و سبک زندگی و انتخاب‌های جوانان و نوجوان ما تاثیر گذار است.

به طور مثال پس از پخش سریال ستایش شاهد آن بودیم که سازمان ثبت احوال اعلام کرد نام ستایش جزو بیشترین نام گذاری‌ها شده است، این نامگذاری‌ها را مد نظر بگیرید و به ابعاد دیگر ماجرا پی ببرید.

بنابراین سن ازدواج، تعداد فرزندان و حتی این که ما چه چیزی بیوشیم تحت تاثیر رسانه است.

او ادامه داد: اگر بخواهیم به طور ویژه به سبک زندگی و تاثیرات فیلم‌های سینمایی و شبکه نمایش خانگی بپردازیم باید یک معیار و یک خط کش در دست داشته باشیم.

معیار و خط‌کشی که با آن بتوانیم یک ازدواج را ازدواج سالم بدانیم و یک خانواده را خانواده‌ی مطلوب، این است که در آن خانواده پایداری وجود داشته باشد و ما در آن کیفیت را هم بتوانیم ببینیم.

یکی از مهمترین معیارها حمایتگری زوجین است به این معنا که زن و شوهر دلشان به هم گرم باشد یا به اصطلاح خودمانی هوای همدیگر را داشته باشند و زوجین احساس بی کسی نکنند اکنون شما این حمایتگری را در کدام فیلم می‌توانید مشاهده کنید؟!

فعال دانشجویی **دانشگاه علامه طباطبائی** درباره سریال‌های دهه ۸۰ گفت: آثاری همچون متهم گریخت، بزنگاه و ترش و شیرین که هنوز هم وقتی بازپخش میشوند مردم مجدداً به تماشای آنها می‌نشینند.

در آن فیلم‌ها خانواده‌های حمایتگری را شاهد بودیم؛ این خانواده‌ها خانواده‌هایی نبودند که به اصطلاح لارج باشند و خیلی بخواهند تجملات را نشان بدهند یک خانواده‌ای از قشر متوسط که زمانی یک سری مشکلات به وجود می‌آمد خوب پشت هم می‌ایستادند و شانه خالی نمی‌کردند.

از سریال‌های امروزی هم می‌توانم پایتخت را مثال بزنم، پایتخت چرا کشش دارد؟ کمتر سریالی هست که چند فصل از آن ساخته شود ولی باز هم بیننده داشته باشد، اگرچه انتقاداتی به پایتخت وارد است اما در سریال پایتخت یک خانواده‌ای را می‌بینیم که وقتی که تلویزیون را روشن می‌کنیم و مشغول تماشا می‌شویم، شباهت‌هایی بین سریال و خانواده خودمان پیدا می‌کنیم.

قهرمانی افزود: یک معیار دیگر در خانواده با کیفیت مرز است.

ما در درون خانواده مرز بندی هایی داریم؛ اگر بخواهم تعریف مرز را به شیوه ای بگویم که ملموس بشود مرزها حریم های خانواده هستند مرز زوجین با خانواده اصلی، زوجین با فرزندان و مرز فرزندان با زوجین باید کاملاً رعایت شود.

به طور مثال در مرز زوجین با فرزندان فرزند نباید والدین را با اسم کوچک صدا بزنند در خانواده افراد با توجه به جایگاهی که دارند نقش های متفاوتی را می پذیرند.

پدر خانواده یک اقتداری دارد که اقتدارش باید حفظ شود اما در فیلم و سریال چه می بینیم؟

وی در ادامه گفت: در فیلم های سروش صحت همچون شمعدونی و پژمان شما ببینید چه تصویری از پدر و مادر در این فیلم ها نشان داده می شود و نقش والدین به ویژه پدر چگونه است البته نباید فضای مرد سالاری هم به نمایش گذاشته شود و از آن طرف بوم افتاد.

شما اگر به سریال هم گناه دقت کنید می بینید که هیچ مرزی وجود ندارد، یک خانواده ای که همه باهم زندگی می کنند، اسم کوچک یکدیگر را صدا می زنند و به اصطلاح همه باهم راحت هستند که این را در خانواده ها نباید مشاهده کنیم.

معیار های دیگری هم وجود دارد برای این که به یک خانواده، خانواده با کیفیت و پایدار تلقی شود اما اینکه الان صدا و سیما و فیلم های نمایش خانگی ما چه چیزی را نشان می دهند مهم است.

اینطور نیست که صرفاً این سریال ها را ببینیم و هیچ تاثیری در ما نگذارند.

درواقع سریال ها روی ناخودآگاه و خودآگاه ما تاثیر می گذارند به این صورت که به تدریج حتی آهنگ هایی را گوش می دهیم که در فلان سریال پخش شده باشد و لباسی را می پوشیم که فلان بازیگر پوشیده باشد زیرا در روانشناسی تبلیغات، یک اصلی وجود دارد که می گوید تبلیغ باید به شیوه ای باشد تا در مخاطب احساس نیاز ایجاد کند.

این فعال دانشجویی با تاکید براینکه ما دچار کمبود بحث نظارت در بخش شبکه نمایش خانگی هستیم، گفت: در رابطه با واگذاری شبکه نمایش خانگی به صدا و سیما جای امیدواری وجود دارد به این دلیل که در حال حاضر مهم ترین کمبودی که در بخش شبکه نمایش خانگی احساس می شود حوزه نظارت است.

اگر این نظارت توسط وزارت فرهنگ و ارشاد انجام می شد شاهد این واگذاری ها نبودیم اما درکل واگذاری مسئولیت شبکه نمایش خانگی به نهاد کلان تری همچون صدا و سیما بسیار مطلوب تر است زیرا گاهی سیاسی کاری هایی را مشاهده می کنیم که به طور مثال هر دوره ای که وزیر فرهنگ و ارشاد عوض می شود ما تغییرات فیلم های نمایش خانگی را می توانیم به طور محسوس مشاهده کنیم.

البته بدیهی است صدا و سیما نیز شرایط چندان مساعدی ندارد زیرا تبلیغات و سریال هایی وجود دارند که اصلاً به سبک زندگی ایرانی-اسلامی نزدیک نیست و فرهنگ تجملگرایی و غریزدگی را به راحتی نمایش می دهند.

قهرمانی گفت: نمایش سبک زندگی سالم اصلی ترین رسالت صدا و سیما است.

جوان ما باید بداند سال اول زندگی مشترک که همه با آب و تاب از آن تعریف می کنند یکی از سخت ترین سال ها است زیرا هنوز سازگاری در این مرحله شکل نگرفته است منتهی رسانه ملی نشان می دهد که همه چیز گل و بلبل است به همین خاطر زمانی که کوچکترین تعارض و تنش پیش می آید فکر می کنند دنیا روی سرشان خراب شده و دیگر به درد هم نمی خورند و به اصطلاح تفاهم ندارند و به طلاق فکر می کنند.

عضو انجمن اسلامی دانشجویان مستقل **دانشگاه علامه** طباطبایی در ادامه اظهار کرد: در تلویزیون ما القا می شود که با طلاق همه مشکلات برطرف می شود و بعد از ایجاد تنش اولین راهکاری که به ذهن می رسد این است که برویم طلاق بگیریم و کمبود آموزش مهارت های زندگی در اینجا هویدا می شود.

جامعه ما جامعه غربی نیست پس نمی تواند فرهنگ غربی را در خود هضم کند بنابراین وقتی یک فرهنگ وارد جامعه ای می شود که با آن جامعه سنخیتی ندارد مسلماً آسیب هایی را با خود به همراه دارد و خانواده یکی از



مهمترین نهادهایی است که دچار این آسیب‌زدگی‌ها می‌شود. محور قرار دادن خانواده در کلیه برنامه‌ها از سیاست‌های کلی خانواده است که رهبری به سه قوه ابلاغ کردند و همچنین در سیاست‌های تحکیم خانواده به بحث پایداری خانواده، دوری از تجملات و غربزدگی اشاره کردند اما با نمایش سبک زندگی متجمل در رسانه به تدریج سبک زندگی خانواده‌ها دستخوش تغییر می‌شود. سینما و تلویزیونی موفق است که بتواند آینده زندگی مردم باشد؛ باید طوری باشد که مردم خودشان را در آن فیلم ببینند. گزارش از حانیه زرنگ

وبینار «حافظ شیرازی؛ شاعر انسانیت» در لبنان



۱۹

مهر
۱۳۹۹
۱۰:۳۸



رایزنی فرهنگی ایران در لبنان به مناسبت روز بزرگداشت حافظ و بینار «حافظ شیرازی؛ شاعر انسانیت» برگزار می‌کند.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● همچنین با ورود به لینک «<https://us04web.zoom.us/j/2750858949>» می‌توان از برنامه‌های آن بهره‌مند شد. روز حافظ در تقویم ایرانی، ۲۰ مهرماه را به خود اختصاص داده است.

به گزارش ایکنا از لبنان؛ این وبینار دوشنبه، ۲۱ مهرماه ساعت ۱۶:۳۰ به وقت تهران به مناسبت بزرگداشت روز جهانی شاعر غزل و عرفان «حافظ شیرازی» با حضور جمعی از فرهیختگان فرهنگ و ادب از کشورهای مختلف برگزار خواهد شد. محمدعلی شمس‌الدین؛ شاعر سرشناس از لبنان با موضوع «حافظ شیرازی، شاعر حکمت و حلقه وصلی با اشعار او»، حجت‌الاسلام والمسلمین محمدحسین مهدوی‌مهر؛ رئیس جامعه المصطفی، منطقه شامات - ایران با موضوع «حافظ و انتظار» و نادر نظام تهرانی؛ استاد **دانشگاه علامه طباطبائی**، شاعر، مترجم و نویسنده - ایران با موضوع «ترجمه منظوم دیوان حافظ به عربی» سخنرانی خواهند کرد. همچنین خانم فائزه محمد؛ نویسنده و پژوهشگر - عمان با محوریت «روزهایی همراه با حافظ شیرازی»، صادق خورش؛ استاد **دانشگاه علامه طباطبائی** - ایران با محوریت «بلبل و مجموعه گل، دوره‌می با حافظ شیرازی» از دیگر سخنرانان وبینار خواهند بود. مجری وبینار نیز خانم امل ناصر از لبنان خواهد بود و این برنامه در فضای زوم با واردکردن کد «۲۷۵۰۸۵۸۹۴۹» برگزار می‌شود.

همچنین با ورود به لینک «<https://us04web.zoom.us/j/2750858949>» می‌توان از برنامه‌های آن بهره‌مند شد. روز حافظ در تقویم ایرانی، ۲۰ مهرماه را به خود اختصاص داده است. هر ساله به همین مناسبت دوستداران شعر و ادبیات فارسی گرد هم می‌آیند و برنامه‌های مختلفی در داخل و خارج از کشورمان برگزار می‌شود. انتهای پیام

دوازدهمین برنامه آموزشی انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران برگزار شد



دوازدهمین برنامه زنده آموزشی «قطب نمای آموزش» انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران با عنوان «اعتبار در پژوهش های کیفی» برگزار شد.

به گزارش لیزنا، دوازدهمین برنامه زنده آموزشی «قطب نمای آموزش» انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران در روز سه شنبه مورخ سه شنبه ۸ مهر ۱۳۹۹ ساعت ۲۱ الی ۲۳ در صفحه اینستاگرام انجمن با عنوان «اعتبار در پژوهش های کیفی» با تدریس دکتر رضا رجبعلی بگلو، عضو هیأت علمی پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران (ایرانداک) برگزار شد.

این برنامه به منظور یاری رسانی به پژوهشگران و دانشجویان تحصیلات تکمیلی برنامه ریزی شده است. مجری این نشست دکتر میترا صمیعی، عضو هیأت علمی **دانشگاه علامه طباطبائی**، مسئول کمیته آموزش و از اعضای هیئت مدیره انجمن علمی کتابداری و اطلاع رسانی ایران بود.

وی در ابتدای جلسه به معرفی برنامه های زنده آموزشی و هدف از برگزاری این برنامه ها و نیز موضوع این برنامه آموزشی پرداخت. سپس دکتر رضا رجبعلی بگلو گفت: وقتی صحبت از پژوهش کیفی می کنیم باید این را در نظر داشته باشیم وقتی دیتا گردآوری می کنیم، در مقایسه با پژوهش های کمی که عینی هستند، پژوهش های کیفی ذهنی هستند؛ پیش فرض های پژوهشگر بر روی نتایج تأثیرگذار هستند. وی گفت: حالا ما چگونه می توانیم پیش فرض های پژوهشگر بشناسیم و شناسایی کنیم که بعد در نتایج نگویند این که دل بخواهی فرد شد؟ ما چگونه می توانیم به این داده هایی که تحت ذهنیت فرد پژوهشگر قرار دارد به داده ها یا یافته هایی برسیم که ارزشمند هستند؟ روش های متعددی وجود دارد که بسته به نوع پژوهش متفاوت است. عضو هیأت علمی پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران افزود: لینکون و گوبا در سال ۱۹۹۴، در چهار دسته کلی روش های افزایش اعتبار در پژوهش های کیفی مطرح کردند.

منظور از پژوهش های کیفی آن بخشی که کیفی است و حالا ممکن در پژوهش های آمیخته هم آن بخش کیفی اتفاق بیفتد، فرقی نمی کند.

به هر حال یک بخشی از پژوهشی که کیفی است نیازمند این که به صورت علمی ابعاد مورد توجه قرار بگیرد که از نظر قابلیت تعمیم، از نظر روا بودن آن چیزی که بررسی می کنیم، از نظر این که چه اندازه می توانیم آن را به بافت های شبیه به آن ارتباط داد و همین طور می توانیم بگوییم این که ما توانستیم به گونه ای پایایی کار را هم بسنجیم. در این برنامه، برخی از اعضای هیئت مدیره انجمن، اساتید دانشگاهی، دانشجویان تحصیلات تکمیلی و کتابداران شرکت داشتند و در پایان نشست دکتر رضا رجبعلی بگلو به سوالات حاضرین پاسخ داد. علاقه مندان برای مشاهده این برنامه می توانند به کانال آپارت انجمن مراجعه کنند.

«شهید سلیمانی» با تمسک به ارزش های اربعین رشد پیدا کرد



بسیج پرس خبرگزاری بسیج

«عباس‌علی رهبر» استاد **دانشگاه علامه** طباطبایی در گفت‌وگو با خبرنگار فرهنگ و هنر بسیج پرس به نقل از خبرگزاری دفاع‌پرس؛ از قدرت سخت، قدرت گزنده، قدرت هوشمند و قدرت نرم به عنوان چهار شاخه قدرت نام برد و اظهار داشت: اربعین و عاشورا توانست یک نوع قدرت نرم همراه با جاذبه بسیار زیاد و ارزش‌های متعالی ایجاد کند.

حقیقت آن است که عاشورا و اربعین تحولات بسیار مهمی در عرصه جهانی ایجاد کرد که یکی از این تحولات انقلاب اسلامی و پس از آن دفاع مقدس است.

وی با اشاره به شهید سلیمانی اظهار کرد: شهید سلیمانی در بستر انقلاب اسلامی و دفاع مقدس و با تمسک به ارزش‌های اربعین و عاشورا رشد پیدا می‌کند و امنیت مرزی کشور تا سال ۱۳۶۸ را تبدیل به یک امنیت فرامرزی می‌کنند و عمق استراتژیک کشور را با همراهی شهید بزرگوار ابومهدی تغییر می‌دهند.

استاد **دانشگاه علامه** طباطبایی با اشاره به مواجهه شهیدان سلیمانی و المهندس با دو جبهه به صورت همزمان بیان کرد: بر خلاف دفاع مقدس که آمریکا در پشت جبهه حضور داشت و کمتر بروز و ظهور پیدا نمی‌کرد، اما در حوزه امنیت فرامرزی، مبارزه با سلطه استکبار و سلطه جهانی وجود دارد.

جبهه دوم چهره مزورانه بدل اسلام سیاسی است که توسط داعش و مجموعه دولت‌های عربی شکل می‌گیرد. وی افزود: شهید سلیمانی توانست با فرآورده‌های مهمی که از اربعین عاشورا به دست می‌آورد امنیت کشور و منطقه و همچنین جهانی را ایجاد کرد.

بدون تردید حضور سردار سلیمانی اثرگذاری بسیار زیادی داشته است اما چون جریانی که در انقلاب اسلامی شکل گرفته است از منشا عاشورا می‌باشد، در طول سال‌های آینده و تا زمان ظهور حضرت صاحب زمان (عج) این جریان همچنان ادامه خواهد داشت.

انتهای پیام/ ۱۲۱

به اشتراک بگذارید :

دانشگاه با ساختار قدیمی نمی تواند مشکلی از جامعه حل کند

📖 خبرنامه دانشجویان ایران / 🗎 منبع دیگر

معاون آموزشی وزارت بهداشت با اشاره به تدوین نقشه رشد، توسعه و تعالی دانشگاه های علوم پزشکی از احصا نقاط سرآمدی هر دانشگاه برای تعیین نقاط تمایز خبر داد.

به گزارش «خبرنامه دانشجویان ایران» به نقل از ایسکانیوز؛ علی اکبر حق دوست در گزارش عملکرد شهریورماه ۹۹ با اشاره به شرایط بازگشایی دانشگاه ها بیان کرد: موج دوم شیوع بیماری کووید ۱۹ و تردیدهای ایجاد شده پیرامون زمان و نحوه شروع به کار دانشگاه ها و مراکز آموزشی، چالشهایی بوجود آورده بود که تصمیم گیری در این رابطه را دچار مشکل می کرد.

وی افزود: در خصوص بازگشایی دانشگاه ها اما، سیاست ما کماکان استفاده از آموزش های مجازی برای دروس نظری و محدود کردن آموزش های حضوری به دروس عملی و کارآموزی و کارورزی بوده است.

امیدوارم با درایت و تدبیر همکاران در دانشگاه های علوم پزشکی کشور، سال تحصیلی جدید را با برنامه ریزی بهتری سپری کنیم و یاد بگیریم تا در کنار کرونا فعالیتهای آموزشی را با قدرت و کیفیت خوب ادامه دهیم. حق دوست با اشاره به تغییر ساختار تشکیلاتی در معاونت آموزشی و دانشگاه های علوم پزشکی گفت: در شرایط کنونی که تغییرات در جامعه خیلی سریع اتفاق می افتد، اگر ساختارهای قدیمی اصلاح نشوند در پاسخگویی دانشگاه به نیازهای جامعه اختلال ایجاد خواهد شد.

با توجه به اهمیت موضوع، قوی تر کردن گروه های آموزشی و گسترش همکاری های درونی و بیرونی بین گروه های آموزشی، مراکز تحقیقاتی و شرکت های دانش بنیان در اولویت قرار می گیرد.

وی همچنین با اشاره به سی و نهمین نشست شورای آموزش دندانپزشکی و تخصصی و بررسی چالش های آموزشی رشته های دندانپزشکی به دلیل همه گیری کرونا گفت: برای غلبه بر مشکلات به ویژه در رابطه با آموزش ادغام یافته با درمان، باید از تجربیات و سطح بندی حوزه درمان در این موضوع استفاده شود و این تجربیات با توجه به ویژگی های رشته دندانپزشکی، بومی سازی شود تا فاصله بین درمان، پزشکی و دندانپزشکی به حداقل برسد.

معاون آموزشی وزارت بهداشت درباره ترویج گفتمان پاسخگویی و دغدغه مند کردن اعضای هیئت علمی و دانشجویان نسبت به مسئولیتهای اجتماعی گفت: تا وقتی که این بحث در بدنه دانشگاه، در گروه های آموزشی، برنامه های درسی و اذهان اعضا هیئت علمی و دانشجویان رسوخ پیدا نکند، نتیجه عینی و ملموس نخواهد داشت و لازم است پاسخگویی اجتماعی به طور جدی توسط دانشگاه ها در همه سطوح پیگیری شود.

وی از تدوین نقشه رشد، توسعه و تعالی دانشگاه ها و مرجعیت علمی خبر داد و گفت: تدوین نقشه رشد و تعالی و تمایز دانشگاه ها گام مهم برای نیل به مرجعیت علمی و از اولویتهای آموزش پزشکی کشور است.

در همین راستا مرکز نصر کلان پروژه تعیین نقاط تمایزی دانشگاه ها را انجام داده و بر اساس شاخص های علمی و مستندات موجود، نقاط سرآمدی هر دانشگاه احصا شده است.

حق دوست گفت: در گام بعدی، باید با تعامل با دانشگاه ها نقشه راه توسعه و تعالی هر دانشگاه برای رسیدن

به مرجعیت علمی تدوین شود.

داشتن نقشه راه مدون می‌تواند در برنامه ریزی‌های راهبردی برای توسعه همه جانبه دانشگاه‌ها کمک شایانی کند و منجر به توسعه هدفمند و متوازن شود.

وی درباره بین‌المللی سازی آموزش پزشکی اظهار کرد: تمرکز دانشگاه‌ها، بیشتر روی جذب دانشجوی خارجی در سال‌های اخیر بوده، در حالیکه بین‌المللی سازی مفهوم بسیار وسیع‌تری از جذب دانشجوی خارجی دارد و ما باید در دانشگاه افرادی در تراز بین‌المللی تربیت کنیم که بتوانند در سطح بسیار بالایی مدیریت کنند.

معاون آموزشی وزارت بهداشت از واسپاری مسئولیت برگزاری همایش کشوری آموزش علوم پزشکی به دانشگاه‌های علوم پزشکی خبر داد و گفت: یکی از تصمیم‌های مهم بعد از برگزاری بیست و یکمین همایش کشوری آموزش علوم پزشکی گرفته شد، این بود که وزارت بهداشت خود به طور مستقیم درگیر اجرای این همایش نباشد و مسئولیت برگزاری آن به دانشگاه‌های علوم پزشکی واگذار شود.

بنابراین مسئولیت برگزاری همایش بعدی آموزش علوم پزشکی به دانشگاه علوم پزشکی شیراز واگذار شد.

مرتبط با آموزش ضمن خدمت معلمان باید به دانشگاه فرهنگیان واگذار شود سامانه کار دانشجویی در **دانشگاه علامه طباطبائی** راه‌اندازی شد مهمانی دانشجویان برای دروس عملی در دانشگاه بومی عملی شد معرفی بهترین دانشگاه‌های آمریکا از سوی وال استریت ژورنال و تایمز راه‌اندازی ۲ رشته جدید در مقطع دکتری دانشگاه امام صادق (ع)

سامانه کار دانشجویی در دانشگاه علامه طباطبائی راه‌اندازی شد



منبع دیگر



خبرنامه دانشجویان ایران /

۱۹

مهر
۱۳۹۹
۰۰:۱۳

معاونت دانشجویی دانشگاه علامه طباطبائی به منظور ساماندهی کار دانشجویی و الکترونیکی کردن فرایندها سامانه کار دانشجویی را در این دانشگاه راه‌اندازی کرد.

خلاصه خبر (اتوماتیک)

● دانشجویان علاقه‌مند به انجام کار دانشجویی تا ۲۸ مهر ماه می‌توانند با مراجعه به سیستم گلستان، اقدام به ثبت درخواست کار دانشجویی در حوزه مورد علاقه خود کنند.

به گزارش «خبرنامه دانشجویان ایران» به نقل از ایسکانیوز؛ معاونت دانشجویی **دانشگاه علامه طباطبائی** به منظور ساماندهی کار دانشجویی و الکترونیکی کردن فرایندها، اقدام به راه‌اندازی سامانه کار دانشجویی در سیستم آموزشی گلستان کرده است.

دانشجویان علاقه‌مند به انجام کار دانشجویی تا ۲۸ مهر ماه می‌توانند با مراجعه به سیستم گلستان، اقدام به ثبت درخواست کار دانشجویی در حوزه مورد علاقه خود کنند. مرتبط با مبلغ کار دانشجویی پرستاری باید افزایش یابد